

aleph, tiempos de reflexión



Materiales híbridos para aplicaciones biomédicas

Directorio

Dra. Yadira Zavala Osorio
Rectora

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Secretario de Unidad

Dra. Paola Hernández Chávez
Coordinadora Académica de Unidad

Dr. Rafael Escarela Pérez
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. Jesús Manuel Ramos García
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtra. Areli García González
Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtro. Víctor Gómez Quintero
Coordinador de Extensión Universitaria

DCG Edgar Erasmo Barbosa Álvarez Lerín	Jefe de la Sección de Información y Divulgación
Lic. Juan Manuel Tirado Juárez	Reportero
Lic. Ivette Gabriela Lozano Flores	Reportera
Lic. Ohemir Yáñez Martínez	Reportero
Mtro. Santiago Sánchez Cuaxospa	Reportero
Lic. Isabel Martínez Martínez	Correctora
Lic. María Margarita Huerta Jurado	Analista y redactora documental
DCG Roxana Sánchez Rodríguez	Diseño gráfico
DCG Josefina Rojo Zavaleta	Diseño gráfico
Lic. María Guadalupe Salazar Mondragón	Técnica editorial
Nelly Ramos López	Secretaría

aleph, tiempos de reflexión

Contenido

Ciencia en la UAM

Producen materiales híbridos
para aplicaciones biomédicas 3

De interés público, saber
cuánta agua llega a los hogares 5

Microplásticos, un peligro para
la salud humana y los suelos productivos. 7

Creatividad desnuda

Diez fuentes identitarias unen a la UAM con
la alcaldía Azcapotzalco 9

Primera Semana de Arquitectura:
haciendo comunidad 11

Tercera edición del Pasillo del Libro de la DCSH 12

PILARES en la UAM: una tarde
lúdica y entretenida 14

Carlos Montemayor, un intelectual inolvidable 15

Síguenos en nuestras redes sociales



Consulta la versión electrónica en:
www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph
Blog:
<https://aleph.azc.uam.mx/>

Producen materiales híbridos para aplicaciones biomédicas

El Departamento de Ciencias Básicas desarrolla compuestos como acompañamiento de fármacos para mejorar su efectividad

Ivette Gabriela Lozano Flores

La Organización Mundial de la Salud (OMS) establece que una Reacción Adversa a Medicamentos (RAM) es cualquier efecto nocivo y no deseado que ocurre después de la administración de un medicamento a dosis normales, ya sea con fines de prevención, diagnóstico, tratamiento o para modificar una función fisiológica. Estas reacciones pueden variar en severidad, desde molestias leves hasta consecuencias mortales.

En ese sentido, cualquier solución para reducir los efectos secundarios de los fármacos resulta valiosa tanto para la industria farmacéutica como para la sociedad. Por ello, un grupo de estudiantes liderado por la maestra Alejandra Santana Cruz, académica de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la Unidad Azcapotzalco, desarrolla el proyecto de investigación *Desarrollo de materiales biohíbridos multifuncionales para aplicaciones biomédicas, ambientales y agroalimentarias*.

En entrevista para **aleph, tiempos de reflexión**, la profesora del Departamento de Ciencias Básicas explicó que el objetivo es recubrir medicamentos existentes para minimizar sus efectos adversos. En México, señaló, es común que las bacterias se vuelvan resistentes por la automedicación o el

incumplimiento de tratamientos, lo cual impide la recuperación de los pacientes y propicia el uso de antibióticos de amplio espectro que pueden dañar otros órganos.

De acuerdo con la OMS, la resistencia a los antibióticos es una de las principales amenazas para la salud mundial, la seguridad alimentaria y el desarrollo. Este problema, originado por el uso indebido de esta sustancia en humanos y animales, prolonga las estancias hospitalarias, incrementa los costos médicos y eleva la tasa de mortalidad.

“La idea es crear materiales que recubran los antibióticos y, al administrarlos, permitan una liberación controlada. Es decir, no dejarán de dosificarse en el organismo y llegarán únicamente al sitio afectado, lo que limita la reproducción bacteriana y la generación de resistencia sin dañar tejidos sanos”, afirmó Santana Cruz.

En el laboratorio se desarrollan materiales llamados hidróxidos dobles laminares; son estructuras químicas en forma de láminas que pueden integrarse a cualquier medicina. Están compuestas por zinc, aluminio y magnesio, metales ya conocidos por el organismo humano, que permite su absorción al evitar el rechazo celular.



Estas láminas se han probado con productos comerciales empleados en el tratamiento de infecciones estomacales y de garganta. Los resultados muestran que, con el recubrimiento, se puede usar sólo una quinta parte de la dosis habitual para obtener el mismo efecto terapéutico lo que reduce la carga química en el organismo.

El grupo de investigación también trabaja con antioxidantes como el ácido hialurónico, una molécula que se oxida y descompone con facilidad, por lo tanto, incrementa el costo de cremas o pastillas. “En el laboratorio la protegemos con un recubrimiento que evita la degradación por la luz, el sabor o el olor, lo cual alarga su vida útil”.

Para evaluar la eficacia de este material utilizan un simulador de piel —una membrana artificial con propiedades similares a la piel humana—, en donde realizan aplicaciones tópicas. Buscan medir la permeabilidad del antioxidante y su potencial para favorecer la regeneración en personas con quemaduras. Han colaborado con el Centro Nacional de Investigación y Atención de Quemados y comprobaron que el material protegido mejora la regeneración en comparación con el antioxidante puro.

Otra línea de trabajo consiste en recubrir moléculas antifúngicas y herbicidas, con el fin de evitar que se contaminen cosechas destinadas al consumo humano. “Esperamos la pronta aplicación de estos avances. Estamos generando la base científica para que

estos materiales sean certificados y se conviertan en vehículos listos para ser ingeridos y actuar en el organismo”, comentó la maestra Santana Cruz.

Aunque existen numerosas investigaciones similares, pocas llegan a la fase de simulación práctica. Su equipo realiza pruebas replicando el pH de la sangre, el estómago y el tracto digestivo, lo cual permite validar los materiales en condiciones más realistas. “En otros países y centros de investigación también lo hacen, pero aquí integramos el conocimiento de Ingeniería Química y Ambiental”, destacó la investigadora.

En conclusión, el uso de medicamentos con recubrimiento permite reducir los efectos secundarios, agilizar el proceso de alivio y dirigir el principio activo al sitio correcto sin dañar otros órganos. “Hacemos ciencia básica; otros pueden tomar estos resultados, aplicarlos y llevarlos a la práctica”, enfatizó. En paralelo, el equipo ha desarrollado pruebas de biodegradación en composta, comprobando que los materiales pueden reintegrarse al medio ambiente sin causar daño.

Se invita a estudiantes de Ingeniería Química y Ambiental a integrarse al proyecto de investigación a través del Servicio Social o del proyecto de integración curricular: *Aplicación de técnicas microbiológicas en el estudio de la evaluación de materiales*, que se desarrolla en el Laboratorio de Química de los Materiales y Nanoestructura, ubicado en el edificio W a



De interés público, saber cuánta agua llega a los hogares

Investigadores del Área de Economía y Gestión del Agua, concluyeron estudio de gran relevancia

Por Juan Manuel Tirado Juárez



Uno de los principales retos que enfrenta México, al igual que muchas regiones del mundo, es la escasez de agua para consumo humano, causada por diversos factores y atendida desde múltiples frentes para ofrecer soluciones a la sociedad.

Desde hace tiempo, especialistas de este campus, encabezados por la doctora Lilia Rodríguez Tapia, coordinadora de la Especialización en Economía y Gestión del Agua, desarrollan estudios sobre el acceso al vital líquido, tanto en esta capital como en diversas zonas del país. Así, han confirmado que la disponibilidad de este recurso depende de factores como su presencia en la zona, la capacidad operativa de los organismos responsables de la distribución y el nivel socioeconómico de la población, entre otros.

El trabajo del equipo conformado por los doctores Rodríguez Tapia, Carolina Masziel Molina Rivas, Daniel Revollo Fernández y Jorge Armando Morales Novelo, los llevó a firmar un convenio de colaboración con la Asociación Nacional de Entidades de Agua y Saneamiento de México (ANEAS) para realizar durante varios meses de 2024, una investigación sobre el consumo efectivo de agua en los hogares de México. Los

resultados fueron presentados en la reunión de la ANEAS en Chihuahua.

Esta asociación, señaló en entrevista, reúne a todos los organismos que suministran agua en el país; algunos también operan los sistemas de drenaje en zonas urbanas. La mayoría son de carácter público, aunque existen también algunos privados.

El objetivo principal de obtener estos datos fue consolidar y analizar información existente —centrada principalmente en la Ciudad de México, pero con alcance nacional—, para establecer una línea base que reflejara la situación actual del suministro y consumo de agua. Para ello, recopilaron y procesaron datos, incluso a nivel de microdatos, provenientes de organismos operadores y del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Gracias a este esfuerzo obtuvieron resultados muy exactos, considerados entre los más confiables del país.

Durante el evento en Chihuahua, la doctora Lilia Rodríguez destacó que los miembros de la ANEAS se sorprendieron por los hallazgos presentados en la ponencia *Medición actualizada de los patrones de consumo de agua en México*. Por ejemplo, se evidenció una considerable desigualdad entre los organismos en cuanto a las cantidades que se distribuyen

Mayor información



a la población: algunos reciben más agua y otros, menos. En Villahermosa, Tabasco, abunda el recurso, pero llega muy poca agua a la población; mientras que en la capital de Chihuahua, a pesar de la escasez, hay buena disponibilidad en los hogares.

En el transcurso del estudio se observaron grandes diferencias a nivel nacional, como dentro de la Ciudad de México. En alcaldías del poniente, como Miguel Hidalgo y Álvaro Obregón, el consumo per cápita supera los 100 litros diarios e incluso en algunas zonas rebasa los 600 litros. En contraste, en Iztapalapa y la periferia de Tláhuac el suministro no alcanza los 100 litros —nivel promedio en el área metropolitana— y, en condiciones más precarias no llega ni a los 50 litros. Estas disparidades pueden presentarse incluso dentro de una misma colonia.

Otro factor preocupante es que existen zonas sin conexión a las redes de distribución. “Esto es alarmante”, señalaron, lo cual implica que hay personas y hogares sin acceso directo al agua, o que dependen de una sola toma o del suministro mediante pipas.

A lo largo de la exploración, comentó la doctora Molina Rivas, se realizaron mediciones precisas para conocer las diferencias y la eficiencia con que se distribuye el recurso, en las 75 zonas metropolitanas del país. El objetivo fue saber con exactitud la proporción existente de agua, que cantidad está disponible y cuánta llega a los hogares efectivamente. Es fundamental contar con estos datos para identificar si está por debajo o por encima del promedio estimado

por la Organización Mundial de la Salud, que establece 100 litros diarios por persona para satisfacer necesidades básicas.

Asimismo, subrayó la relevancia de que los organismos operadores proporcionen datos precisos, pues sólo así es posible hacer diagnósticos cercanos a la realidad, lo cual es útil tanto para ellos como para la población. El estudio permitió conocer a detalle la magnitud del recurso disponible que se suministra a través de las redes, la eficiencia en el reparto y el grado de cobertura efectiva del servicio.

En conversación con **aleph**, **tiempos de reflexión**, el doctor Revollo Fernández señaló que además de conocer la disponibilidad y suministro del agua, es esencial para quienes están a cargo hagan un mejor manejo del recurso. Explicó la importancia de contar con información, pero también de utilizarla en el diseño de políticas públicas. Recalcó que el trabajo del equipo de la UAM debe tener un impacto positivo en la población.

Por otra parte, la investigación también abordó el impacto del incremento en los costos de la energía eléctrica utilizada por los organismos de la ANEAS, y cómo estos aumentos repercuten en el costo del suministro de agua. Esta preocupación fue planteada por los operadores y el análisis podría ofrecer soluciones en etapas posteriores.

Se consideraron aspectos socioeconómicos, como el hecho de que las poblaciones con mayores carencias son las que menos disponibilidad tienen al agua. En ese sentido, la investigación apunta a fortalecer el apoyo que puede brindar la UAM en materia de política pública, con el fin de atender a los sectores más vulnerables.

El equipo del Área de Economía y Gestión del Agua trabaja en un proyecto impulsado por la Rectoría General para enfrentar los grandes desafíos nacionales. Bajo el título *Estrategias para enfrentar la escasez de agua en la Ciudad de México*, firmaron un convenio con el INEGI para realizar muestreos en esta capital.

Al final, los especialistas invitaron a quienes estén interesados a estar atentos a la convocatoria anual de la Especialización en Economía y Gestión del Agua, que se publica a principios de cada año. En la página de la UAM Azcapotzalco, dentro de la sección de Posgrados de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, así como en la página de la Especialidad <https://eega.azc.uam.mx/index.php>, pueden consultarse fechas, requisitos e información de su interés a



Microplásticos, un peligro para la salud humana y los suelos productivos

Una amenaza directa para la agricultura, encargada de la producción agroalimentaria

Por Santiago Sánchez Cuaxospa



El suelo destinado al cultivo de diversas plantas es un elemento fundamental para la seguridad alimentaria. Los microplásticos (MP) se consideran contaminantes emergentes, al ser partículas de plástico menores a cinco milímetros que pueden llegar al suelo agrícola por diversas vías, como el uso de acolchado agrícola, el riego con aguas residuales contaminadas o la fragmentación de materiales plásticos presentes en el entorno.

En este contexto, la interacción entre el suelo agrícola y los MP se ha convertido en un área de investigación relevante para la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) y en específico en el Departamento de Energía,

donde son pioneros a nivel nacional en este tipo de estudios.

Se ha generado el objetivo de estimar la abundancia y características de los MP presentes en la tierra de cultivo para identificarlos, conocer sus propiedades, cuantificarlos y ubicar sus principales fuentes, afirmó la doctora Maribel Velasco Pérez, profesora investigadora académica del Área de Tecnologías Sustentables y Residuos Sólidos, Unidad Azcapotzalco.

La especialista en MP señaló, en entrevista para **aleph, tiempos de reflexión**, que este tema es trascendente porque afecta la salud humana, los suelos productivos y genera una cadena de contaminación por residuos en distintas matrices ambientales.

Por ello, la UAM trabaja en zonas específicas del Estado de México, con el propósito de ofrecer soluciones y métodos que permitan identificar el problema y aplicar procedimientos que mitiguen sus efectos negativos.

Comprometida con este trabajo, la doctora Velasco Pérez explicó que la metodología consistió en cuatro etapas: (1) muestreo, (2) extracción de MP, (3) estimación de abundancia y (4) caracterización de MP.

Se realizó un muestreo superficial exploratorio en tres invernaderos dedicados al cultivo de jitomate. En cada uno se tomaron seis muestras de los primeros cinco centímetros de suelo. Para extraer los MP, el suelo se secó a 70 °C durante 16 horas. Posteriormente, se oxidó la materia orgánica con una solución de peróxido de hidrógeno al 50% v/v; con una solución saturada de cloruro de calcio. Se extrajeron los MP por flotación y filtración al vacío mediante membranas de acetato de celulosa (0.45 µm). Las membranas fueron observadas con microscopía óptica para contabilizar y registrar las características de los MP.

El promedio de abundancia de MP fue de 11.2 MP/g, 41.8 MP/g y 40.2 MP/g, correspondiente a los invernaderos uno, dos y tres. La estimación máxima se registró en el tercer invernadero, con 73.4 MP/g. En otro estudio realizado en un municipio distinto del Estado de México, se reportó una abundancia promedio de 4.2 MP/g (Velasco Pérez, 2023).

En los tres invernaderos, los MP menores a 0.5 milímetros fueron los más frecuentes, representando el 66.7%, 78.0% y 83.2% del total en los invernaderos uno, dos y tres. La forma más común fueron las fibras, con un 51.4%, 48.9% y 60.9% del total, en el mismo

orden. También predominaron los MP azules con 61.2%, 50.2% y 50.4% correlativamente.

La doctora Velasco indicó que se cumplió el objetivo del estudio al estimar la abundancia y características de los MP en suelos agrícolas, con una concentración máxima de 73.4 partículas/g. Esto confirma una presencia significativa de estas partículas, dejando claro que se trata de un contaminante emergente en el sistema agrícola.

Dado que las fibras fueron la forma más abundante, se sugiere que el acolchado agrícola no es una de las principales fuentes de MP en este caso. Este estudio no solo confirma la presencia de MP en suelos agrícolas de esta demarcación, sino que también plantea la necesidad de investigaciones adicionales que evalúen sus efectos a largo plazo en la fertilidad del suelo, la salud de los cultivos y la posible transferencia a la cadena alimenticia.

Velasco Pérez, citó el estudio *Toxicidad humana de los nanoplásticos y microplásticos*, realizado por la maestra Arely Areanely Cruz Salas y otros investigadores del Departamento de Energía de la Unidad Azcapotzalco. En él se destaca que la contaminación por plásticos es un problema ambiental creciente. La presencia generalizada de nanopartículas y partículas microscópicas en el ambiente, así como su acumulación en sistemas biológicos, ha despertado preocupación por su toxicidad.

Por ello, los académicos han desarrollado métodos alternativos —como estudios *in vitro*, *in silico*, ingeniería de tejidos y ensayos en órganos en chip—, con resultados prometedores que ofrecen ventajas como la reducción de costos y del tiempo necesario para obtener datos toxicológicos.

Los efectos tóxicos de las nanopartículas se manifiestan en la captación y acumulación en células, órganos y tejidos, disminución de la viabilidad celular, aumento en la producción de especies reactivas de oxígeno, incremento del riesgo de cáncer pulmonar por inhalación de nanopartículas o membranas y efectos genotóxicos y reproductivos. Los datos de toxicidad muestran respuestas dependientes del tamaño y la dosis en muchos casos.

Agregó que los efectos más severos en humanos suelen estar relacionados con procesos inflamatorios, los cuales pueden variar según el tipo de exposición y las características individuales a



Diez fuentes identitarias unen a la UAM con la alcaldía Azcapotzalco

La Metropolitana al rescate de espacios públicos, cultura ancestral y origen de la Alcaldía

Por Santiago Sánchez Cuaxospa



Investigadores, alumnos y egresados de la licenciatura en Diseño Industrial de la UAM Azcapotzalco participan en un proyecto en coordinación con autoridades de la alcaldía Azcapotzalco, cuyo objetivo es restaurar e intervenir las diez fuentes de la Calzada Camarones. Los trabajos se realizan mediante la técnica del mosaico veneciano y bizantino, impartida por el maestro y muralista José Antonio Aguirre, quien visitó el campus como becario de *Fulbright*.

Este camellón turístico, situado desde la Calzada de los Gallos hasta la calle 22 de Febrero, es el más representativo y emblemático de la alcaldía, ya que atraviesa el corazón de los 24 pueblos originarios que la integran.





La UAM centra su labor en el rescate de espacios públicos. Coordinados por la doctora Patricia Stevens Ramírez, quien ha dirigido el proyecto desde 2017, los alumnos realizaron actividades inspiradas en la leyenda de Quetzalcóatl. De acuerdo a este relato, en una época de hambruna entre los tepanecas, Quetzalcóatl se convierte en hormiga y desciende al inframundo para obtener el grano de maíz que dará sustento a la humanidad.

A través de los académicos, la UAM llevó a cabo una investigación histórica sobre cada pueblo de la cultura tepaneca. A cada fuente se le asignó un tema alusivo a uno de los pueblos originarios que conformaron el poderío de Tezozómoc, señor del pueblo del hormiguero: Azcapotzalco.

Los estudiantes ya intervinieron la primera fuente correspondiente al pueblo de Azcapotzalco. Esta cuenta con tres niveles, cada uno de 30 centímetros de altura, con una longitud total de 12 metros. La primera etapa incluyó el diseño impreso a escala real, el cual fue reinterpretado con formas y colores mediante mosaico cortado en mitades, tercios y cuartos, en un proceso de reconstrucción creativa.

Las fuentes fueron nombradas de la siguiente manera: Azcapotzalco (en el hormiguero), Ahuizotla (lugar de nutrias), Malinalco (lugar de la hierbecita del agua), Tetecala (lugar de la casa de piedras), Tlilhuaca (lugar de lo negro), Tomatlán (lugar de tomates), Xalpan (sobre la arena), Xochimanca (lugar de los que ofrecen flores) y Atenco (a la orilla del agua).

Las actividades fueron diversas: el alumno Eduardo Velasco Moreno se encargó del

rescate, limpieza y reacondicionamiento de las hormigas de mozaico, realizadas en 2017, ahora reutilizadas dentro del campus; Omar Trujillo García elaboró nueve íconos representativos de las fuentes, ensamblándolos en una placa de loseta cerámica; Rodrigo Reyes Arteaga trabajó en la ambientación con iconografía; el diseño de las hormigas fue responsabilidad de la diseñadora industrial Jessica Bernal. Finalmente, la vitralista Laura Elisa Espinoza Zúñiga, egresada de la Escuela de Artesanías del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) se encargó de la loseta de los pueblos originarios.

El proyecto fue presentado en la exposición *Pueblos Originarios*, instalada en la planta baja del edificio T. La muestra fue organizada por la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, el Área de Administración y Tecnología para el Diseño y la Coordinación de Servicios de Cómputo.

El acto inaugural estuvo presidido por el maestro Víctor Gómez Quintero, coordinador de Extensión Universitaria, en representación de la doctora Yadira Zavala Osorio, rectora de Unidad; el maestro Luis Yoshiaki Ando Ashijara, secretario académico de CyAD, en representación de la maestra Areli García González, directora de División; los doctores Yadira Alatríste Martínez, jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización y Luciano Segura Jáuregui, jefe del Área de Administración y Tecnología para el Diseño; y el ingeniero Juan Carlos Pedral, coordinador de Servicios de Cómputo, entre otros a



Primera Semana de Arquitectura: haciendo comunidad

Durante cinco días se llevaron a cabo múltiples actividades con el objetivo de integrar a la comunidad

Ivette Gabriela Lozano Flores

En abril se realizó la *Primera semana de Arquitectura: haciendo comunidad*, organizada por profesores y estudiantes, bajo la coordinación de la doctora Isaura Elisa López Vivero, responsable de la licenciatura en Arquitectura. El propósito fue motivar al estudiantado a continuar con sus estudios, reducir la deserción escolar, fomentar la integración comunitaria y valorar todo lo que ofrece la Universidad.

Durante los cinco días de actividades, la comunidad estudiantil disfrutó de conferencias impartidas por profesionales de la arquitectura como Raúl Huitrón, Antonio Farré, Julieta Boy, Montserrat Pueblita, Jaime Alcántara, entre otros; algunos egresados de esta casa de estudios y otros que colaboran con exalumnos de la carrera.

Otra actividad destacada fue la Feria de Proveedores, donde se presentaron nuevos materiales y tecnologías para la construcción. También se ofrecieron talleres prácticos y de capacitación sobre temas como el uso de vidrio, mortero, pegapisos, instalaciones hidráulicas, eléctricas y de gas, así como técnicas de impermeabilización. Las actividades se llevaron a cabo en la planta baja del edificio L, los asistentes aprendieron nuevas técnicas y el uso de herramientas

innovadoras de la mano de expertos, profesores y proveedores.

Además, el Servicio Médico de la Unidad organizó una actividad enfocada en brindar consejos prácticos para mantenerse en forma, mejorar el rendimiento y prevenir padecimientos comunes. Se ofreció un taller sobre enfermedades y accidentes frecuentes entre arquitectos, así como formas de prevención y atención.

Una labor bien recibida fue el *Anecdotario de egresados*, que reunió a siete exalumnos invitados a compartir sus experiencias como estudiantes y profesionales. Especial interés generó la participación de la arquitecta María Luisa Yeverino Ortiz, de 90 años, quien también ejerció como enfermera durante más de tres décadas en el sector público de salud. A lo largo de su carrera desarrolló más de un centenar de planes maestros y programas arquitectónicos en todo el país, además de asesorar numerosos proyectos del sector salud.

La semana concluyó con una fotografía monumental en la que la mayoría de estudiantes y docentes posaron. Dado el éxito del evento, se tiene la intención de volver a realizarlo, e incrementar la participación de alumnos y profesores, tanto en la organización como en su desarrollo.



Tercera edición del Pasillo del Libro de la DCSH

Regresa esta iniciativa que apoya el fomento a la lectura y la difusión de las obras académicas

Por Ohemir Yañez Martínez

Entre el 31 de marzo y el 4 de abril tuvo lugar la tercera edición del Pasillo del Libro de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) en la Unidad Azcapotzalco. El propósito del evento fue promover y difundir entre la comunidad universitaria las publicaciones y obras de investigación, así como los productos derivados de la socialización del conocimiento generados por los cinco Departamentos de la División.

Se incluyeron diversas presentaciones de libros, entre ellas: *Cuauhtémoc, águila que retoma el vuelo*, del doctor Pablo Moctezuma Barragán, y *Los que cavan se acaban*, de la doctora Susana García Jiménez. Además, se ofreció un conversatorio con la escritora Cecilia Colón Hernández sobre literatura fantástica y la conferencia magistral *La vida es una fiesta*, impartida por el doctor Antonio Marquet Montiel.

En la inauguración estuvieron presentes el maestro Víctor Gómez Quintero, coordinador de Extensión Universitaria, en representación de la rectora de Unidad; el doctor Jesús Manuel Ramos García, director de CSH; la maestra Areli García González, directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD); y el

doctor César Daniel Alvarado Gutiérrez, coordinador divisional de Difusión y Publicaciones.

El doctor Ramos García reconoció el trabajo de la Coordinación Divisional de Difusión y Publicaciones, a cargo del doctor Alvarado Gutiérrez, y del Comité Editorial, a quienes calificó como una “casa editorial”, debido a la edición y publicación de más de veinte libros al año. “Esto nos posiciona como una División comprometida con la difusión del conocimiento, además de cómo éste se comparte a través de nuevos formatos como el digital”.

Señaló que es necesario transitar hacia nuevas plataformas de difusión y distribución, lo cual reafirma el compromiso de la División de CSH con la socialización del conocimiento, no sólo a través de libros, sino también mediante las doce revistas que actualmente publica la División. Invitó a la comunidad a sumarse al evento, que incluyó presentaciones editoriales y venta de publicaciones a precios accesibles para el alumnado.

La maestra García González elogió el esfuerzo, al enfatizar que “esta iniciativa representa una gran oportunidad para que los alumnos adquieran material bibliográfico



económico, incluso fuera de su área de estudio, pero de su interés, fortaleciendo así el hábito de la lectura. Los estudiantes no leen tanto como se piensa y ello representa un reto para la División. Es fundamental emprender actividades que los acerquen a la lectura. Desde la División de CyAD impulsaremos a los estudiantes a asistir y conocer otros temas”.

Por su parte, el maestro Gómez Quintero enfatizó la importancia de enfocar empeño en la producción editorial, difusión y distribución tanto de libros impresos como electrónicos, que cobraron mucha importancia tras la pandemia. Afirmó que ambos formatos son pertinentes para incitar a los estudiantes a leer.

Indicó que con ésto se busca socializar el conocimiento y evitar que la amplia producción académica permanezca almacenada. Por ello, es fundamental trabajar de forma conjunta entre Divisiones y como Universidad para llevar las obras a los espacios donde se necesitan, sea dentro o fuera de la UAM. “Estamos trabajando para crear un corredor cultural en la zona norte de la CDMX y queremos compartir actividades como las que realizamos en la Universidad, colaborando con alcaldías y municipios de la región”, reiteró.

En entrevista con **aleph**, **tiempos de reflexión**, el doctor Alvarado Gutiérrez, coordinador divisional de Difusión y Publicaciones, explicó que la idea de retomar el Pasillo del Libro surgió tras la huelga y la pandemia que impidieron su realización presencial. Asimismo, se buscó reactivar la tradicional venta de libros acumulados durante el confinamiento, ya que la producción editorial continuó y se reunió una gran cantidad de material al no poder distribuirse.

“En esta edición se renovó el evento. Programamos presentaciones de libros,

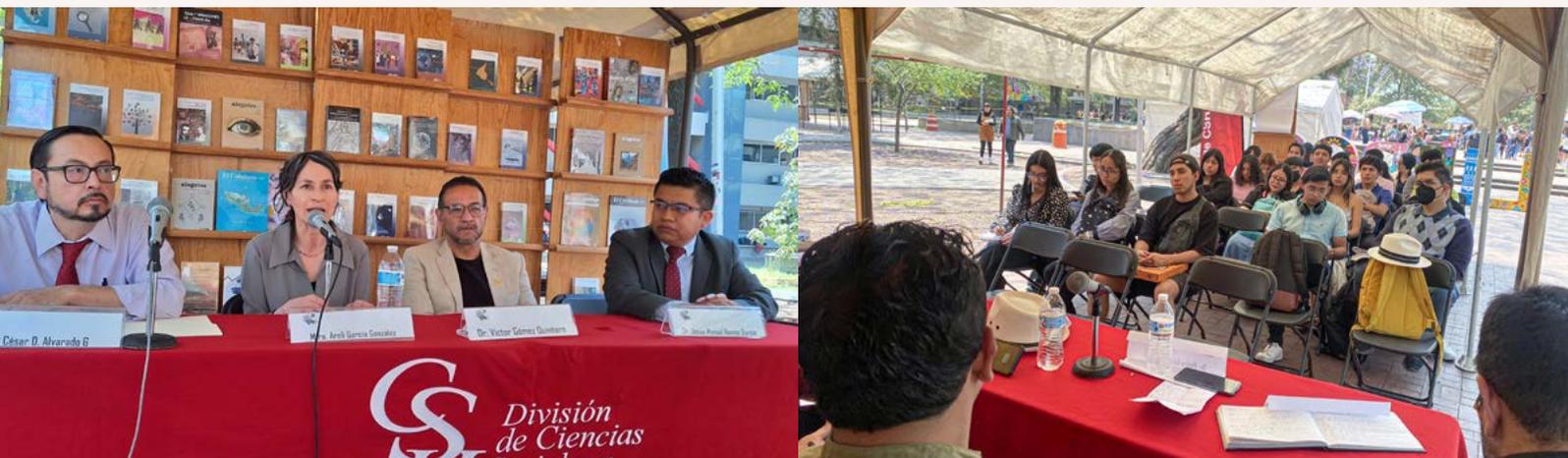
conversatorios con autores y conferencias. Estrenamos foro en el pasillo entre la Plaza COSEI y el edificio G, lo cual resultó muy acertado, e instalamos dos espacios: uno para la comercialización de libros y otro como Foro para las actividades. También existe la posibilidad de realizar dos ediciones al año”, afirmó.

Agregó que el Pasillo del Libro ha sido un gran esfuerzo de la División de CSH para difundir las investigaciones y obras producidas por la División, así como para promover las doce revistas que edita, entre ellas: *Sociológica*, *Análisis Económico*, *Tiempo Económico*, *El Cotidiano*, *Fuentes Humanísticas*, *Temas y Variaciones de Literatura*, entre otras.

Resaltó que casi todas las revistas de la División están migrando al formato electrónico, y los libros están siguiendo la misma ruta, aunque se conserva una tirada mínima de 150 ejemplares impresos por título. Señaló que el formato digital representa una gran ventaja. Antes se requería enviar los libros físicamente al extranjero, esto implicaba altos costos, mientras que ahora se puede llegar a más países con mayor eficiencia, dejando a los académicos internacionales completamente satisfechos.

“Me gustaría señalar que el trabajo editorial de las universidades públicas es fundamental porque genera información de gran relevancia y debe llegar a mayor número posible de personas, tanto internas como externas de la Universidad”.

Por otro lado, destacó la labor de la Rectoría General, que ha realizado numerosas entregas a comunidades y donaciones a bibliotecas públicas alejadas, como parte del compromiso de la *Casa abierta al tiempo* de llevar sus obras donde se necesitan y no limitarse al entorno universitario”, finalizó a



PILARES en la UAM: una tarde lúdica y entretenida

Por Santiago Sánchez Cuaxospa

Los Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES) visitaron la Plaza de la Cultura de la UAM con el objetivo de ofrecer talleres gratuitos y actividades interactivas tanto al público asistente como a la comunidad universitaria en general.

Este programa de centros Comunitarios de la Ciudad de México brinda actividades culturales, deportivas y educativas sin costo, con especial atención en zonas de alta marginación y áreas estratégicas para el desarrollo social.

En esta ocasión, la coordinación de Extensión Universitaria, a través de la Coordinación de Enlaces Estratégicos y el Centro de Innovación de Cultura y Tecnología, organizaron la visita como parte del esfuerzo de vinculación del campus con la difusión cultural y la cooperación interinstitucional.

Esto responde a la necesidad de brindar atención, formación y expresión a la población de diversas regiones y alcaldías de la ciudad, en disciplinas que pueden representar una fuente de ingresos, una forma de adquirir conocimientos o un espacio de creación. Así lo señaló Ángel Eduardo Montalvo Torres, promotor cultural y responsable de la logística del evento, quien explicó que en esta ocasión participaron PILARES de Gustavo A. Madero y Miguel Hidalgo.

Las actividades, que se llevaron a cabo de 11:00 a 15:00 horas, incluyeron talleres de pintura en cerámica, acuarela, oca monumental, creación de papalotes, tatuajes temporales, cómic y viñetas, entre otros.

Padres de familia, niños, jóvenes de la comunidad, alumnos y algunos académicos se dieron cita en la plaza para participar en juegos interactivos, pintar paisajes, recibir tatuajes temporales y escuchar charlas, además de recibir material sobre "Educación por la Paz", dentro de la temática *Ciudad innovadora y de derechos*.

Para más información sobre las actividades de PILARES se pueden consultar las páginas de Facebook: Pilares CDMX y Twitter: @usc-CDMX #CiberneticaCDMX, así como el sitio web: www.injuve.cdmx.gob.mx

*La atención de la comunidad
es prioridad del gobierno
y sus programas*

Ángel Eduardo Montalvo Torres
(promotor cultural)

Mayor información





Carlos Montemayor, un intelectual inolvidable

UAM-A recuerda la vida y obra del célebre literato y promotor cultural en su XV aniversario luctuoso

Por Ohemir Yañez Martínez

El auditorio *In calli Ixcahuicopa* de la UAM Azcapotzalco fue el escenario para conmemorar el XV aniversario luctuoso de Carlos Montemayor: escritor, poeta, traductor, políglota, tenor, activista incansable, defensor de las lenguas indígenas, promotor cultural y fundador de la Universidad y de la revista *Casa del Tiempo*, que este año celebra 45 años de existencia.

El maestro Arturo Alvar Gómez, encargado de Proyectos Especiales de la Dirección General de Bibliotecas, moderó el conversatorio con especialistas para rememorar la trayectoria de Montemayor, quien no sólo impulsó la creación de la institución, sino también la fundación de *Casa del Tiempo*, lanzada el 1º de septiembre de 1980 y cuyos primeros 24 números llevaron impreso el sello distintivo del intelectual mexicano como director.

Agradeció la participación de los actuales editores, maestros Jesús Francisco Conde Ortega y Alejandro Arteaga, al igual reconoció su labor al frente de una revista que ha sido referente cultural para la UAM, así como un medio fundamental para cumplir una de sus funciones sustantivas: la preservación y difusión de la cultura. En el evento estuvieron presentes los maestros José Mariano Leyva Pérez Gay, director de las Bibliotecas de México y José Vasconcelos, y Carlos Gómez Carro, profesor del Departamento de Humanidades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH).

El maestro Leyva Pérez Gay abrió el conversatorio rememorando a Montemayor, autor de *Guerra en el Paraíso* —considerada por él mismo su obra maestra—, y repasó su producción literaria y defensa de las comunidades indígenas durante la llamada Guerra Sucia en México, contexto que inspiró dicha novela. Además, ofreció un recorrido por la historia de

las revistas y suplementos literarios, destacando cómo *Revista Moderna*, parteaguas en la escena cultural mexicana del siglo XX, puede considerarse la "abuela" de *Casa del Tiempo* y de muchas otras publicaciones literarias.

Por otra parte, el maestro Gómez Carro destacó la obra literaria y poética de Montemayor, a quien conoció personalmente y lo definió como un intelectual sensible y erudito en literatura latina y griega. Aseguró que la poesía trascendía sus escritos, manifestándose también en su arte y estilo de vida. Recordó la faceta como cantante de ópera, políglota, así como promotor de la poesía, una de sus mayores pasiones.

En su intervención, el maestro Conde Ortega compartió vivencias personales y profesionales junto a Montemayor, con quien colaboró como ingeniero de grabación en algunas interpretaciones operísticas. También, retomó la genealogía editorial desde *Revista Moderna* hasta *Casa del Tiempo*, de la cual destacó el trabajo que han estado realizando durante su sexta etapa, iniciada en 2010, cuando él se integró al equipo.

Finalmente, el maestro Alejandro Arteaga subrayó el papel de Montemayor como figura tutelar de *Casa del Tiempo* y pionero en la difusión cultural de la UAM. Resaltó que también fundó dos de las colecciones más emblemáticas de la Institución: *Molinos de Viento* y *Figura Universitaria*, ambas iniciadas en 1980 y que siguen publicándose junto con la revista.

"Montemayor desarrolló importantes iniciativas para consolidar el aparato cultural de la UAM y dotar a *Casa del Tiempo* de una identidad propia, diferenciándola de otras publicaciones culturales como las de la UNAM; no para competir, sino para complementar la oferta cultural, donde cada revista tiene su función y atiende a públicos distintos", concluyó a





MI MADRE

De alas de libélula de frágil nervadura,
tan encogida por tanto pan obsequiado,
de ojos tan nublados por tantas miradas devotas,
tan encorvada por tantos recuerdos atesorados,
tan delgada por tantos almuerzos malpasados,
tan balbuciente por tantos oídos sordos alrededor,
tan sonriente por tanto dolor tragado,
tan silenciosa por tantos olvidos con resaca de
remordimiento,
contra los que levanta mareas de garabatos en
barquitos de papel
como los guijarros del Pulgarcito,
como los nudos al pañuelo de los días.
Mi madre,
mariposa clavada en un cristal de soledumbre
gorrión exiliado del país de las cigüeñas
que picotea su té de menta bajo los arcos de la
mezquita.

Francis Mestries,
La espuma en la Arena.
Antología Personal.
Colección Bajel de Letras
Primera edición: 2018
UAM-Azcapotzalco

Elisabeth Louise, 1789
Madame Vigée-Le Brun
y su hija,
Jeanne-Lucie-Louise,
conocida como *Julie*
Oleo, 120 X 94 cm

RECTORÍA GENERAL
Semanario de la UAM
Lic. Erick Juárez Pineda
Director de Comunicación Social
Tel. 55 5483 4000 ext. 152
ejuarezp@correo.uam.mx

UNIDAD CUAJIMALPA
Comunidad Cuajimalpa
Mtro. Gilmar Ayala Meneses
Coordinador de Extensión
Universitaria
Tel. 55 5814 6500 ext. 3463
gayala@cua.uam.mx

UNIDAD IZTAPALAPA
Cemanáhuac
Catalina Miranda
Jefa de la Sección de Difusión
Tel. 55 5804 4822
cemanahuac@xanum.uam.mx

UNIDAD LERMA
NGU
Sr. David Rodríguez Zavala
Coordinador de Cultura y
Extensión Universitaria
Tel. 728 282 7002, ext. 6100
drodriguez@correo.ler.uam.mx

UNIDAD XOCHIMILCO
Cauce
Dra. Martha Isabel Flores Ávalos
Coordinadora de Extensión
Universitaria y Difusión Cultural
Tel. 55 5483 7320 y 7333
ceux@correo.xoc.uam.mx