

## La División de Ciencias Básicas e Ingeniería refuerza su estructura

Fotografía del Puente Baluarte y el Arpa de sus tirantes

Fotógrafo Especial - Grupo Tradeco

# Directorio

Dr. Óscar Lozano Carrillo  
Rector

Dra. Yadira Zavala Osorio  
Secretaria

Dra. Teresa Merchand Hernández  
Directora de la División Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Lic. Miguel Pérez López  
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas  
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dra. María Beatriz García Castro  
Coordinadora Académica de Unidad

Dr. Luis Noreña Franco  
Coordinador de Extensión Universitaria (CEU)

D.C.G. Édgar Barbosa Álvarez Jefe de la Sección de Información y Divulgación

Lic. Juan Manuel Tirado Juárez Reportero

Lic. Ivette Gabriela Lozano Flores Reportera

Lic. Ohemir Yañez Martínez Reportero

Mtra. Edilberta Manzano Jerónimo Reportera

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes Correctora

Lic. María Margarita Huerta Jurado Analista y redactora documental

Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez Formación *aleph*

D.C.G. Josefina Rojo Zavaleta Diseñadora de la Comunicación Gráfica

Jorge D. Perea Juárez Fotógrafo

Celia Ramírez Altamirano Secretaria

Hefzi-Ba Gutiérrez Ramírez Auxiliar de oficina



Consulta la versión electrónica en:  
[www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html)

Blog:  
[alephuamazcapotzalco.wordpress.com](http://alephuamazcapotzalco.wordpress.com)

Para más información acércate a nuestro blog a través de este QR

# aleph

tiempos de reflexión

## Contenido

### El espacio del tiempo

Manuel Ruiz Sandoval Hernández, jefe del Departamento de Materiales 2022-2026 ..... 3

### Ciencia en la UAM

Propuesta para erigir puentes más resistentes y con menor costo económico, gana premio de Ingeniería Civil..... 5

Estudiar matemáticas nunca fue tan fácil ..... 7

### Casa abierta al pensamiento

Un panorama general del VII Seminario SIEEE..... 8

Seminario Internacional para Consultores de la Empresa Familiar..... 10

### Creatividad desnuda

La disciplina del diseño generando perspectiva de género en el 8M ..... 12

Jornada conmemorativa de la lucha de las mujeres..... 14

Síguenos en:



UAM Azcapotzalco aleph



@alephUAM\_A

ALEPH, TIEMPOS DE REFLEXIÓN. Año 26, volumen 9, número 339, marzo/02, 2022, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, Ciudad de México, teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: [www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html) y correo electrónico: [secinf@correo.azc.uam.mx](mailto:secinf@correo.azc.uam.mx). Editor responsable: Édgar Barbosa Álvarez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2018-072414220500-203; ISSN 2007-8382, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Édgar Barbosa Álvarez, Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de última actualización 8 de abril de 2022. Tamaño de archivo: 1.9 Mb.

La información, opinión y contenidos de las notas son responsabilidad de los autores.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

# Manuel Ruiz Sandoval Hernández, jefe del Departamento de Materiales 2022-2026

—Atender las funciones sustantivas de la UAM en consonancia con el Plan de Desarrollo Institucional

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO



**E**n la sesión 660 del Consejo Divisional de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), celebrada el 17 de marzo del 2022, el doctor Manuel Eurípides Ruiz Sandoval Hernández fue designado jefe del Departamento de Materiales para la gestión 2022-2024, por lo que el pasado 31 de marzo se llevó a cabo la ceremonia protocolaria de toma de protesta encabezada por el doctor Óscar Lozano Carrillo, rector de Unidad, a la que asistieron directores de División, secretarios académicos, jefes de Departamento, académicos y consejeros divisionales.

El doctor Ruiz Sandoval —con formación en ingeniería civil y quien por 29 años ha sido académico investigador de esta casa de estudios— también ha asumido los cargos de coordinador del Posgrado en Ingeniería Estructural, coordinador de la Licenciatura en Ingeniería Civil, y responsable del proyecto de Control Estructural en la UAM Azcapotzalco, por lo que consideró tener una visión extensa de las actividades que se desarrollan en el Departamento, así como de las características de la comunidad

académica y estudiantil, comentó en entrevista otorgada a *aleph*, *tiempos de reflexión*.

El recién nombrado jefe de Departamento explicó que el eje rector de su plan de trabajo será la transparencia en el manejo del presupuesto y su equitativa distribución, además de considerar las tres funciones sustantivas de la UAM: investigación, docencia y difusión y preservación de la cultura. En lo que respecta a la docencia, impulsará a los profesores para que impartan un número más amplio de asignaturas a fin de fomentar su actualización; al mismo tiempo, asegurará una planta académica suficiente para atender las licenciaturas de las Ingenierías Civil, Mecánica y Metalúrgica, además del Posgrado en Ingeniería Estructural.

En términos de investigación, su reto es conocer los objetivos y alcances —a mediano y largo plazo— de las áreas de investigación adscritas al departamento y estará atento de sus necesidades tanto en recursos humanos como materiales para coadyuvar en el logro de sus metas, por lo que procurará una equitativa distribución del presupuesto por área de inves-

La transparencia en el manejo del presupuesto y su equitativa distribución, eje rector de su plan de trabajo

tigación. La propuesta de trabajo de Ruiz Sandoval Hernández incluye implementar una estrategia de acompañamiento a los profesores para iniciar una búsqueda de recursos económicos externos que ayuden a satisfacer algunas necesidades de las áreas. También buscará alinear las directrices del departamento con el Plan de Desarrollo de la institución en sus tres niveles: Rectoría General, Rectoría de Unidad y Dirección Divisional.

En cuanto a la difusión y preservación de la cultura, su Plan de Trabajo contempla un ejercicio de divulgación científica y de vinculación; para ello, reactivará la Semana de los Materiales. Durante esa jornada, cada Área —a través de sus profesores y alumnos de posgrado— presentará sus avances en investigación, con el propósito de que los miembros del departamento conozcan a grandes rasgos los proyectos de investigación de sus pares.

Para dar a conocer al exterior los logros y avances en investigación de su planta docente, fomentará en los profesores la publicación de artículos de divulgación científica en reconocidas revistas de su medio, como lo es la *Revista de Ingenieros Civiles*, entre otras, en tanto que inicia la creación de una revista propia del Departamento de Materiales, “es este un proyecto a largo plazo que aún estoy valorando por su complejidad”, aclaró el doctor en Ingeniería.

Por otra parte, el doctor Óscar Lozano Carrillo, rector de la Unidad, destacó que “esta ceremonia de toma de protesta, ritual académico y político, es un proceso de reflexión desde la construcción del conocimiento, las ciencias, las artes y las humanidades; desde estos procesos nos reinventamos, nos revisamos y nos fortalecemos. Por esta forma de autogobierno, entre otros valores, la institución se consolida como una de las universidades más importantes a nivel nacional e internacional por segundo año consecutivo”.

Felicitó a la comunidad departamental por un proceso robusto y participativo, se congratuló por los perfiles sólidos que construyeron la terna, porque dan cuenta de una comunidad que ha fortalecido su formación a lo largo de 47 años —dijo—, porque ello permite consolidar fórmulas de autogobierno con muy alto nivel académico. Por último, agradeció la labor del doctor Juan Daniel Muñoz Andrade, quien, en una situación de emergencia tan complicada como lo fue el confinamiento al que nos obligó la pandemia, fungió como encargado del departamento por dos años.

Por su parte, la doctora Teresa Merchand Hernández, directora de la División de CBI, mencionó que “este evento institucional de cambio de órganos personales previsto en la legislación universitaria, ofrece la posibilidad de que, de forma publica, libre y democrática, quienes dirigen el acontecer institucional aporten sus ideas al crecimiento de la UAM”; asimismo, destacó el clima académico de respeto y compañerismo que privó en el proceso.

Por último, en conversación con *aleph*, el doctor Ruiz Hernández Sandoval dirigió un mensaje a los alumnos que atiende el Departamento; asegurando que, desde su cargo, será un facilitador, un servidor sin imposiciones, esperando que los docentes y los alumnos sientan la confianza de acercarse y tengan la seguridad de que serán escuchados, pues planea siempre estar en contacto con las personas y pidió que tengan la certeza de que él buscará el beneficio común para los alumnos, los académicos y para la institución, concluyó.



# Propuesta para erigir puentes más resistentes y con menor costo económico, gana premio de Ingeniería Civil

—El doctor Dante Tolentino López, coordinador del posgrado en Ingeniería Estructural (PIE), junto con dos colegas de la UNAM, obtiene reconocimiento del Colegio de Ingenieros Civiles de México (CICM)

—El PIE ofrece maestría y doctorado de calidad para estudiantes interesados en continuar sus estudios

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

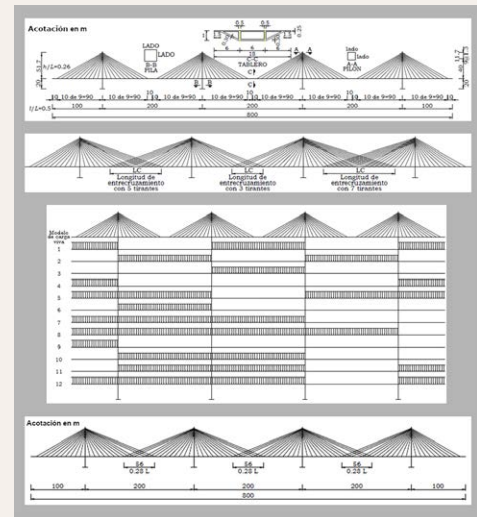
Desde hace tiempo, los doctores Dante Tolentino López, adscrito a esta sede académica, e Hiram Arellano y Roberto Gómez, ambos del Instituto de Ingeniería de la UNAM (II-UNAM), han venido trabajando en un proyecto para mejorar la resistencia de los puentes atirantados, como son los construidos hace años en la carretera Mazatlán-Durango, el *Baluarto Bicentenario*, y sobre el río Balsas, conocido como *Mezcala Solidaridad*, en la autopista que corre hacia Acapulco, Guerrero.

En el año 2018, elaboraron el artículo *Optimum criss crossing in multi-span cable-stayed bridges using algorithms* –traducido como “Cables entrecruzados óptimos en puentes atirantados de varios vanos utilizando algoritmos genéticos”–, publicado en la revista de la Sociedad Coreana de Ingeniería Civil.

Por la valía de la propuesta, que consiste en aumentar la resistencia de esas edificaciones ante los embates de los fenómenos naturales como sismos, inundaciones o huracanes, principalmente, y que al mismo tiempo reducen los costos económicos de su construcción y mantenimiento, el CICM les otorgó el premio *José A. Cuevas* al mejor artículo técnico de Ingeniería Civil correspondiente al año 2019.

Una de las premisas centrales de su trabajo, cuenta el doctor Tolentino López en entrevista con *aleph*, *tiempos de reflexión*, es que en las obras, sus estructuras deben ser seguras y continuar en operaciones ante los fenómenos naturales, principalmente los sismos (que son frecuentes en diversas regiones de nuestro país), además de los huracanes que se registran en las zonas costeras.

...en las obras,  
sus estructuras  
deben ser seguras  
y continuar en  
operaciones ante  
los fenómenos  
naturales...



En el caso de los puentes, es menester que sigan funcionando para garantizar el tráfico que corre por ellos, así como el movimiento de personas y de bienes. Por otro lado, continúa, además de ser seguras y resistentes las construcciones deben ser viables en términos económicos. Es complicado ejecutar obras muy costosas, aunque sean seguras, pero tampoco se deben hacer con inversiones reducidas, baratas, que no garanticen la seguridad de los usuarios. El principio a considerar es que la estructura siempre esté en funciones, que sea segura y económica, afirma.

La idea de los profesores Tolentino, Arellano y Gómez es que los puentes que emplean tirantes –o grupos de cables– que van sujetos en la parte superior de los pilones y en la inferior se amarren a la plataforma –la superficie por donde circulan los vehículos–, se entrecrucen



a la altura de ese tablero. Los grupos de cables van separados a cierta distancia a lo largo de las diversas secciones en las que se divide esa construcción.

Uno de los pocos puentes en el mundo que utiliza cables entrecruzados es el *Queensferry Crossing*, de Inglaterra. Pero hasta ahora no hay estudios suficientes para ver “cuál sería el entrecruzamiento ideal”, es decir, el número de cables a entrecruzar, a qué distancia y la longitud óptima para hacerlo, informa el egresado de la licenciatura en Ingeniería Civil del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y de la maestría y el doctorado en Ingeniería por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Para responder a esas interrogantes, los profesores emplearon en su investigación “técnicas de optimización multiobjetivo” que se resuelven “mediante algoritmos genéticos”, explica el doctor Tolentino. Así, para optimizar los puentes hicieron numerosos cálculos para llegar a un modelo, —en este caso fueron 14 soluciones óptimas—, que tuviera las mejores características, algo semejante con lo postulado por Charles Darwin, respecto a la preponderancia en la naturaleza de los seres más aptos.

De esa manera, después de numerosos estudios el equipo arribó a un modelo que propone la mejor solución: el entrecruzamiento de tres cables en una distancia óptima de 54 metros; cada cable va a nueve metros de distancia en una plataforma que mide 800 metros, casi cien metros menos de lo que mide el puente Mezcala Solidaridad. El ancho es de 18 metros, en donde se ubican dos carriles en los dos sentidos; respecto a la altura, desde la plataforma hacia arriba del pilón es de 50 metros y hacia abajo es de 30 metros.

Con ese entrecruzamiento observaron que el desplazamiento —que se presenta con el peso y el movimiento de los vehículos sobre la superficie y se registra en la parte superior de los pilones— se reduce en 39.5 por ciento, en tanto que el costo por emplear seis cables más para entrecruzarlos asciende a 13.8 millones de pesos, lo que representa un ahorro del 80.4 por ciento respecto a los modelos tradicionales.

El modelo propuesto por el equipo del doctor Tolentino es más económico y más seguro “respecto a una propuesta tradicional de diseño de ese tipo de estructuras”; por esa relevante contribución fue que se hicieron merecedores al Premio al mejor artículo técnico en materia de Ingeniería Civil por el CICM.

Por ahora, esa propuesta está a disposición de los interesados tanto del medio académico como del profesional; a estas alturas —indica el profesor que ha obtenido diversos galardones— como el Premio Nacional Académico por la Federación Mexicana de Ingeniería Sanitaria y Ciencias Ambientales; el Reconocimiento a la Excelencia Académica por la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería, y los premios a la Mejor Tesis de Doctorado, por el II-UNAM, y a la Mejor Tesis de Doctorado en Temas de Ingeniería Sísmica, por la Sociedad Mexicana de Ingeniería Sísmica, entre otros—, el artículo ganador ha sido visto 177 veces y ha sido citado en seis ocasiones a nivel mundial en trabajos de otros investigadores.

## El PIE impulsa investigaciones de gran relevancia

El coordinador del PIE, por otro lado, comenta que en la maestría y el doctorado trabajan líneas en torno a la Ingeniería Sismo-resistente y Sísmica, en donde estudian el “comportamiento, diseño y respuesta” de las estructuras ante los temblores; otra, es sobre Ingeniería Estructural, Analítica y Experimental, en donde, con modelos a escala, prueban muros, trabes, pisos, losas y emiten recomendaciones acorde a esas pruebas experimentales.

Otra vertiente, la de Mecánica Computacional, realiza modelos numéricos mediante programas especializados “de elementos finitos”, para modelar “de manera más aproximada las estructuras y su comportamiento real ante una carga”, por ejemplo, la producida por un movimiento telúrico.

El posgrado —que cuenta con una plantilla académica de profesores expertos— abre sus puertas a los alumnos interesados en profundizar en esas temáticas. La maestría inicia actividades cada año para los estudiantes de nuevo ingreso en el trimestre Primavera, en tanto que el doctorado cada trimestre recibe nuevas y nuevos alumnos. Para mayores informes sobre los trámites, requisitos y otros pormenores, se puede consultar su página electrónica: <http://posgradoscibi.azc.uam.mx/estructuras.php>, o solo basta con teclear PIE UAMA en el buscador y aparece la información.

Es importante que los jóvenes conozcan lo que estamos haciendo y ello los motive para continuar sus estudios más allá de la licenciatura, que se especialicen para que en el futuro colaboren a la solución de los problemas que aquejan a las diferentes estructuras. Aunado a ello, el posgrado les dota de preparación y conocimientos que, al egresar, les permiten entrar al medio profesional en un plazo muy breve.

Para cerrar la plática, el doctor Tolentino López comparte con los lectores de *aleph* los proyectos en los que está trabajando, como son la optimización del diseño a “nivel de reparaciones y revisión de puentes que se puedan dañar”, con la idea de proponer planes de mantenimiento para esas construcciones; asimismo, en torno a la corrosión que afecta, sobre todo a los puentes cercanos al mar, pues ahí se dan procesos químicos que pueden afectar el concreto e, incluso, las varillas recubiertas por ese material, rubricó.



# Estudiar matemáticas nunca fue tan fácil

POR IVETTE GABRIELA LOZANO FLORES

**E**l Departamento de Ciencias Básicas de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (DCBI), a través de los doctores Georgina María Guadalupe Pulido Rodríguez y Pedro Ricardo López Bautista, ponen a disposición de la comunidad universitaria de esta casa de estudios, la plataforma del libro *Galoisenlinea* (<http://galois.azc.uam.mx>), en donde atienden diversas unidades de enseñanza aprendizaje como complementos de Matemáticas, Introducción al Álgebra lineal, Matemáticas discretas, Cálculo y más.

En la presentación digital del libro, la doctora Teresa Merchand Hernández, directora de la DCBI, destacó que los profesores han desarrollado un material muy importante que, si bien ya lo han utilizado antes, ahora lo comparten con alumnos con problemas de aprendizaje en matemáticas; “la invitación está abierta para todas las divisiones, para que [los alumnos] aprendan matemáticas de manera interesante”.

Al tomar la palabra, Pulido Rodríguez explicó que *Galoisenlinea* se sitúa entre los cursos de matemáticas tradicionales y el Sistema de Aprendizaje Individualizado (SAI), un sistema en donde el avance del alumno es particular. “Es una guía personalizada pero no es diferente al curso tradicional, tienen que cubrir los mismos materiales; sin embargo, sí en algún momento el alumno se siente listo para preparar o presentar su examen, lo puede hacer”.

Destacó que todas las actividades con las que cuenta la página web han sido utilizadas desde antes de la pandemia; parte de la clase es focalizada para exponer conceptos, ejercicios o problemas; “consideramos que podemos ser útiles al compartir las labores, trabajar con alumnos a distancia y para quienes no puedan presentarse en un horario específico”. También atienden dudas en línea o en forma presencial, lo cual permite otorgar a los estudiantes una atención personalizada y, “cuando hay alguna misma duda en varias personas, la resolvemos juntos”.

El contenido es esencial para que los alumnos puedan atender los temas del curso puesto que se hace referencia al material que se debe estudiar por si no tienen libros de texto, por si tienen dudas o quieren investigar más. Está dividido—generalmente— en diez unidades para cada curso y, así, los temas de cada unidad se pueden estudiar completamente en línea.

Ahí encontrarán videos tutoriales, textos, screencasts (videos particulares que visualizan una pantalla tipo pizarrón



digital donde alguien explica con detalle cómo se resuelve el ejercicio), calculadoras dinámicas (que tienen que ver con sistemas algebraicos computacionales), ejercicios dinámicos, libros digitales (hipervínculos, gráficos animados), páginas web de diversas universidades u organizaciones serias, ilustraciones y graficadores (para comprobar conjeturas).

La doctora Pulido aseguró que *galoisenlinea* es importante porque ahí se puede encontrar la información en un solo lugar en vez de divagar por la red y encontrar información falsa o errónea, “hay una infinidad de sitios que arroja

un buscador; algunos son poco útiles y no sirven para la formación universitaria”. Por ello, los autores han hecho una labor de curaduría de contenidos; esto es, se han dedicado a seleccionar solamente aquellos materiales que aporten algo a la formación profesional del alumnado, “aun cuando muestren anuncios al usarlos”.

El libro —aseguró— no está terminado, siempre está cambiando y en crecimiento debido a que surgen materiales nuevos u otros desarrollos. “Pedimos a la comunidad su apoyo para compartir hallazgos e integrarlos al libro; de igual forma, si algún profesor desea compartir trabajos de sus estudiantes, se pueden anexar”.

Por su parte, López Bautista afirmó que las autoevaluaciones tienen 10 a la 200 potencia de opciones de construcción, mientras que los laboratorios, tareas y exámenes cuentan con un 10 a la 100 potencia, por lo que no es probable que dos personas tengan la misma actividad. El sistema está programado para descifrar las respuestas y la escritura; sin embargo, en cada actividad se puede encontrar la explicación de cómo escribir las fórmulas correctamente para una clara interpretación, finalizó.





# Un panorama general del VII Seminario SIEEE

POR IVETTE GABRIELA LOZANO FLORES

**E**n marzo pasado, a lo largo de tres días, se llevó a cabo el VII Seminario Sistema de Información de Estudiantes, Egresados y Empleadores (SIEEE), con el tema: *Emergencia sanitaria, social y económica global: Tendencias de la enseñanza superior, impacto en las personas estudiantes, egresadas y el entorno laboral ante la pandemia por Covid-19*, organizado por la UAM Azcapotzalco –sede del evento– y en coordinación con las Universidades Autónoma de San Luis Potosí (UASLP), Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ), de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACPIH) y el Centro Universitario de Ciencias Económico-Administrativas (CUCEA).

A pesar de celebrarlo por séptima ocasión, esta vez fue innovador no solo por los temas tratados sino por su formato ya que, por primera vez, se realizó en modalidad digital con sesiones vía *zoom* que fueron transmitidas por las redes institucionales de la UAM Azcapotzalco, como YouTube y Facebook, lo cual permitió la participación y asistencia de personas de diversas partes del país y de una universidad de Brasil.

A través de cuatro conferencias, cinco conversatorios, cinco talleres y diez mesas de trabajo, se reflexionó sobre el impacto de la pandemia en los estudios de trayectorias escolares y de seguimiento de egresados en las Instituciones de Educación Superior (IES). Asimismo, entre cada actividad se proyectaron cápsulas culturales con música instrumental, jazz y danza de las universidades participantes.

Se presentaron también testimoniales en video de personas egresadas que compartieron su percepción sobre sus instituciones formadoras, así como sus cualidades y habilidades como estudiantes que les han permitido ser profesionistas destacados en sus respectivas disciplinas.

De manera general y particular, en todas las actividades se analizaron las principales dificultades que afrontaron los actores para adaptarse, en carácter emergente, a un modelo de educación no presencial al declararse la

pandemia por Covid-19; desde sus trincheras, estudiantes, docentes, instituciones educativas y familias tuvieron que ajustarse a un contexto educativo, económico, social y de salud que no se había experimentado antes.

Entre varias ideas que convergieron, destacó la rapidez de respuesta institucional ante la emergencia sanitaria para continuar con las funciones sustantivas de las universidades, capacidad de respuesta que se debió, entre otros aspectos, a la creación de plataformas institucionales, de programas de enseñanza remota y al aprovechamiento de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's), tanto en infraestructura como en algunas experiencias previas de educación no presencial.

Otro de los temas que sobresalieron fue la Educación a Distancia, el cual era uno de los asuntos pendientes a realizar desde hace tiempo en las Instituciones de Educación Superior. En ese sentido, la pandemia provocó que las universidades aceleraran el proceso de virtualización y digitalización, al tiempo que debieron adecuar su infraestructura, conectividad, capacitación de docentes y diversos tipos de apoyo para estudiantes con problemas de conexión. Asimismo, señalaron la necesidad de continuar innovando en esquemas educativos con modalidades no presenciales o mixtas.

Al momento de analizar las fortalezas y los retos institucionales ante el panorama post covid-19, se puso sobre la mesa la importancia de mantener y mejorar las modalidades híbridas de enseñanza-aprendizaje, como bien señaló el maestro Jorge Alberto Pérez González, secretario académico de la UASLP, “la educación nunca regresará a lo que conocíamos será presencial, pero ampliamente auxiliada por la tecnología”.

Si bien la pandemia se atendió con respuestas inmediatas, remediales y, en ocasiones, improvisadas con soluciones a corto plazo, ahora el reto es contar con proyectos institucionales de largo alcance, lo cual implica la revisión de planes y programas de estudios que incluyan

...se reflexionó sobre el impacto de la pandemia en los estudios de trayectorias escolares y de seguimiento de egresados en las Instituciones de Educación Superior (IES).



modalidades no presenciales o híbridas, como el *e-learning*, *b-learning*, aula invertida, evaluaciones en línea y más.

Al respecto, el doctor Carlos Iván Moreno, coordinador general académico y de innovación de la Universidad de Guadalajara, señaló que “es necesario comprender las dinámicas de los alumnos, potenciar la cátedra, promover las interacciones de los estudiantes y generar clases más interactivas enfocadas a resolver problemas”.

A lo largo del seminario, reconocieron la capacidad de resolver complejos escenarios al interior de las IES, como la incorporación de las TIC's, la flexibilización académica sin demeritar la calidad de la enseñanza y la importancia de la sensibilización de las personas involucradas; se enfatizó en la empatía como un elemento de retención de las y los estudiantes durante la pandemia, mientras quedó como un tema pendiente la necesidad de evaluar el impacto psicológico y pedagógico de las comunidades universitarias en el mediano y largo plazo.

Para ello, el doctor Germán Álvarez Mendiola, investigador del Cinvestav, invitó a reflexionar sobre la resignificación de los espacios escolares, el currículo y los procesos escolares, en el entendido de analizar los efectos de la pandemia, pero también de evitar que la fuerza del tradicionalismo en las praxis detenga el impulso que ya tiene la educación a distancia o semipresencial.

De igual manera, se evidenció que en las IES también se requiere una planeación estratégica que incluya la adecuación en la normatividad e, incluso, la asignación presupuestal a mediano y largo plazo para implementar y evaluar diversas modalidades.

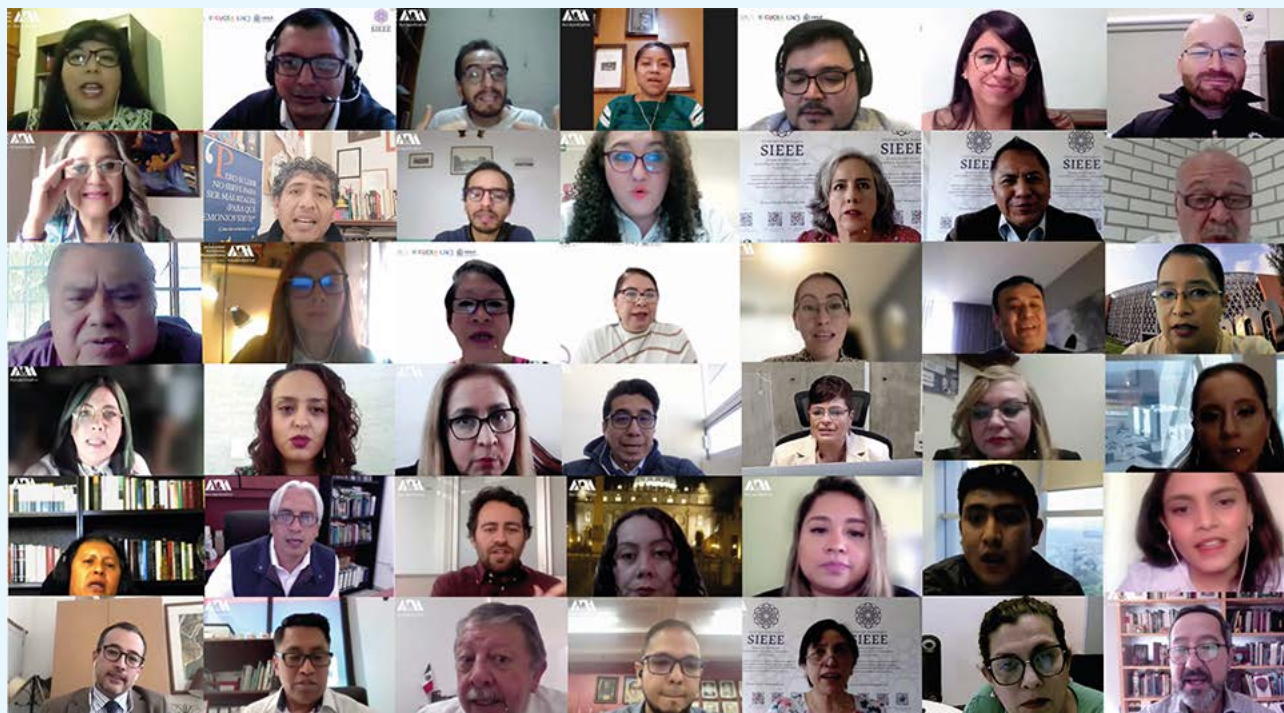
En las mesas de trabajo, un tópico recurrente fue el cambio en el rol de las y los alumnos como agentes correspon-

sables de su propio proceso formativo en donde el profesor es un guía líder, así como la importancia de mantener apertura hacia las transformaciones de tal manera que se puedan atender viejos problemas con nuevos enfoques permitiendo así avanzar hacia la equidad e igualdad, sin perder de vista las potencialidades y limitaciones de las nuevas tecnologías; dicho cambio implica desarticular esquemas rígidos, dar atención a los aspectos socioemocionales y contar con planes para situaciones de emergencia.

Por otra parte, un momento a destacar en el seminario, fue el conversatorio con la maestra Ana Paula Salej y el maestro Bruno Dias de la *Fundación Joao Pinheiro* de Brasil, escuela de formación de funcionarios, en donde presentaron los mecanismos de seguimiento de personas egresadas y la progresión de carrera que tienen al interior del gobierno en el estado de Minas Gerais.

Finalmente, al ser la primera versión virtual del seminario SIEEE, vale la pena destacar el impacto obtenido en medios y redes digitales: se registraron como asistentes 362 personas en la página web, misma que tuvo 5,461 visitas; también hubo 648 visitas a la página de Facebook con un alcance de 6,330 y 50 nuevos “me gusta” al perfil del SIEEE; por su lado, Instagram con 301 de alcance, 327 visitas al perfil y 88 nuevos seguidores; en Twitter resultaron 4,293 visitas, 36 tweets y el mismo número de nuevos seguidores.

En cuestiones académicas, se contaron 40 ponencias y dos videos como contribuciones recibidas; en trabajos dictaminados hubo 39 ponencias y dos videos, de los cuales 37 fueron aceptados. Participaron 81 autores y 107 personas en talleres y se emitieron 631 constancias.



# Seminario Internacional para Consultores de la Empresa Familiar

POR OHEMIR YÁÑEZ MARTÍNEZ

**E**l pasado 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, la Universidad Autónoma Metropolitana abrió sus puertas para organizar el evento *Casa Abierta*, de manera conjunta con el Colegio Iberoamericano de la Empresa Familiar, en el marco del Undécimo Seminario Internacional para Consultores de la Empresa Familiar.

Las empresas familiares han sido un tema recurrente en nuestra universidad en todas sus unidades académicas y más allá de la función de investigación que han conformado durante muchos años; se busca generar redes de trabajo, vinculación práctica y fomentar apoyo a las empresas familiares, ya que éstas representan el 90% de las unidades de negocio que hay en México. La vinculación de las empresas con los alumnos es fundamental puesto que muchos estudiantes provienen o se sostienen de ingresos obtenidos a través de las empresas familiares y, por ello, la UAM Azcapotzalco está desarrollando y consolidando sistemas de apoyo, fomento y formalización como este seminario.

La familia, como institución, es todo un emprendimiento en la búsqueda de que sus integrantes, más allá de la supervivencia, vayan a la calidad de vida, pero el engarzarse con una empresa de la familia como fuente de ingresos eleva la complejidad en el proyecto de vida de todos sus integrantes y es justamente donde se centra la finalidad de este coloquio, que propone generar mayor sinergia a favor de las familias empresarias y sus miembros.

El panel de expertos se conformó por el doctor Óscar Lozano Carrillo, rector de la UAM Azcapotzalco; el maestro en Dirección e Internacionalización de la Empresa Familiar, Antonio Díaz Gutiérrez, presidente del Consejo Iberoamericano de la Empresa Familiar (CIBAEF), del Consejero del Instituto Latinoamericano de la Empresa Familiar (CILAEF); la licenciada Lourdes Delgado Flores, diputada local por el Estado



de México; el licenciado José Abel Benítez Gómez, presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de Tlalnepantla, Atizapán y Nicolás Romero; el coordinador de Enlaces Estratégicos de la UAM Azcapotzalco, doctor Abelardo Mariña Flores, y la Secretaria de Unidad, la doctora Yadira Zavala Onofre.

El doctor Lozano Carrillo tomó la palabra y resaltó la importancia de reflexionar en torno a este seminario, ya que las empresas familiares en México están fuertemente establecidas y constituyen el actor más relevante del país y de muchos más en Latinoamérica y el mundo. "Es importante revisarlos bajo perspectivas metodológicas potentes desde la ciencia porque su naturaleza es sumamente compleja y, a veces, precisamente por no tener este tipo de perspectivas, generan modelos que no son tan afortunados cuando se traspasan al ámbito de la empresa", indicó.

Aseguró que esta es la naturaleza de espacios como esta reunión y éste debe ser el objetivo central, juntar a los diferentes sectores de la sociedad con un modelo de cuádruple hélice: gobierno, empresarios, universidades y sector social, para reflexionar conjuntamente y, por supuesto, sentar las bases de una colaboración mucho más potente en materia de vinculación así como el fortalecimiento de las empresas familiares en con el modelo innovador que empezará a trabajarse próximamente.

Llegamos así al punto central del seminario, la ponencia magistral titulada: *Retos de la empresa familiar en México y Latinoamérica*, impartida por el maestro Antonio Díaz Gutiérrez, quien cuenta con más de 30 años de experiencia en

...representan el 90% de las unidades de negocio que hay en México

consultorías y organizaciones públicas y privadas; asimismo, ha participado en la formación de consultores de empresas familiares y empresarios por toda Latinoamérica, incluyendo Argentina, Colombia, Ecuador y México.

Aseguró que la importancia de las empresas familiares, hoy en día, sigue siendo la misma que hace mucho tiempo; sin embargo, hoy toma mayor relevancia por el entorno en que se vive y el objetivo de compartir el foro es plantear reflexiones y poderlas llevar a cabo en la vida de los empresarios familiares.

En el mundo, las empresas familiares –independientemente del país y del tipo de economía– conforman más del 70% del Producto Interno Bruto (PIB) nacional y generan más del 70% de los empleos de la dinámica nacional en los diferentes países y continentes, cifras que en Latinoamérica llega a alcanzar mayor porcentaje del PIB en la generación de empleo y más del 90% de la cantidad de empresas existentes en un país. En México, más del 90% de las empresas son familiares y el 95% –en promedio, según diferentes estudios– están dirigidas por un miembro de la familia, que puede ser el fundador o la esposa o bien, mujeres emprendedoras, y es que hoy en día, la mujer está tomando un papel muy relevante y puede estar al frente de cualquier empresa familiar y, al mismo tiempo, de su familia.

Destacó que cuando se analiza el tema de las empresas familiares se refiere a su ciclo de vida y en los primeros 5 años se da la mayor mortandad de empresas y emprendimientos; cuando se habla de empresa familiar, se trata de proyectos de vida familiar y empresarial donde el reto principal es llevarlos a las siguientes generaciones: lograr empresas familiares centenarias, ya que de cada 100 empresas de este tipo que inician en primera generación, solo 30 llegan a la siguiente generación y únicamente 15 de las 100 iniciales llegan a tercera generación.

Ahondó en el concepto de empresa familiar, su diferencia con las empresas no familiares y las problemáticas a las que se enfrenta aquella, como son comunicación inadecuada, organización a la medida, indefinición de roles, falta de reglas claras, gestión por emociones y el choque generacional. Para finalizar, expuso los retos que la empresa familiar debe superar para lograr ser exitosa: armonía personal y familiar, profesionalización, institucionalización, innovación y transformación digital, sucesión y relevo generacional y continuidad.

La segunda parte del evento *Casa Abierta*, constó de un conversatorio titulado *Desafíos de la empresa familiar en el nue-*



vo entorno global, continuando con el tema y buscando atender el modelo de cuádruple hélice en el que cada panelista habló desde su propio campo: el doctor Lozano Carrillo representando al sector educativo y como autoridad de la universidad pública; la licenciada Lourdes Delgado Flores representando la mirada del Gobierno, quien genera las políticas públicas del país, y el licenciado José Abel Benítez Gómez, presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de Tlanepantla, Atizapán y Villa Nicolás Romero, dándole voz al sector empresarial.

Lozano Carrillo relató su propia experiencia pues proviene de una empresa familiar y tuvo que hacerse cargo de ella tras la muerte de su padre; decidió estudiar una licenciatura para mejorar su empresa, y la vida universitaria lo atrapó. Lo aprendido en la carrera pudo llevarlo a su empresa para percatarse del mal estado en que se encontraba y tratar de mejorarla.

“Partiendo desde una perspectiva crítica, opino que la empresa familiar no existe; por supuesto que es una provocación, lo que existe es la familia en la empresa, pero ¿qué es la familia en la empresa?, son los valores y las dimensiones que operan en la familia llevadas a la empresa para que ésta funcione. Cuando entiendes qué es la empresa familiar, te das cuenta que es un modelo muy apropiado y emergente y se intenta atrapar de la mejor manera para volverlo un prototipo que permita que más gente subsista ante las condiciones críticas de bajo empleo de los países”, indicó.

La diputada local Lourdes Delgado Flores, habló desde su área como parte del poder legislativo local del Estado de México e integrante de la Comisión de Familia y Desarrollo Humano; su tarea consiste en vigilar el funcionamiento del gobierno estatal –en su caso, municipios y alcaldías– donde todos tienen funciones, atribuciones y la obligación de tratar con empresas. Tres de los principales retos que enfrentan son: la mejora regulatoria y la digitalización de los trámites para volverlos más ágiles, además del combate a la corrupción y la perspectiva de género.

Para finalizar, el licenciado José Abel Benítez Gómez, presidente de la CANACO, destacó que la Cámara de Comercio siempre ha sido un enlace muy profesional y oportuno para toda la vinculación que se genera en la parte estratégica, comercial, de servicios y turismo. Para apoyar a las empresas familiares en la Cámara cuentan con un Centro de Desarrollo Empresarial, buscando implementar su profesionalización y generar vínculos para encaminar la parte de la capacitación además de la responsabilidad social que tienen, donde buscan hacer conciencia y ayudarlos a cumplir sus objetivos.

# La disciplina del diseño generando perspectiva de género en el 8M

POR OHEMIR YÁÑEZ MARTÍNEZ

**E**n un esfuerzo por plantear una agenda orientada al trabajo femenino en el Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CYAD), la responsable, maestra Sandra Luz Molina Mata, se ha interesado desde su ingreso a la jefatura por desarrollar proyectos que muestren el trabajo de las mujeres en la Academia, empoderar a las jóvenes estudiantes y que el Departamento se convierta en una plataforma que reconoce, visibiliza, empodera y hace realidad proyectos con perspectiva de género.

En breve entrevista con *aleph, tiempos de reflexión*, Molina Mata compartió que para este 2022 decidieron continuar con estos trabajos, robusteciendo una agenda con el apoyo de docentes que se han sumado al profesorado y que se interesan en incorporar una serie de actividades, teorías y nuevas formas de aproximarse, en su caso, al diseño. Así, con motivo del Día Internacional de la Mujer y en el marco del mes de las mujeres, se llevaron a cabo dos conferencias y un taller para conmemorar dicha fecha.

La primera conferencia se presentó el 8 de marzo y tuvo por título: *Género e Interseccionalidad. Aproximaciones Teórico- Metodológicas hacia el Diseño Gráfico, Urbano y Arquitectónico*; impartida por la doctora Melina Amao Cenicerros, profesora-investigadora de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) y doctora en Estudios Culturales por el Colegio de Frontera Norte, en la línea Género, Sexualidad y Poder.

Amao Cenicerros aseguró que su ponencia es un tema que ha explorado por varios años y tiene que ver con su praxis docente; además, hay varias formas de abordarlo desde distintas profesiones –en su caso, enfocada al área del diseño– para generar la inquietud de poder cruzar las reflexiones entre género y diseño. La charla estuvo dividida en cinco partes: la primera, es pensar el Feminismo y la Interseccionalidad como paradigmas; el segundo momento está enfocado al diseño gráfico y a las narrativas dominantes en la comunicación gráfica; el tercer

punto es el urbanismo y la movilidad desde una perspectiva feminista y, la cuarta parte, analiza la arquitectura antirracista; el último punto, son los métodos de la espacialidad.

Inició explicando las definiciones de “paradigma” como un sistema de creencias sobre la realidad, la visión del mundo y el lugar del individuo en él así como sus diversas relaciones. Destacó tres de sus componentes desde la mirada científica y la ciencia social: una base ontológica, una epistemológica y una metodológica. Continuó ahondando en la interseccionalidad de las narrativas dominantes y su conexión con el diseño y, a partir de ello, cómo diseñar con perspectiva de género, y la interseccionalidad donde se debe partir de conocer las metodologías feministas y apostar por la transdisciplinariedad.

Con la exploración de estos referentes desarrolló la parte relacionada con el urbanismo y la movilidad desde una perspectiva feminista frente a una movilidad androcéntrica y los diseños urbanos patriarcales, asegurando que todo se ha construido a partir de lo patriarcal y las ciudades no son la excepción. En este sentido, el urbanismo feminista propone poner la vida de las personas al centro de las decisiones metropolitanas tomando en cuenta la diversidad de género, edad, origen, sexualidad, clase social y etnicidad. El urbanismo feminista propone estudiar y atender este diseño a partir de cinco cualidades: proximidad, diversidad, autonomía, vitalidad y representatividad.

Se refirió también a la arquitectura racista, donde la idea es repensar los conceptos de lo tradicional, colonial y contemporáneo, pero no como estilos arquitectónicos sino como formas de hacer arquitectura y como paradigmas que definan procesos de diseño y materialización. Continuó reflexionando sobre cómo se puede ejercer una arquitectura antirracista y, en la última parte, describió los métodos para acercarnos a la espacialidad y a los espacios urbanos, públicos y privados.

El 15 de marzo tuvo lugar la segunda conferencia, titulada: *Perspectiva Crítica del Diseño: Género, producto, dispositivo y tecno-*



logía, a cargo del doctor Alejandro Daniel Murga González, profesor de tiempo completo del programa de Diseño Industrial de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC). Su línea de investigación está centrada en la hiperactividad, usabilidad, ergonomía en diseño de productos y espacios interactivos. El proyecto de investigación de su programa doctoral entiende que el diseño del producto o de cualquier elemento del que se apropie la disciplina del diseño, puede ser visto como dispositivo de tecnología desde un ámbito sociológico. Habló además de cómo se traslapan los conceptos de tecnología, dispositivo, sistema y mecanismo, los cuales también maneja la disciplina del diseño pero con diferente significado.

Resaltó lo importante de ubicarse en el tiempo y el espacio donde están dándose los cambios laborales, sociales, económicos, productivos y tecnológicos, para, a partir de ello, reflexionar sobre una revisión crítica de la historia del diseño desde una perspectiva o paradigma de la modernidad y la posmodernidad.

Ahondó en conceptos como dispositivo, tecnología y sistema para traslaparlos entre la teoría social y lo que conocemos como diseño y, posteriormente, integrarlos en la creación de *contradispositivos*, *contratecnologías* y *contranarrativas* desde su quehacer disciplinar, para generar cuestiones como la apropiación tecnológica, la autogestión laboral y la autoproducción pues, como diseñadores, no solo se diseña para los demás sino también se puede hacer para uno mismo y esto no debe ser visto como algo negativo. Finalizó reflexionando sobre cuáles son los cambios que se prevén en el diseño y que se proyectan desde este estudio.

Concluyó que, en cuestiones de prospectivas, se debe tender hacia el diseño abierto: que sea democrático y que permita a diseñadores y no diseñadores colaborar en esquemas participativos para que ostente el rol de facilitador y ciudadano y pueda combatir cuestiones de asimetrías sociales como la brecha digital por cuestiones de género, buscando la innovación social abierta con un carácter interseccional que permita cuestiones como la autogestión laboral, diseñar para sí mismo y generar trabajo.

El último evento en esta agenda de perspectiva de género fue el taller presencial: *Espacios Menstruantes. Diseño de espacios para normalizar la menstruación*; impartido el pasado 24 de marzo por las maestras Mirelle Granillo, Sheila Espinosa y Citlalli Rivera, integrantes de una colectiva de urbanistas feministas llamada *Urbanas MX*.

Con la finalidad de generar un espacio seguro, se realizó una invitación abierta y mixta para que hombres y mujeres pudieran discutir el tema de la relación entre el espacio público y algo que hasta ahora había permanecido muy privado: los periodos menstruales femeninos. “Era necesario poner en relieve estos temas para que se discutan abiertamente y



lograr que nuestra ciudad sea un espacio para todas y todos, donde las mujeres nos sintamos cómodas y dueñas de los lugares, a pesar de estas cuestiones –que son netamente biológicas y parte de nuestra existencia como mujeres– que son los periodos menstruales”, indicó Molina Mata.

Agregó que a la convocatoria se inscribieron estudiantes de las distintas carreras de diseño de la Universidad, pero también se interesaron externos a la comunidad UAM y esto es un poco la intención de los talleres: llevar la educación en cuanto al género no solo a las aulas universitarias y a las UEAS, sino al exterior y que sean un motivo para detonar discusiones en la comunidad y fuera de ella.

La maestra Citlalli Rivera se sumó a la entrevista con *aleph*, agregando “*Urbanas MX* somos una colectiva autogestiva que –por distintas experiencias como en lo laboral– nos dimos cuenta de que todavía hay mucho trabajo por hacer para llevar a cabo proyectos que de verdad tengan perspectiva de género y, así, en esta pandemia tuvimos la inquietud de poder aplicar lo que sabemos y cómo creemos que se deben gestar las ideas a nivel urbano y fomentarlas”.

El objetivo es incentivar la normalización de la menstruación como tal y generar acciones en un taller rápido con las y los asistentes, para sensibilizarnos como población de lo que pasan las mujeres y ofrecer propuestas para crear espacios seguros en la UAM Azcapotzalco, donde se puedan escuchar y compartir experiencias y realizar acciones desde la disciplina del diseño, sobre qué necesitan las mujeres para sentirse cómodas.

“La menstruación es un poco la excusa del taller, pero reflexionamos sobre las distintas labores que hacemos las mujeres (de cuidado y compartiendo saberes; entre otras actividades) que son delegadas a los espacios privados, y el conocer nuestros cuerpos, compartir nuestras experiencias y externarlas a nuestras parejas, es una labor que se debe llevar a la esfera pública; sería un gran cambio y creemos que la disciplina del diseño tiene mucho que aportar”, culminó la maestra Rivera.



# Jornada conmemorativa de la lucha de las mujeres

—La UAM en Voz Alta conjuntó diversas actividades en el marco del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

Elas empezaron a levantarse por la exigencia de mejores condiciones laborales hacia mediados del siglo XIX, pero también para que se pusieran límites al trabajo infantil, pues el quehacer de las mujeres rondaba la explotación y los menores también sufrían las condiciones inhumanas impuestas por los patrones, sobre todo en los países que empezaron a despuntar con la Revolución Industrial.

La precariedad laboral y el maltrato patronal continuaron durante décadas, pero, al mismo tiempo, empezó a asomarse una incipiente lucha; con la llegada del siglo XX, en 1908, obreras de una empresa textil en Nueva York, Estados Unidos, decidieron estallar una huelga en demanda de mejores condiciones salariales y de trabajo, por la reducción de la jornada laboral, porque se les diera descanso dominical y por equidad salarial. Ellas se sumaron a la oleada de paros convocados por miles de costureras que exigían la sindicalización y por el rechazo al trabajo de los infantes, entre otras peticiones.

Lejos de atender los reclamos, los patrones de la factoría textil respondieron de manera cruenta: el 25 de marzo de 1911, a unos días de haber tomado su centro laboral y encerradas en las instalaciones de la empresa, 129 obreras —la mayoría de ellas jóvenes inmigrantes— y 25 trabajadores murieron además de decenas de heridos, a causa de un incendio ocasionado por los dueños.

Ese suceso es un horror, una laceración para toda la humanidad, comentó en entrevista la doctora Lilia Granillo Vázquez, quién dictó una conferencia en la jornada realizada el pasado 8 de marzo, titulada *La UAM en Voz Alta*, para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

En la ponencia, *Significado del 8 de marzo: mujeres trabajando*, la docente —adscrita al Departamento de Humanidades— apuntó que dos años después de la tragedia en Nueva York, se aprobó que el 8 de marzo se conmemorara el Día Internacional de la Mujer Trabajadora.



Durante la charla, la doctora Granillo recordó las aportaciones hechas por diversas pensadoras y activistas para impulsar la lucha por la igualdad, por el reconocimiento de las féminas en todos los ámbitos y que además han enriquecido los estudios de género.

Entre ellas destacó el papel jugado por *Clara Zetkin*, quien desde 1874 en su natal Alemania empezó a acercarse al movimiento obrero y a sumarse al creciente feminismo; de esa manera promovió la pugna por la igualdad de derechos y el voto de las mujeres, entre otras demandas. Otra mujer renombrada, continuó, fue *Alejandra Kolontai*, quien desde la revolución bolchevique puso el acento en los derechos de las mujeres; incluso, ocupó destacados lugares en el gobierno soviético y en el Partido Comunista en las primeras décadas del siglo XX.

Después de reconocer los roles desempeñados por intelectuales como *Simone de Beauvoir*, filósofa y activista francesa, y de la literata británica *Virginia Woolf*, la docente de la UAM Azcapotzalco resaltó el de la escritora Rosario Castellanos, quien en México “fue una de las principales” promotoras de la “agenda de género”, aunque, consideró, han sido muchas las mujeres en esa larga carrera por revertir las injustas condiciones y por justipreciar su labor en todos los ámbitos.

La especialista, quien junto con las doctoras Iris Rocío Santillán y Diana Margarita Magaña





fundaron hace tiempo el Seminario de Estudios de Género y Violencias contra las Mujeres –en la División de Ciencias Sociales y Humanidades–, deploró la desigualdad existente hacia las féminas en nuestro país. Muestra de ello es que pese a representar el 52 por ciento del electorado, son el 34 por ciento de la Población Económicamente Activa, trabajan el 67 por ciento de las horas laborales, pero solo poseen el uno por ciento de los bienes.

Por otro lado, cuestionó la violencia de género que las aqueja, pero que también se extiende al resto de la sociedad. Es importante, consideró, admitir la importancia de esa violencia para buscar salidas hacia un mundo más igualitario. Al respecto, reconoció que se han implementado disposiciones legales, como la Ley General de Acceso de la Mujer a una Vida Libre de Violencia, aunado a las disposiciones laborales orientadas a lograr la igualdad con una perspectiva de género.

En la UAM, finalizó, desde el 2020 se empujaron las Políticas Transversales para erradicar la violencia por razones de género. Todo ello encaminado hacia la consecución de una nueva cultura, a una manera equitativa e igualitaria para las relaciones interpersonales. “Las mujeres han trabajado siempre por el bien de la humanidad”; este ocho de marzo es una buena oportunidad para “conmemorar nuestras aportaciones, valorar nuestro trabajo”. Es importante continuar ese camino iniciado hace décadas y luchar, aún en la desventaja actual, “contra la desigualdad que engendra violencia”, rubricó.

Las doctoras Granillo, Santillán y Magaña producen la serie *Género y Justicia: La UAM en voz alta*, los martes a las 6 de la tarde, con repetición los sábados a las 4 pm; a su vez, la profesora Granillo Vázquez tiene a su cargo la serie *Mujeres Románticas*, los lunes a las siete de la noche, con repetición los sábados a mediodía; ambas se pueden escuchar a través

de las frecuencias de la estación radiofónica de la UAM, en el 94.1 de frecuencia modulada.

Por su lado, la alumna Ximena Castillo presentó una faceta del proyecto UAMedia, que desde esta sede académica se ha implementado, mediante el cual se busca concientizar con una perspectiva de género; a través de redes sociales y de medios electrónicos, las alumnas comparten el interés por adentrarse y educarse con esa perspectiva. Su trabajo ha ido en crecimiento, pues cada vez más interesadas se suman al proyecto y ya son miles de espectadoras y seguidoras de su iniciativa.

## Danza por la sororidad

En el terreno artístico, la Compañía de Danza Contemporánea de la Unidad Iztapalapa, dirigida por la profesora Dioscelina Laguna Guevara, compartió una serie de coreografías, bajo el título de *Danza Mujeres en ExpresArte*, engarzadas con poemas de tónica feminista. El grupo, conformado por estudiantes y egresadas de esa sede académica, acompañados por sus compañeras de este plantel, interpretó con gran plasticidad el montaje preparado para esta ocasión y, en su momento, hizo participar a la audiencia reunida en la Plaza de la Cultura.

Es un trabajo, que se ha venido haciendo desde hace tiempo, es una muestra de sororidad en donde aprendemos en conjunto; los poemas nos hacen valoramos y queremos como mujeres, puntualizó la profesora Laguna.

Al término de la jornada, organizada por la Sección de Actividades Culturales, a cargo de la maestra María Magdalena Carrillo Arenas, con el apoyo de la promotora cultural, Elena Noriega García, entre otras personas de la Coordinación de Extensión Universitaria, la profesora Granillo compartió flores con las estudiantes que momentos después se unirían a la movilización prevista para esa soleada tarde capitalina del 8 de marzo.



## En el aire un perfume

Abre con gentileza  
el aire  
una gran cauda de aroma:  
toma de aquí el suspiro  
de la yerba  
que florece,  
del retoño  
en las ramas,  
y el verdor.

Atesora en su caudal  
flor y canto  
en vuelo por parejas  
de pájaros,  
abejas zumbadoras,  
palomas en zureo  
y amantes que bendicen  
la salida del sol.

El aire vuela  
y como que canta,  
pero algo le duele:  
del aroma al hedor  
algo le duele.

Dolores Castro Varela (México, 1923-2022)  
De Algo le duele al aire. Poemario  
Ediciones del Lirio, 2011, México.

Vincent Van Gogh - Campo de trigo con cipreses, 1889.

### RECTORÍA GENERAL

Semanario de la UAM  
Lic. María Sandra Licona Morales  
Directora de Comunicación Social  
Tel. 55 5483 4000 Ext. 1527  
mslicona@correo.uam.mx

### UNIDAD CUAJIMALPA

Comunidad Cuajimalpa  
Lic. Mónica Jiménez Sánchez  
Coordinadora de Extensión  
Universitaria  
Tel. 55 5814 6503  
ceuc@correo.cua.uam.mx

### UNIDAD IZTAPALAPA

Cemanáhuac  
Lic. Valentín Almaraz Moreno  
Jefe de la Sección de Difusión  
Tel. 55 5804 4822  
vam@xanum.uam.mx

### UNIDAD LERMA

NGU  
Sr. David Rodríguez Zavala  
Coordinador de Cultura  
y Extensión Universitaria  
Tel. 728 282 7002, ext. 6100  
drodriguez@correo.ler.uam.mx

### UNIDAD XOCHIMILCO

Cauce  
Lic. Alejandro Suaste Lobo  
Jefe de la Sección de Información  
y Difusión  
Tel. 55 5483 7325  
asuaste@correo.xoc.uam.mx