

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana  
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco



# aleph, tiempos de reflexión

**La UAM, considerada la más destacada  
entre las instituciones de educación  
superior nacionales**

**Fotografía: Jorge Perea Juárez**

# Directorio

Dr. Óscar Lozano Carrillo  
Rector

Dra. María de Lourdes Delgado Núñez  
Secretaria

Dra. Teresa Merchand Hernández  
Directora de la División Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Lic. Miguel Pérez López  
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro  
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dra. María Beatriz García Castro  
Secretaria Académica de la Unidad

Dr. Luis Noreña Franco  
Coordinador de Extensión Universitaria (CEU)

---

D.C.G. Édgar Barbosa Álvarez      Jefe de la Sección de Información y Divulgación

Lic. Juan Manuel Tirado Juárez      Reportero

Lic. Ivette Gabriela Lozano Flores      Reportera

Lic. Ohemir Yañez Martínez      Reportero

Mtra. Edilberta Manzano Jerónimo      Reportera

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes      Correctora

Lic. María Margarita Huerta Jurado      Analista y redactora documental

Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez      Formación *aleph*

D.C.G. Juan M. Rangel Delgado      Diseño y formación *Guía Universitaria*

D.C.G. Josefina Rojo Zavaleta      Diseñadora de la Comunicación Gráfica

Jorge D. Perea Juárez      Fotógrafo

Celia Ramírez Altamirano      Secretaria

Hefzi-Ba Gutiérrez Ramírez      Auxiliar de oficina



Consulta la versión electrónica en:  
[www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html)

Blog:  
[alephuamazcapotzalco.wordpress.com](http://alephuamazcapotzalco.wordpress.com)

Para más información acércate a nuestro blog a través de este QR

# aleph

tiempos de reflexión

## Contenido

---

### Casa abierta al pensamiento

Mención honorífica del Premio DEMAC a Lilia del Carmen Granillo Vázquez ..... 3

Las mujeres en el "Milagro Mexicano". Entre la violencia doméstica y la violencia laboral..... 4

Libro de la UAM gana en Bial Latinoamericana ..... 5

Primordial promover la cultura de la calidad ..... 6

### Vigilantes del planeta

Jornadas Virtuales sobre Derecho Ambiental 2020 ..... 8

### Ciencia en la UAM

Creando un transporte para aplicaciones biomédicas ..... 10

### Creatividad desnuda

La UAM-A conmemora los 100 años del natalicio de Mario Benedetti..... 11

Síguenos en:



UAM Azcapotzalco aleph



@alephUAM\_A

---

*aleph. tiempos de reflexión.* Año 24, volumen 9, número 308, octubre/01 2020, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, Ciudad de México, teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: [www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html) y correo electrónico: [secinf@correo.azc.uam.mx](mailto:secinf@correo.azc.uam.mx). Editor responsable: Édgar Barbosa Álvarez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN 2007-8382, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Édgar Barbosa Álvarez, Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de última actualización 1 de octubre de 2020. Tamaño de archivo: 2.8 Mb.

La información, opinión y contenidos de las notas son responsabilidad de los autores.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

# Mención honorífica del Premio DEMAC a Lilia del Carmen Granillo Vázquez

—Desde las trincheras: heroínas mexicanas en la era del Covid-19, fue la categoría en la que concursó la académica de la UAM-A

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

La doctora Lilia Granillo Vázquez, narró el testimonio de la experiencia de una monja enfermera que, siguiendo su vocación, se integró al ejército para atender a enfermos de Covid-19 y ayudar en algo la ardua labor del personal médico. Por este relato titulado *Soy una simple soldado de tropa*, la profesora investigadora del Departamento de Humanidades obtuvo la mención honorífica en el Premio DEMAC. La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco, felicita a la doctora Lilia Granillo Vázquez por este reconocimiento.

En entrevista otorgada a *aleph, tiempos de reflexión*, la doctora Granillo Vázquez, adscrita al Departamento de Humanidades de la Unidad Azcapotzalco, mencionó que DEMAC es una asociación con más de 25 años de existencia, dedicada a rescatar y difundir historias de mujeres; por ello, en esta ocasión invitó a relatar testimonios ante la pandemia de Covid-19. El llamado fue dirigido al personal femenino de salud: enfermeras, médicas, gente que labora en hospitales, que quisieran contar cómo estaban viviendo la emergencia sanitaria.

A petición del sacerdote Fernando Torres —de la congregación Las Obras de la Espiritualidad en la Cruz—, la catedrática escribió el testimonio de la monja Bertha Mondragón, quien trabajó como enfermera en el área de terapia intensiva en el Batallón 22, ubicado en el cuartel general de lo que fuera el Estado Mayor Presidencial, reconvertido en hospital como parte del esfuerzo del gobierno federal por brindar servicio médico a toda la población.

Por no considerarse a sí misma como heroína, la religiosa no tenía intención de contar su historia, pero accedió a hacerla pública porque asumió el mandato de sus superiores, recuerda la autora. Para la Hermana Bertha las heroínas eran las hermanas que laboraban en el hospital, quienes, a decir de la monja, tampoco se asumían como tal sino como simples soldados de tropa; ese era su dicho, de ahí el título del texto.

El relato presentado a concurso está dividido en tres partes, explicó Granillo Vázquez. La primera, relata las difíciles decisiones que la religiosa debió tomar para apoyar al ejército; la segunda parte es la narración de cómo tuvo que ajustar su vida de claustro



<https://demac.org.mx/>

para laborar como civil, además del apoyo recibido para lograr el permiso. La última parte refiere la dolorosa experiencia vivida en el hospital.

Las horas difíciles experimentadas en el área de terapia intensiva las pudo sobrellevar inspirada en la vida del prelado Moisés Lira, fundador del hospital que lleva su nombre, contó Bertha Mondragón a la académica. El padre Lira fundó el hospital hace más de un siglo, cuando hubo en México una epidemia de viruela hemorrágica. En aquella época, el clérigo ofreció

atención a los enfermos a riesgo su propia vida, pero no enfermó en aquel entonces; así como la monja, conservó su salud, aunque ella no atribuye su inmunidad a un acto milagroso sino a que siguió al pie de la letra las instrucciones dadas por el doctor Hugo López Gatell.

En el texto de Granillo se cuenta también que durante las guardias que le tocó cubrir a la monja fue testigo sí de mucho dolor y angustia pero nunca hubo un deceso; en cambio, le tocó atestiguar numerosos casos de recuperación; ello, aunado a la fortaleza con que cuenta su historia la religiosa —oriunda de San Luis Potosí y quien estudió enfermería en la UNAM—, convierte a este relato en un mensaje de fe y esperanza, que en breve podrá consultarse en la página <https://demac.org.mx>

La académica agregó que DEMAC hace estas convocatorias regularmente. En 2019 se llamó “Ya basta”, donde las mujeres dieron testimonio y ofrecieron propuestas para resolver la violencia de género en México. En 2018 fue dirigida a sobrevivientes del terremoto del 2017; en general, participan textos inéditos sobre feminicidios, violencias física, sexual, económica y psicológica, con el propósito de visibilizar a las mujeres que siempre han contribuido a la historia social, política y económica de México. Con ese objetivo, hizo la invitación a sus alumnas, colegas y trabajadoras administrativas a visitar la página de DEMAC para que participen en sus convocatorias.

Por último, invitó a toda la comunidad universitaria a participar en el evento *Todas somos heroínas de Covid*, donde se hablará del desempeño femenino en la pandemia, en el marco de las actividades del *Librofest metropolitano 2020* virtual, a realizarse del 19 al 30 de octubre.

# Las mujeres en el “Milagro Mexicano”. Entre la violencia doméstica y la violencia laboral

POR OHEMIR YAÑEZ MARTÍNEZ

El jueves 24 de septiembre se llevó a cabo la primera sesión del trimestre de primavera 2020 (P-20) del Seminario Divisional de Estudios de Género y Violencia contra las Mujeres, el cual, desde el Departamento de Derecho, dirige la doctora Iris Rocío Santillán Ramírez, y coordinan las doctoras Diana Margarita Magaña y Lilia Granillo Vázquez, de los Departamentos de Derecho y Humanidades respectivamente, de la UAM Azcapotzalco.

El seminario tiene como objetivo conocer, reflexionar e investigar sobre los Estudios de Género, con el fin de construir espacios universitarios y sociales libres de violencia; así, a partir de enero de 2019 se ha sesionado cuatro veces cada trimestre, de las cuales tres se ocupan para hacer lecturas sobre teoría feminista y una se aprovecha para invitar a alguna expositora.

En el transcurso del trimestre pasado y en éste, se han presentado Sandra Aguilar, Roel Sánchez, Luis René Alemán, Itzel Guzmán y Osiris Ramos, quienes expusieron lecturas del libro que la académica Celia Amorós coordina, titulado *Teoría feminista 03. De los debates sobre el género al multiculturalismo*.

En esta ocasión se tuvo la oportunidad de presenciar la conferencia virtual de la maestra María Antonieta Ilhui Pacheco Chávez, profesora-investigadora del Departamento de Sociología de la UAM Iztapalapa, quien abordó el tema *Las mujeres en el Milagro Mexicano. Entre la violencia doméstica y la violencia laboral*, extraído de sus investigaciones sobre la problemática doméstica y laboral que padecieron las mujeres en la segunda mitad del siglo XX.

Pacheco Chávez inició su ponencia ubicándonos en la etapa llamada “El Milagro Mexicano”, considerada como un ciclo de auge y modernidad entre los años 1950 y 1970, y cuya modernidad se fundó sobre el abandono del campo; un periodo en México donde aún se vivía una serie de prejuicios de género, raza y clase y que recaían principalmente sobre las mujeres campesinas. No cobraba el mismo significado ser una mujer educada que una mujer ignorante: su raza, su educación, sus antecedentes históricos basados en la religión fueron y seguían siendo considerados como un “peligro” para la nación.

El trabajo de la maestra se planteó para resolver dos interrogantes: ¿Cómo vivieron el *Milagro Mexicano* estas mujeres que estaban en el campo? y, ¿qué estrategias siguieron para sobrevivir ante esas violencias? Para lograrlo, se propuso describir las condiciones que enfrentaron las campesinas de los Estados de México, Michoacán, Puebla y Oaxaca durante las décadas de 1950 y 1960.

Dicha investigación se basó fundamentalmente en treinta entrevistas que realizaron los alumnos de Ilhui Pacheco —estudiantes de Historia en la UAM Iztapalapa— a sus abuelas,



Fotografía: Otorgada por el Seminario Divisional de Estudios de Género y Violencia

quienes nacieron en esa etapa y les tocó vivir este periodo de la historia de México.

La charla en línea se encaminó al dividir y explicar tres momentos: 1. Las mujeres en el campo: entre el abandono y la pobreza. 2. La ciudad: la esperanza laboral y sus violencias, para finalmente llegar a una conclusión, 3. ¿Qué hay de la violencia?

Además, ahondó en las situaciones que vivían las mujeres en sus lugares de origen: desde una tasa alta de natalidad, un índice de mortandad infantil alto y familias extensas de más de diez o doce integrantes, donde su rol no solo era ser madres y cuidadoras, sino también encargadas del hogar cuando el hombre migraba a la ciudad y no regresaba (hecho que ocurría la mayor parte de las veces). A mediados de los años cincuenta y hasta los setenta se dio un incremento en la disolución de parejas, siendo las causas del divorcio el adulterio, el abandono del hogar, las amenazas e injurias y la violencia, principalmente.

Las historias recabadas sobre violencia y abusos eran muy comunes y así lo testificaron estas treinta entrevistas reunidas por los alumnos y que dieron pie a la ponencia de esta investigación; las mujeres padecieron múltiples formas de violencia, desde la económica, sexual, doméstica, física, psicológica, además del tráfico, explotación y venta de niñas del campo para diversas actividades laborales, domésticas y de prostitución.

La académica puntualizó que si no entendimos como todas estas niñas y mujeres fueron sobrevivientes de las múltiples formas de violencia antes descritas, tendríamos que estar preguntándonos ¿qué estamos entendiendo por violencia hacia las mujeres?

“Muchas mujeres entrevistadas afirmaron que no les gustaría volver a ser niñas ni vivir lo que vivieron. Por eso cuentan sus historias, para servir de ejemplo esperando que no se repitan y que la vida de las mujeres cambie”, finalizó.

# Libro de la UAM gana en Bienal Latinoamericana

POR IVETTE GABRIELA LOZANO FLORES

**E**l libro titulado *Legislación y paisaje. Un debate abierto en México*, fue inscrito por el doctor Armando Alonso Navarrete, coordinador del mismo, en la IV Bienal Latinoamericana de Arquitectura del Paisaje en su convocatoria de este año 2020.

En entrevista para *aleph*, *tiempos de reflexión*, Alonso Navarrete se mostró incrédulo ante el hecho de lograr algún lugar en la contienda, debido a que “participan proyectos de todos los países latinoamericanos y con muy buen nivel y calidad”; sin embargo, no sólo ganaron el primer lugar en su categoría (que era la de Trabajos teóricos y de investigación) sino que también lograron una mención honorífica en el panorama general del certamen.

En su página web la Bienal indica que busca ser un espacio de reflexión y un incentivo para la creatividad, así como reconocer obras y proyectos que fomenten soluciones a los problemas ambientales y sociales, además de facilitar la participación de aquellos que están inmiscuidos en el tema del paisaje. Es por ello que, cada dos años, celebran una bienal para premiar a los mejores en sus campos, con un jurado formado por expertos de diversos países latinos, especialistas en el paisaje, con buen ejercicio profesional y prestigio académico y laboral.

Particularmente, la obra editada por la UAM Azcapotzalco, *Legislación y paisaje. Un debate abierto en México*, recoge una serie de artículos especializados, elaborados por juristas y abogados expertos en materia de derecho ambiental, cultural, patrimonial; así como por investigadores o estudiosos del paisaje.

El libro, destacó el académico adscrito al departamento de Medio Ambiente de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CYAD), fue resultado del Primer Foro Internacional. *Hacia la construcción de una ley de paisajes para México*, celebrado en el año 2017. “Reunimos a muchos expertos en estos temas para que plantearan sus enfoques y resultados de investigaciones. De ahí derivaron los artículos científicos que posteriormente publicamos en *Legislación y Paisaje. Un debate abierto en México*”.

El tema es relevante ya que el paisaje no está considerado dentro de la legislación mexicana, “a pesar de que los paisajes

mexicanos son reconocidos dentro y, especialmente, fuera de México”; el nuestro es uno de los países que tiene una gran cantidad de bienes inscritos en la lista de patrimonio mundial y, aun así, la legislación mexicana no considera el concepto de paisaje: “por eso vemos tanta destrucción, tantos paisajes transformados o perdidos y otros que nunca se van a poder recuperar”.

La UAM, dijo, ha sido precursora en dicho debate y, desde sus inicios, ha visto por la preservación ecológica; actualmente, el conocimiento ha evolucionado y la institución está a la vanguardia en cuanto a la discusión sobre esos temas. Aunado a ello, en el departamento de Medio Ambiente, en el área de investigación de Arquitectura del Paisaje y en el posgrado en Paisajes y Jardines, “hemos tratado de tejer vínculos con el campo del Derecho para encontrar una solución a esta carencia”.

El también miembro de la Sociedad de Arquitectos y Paisajistas de México, destacó que un primer paso para la solución de algunos problemas a los que se enfrenta el paisaje es que en las leyes federales y generales se incorpore el concepto de paisaje, porque “no es nada más territorio, es cultura, tradición, es una manera de vivir; tiene que ver con la manera en que las comunidades, las etnias o las sociedades urbanas aprovechan su territorio y se sirven de él. Toda esta interrelación entre el hombre y su medio ambiente es lo que genera esta idea o concepto de paisaje; en ese sentido, las leyes más importantes que regulan el desarrollo nacional tienen que ver con el paisaje”.



Fotografía otorgada por Armando Alonso Navarrete

# Primordial promover la cultura de la calidad

—Los esfuerzos de la UAM rinden frutos: en un estudio internacional es considerada, por segunda ocasión consecutiva, como la más destacada entre las instituciones de educación superior nacionales

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ



**H**ace unos días, a principios de septiembre, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) fue ubicada como la institución mexicana de educación superior más destacada dentro de uno de los “principales rankings”, efectuado a nivel internacional. Esa distinción refleja los esfuerzos que se han realizado en esta joven institución, que está próxima a cumplir 46 años de haber sido fundada, y que se ha “forjado con un modelo particular para el cual fue diseñada” y orientada, acorde con su Ley Orgánica, a realizar aportes a la “solución de los problemas nacionales”.

Ese lugar destacado, conseguido por la UAM, se basa en buena medida en la gestión y los “procesos de calidad que tenemos en la institución” y por su organización horizontal que propicia la cercanía entre la docencia y la investigación, lo que hace que el conocimiento que en ella se genera sea de gran nivel, apuntó el doctor Óscar Lozano Carrillo, rector de la Unidad Azcapotzalco, durante la jornada inaugural del *Noveno Seminario en Calidad, Innovación y Bienestar Organizacional*.

Este es un evento relevante, continuó, pues “fomenta y fortalece la perspectiva de la calidad” en la Unidad y, a través de las actividades, conferencias y talleres, se puede entrar en contacto con productos de gran valía. El programa preparado para la edición 2020 del Seminario refleja la consolidación que se ha alcanzado a través de casi una década de su fundación y se ha constituido en “un referente importante” para quienes “conocen de estos temas”.

Después de felicitar a los organizadores y reconocer a los participantes, Lozano Carrillo resaltó la importancia de generar un “cambio en la ética de la sociedad para mejorar su calidad de vida” y, en ese tenor, rubricó, la UAM ofrece esta clase de eventos enfocados en esa dirección, y que, al mismo tiempo, la han llevado a colocarse

entre “los primeros lugares de reconocimiento a nivel nacional e internacional”.

Desde hace nueve años se vienen compartiendo experiencias y conocimientos en torno a la difusión de la cultura de la calidad, tanto entre la comunidad universitaria como con el público externo, apuntó la licenciada María Eugenia Ortega Marín, titular de la Oficina de Gestión de Calidad de este campus y una de las principales organizadoras del Seminario, y pese a la emergencia sanitaria por la que atraviesa México y el mundo, la UAM refrenda su compromiso de seguir difundiendo esa cultura.

En la edición 2020, el Seminario se enfocó en abordar la temática de la innovación y el bienestar organizacional; esto debido a la importancia que, a nivel mundial, reviste el contender con el

**Profesores de este campus participan en investigación realizada en 29 países, en torno a las preferencias de los estudiantes en la búsqueda de empleo**



La UAM, por segundo año consecutivo, fue la universidad mexicana mejor clasificada, entre las 16 instituciones de educación superior nacionales, dentro del World University Ranking elaborado por Times Higher Education. El estudio se realizó entre alrededor de 1400 universidades de 92 países.



EMPRESA  
SOCIALMENTE  
RESPONSABLE

reto de la competitividad. Las organizaciones y las personas, comentó en su oportunidad Ortega Marín, “deben de estar preparadas para enfrentar un mercado cada vez más global y dinámico”. En ese tenor, las empresas si bien sí invierten en innovación no le dan la importancia debida al cambio de “sus modelos de gestión de personas y de acercamiento a los clientes y a los proveedores”.

En esa dirección, finalizó, el programa preparado con los temas que se abordan en las conferencias “aportarán ideas y soluciones” para que los asistentes y los interesados “sean capaces de mejorar sus procesos y cambiar sus paradigmas”.

## La UAM presente en investigación internacional

Desde hace uno años, la Escuela de Economía y Derecho de Berlín, Alemania, (HWR Berlín), con la doctora Silke Bustamante al frente, empezó la investigación “Global employees preferences, the role of the CSR, preferences of young job seekers around the world” (*Preferencia global de empleadores, el papel de la Responsabilidad Social Corporativa, RSC, preferencia de solicitantes de empleo jóvenes alrededor del mundo*), con la idea de indagar algunas de las predilecciones de los estudiantes de nivel universitario en la búsqueda de empleo al egresar de sus estudios.

A ese esfuerzo se sumaron dos académicos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, de la UAM-A, el maestro Salvador Ulises Islas Barajas y el doctor Christof Adolf Göbel, quienes principalmente se enfocaron en los alumnos de esta Unidad. En la ponencia *La responsabilidad social y los buscadores de empleo en México*, asentaron que la Responsabilidad Social Corporativa (RSC) es un tema relativamente reciente, ello pese a que aquí surge una de las primeras empresas a nivel continental e internacional, la Casa Cuervo, productora de Tequila, que empieza su trayectoria alrededor de 1758.

También conocida como Responsabilidad Social Empresarial, la RSC es “una forma de dirigir las empresas” considerando los “efectos que su actividad genera” tanto sobre sus clientes como en sus trabajadores, accionistas e, incluso, en las comunidades en donde se asienta, con la idea de “hacerlas responsables de los impactos de sus decisiones en la sociedad” en cuestiones, entre otras, como las ambientales.

Los investigadores informaron que se integraron a un grupo que trabaja en 29 países –entre ellos México, Ecuador y Chile, los únicos de América Latina, para indagar la manera en que la RSC es o no “un aspecto relevante” a considerar por los jóvenes universitarios que están a la caza de empleo,

pero también para ver con más detalle “las preferencias de los empleadores” relacionadas o no con la RSC.

Para conocer tales predilecciones (en este caso, de los estudiantes de la UAM) se aplicaron 119 encuestas de las 5 mil hechas a nivel mundial, que incluyeron temas como la seguridad, la salud, el medio ambiente, el salario y la localización de la fuente de trabajo, entre otros. Uno de los aspectos relevantes del estudio, apuntó el doctor Göbel, fue que los alumnos de este campus (la mayoría de la carrera de Arquitectura y del posgrado de CyAD) resaltaron la importancia de que las empresas “tengan cuidado con el medio ambiente”, aunque a escala global esa temática no alcance tanto interés.

En el caso mexicano, los buscadores de empleo –apuntó el doctor Islas Barajas, secretario académico de la División de CyAD– toman en cuenta diversos aspectos, tales como el atractivo de la compañía, el espacio de trabajo, la responsabilidad que tendría el prospecto, la seguridad, y entre los menos favorecidos estuvo el punto de la responsabilidad social. En el estudio encontraron que hay similitudes pero también diferencias, resaltó, entre las respuestas de los jóvenes locales respecto de las de sus congéneres de otros países.

Para finalizar su intervención, adelantó que el estudio global está próximo a concluir y que para el próximo año se tendrá lista una publicación que informará a detalle del trabajo iniciado hace tres años.

Durante el seminario se realizaron diversas conferencias y talleres a cargo de académicos y directivos de diversas empresas. En la inauguración estuvieron presentes la secretaria de la Unidad, doctora María de Lourdes Delgado Núñez, así como los doctores Teresa Merchand Hernández y Marco Vinicio Ferruzca Navarro, directores de las Divisiones de CBI y de CyAD, respectivamente, quienes resaltaron las labores contempladas en el coloquio.

En la organización de las jornadas (que se extendieron durante tres días) participaron, entre otros, las maestras Patricia Stevens Ramírez, de la División de CyAD, y Martha Hanel González, titular de la Coordinación de Docencia; los maestros Raymundo Soto, de la División de CSH y José Ángel Hernández de la División de CBI, así como el licenciado Benjamín Medina Palacios, coordinador de Control de Gestión.



# Jornadas Virtuales sobre Derecho Ambiental 2020

POR OHEMIR YAÑEZ MARTÍNEZ

**D**urante los últimos tres viernes del mes de septiembre, se llevaron a cabo las *Jornadas Virtuales sobre Derecho Ambiental 2020*, organizadas por la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) y la Coordinación de la Maestría en Derecho. El webinar tuvo presencia a través del *facebook live* de la UAM Azcapotzalco.

El doctor Óscar Lozano Carrillo, rector de nuestra unidad académica, estuvo presente en el acto inaugural y agradeció a los organizadores su invitación al seminario, en donde resaltó la importancia del evento puesto que permite reflexionar en torno a uno de los ejes fundamentales en las discusiones que se tienen hoy en día: los temas sobre la relación del ser humano con el ecosistema, los cuales ya eran importantes antes de la pandemia pero que hoy, debido a la emergencia sanitaria, cobran mayor interés.

“La pandemia nos ha puesto en una circunstancia muy complicada y crítica; desde aquí mando un abrazo muy solidario a todas las familias que están pasando por tiempos difíciles. Si bien estamos en un momento complejo, con este carácter remoto se está normalizando una cultura de la reflexión en línea, y esto es una gran ventaja al tener interlocución con amigas y amigos, desde México hasta Argentina y con los otros países que estarán participando en este seminario”, aseguró Lozano Carrillo.

La inauguración también contó con la presencia del director de la División de CSH, el licenciado Miguel Pérez López, quien agradeció las facilidades otorgadas para la realización de esa actividad académica; el coordinador de la Maestría en Derecho, doctor Rafael Pérez Miranda, se mostró orgulloso de contar con un alumnado

preocupado por realizar actividades de investigación, importantes para el desarrollo de la maestría; el doctor José Juan González Márquez, quien se manifestó complacido por el alto nivel de participantes y ponentes con los que se podrán intercambiar relevantes puntos de vista, y la maestra

Luciana Abreu, de la Universidad de Buenos Aires, quien compartió su aprecio por la invitación y se congratuló por ser parte del evento y por la oportunidad de poder difundir los mensajes de consciencia ambiental.

En el primer día de las jornadas virtuales se llevaron a cabo dos mesas de análisis. La primera de ellas se tituló *Economía y Ambiente* y contó con las ponencias de la maestra Stephany Carrasco Sardón, abordando el tema “Economía Circular: una oportunidad para América Latina”; y la del doctor Francisco Javier Dorantes Díaz, quien expuso “Ambiente y Pobreza: una dicotomía insoluble”.

En la Mesa 2 se reflexionó sobre *Biodiversidad y organismos genéticamente modificados*, y estuvieron presentes el doctor Javier Crea con su exposición “Chernobyl: daño y biodiversidad. De la mayor catástrofe nuclear al renacer ambiental”; así como el doctor Rafael Pérez Miranda –coordinador de la Maestría en Derecho, así como del Seminario–, exponiendo el tema “La biodiversidad y la reglamentación del protocolo de Nagoya”.

El viernes 18 de septiembre fue la cita para presenciar la segunda jornada virtual sobre los derechos ambientales, que contó con tres mesas de análisis y discusión. La Mesa 3 fue titulada *Cambio Climático* y participaron desde Argentina, la maestra Luciana Abreu, de



## Economía Circular

**A partir de una tonelada de desechos de dispositivos celulares se reciclan 150 kg de oro, 3 kg de plata y 100 kg de cobre.**

**Mtra. Stephany Carrasco Sardón**



la Universidad de Buenos Aires, ahondando sobre el tema “Escenarios Post-COVID ante el cambio climático”, y el doctor Claudio Javier Lutzky refiriéndose al problema de “Las finanzas climáticas”.

La Mesa 4 llevó por nombre *Regulación y Gestión Hídrica*, y contó con las participaciones del maestro Gustavo Apesteguía quién se adentró en la reflexión de los “Acuíferos transfronterizos”, además del doctor Armando Sánchez Albarrán –profesor investigador del Departamento de Sociología de la UAM Azcapotzalco– quien expuso “Gobernanza, cuestión hídrica y derecho ambiental en México”.

La Mesa 5, con la cual se cerró la segunda jornada, llevo por título *Transición Energética* y expusieron la doctora Marta Susana Juliá, hablando sobre “Las políticas de promoción del uso de energías renovables formuladas en normas en Argentina partiendo del análisis de sus políticas públicas”, mientras que el doctor José Juan González Márquez –profesor-investigador del Departamento de Derecho de la UAM-A– ahondó en un tema controversial, titulado “La transición energética en la 4-T y el cambio climático”.

La tercera y última jornada virtual para reflexionar en torno a los derechos ambientales, tuvo lugar el viernes 25 de septiembre y, al igual que la segunda jornada, incluyó tres mesas de análisis. La Mesa 6 fue nombrada *Acceso a la justicia en materia ambiental*, y contó con las participaciones de la doctora María Eugenia Pérez Cubero –de la Universidad Nacional de San Luis, Argentina–, quien habló a cerca de “La Democracia Ambiental y la importancia del Acuerdo de Escazú”, y el doctor Juan Manuel Zamora Velázquez, profesor-investigador del Departamento de Derecho de la UAM-A, y su ponencia sobre “El procedimiento de Responsabilidad Ambiental: una nueva forma de acceso a la justicia en México”.

La Mesa 7 se tituló *Pueblos Indígenas y Ambiente*, y reflexionando al respecto tuvimos la presencia de la maestra



Jazmín Sánchez Estrada, profesora-investigadora del Departamento de Derecho en Licenciatura y Posgrado de la UAM Azcapotzalco, abordando el tema “Migración y Medio Ambiente. Refugiados o migrantes ambientales”. El doctor David Chacón Hernández –también adscrito al mismo departamento– fue el segundo ponente la sección y expuso un tema vital del seminario “La defensa del Medio Ambiente en la perspectiva de los pueblos indígenas”.

La última mesa de análisis y que cerró con broche de oro estas jornadas virtuales llevó por nombre *Derechos de la Naturaleza*, y se engalanó con las ponencias magistrales de la maestra Natalia Greene, quien puso a la audiencia en contexto sobre el reconocimiento de esos derechos en el Ecuador y en el mundo; y la ponencia del licenciado Francisco Javier Ruiz Cruz, organizador del Seminario y maestrante en Derecho en la UAM Azcapotzalco, reflexionando en torno a los derechos de la naturaleza y la llamada “Justicia Climática”.

Mientras continúe habiendo académicos y profesionistas con una consciencia ambiental como los presentes en el seminario, y universidades como la nuestra, todos preocupados por los derechos de la naturaleza, seguramente se seguirá contando con la organización de estos espacios de reflexión tan necesarios hoy en día, y mayormente en esta contingencia que nos inquieta y preocupa sobremedida. La maestra Greene reflexionó en su ponencia que “la naturaleza es un sujeto de derechos y no un objeto, por lo que debe considerársele de una forma diferente a como lo hemos venido haciendo, si realmente queremos rescatarla y preservarla”.



# Creando un transporte para aplicaciones biomédicas

POR IVETTE GABRIELA LOZANO FLORES

**D**iseño, síntesis y caracterización de materiales estructurados persistentes y no persistentes para aplicaciones biomédicas, es el nombre del proyecto multidisciplinario financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) que realizan académicos de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-A), en conjunto con investigadores del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (CINVESTAV) del Instituto Politécnico Nacional (IPN), de la Universidad Veracruzana y de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

En entrevista para *aleph*, *tiempos de reflexión*, la doctora Sandra Loera Serna, profesora adscrita a la División de Ciencias Básicas e Ingeniería y responsable del proyecto por parte de la UAM-A, explicó que la finalidad es el uso de materiales híbridos (formados por un metal y moléculas orgánicas) para el transporte de fármacos y otras aplicaciones.

Dichos materiales son realizados a partir del diseño molecular hasta llevarlo a su síntesis en un proceso químico: “Yo siempre hago la analogía que es como ensamblar piezas de LEGO —éstas serían las moléculas orgánicas que van a ser unidas a los nodos o centros metálicos—, si se cambia el tamaño de las moléculas orgánicas, sería como intercambiar las piezas de LEGO y así se podrían obtener estructuras tridimensionales con diseños específicos”.

Los materiales que se generan en este grupo de investigación tienen la particularidad de tener grupos funcionales, es decir, un lugar activo en el que se le puede “pegar algo en específico”, como ejemplo, una molécula puede llegar, interactuar y quedarse ahí, de tal manera que “si la molécula es un fármaco, un contaminante o un gas, se puede retener y persistir en un medio hasta liberarse en un lugar determinado. Por ejemplo, si el material fuera ingerido en forma de tableta, aguantara el pH del recorrido gástrico hasta llegar al sitio donde se requiera liberar el fármaco, actuaría como un medio de transporte; la parte que se desecha debe ser inocua para el organismo y si, además, el material está hecho con hierro, calcio o magnesio —que son metales esenciales en el cuerpo—, una parte se podría aprovechar en procesos biológicos sin generar toxicidad y no disminuyendo los efectos secundarios del fármaco”, explicó Loera Serna.

Entonces, lo que se está creando es un vehículo que transporta a fármacos conocidos que tienen efectos secundarios adversos pero que al contenerse en dicho vehículo requieren una menor dosificación; así se eliminaría el pico

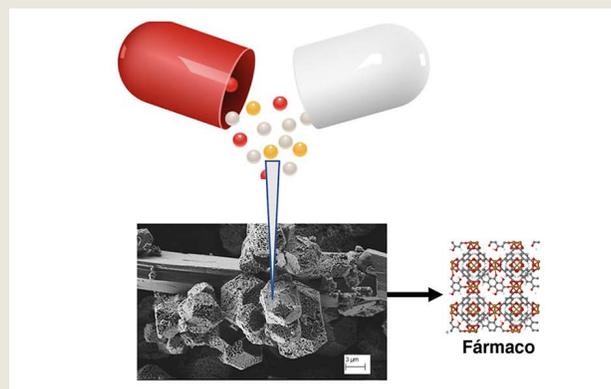


de liberación que se genera en las formas convencionales de suministro de fármacos, ya que se iría liberando la sustancia poco a poco y en el lugar indicado con menores o nulas secuelas y mayor efectividad.

Sin embargo, el proceso es sumamente complicado ya que se necesita que el anclaje o grupo funcional sea reconocido por la célula como algo positivo; una vez que eso ocurra, hay que garantizar que el material va a llegar al sitio correcto y sólo ahí se vaya liberando lentamente el fármaco, pero como el pH va cambiando mientras pasa por el organismo, puede ser que el transporte se abra antes de tiempo. “Con todo ello debemos ir buscando que ponerle, quitarle o que materiales utilizar”.

Hasta el momento de la entrevista, los investigadores habían realizado pruebas de laboratorio simulando el tracto digestivo, cambiando el pH, colocando el material para ver cómo se va liberando el fármaco, si es de forma gradual. Han utilizado como elementos en la síntesis de los materiales híbridos el cobre, la plata y el zirconio, siendo este último el más efectivo hasta ahora. Los fármacos que están promoviendo son algunos que ya se utilizan para tratar el cáncer, con el objetivo de que los tratamientos sean menos invasivos y más económicos. Empero, para llegar a que sea una realidad, se necesitarían —entre otras cosas— pruebas *in vivo* y para ello, dijo, aún falta mucho trabajo.

Aunado a ello, la pandemia que se vive ha hecho que las pruebas (que son cien por ciento experimentales) no se puedan lograr con la rapidez que quisieran, sobre todo porque el proyecto financiado por el CONACYT desde el 2019, tiene una duración de tres años y la investigación tiene varias ramas en sus objetivos.



# La UAM-A conmemora los 100 años del natalicio de Mario Benedetti

—Alumnos de posgrado conversan acerca de la obra del escritor uruguayo

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

**M**ario Benedetti nació en Paso de los Toros (Tacuarembó, Uruguay), el 14 de septiembre de 1920. De entre sus múltiples actividades editoriales destaca la dirección del semanario *Marcha*, foro de discusión de escritores de la talla de Juan Carlos Onetti, Eduardo Galeano, Emir Rodríguez Monegal y Ángel Rama, lo que da cuenta del carácter crítico del escritor uruguayo. Ello, además de su participación política, lo llevaron a un largo exilio en Argentina, Perú, Cuba y España tras el golpe de Estado ocurrido en su país en 1973.

Es por eso que, en el 100 aniversario del natalicio del autor del poema *No te salves*, los coordinadores de la Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX, de la Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea y de la Coordinación de Extensión Universitaria, doctores Gabriel Ramos Morales, Ociel Flores Flores, y Luis Enrique Noreña Franco, con la colaboración del maestro Juan Arroyo Galván-Duque, Jefe de la Sección de Producción y Distribución Editoriales, organizaron el *Conversatorio Mario Benedetti*, evento virtual moderado por la doctora Rocío Romero Aguirre, del Departamento de Humanidades.

Inició el conversatorio Yessica Olguín Pérez, quien comentó *Poemas de otros* (1964). A decir de la ponente, este poemario marca el inicio del exilio del autor luego de ser amenazado por un partido anticomunista; el libro demuestra su compromiso intelectual con la sociedad, habla de temas cotidianos como la vida, las injusticias y el pasado. También disertó acerca de *Poemas de la oficina* (1949), que trata de la vida cotidiana de los oficinistas; en este compendio, la poesía es simple y el autor experimenta en el verso libre un lenguaje directo y coloquial.

Por su parte, Marisol Jiménez Cruz, estudiante de la Especialización, habló de *La tregua* (1960), obra que calificó como “un libro breve, sencillo y sabio”. Esta novela —quizás una de las más conocidas del autor— se mantiene vigente porque su lectura transmite un conjunto de sensaciones humanas; presenta situaciones cotidianas, aparentemente simples pero con inquietudes íntimas existenciales; en ella encontramos observaciones sobre el amor, la soledad, Dios, la muerte, la amistad y el matrimonio. Es un libro para iniciarse en la lectura porque dice mucho a los jóvenes y sugiere varias interpretaciones; además, está escrito con la sencillez que caracteriza a Benedetti.



En su turno, Rodrigo Rosas Mendoza, también alumno de la Especialización, comentó dos obras del escritor uruguayo: *Primavera con una esquina rota*, novela situada en el contexto de la dictadura uruguaya, que habla del significado de perderlo todo, pero también de la esperanza de recuperar una patria liberada. Y, *La borra de café*, novela de formación, contextualizada en la década de los años 40, durante la Segunda Guerra Mundial, en la que subsiste la esperanza de un mundo mejor. Aquí, el lector encontrará la vitalidad y la combatividad política que caracterizó al escritor sudamericano, mencionó.

Por otra parte, Manuel Mújica, estudiante de la Maestría, comentó el poemario *El amor, las mujeres y la vida*, obra en la que se encuentran poemas de amor y desamor, de lo doloroso y lo gozoso, y ahí también el poeta expresa una crítica a la entrega frívola inmediata. El compendio reúne poemas jocosos, brevísimos, que recuerdan a los *Poemínimos* de Efraín Huerta, comentó Mújica, y, a quienes duden de la hechura de la obra de Benedetti por calificarla de cursi, los invitó a leerla sin prejuicio, ya que sus poemas son de una complicada estructura métrica que engaña a los incautos, advirtió.

Por último, Santiago Said —también alumno de la Maestría— habló de la única obra dramática del autor homenajeado, *Pedro y el capitán*. Aseveró que este texto se aproxima a la estética minimalista porque hay en ella economía de personajes, de espacio, de parlamentos y de acción, a la vez que hay una indeterminación temporal. Lo importante de este texto es que nos enseña a cuestionar si son o no éticas las ordenes que vienen de una figura de autoridad.

Los ponentes coincidieron en que la obra del escritor que naciera hace un siglo es accesible a los lectores iniciales por la sencillez de su escritura, por ello invitaron a los jóvenes a leer a este escritor crítico que abrió las puertas a los narradores latinoamericanos en México.



El lector, hacia 1885. Ferdinand Hodler.

## NO TE RINDAS

No te rindas, aun estas a tiempo  
de alcanzar y comenzar de nuevo,  
aceptar tus sombras, enterrar tus miedos,  
liberar el lastre, retomar el vuelo.

No te rindas que la vida es eso,  
continuar el viaje,  
perseguir tus sueños,  
destrabar el tiempo,  
correr los escombros y destapar el cielo.

No te rindas, por favor no cedas,  
aunque el frio queme,  
aunque el miedo muerda,  
aunque el sol se esconda y se calle el viento,  
aún hay fuego en tu alma,  
aún hay vida en tus sueños,  
porque la vida es tuya y tuyo también el deseo,  
porque lo has querido y porque te quiero.

Porque existe el vino y el amor, es cierto,  
porque no hay heridas que no cure el tiempo,  
abrir las puertas quitar los cerrojos,  
abandonar las murallas que te protegieron.

Vivir la vida y aceptar el reto,  
recuperar la risa, ensayar el canto,  
bajar la guardia y extender las manos,  
desplegar las alas e intentar de nuevo,  
celebrar la vida y retomar los cielos.

No te rindas por favor no cedas,  
aunque el frio queme,  
aunque el miedo muerda,  
aunque el sol se ponga y se calle el viento,  
aún hay fuego en tu alma,  
aún hay vida en tus sueños,  
porque cada día es un comienzo,  
porque esta es la hora y el mejor momento,  
porque no estás sola,  
porque yo te quiero.

Mario Benedetti (Uruguay, 1920-2009)  
1° de octubre, Día Internacional de las Personas de Edad

### RECTORÍA GENERAL

Semanario de la UAM  
Lic. María Sandra Licona Morales  
Directora de Comunicación Social  
Tel. 55 5483 4000 Ext. 1527  
mslicona@correo.uam.mx

### UNIDAD CUAJIMALPA

Comunidad Cuajimalpa  
Lic. Mónica Jiménez Sánchez  
Coordinadora de Extensión  
Universitaria  
Tel. 55 5814 6503  
ceuc@correo.cua.uam.mx

### UNIDAD IZTAPALAPA

Cemanáhuac  
Lic. Valentín Almaraz Moreno  
Jefe de la Sección de Difusión  
Tel. 55 5804 4822  
vam@xanum.uam.mx

### UNIDAD LERMA

NGU  
Sr. David Rodríguez Zavala  
Coordinador de Cultura  
y Extensión Universitaria  
Tel. 728 282 7002, ext. 6100  
drodriguez@correo.ler.uam.mx

### UNIDAD XOCHIMILCO

Cauce  
Lic. Alejandro Suaste Lobo  
Jefe de la Sección de Información  
y Difusión  
Tel. 55 5483 7325  
asuaste@correo.xoc.uam.mx