

aleph, tiempos de reflexión

La UAM-A en la *Feria Nacional del Libro en Línea, Zacatecas 2020*, dedicada al escritor Severino Salazar Muro

Fotografía: Antonio Marquet Montiel

Directorio

Dr. Óscar Lozano Carrillo
Rector

Dra. María de Lourdes Delgado Núñez
Secretaria

Dra. Teresa Merchand Hernández
Directora de la División Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Lic. Miguel Pérez López
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dra. María Beatriz García Castro
Coordinadora General de Desarrollo Académico (CGDA)

Dr. Luis Noreña Franco
Coordinador de Extensión Universitaria (CEU)

D.C.G. Édgar Barbosa Álvarez Jefe de la Sección de Información y Divulgación

Lic. Juan Manuel Tirado Juárez Reportero

Lic. Ivette Gabriela Lozano Flores Reportera

Lic. Ohemir Yañez Martínez Reportero

Mtra. Edilberta Manzano Jerónimo Reportera

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes Correctora

Lic. María Margarita Huerta Jurado Analista y redactora documental

Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez Formación *aleph*

D.C.G. Juan M. Rangel Delgado Diseño y formación *Guía Universitaria*

D.C.G. Josefina Rojo Zavaleta Diseñadora de la Comunicación Gráfica

Jorge D. Perea Juárez Fotógrafo

Celia Ramírez Altamirano Secretaria

Hefzi-Ba Gutiérrez Ramírez Auxiliar de oficina



Consulta la versión electrónica en:
www.azc.uam.mx/aleph/index.html

Blog:
alephuamazcapotzalco.wordpress.com

Para más información acércate a nuestro blog a través de este QR

aleph

tiempos de reflexión

Contenido

Casa abierta al pensamiento

Políticas fiscal y económica en tiempos de pandemia..... 3

El Posgrado en Diseño realizó exámenes de grado a distancia, primeros en su tipo..... 6

Creatividad desnuda

La UAM-A en la *Feria Nacional del Libro en Línea, Zacatecas 2020*, dedicada al escritor Severino Salazar Muro 8

Ciencia en la UAM

Seguir la pista del Coronavirus, de gran valía para México 10

Síguenos en:



UAM Azcapotzalco aleph



@alephUAM_A

aleph. tiempos de reflexión. Año 24, volumen 9, número 306, septiembre/01 2020, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, Ciudad de México, teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: www.azc.uam.mx/aleph/index.html y correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx. Editor responsable: Édgar Barbosa Álvarez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN 2007-8382, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Édgar Barbosa Álvarez, Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de última actualización 1 de septiembre de 2020. Tamaño de archivo: 1.7 Mb.

La información, opinión y contenidos de las notas son responsabilidad de los autores.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Políticas fiscal y económica en tiempos de pandemia

POR IVETTE GABRIELA LOZANO FLORES



En el marco del confinamiento por la pandemia del Coronavirus, el pasado 3 de julio del año en curso, la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco (UAM-A) organizó el Seminario permanente de actualización fiscal: *Políticas fiscal y económica emergentes ante la pandemia por COVID-19*, con el tema *¿Cómo haremos frente a la crisis económica que se avecina?*, bajo la dirección de la maestra Guadalupe Lorena Isidoro Cuevas, profesora-investigadora adscrita a la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH).

A manera de presentación, Isidoro Cuevas destacó que los tópicos a explicar serían sobre las reformas fiscales que entraron en vigor este año siguiendo tres ejes fundamentales: las acciones concretas del gobierno mexicano hacia los contribuyentes en tiempos de pandemia, el efecto de la informalidad tributaria y, la fiscalidad y la economía post COVID-19.

El primero en presentarse fue el licenciado Arturo Alonso Hernández Cruz, oficial jurisdiccional de la Sala Superior del Tribunal Federal de Justicia Administrativa, quien consideró que la nueva reforma fiscal es una de las más agresivas e invasivas para el particular debido a que ahora tiene más cargas y formalidades, con el objetivo de poder cubrir el presupuesto de egresos.

El Gobierno Federal no ha dado ningún estímulo o beneficio para salvar a las pequeñas y medianas empresas (Pymes) y no ofreció algún tipo de condonación o exención; la única consideración que ha tenido, fue la de los préstamos de 25 mil pesos a las Pymes. Entonces —a falta de dicho esfuerzo por ayudar— a los contribuyentes les quedan algunas posibilidades, como solicitar pagos a plazos, diferidos o en parcialidades de algunos créditos o la deducción de impuestos incobrables, lo cual es muy complejo sobre todo para las personas morales.

Para los emprendedores, se pueden remitir a la regla de resolución miscelánea fiscal para 2020, que establece facultad para la persona

...muchas personas intentarán moverse al ramo de la informalidad, cuestión delicada, ya que se habían implementado acciones para atraer a los informales y poderlos fiscalizar dándoles un beneficio a efecto de que empezaran a tributar...





moral (en caso de no tener ingresos o tener paralizada su economía) de solicitar ante el Sistema de Administración Tributaria (SAT) la suspensión de actividades por un lapso de dos años sin poderlo reanudar durante ese periodo.

Ello causa diversas repercusiones, entre ellas, que muchas personas intentarán moverse al ramo de la informalidad, cuestión delicada, ya que se habían implementado acciones para atraer a los informales y poderlos fiscalizar dándoles un beneficio a efecto de que empezaran a tributar; la preocupación ahora, al no tener ingresos, es que emigren nuevamente al sistema informal.

La siguiente en participar fue la licenciada Karla Hernández Castro, gerente en el área de Derecho Fiscal en *Lofton Servicios Integrales*, quien aseveró que, a manera de un derecho comparado, en países como España, Italia y Francia se estipularon algunas medidas para mitigar los problemas económicos, entre otros, los particulares pueden suspender o prorrogar el pago de sus contribuciones por seis meses, así como el de las hipotecas.

En México, el gobierno no ha emitido una medida que ayude a los contribuyentes. sólo hay un acuerdo dirigido a un estímulo fiscal específicamente para el sector de hidrocarburos; asimismo, hubo una facilidad administrativa referente al plazo que tienen las personas físicas –no así las morales– para presentar su declaración anual, pero fue porque la página estaba saturada y ello representaba múltiples problemas.

Lo anterior no es entendible, ya que en el artículo 39 del Código Fiscal de la Federación establece como una facultad del Ejecutivo Federal el emitir medidas como condonar o

eximir de una forma total o parcial el pago de contribuciones, así como el pago a plazos, diferido o en parcialidades, cuando derivado de una situación que afecte alguna actividad o sector específico (ésta puede ser una pandemia). De igual forma, el gobierno de la Ciudad de México también cuenta con un artículo en el que establece las mismas facultades para el jefe de gobierno.

En ese sentido, el mes pasado –a través de la Gaceta Oficial de la Ciudad de México–, la jefa de gobierno emitió una resolución en materia de impuesto predial en el que condona los recargos, multas o gastos de ejecución al 100 por ciento y da opción de pagar el cuarto, quinto y sexto bimestres con un descuento del cinco por ciento, siempre que se paguen los tres al mismo tiempo.

En un tercer turno se presentó el licenciado Sergio Fernández Quintero, socio en el área contable en *Lofton Servicios Integrales*, el cual definió a la economía irregular como una actividad económica que es invisible al Estado por razones de evasión fiscal o de controles administrativos, contraria a la formal que cumple la normativa fiscal, laboral y medioambiental.

El trabajo informal alcanzó en mayo al 51.8 por ciento de la población económicamente activa del país. Según datos del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), recabados en su encuesta telefónica sobre empleo –realizada desde abril por esa vía debido a la contingencia sanitaria–, reveló la destrucción de 12 millones de empleos formales e informales que, para el siguiente mes, aumentó un 4.1 por ciento. Aunado a ello, derivado de la emergencia, del cierre de negocios y de la disminución de la movilidad, se han perdido más de un millón de empleos formales en el país.

Siguiendo con las pláticas, la maestra Fabiola Dorantes Miranda, socia en el área legal fiscal en la misma empresa, habló sobre las llamadas “cartas invitación”, que son utilizadas por las autoridades fiscales para comprobar que los contribuyentes han cumplido con las disposiciones fiscales y aduaneras o si se detectan inconsistencias en las declaraciones mensuales y/o anuales de uno o varios ejercicios fiscales.

En ellas, la autoridad invita al contribuyente a corregir o aclarar su situación fiscal. Antes de la pandemia, se instaba al contribuyente a asistir a las oficinas; actualmente, con la contingencia sanitaria, las cartas invitación que están recibiendo los contribuyentes buscan ser más concretas y analizar casos específicos y muestran la postura del SAT frente a algún acto que haya llevado a cabo el particular, indicando el mes o ejercicio de la inconsistencia o bien, manifestando la postura respecto a un acto que haya hecho el particular.

Entonces, antes de tomar una decisión, dijo, es conveniente analizar, a la brevedad posible, la situación del contribuyente debido a los ejercicios mencionados en la carta invitación y detectar las posibles inconsistencias a que se refiere la autoridad fiscal, así como revisar la documentación con que se cuente para aclararla o bien, valorar la conveniencia de optar por la autocorrección y así evitar multas.

1.5 Acciones del GCDMX

Prórroga en el pago de refrendo, tenencia, impuesto sobre nómina, entre otros hasta el 30 de abril.

En materia de **Impuesto Predial**, el pasado 16 de junio de 2020, se publicó una resolución a través de la cual, **se condona el 100% de los recargos, multas y gastos de ejecución generados en los 3 primeros bimestres de 2020**, siempre que el contribuyente pague la suerte principal del Impuesto correspondiente.

(del 1º de julio al 31 de agosto)





El maestro Víctor Hugo de la Vega Cruzado, economista en la Comisión Federal de Competencia Económica (COFECE), recalcó que los diferentes órganos del gobierno deberían tener participación activa respecto al apoyo, y no “tener el pensamiento de que rescatar a las empresas ante una emergencia sanitaria es como rescatarlas de una crisis financiera, existe una confusión en ese sentido”; se trataría de rescatar a la economía real, salvar trabajos y medios de producción.

Sin embargo, aseguró, no hay programas relevantes de inversión pública y los que se trataron como sectores importantes para la economía, como las grandes obras del gobierno mexicano, no son, necesariamente, promotoras de un desarrollo o crecimiento económico garantizado.

Según datos del INEGI, 12 millones de trabajadores salieron del mercado laboral y según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), 500 mil empresas cerrarán a causa del Coronavirus; otras, tendrán diferentes impactos según el sector. En un nivel moderado se encuentran la agricultura, ganadería y pesca; la producción de alimentos para el mercado interno, los medicamentos, las telecomunicaciones, los envases e insumos y el equipamiento médico.

A un nivel significativo se pueden observar los sectores de minería, electricidad, gas y agua; construcción y sus materiales; servicios empresariales, actividades financieras, bebidas, muebles y madera; industria química y electrónica, maquinaria y equipo. El siguiente nivel consta de un impacto fuerte en donde están los servicios de turismo, hoteles y restaurantes, industria cultural tradicional, comercio, reparación de bienes, transporte, moda y vehículos automotores y partes.

A hacer uso de la palabra, el licenciado Eduardo Leonel Martínez Recillas, abogado en *Deloitte México*, precisó que la pandemia está sacando a la luz la precariedad en la que trabajan la mayoría de los mexicanos. De acuerdo con la Organización Internacional del Trabajo (OIT), el empleo informal se compone de una gran diversidad de ocupaciones en una amplia gama de lugares de trabajo, es decir, dicho rubro abarca tanto a comerciantes ambulantes, autoempleados, trabajadoras domésticas y la mayoría de los trabajadores agrícolas, entre otros.

Un entorno económico favorable es fundamental para contribuir a la reducción de la informalidad. Las oportunidades de empleo formal son más abundantes en las economías en crecimiento que en aquellas en recesión; sin embargo,

derivado de la emergencia sanitaria, en abril se registró una disminución mensual de 2.7 por ciento de puestos laborales.

Con ello, hay cinco premisas importantes sobre la informalidad laboral en México: el reflejo de una actividad económica precaria que no tiene prestaciones y los sueldos son bajos; el aumento en el desempleo y ocupación en informalidad; la caída del PIB; la ausencia de estímulos fiscales y la caída en la recaudación.

Finalmente, el licenciado Santos Etzael Monter Viguera, gerente de Impuestos y Servicios legales en *Deloitte México*, apuntó que nadie esperaba una pandemia y la realidad superó a las estimaciones respecto al Coronavirus. Derivado de eso, en México, el Fondo Monetario Internacional (FMI) ajustó los pronósticos económicos para 2020 y anticipó que el país se contraería 10.5 por ciento desde el menos 6.6 de abril. Solo Francia, Italia y España tendrán una caída mayor y el Producto Interno Bruto mundial se reducirá en 4.9 por ciento.

Dichos datos son importantes ya que el estado mexicano, para efecto de garantizar la satisfacción de las necesidades colectivas necesita tener ingresos tributarios, pues ellos se destinan de acuerdo a lo que demanda la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, “es una obligación de los mexicanos contribuir a los gastos públicos de manera proporcional y equitativa” y cómo tal se debe seguir aportando y contribuyendo al gasto público, “sobre todo en este momento. Va a ser un año difícil para los que son económicamente activos, ya que recaerá en ellos la mayor parte de la contribución debido a las personas que perdieron sus empleos por la suspensión de actividades”.



El Posgrado en Diseño realizó exámenes de grado a distancia, primeros en su tipo

–Diseño y Estudios Urbanos confirió los grados de Maestría y Doctorado a Arturo Valdez y María Lucía Sánchez, respectivamente

–Diseño y Desarrollo de Productos doctoró a Paula Bulnes Abundis

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO

Tras el confinamiento ocasionado por el surgimiento del Covid-19 que ha durado más tiempo del que en la comunidad universitaria imaginábamos, luego de que la crisis sanitaria va en aumento y no se advierta un panorama cierto de su conclusión, el Colegio Académico de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), aprobó el *Proyecto Emergente de Enseñanza Remota (PEER)* presentado por el Rector General, con el objetivo de “procurar la continuidad de la formación universitaria, así como desarrollar las funciones sustantivas de la Universidad”.

Así, en atención a dicho mandato y buscando no poner en riesgo la salud de nuestros profesores y alumnos, la Coordinación de Posgrado de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), utilizó a su favor la diversidad de herramientas tecnológicas con las que se cuenta en la actualidad, para efectuar a distancia tres exámenes de grado mediante la plataforma *Google Meet*, primeros en su modalidad en esta casa de estudios.

Así, el posgrado en Diseño y Estudios Urbanos otorgó el grado de Maestro a Arturo Valdez Zúñiga, quien realizó la defensa de la tesis titulada *Morfología Urbana de Nuevo Polanco. El caso específico de la Colonia Ampliación Granada*, cuyo objetivo fue analizar el proceso

de transformación de la señalada colonia desde una perspectiva de la morfología urbana, para lo cual buscó elaborar un marco de referencia histórico, realizó un análisis diacrónico de la etapa actual de ese espacio desde el año 2000, determinó su factor de riesgo en el contexto de la ciudad y realizó una proyección para el futuro de ese asentamiento y sus alrededores.

Con toda la formalidad que requiere un acto académico de este tipo, el jurado –conformado por las doctoras Elizabeth Espinoza Dorantes, María Teresa Esquivel Hernández, Sergio Padilla Galicia, María Esther Sánchez Martínez y Maruja Redondo Gómez– decidió aprobar al postulante; acto seguido, se realizó la toma de protesta y, debido a la alta calidad reconocida en el trabajo de idónea comunicación de resultados, otorgó la recomendación para su publicación en alguno de los programas de ediciones digitales de CyAD o en cualquier otro medio que se interese por ella.

Este misma línea de investigación confirió el grado de Doctora en Diseño y Estudios Urbanos a María Lucía Sánchez Carmona, tras la disertación titulada *Dinámica Metropolitana de los Centros Comerciales en la Zona Metropolitana del Valle de México*, tesis que asegura que el patrón de localización de los centros comerciales de la zona metropolitana del Valle de México se





ubica sobre los caminos metropolitanos y que la concentración de ellos en un área urbana específica, da origen a la formación de nodos comerciales metropolitanos.

La postulante identificó la lógica del patrón de localización de esos conjuntos a través del criterio funcional de las actividades económicas que se desempeñan en un espacio determinado, y reconoció los factores de la dinámica metropolitana de los centros comerciales en las mencionadas zonas.

Tras la defensa de dicha tesis, el jurado conformado por los doctores Armando Cisneros Sosa, Óscar Alejandro Terrazas, Jordy Micheli Thirion, Pedro Martínez Olivares y Elías Antonio Huamán Herrera, además de otorgar el grado a la doctorante, reconoció la calidad del trabajo de tesis por lo que estableció la recomendación para que dicho trabajo sea publicado en alguno de los medios electrónicos de la División de CYAD.

Por otra parte, los doctores Luis Jorge Soto Walls, Fernando Rafael Minay Hernández, Miguel Arzate Pérez, Conrado Rosales Torres y Rodrigo Ramírez Ramírez, del área de Diseño y Desarrollo de Producto, se reunieron vía remota para aplicar el examen de grado a Paula Bulnes Abundis, quien, para obtener el grado de doctora, realizó su disertación sobre el tema *Diseño de un horno eléctrico de piedra braza para vidrio soplado*, con cuya investigación demostró que si se utiliza piedra braza para fabricar un horno artesanal para vidrio soplado se obtienen ahorros energéticos en su ciclo de vida y una disminución en el impacto ambiental.

La intención de su trabajo fue ayudar al artesano de vidrio soplado a mantener la tradición por medio de la producción y la comercialización de bienes de contenido cultural artístico patrimonial —que es el caso de los productos de vidrio soplado—, mismos que contienen una identidad cultural propia de Chignahuapan, municipio de Puebla. Con esta investigación, la UAM reafirma su compromiso de ofrecer a la sociedad soluciones creativas e innovadoras para los problemas que enfrenta.

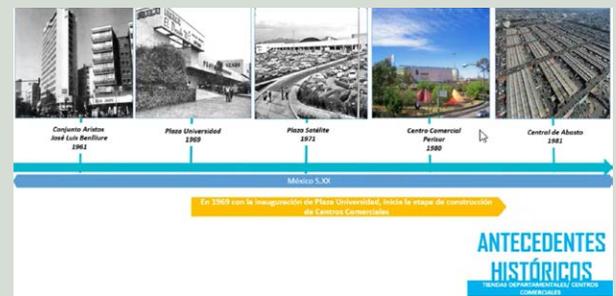
En los tres casos, las reuniones a distancia iniciaron con el acuerdo de los sinodales respecto de la dinámica del examen,



que inició con la disertación de la o el postulante, seguida de comentarios y preguntas de los sinodales al sustentante; respecto de la deliberación del jurado, estos se reunieron vía remota en privado, para después de 10 minutos regresar a la sala virtual a otorgar la evaluación y tomar protesta al graduado. Finalmente, procedieron a la formalización del acta que enviarían firmada y escaneada.

También fueron comunes en los tres exámenes algún error de audio, la presencia de ruido externo o falla en la red, pero nada grave que impidiera su realización; sólo fue lo suficientemente tardado para aumentar el estrés de los de por sí nerviosos postulantes, quienes, en su momento, mencionaron haber realizado varias pruebas en la plataforma antes del evento final. Dicho ensayo fue fructífero ya que todos manejaron impecablemente su presentación, mostrando así la adquisición de habilidades en el uso de nuevas tecnologías.

Esta es la forma en que los académicos, alumnos y directivos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño hacen frente a un hecho inédito ocasionado por una contingencia sanitaria y dan continuidad a las funciones sustantivas universitarias en el marco de la Jornada Nacional de Sana Distancia. Pese a que las instalaciones de la UAM están cerradas, esta Universidad se mantiene activa y afrontando nuevos retos a fin de seguir siendo una Casa Abierta al Tiempo.



La UAM-A en la *Feria Nacional del Libro en Línea, Zacatecas 2020*, dedicada al escritor Severino Salazar Muro

—Académicos, alumnos y exalumnos participaron en el homenaje

POR EDILBERTA MANZANO JERÓNIMO



A Severino Salazar Muro (1947-2005), destacado escritor zacatecano, estuvo dedicada la *xx Feria Nacional del Libro en Zacatecas (Fenaliz) 2020* que, debido a la contingencia ocasionada por el Covid-19, se desarrolló bajo el formato virtual, siendo ésta la primera feria de su tipo en el país que se realiza en esa modalidad, por lo que aquel estado sentó precedente a la vez que superó las barreras geográficas.

El escritor honrado en este evento cultural, laboró por más de 20 años como profesor-investigador adscrito al Departamento de Humanidades, de la División de CSH en la UAM Azcapotzalco. En esta casa de estudios, Severino Salazar se desarrolló no solo como académico sino como jefe de Departamento; toda su creación literaria la realizó a la par de su práctica investigadora y docente en esta casa de estudios, de donde no se retiró sino hasta la fecha de su fallecimiento.

La FENALIZ 2020 virtual, realizada por el Gobierno de Zacatecas en coordinación con el Instituto Zacatecano de Cultura *Ramón López Velarde (IZC)* y la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM), tuvo actividades para público de todas las edades, pues incluyó lecturas en voz alta, teatro, presentación de libros, talleres, entrevistas y conferencias. Este magno evento cultural gozó de la participación de escritores de la talla de Alberto Ruy Sánchez, Emilio Monje, Gonzalo Lizardo, Rafael Pérez

Gay, Óscar de la Borbolla, Benito Taibo, Eduardo Antonio Parra y Enrique Serna; además de la presencia de académicos, alumnos y exalumnos de la UAM-A.

En el conversatorio, titulado *Vida cotidiana*, participaron María de Jesús Salazar, hermana del escritor; Verónica Abigail Hernández, amiga de la familia Salazar, y el doctor Antonio Marquet Montiel, académico en la UAM-A, colega y amigo del narrador. Juntos exploraron los varios universos a los que pertenecía Salazar, hablaron de su vida cotidiana laboral, familiar y religiosa, y de cómo ésta influyó y se vio reflejada en su narrativa que evidencia la añoranza por su tierra natal.

Marquet Montiel dijo del escritor que no fue sólo autor de libros sino un gran artista de la modelación de su personalidad, de su conversación y de su obra como ser humano. Salazar Muro se negó a desprenderse del entorno zacatecano, nunca dejó sus raíces a la vez que fue cosmopolita y ciudadano; encontró en lo cotidiano lo más profundo, lo simbólico y lo universal; todo ello está en su obra, que exige y reta a la inteligencia del lector, advirtió el catedrático.

En una segunda mesa, el investigador dictó la conferencia magistral *La catedral y el clóset*, donde habló del tratamiento que el escritor dio al tema de la homosexualidad y la religión en su novela primigenia. *Donde deben estar las catedrales*. Precisó que, en los años 50 del

El escritor honrado en este evento cultural, laboró por más de 20 años como profesor-investigador adscrito al Departamento de Humanidades, de la División de CSH en la UAM Azcapotzalco.



siglo pasado —época en que la novela está contextualizada—, el desenlace de la homosexualidad era dolor, suicidio y somatización; el tema era impensable, a tal grado que los protagonistas ni siquiera son conscientes que es posible el amor entre dos varones, no lo reconocen y mucho menos lo asumen.

En un otro momento de su ponencia, Marquet realizó un análisis comparativo con dos textos de Vicente Leñero, la obra de teatro *Pueblo rechazado* (1968) y el guion de la película *El crimen del padre Amaro* (2002) —basada en la novela de José María Eça de Queiroz de 1875—, porque, señaló, los tres textos reflexionan respecto al evangelio y la iglesia como institución jerárquica punitiva que oprime y silencia al necesitado, mientras goza y busca el poder.

Otra importante participación de representantes de la UAM-A en la FENALIZ, fue la de la maestra Ivonne Murillo Islas, coordinadora divisional de Producción Editorial de CyAD, quien, junto con sus exalumnos Arcelia Alvarado Denicia y Rodrigo Nathan León, presentaron la colección *Narrativa y diseño*, cuentos de Severino Salazar. La académica explicó que esta colección forma parte de un proyecto interdivisional entre CyAD y CSH, iniciado hace más de 10 años.

En 2015, con motivo de la conmemoración del décimo aniversario luctuoso de Severino Salazar, se realizó un concurso de ilustración y edición de cinco cuentos del autor zacatecano, en el que participaron los alumnos de la materia *Sistemas de signos en publicaciones*, de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica. El criterio para la selección del ganador —explicó Murillo Islas— fue que las propuestas atendieran al óptimo aprovechamiento del papel, que posibilitaran la impresión en dos sistemas: offset y láser, y brindaran al lector una publicación de pequeñas proporciones o cuadernos de bolsillo. De los múltiples proyectos presentados resultó ganador el elaborado por Arcelia Alvarado y Rodrigo Nathan.

Durante la presentación, los diseñadores gráficos explicaron el proceso técnico que llevaron a cabo para generar las ilustraciones que acompañaban los tres cuadernillos que presentaron. Alvarado Denicia señaló que las ilustraciones elaboradas tuvieron como base tres corrientes

culturales: Taller de gráfica popular, Muralismo mexicano y Estridentismo, y se apoyaron en recursos fotográficos y arquitectónicos. Nathan León comentó el proceso editorial, la elaboración de las cajas de texto, la elección de la tipografía, las retículas de texto e ilustración, la realización de portadillas y portadas, el cuidado de la edición y, por último, la impresión. Se espera que estos cuadernillos pronto estén al alcance de los lectores, concluyó Murillo Islas.

Posteriormente, la alumna del posgrado en Teoría literaria que imparte la UAM Iztapalapa, Edilberta Manzano, dictó la conferencia *Llorar frente al espejo y La arquera loca, reconstrucción de una época y un espacio*, en donde realizó un análisis de la poética del autor homenajeado y la utilización de expedientes obtenidos del Archivo General de la Nación; asimismo, explicó la construcción de actitud crítica y experiencias al límite de los personajes salazarianos y las diferentes formas de juegos de poder y relación de fuerzas expresadas en estas dos novelas cortas. Concluyó que la de Salazar es buena literatura porque conmueve al lector y le hace esfumar toda certidumbre.

Los participantes UAM celebraron el esfuerzo realizado por el Instituto Zacatecano de Cultura para llevar a cabo la Fenaliz 2020 virtual, en lugar de simplemente cancelarla por la contingencia sanitaria, toda vez que la feria generó un punto de encuentro entre los libros, los autores y los lectores; y, sobre todo, fue un espacio para la difusión de la obra del escritor y ex académico de la UAM Azcapotzalco, Severino Salazar Muro.



Seguir la pista del Coronavirus, de gran valía para México

—Proyecto de investigación de modelación matemática realizada por expertos de la Unidad Azcapotzalco, entre los diez distinguidos por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Conacyt

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

La irrupción del SARS-coV-2 o Coronavirus, su rápida dispersión por el mundo y su llegada a México, encendieron las alarmas entre la comunidad científica de nuestro país, la cual de pronto se vio ante un fenómeno que surgió meses antes, trayendo consigo la enfermedad llamada COVID-19. Ante esa situación, en meses pasados, el Conacyt lanzó una convocatoria emergente para que los especialistas propusieran proyectos de investigación científica, desarrollo tecnológico e innovación en salud ante la pandemia que empezaba a profundizar sus estragos.

En los espacios del área de Ingeniería Energética y Electromagnética, los doctores Rafael Escarela Pérez y César Simón López Monsalvo —quienes han venido trabajando desde hace varios años en diversos proyectos relacionados con la ingeniería electromagnética y el modelado de sistemas energéticos, apoyados también por el Conacyt— decidieron responder al llamado que lanzó ese organismo y se dieron a la tarea de presentar un proyecto que permitiera auxiliar a contender con la emergencia.

En entrevista con este medio, López Monsalvo explica que desde “la trinchera” de esa área adscrita al Departamento de Energía, de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), decidieron sumarse al gran esfuerzo, inspirados por la responsabilidad social que enarbolan los investigadores mexicanos y trabajaron, a la par con las labores que desarrollan cotidianamente, en un proyecto en el rubro del modelado epidemiológico, que “consiste en construir modelos matemáticos y mostrar que son consistentes con lo que se observa”.

Sin duda, afirma el egresado de la licenciatura en Física por la UNAM, maestro en Ciencias por el *Imperial College of Science, Technology*

and Medicine, en Londres, Inglaterra, y doctorado por la Universidad de Southampton, ambas instituciones del Reino Unido, el reto que significa COVID 19 es quizás “el problema de salud, económico y social más fuerte al que nos hemos enfrentado en los últimos tiempos”, y como tal, ha sido afrontado de diversas maneras en los diferentes países a los que ha afectado. Esas estrategias evidentemente han arrojado resultados diferentes.

Una vez que el proyecto titulado *Evaluación de estrategias de mitigación a partir de la evolución de los parámetros óptimos de la dinámica epidemiológica*, fue uno de los diez seleccionados a nivel nacional por el Conacyt —lo que le valió ser financiado por ese organismo—, el equipo de la UAM Azcapotzalco continuó con la recolección de los datos que cotidianamente han presentado las autoridades federales de salud respecto a las personas infectadas, las confirmadas y los decesos (entre otras variables), además de que también han nutrido su trabajo con la información que recoge a nivel mundial la Universidad *John Hopkins*, en Baltimore, Estados Unidos.

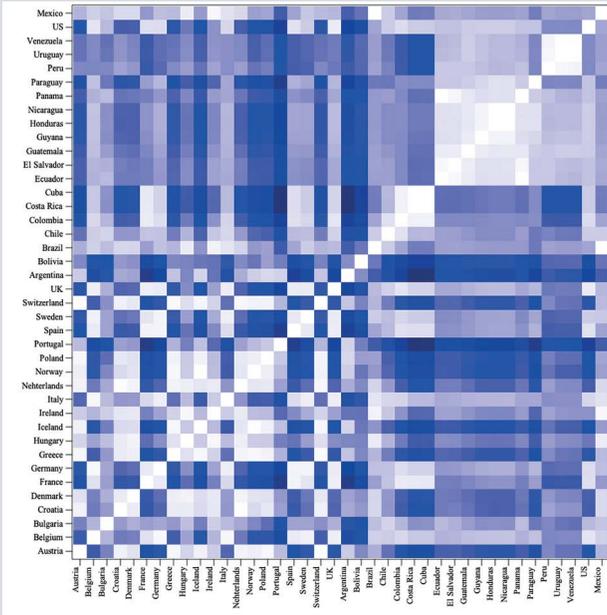
Si bien, reconoce el entrevistado, “no somos epidemiólogos, virólogos ni biólogos” sino que “somos expertos en el ámbito del modelado matemático”, con la información y los datos recopilados “observamos y calculamos los parámetros que definen el modelo matemático” empleado. De esa manera, prosigue, se han observado las “tendencias y los cambios en la epidemia que responden a las políticas que se han implementado” para enfrentarla.

Con su investigación, comenta el también responsable técnico del proyecto, se pretende escudriñar las estrategias establecidas para enfrentar la crisis, que, subraya, han dado lugar a respuestas distintas para contenderla.

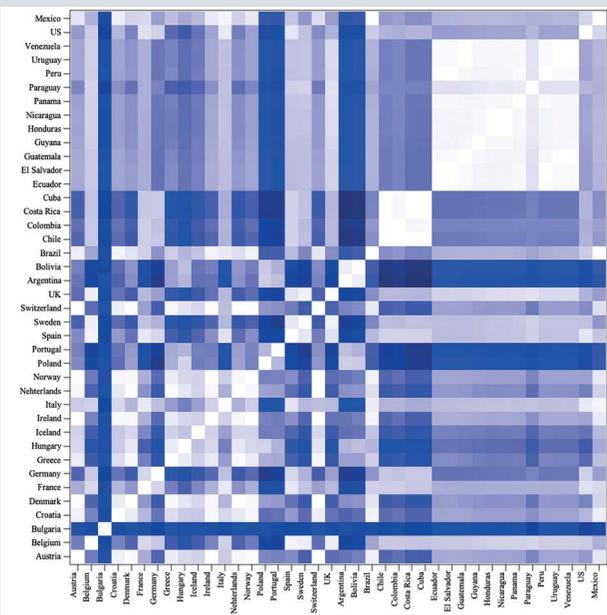
Permitirá conocer más a fondo el desarrollo alcanzado por el virus en nuestro país y, a futuro, combatir enfermedades como el COVID 19, apunta el doctor César Simón López Monsalvo



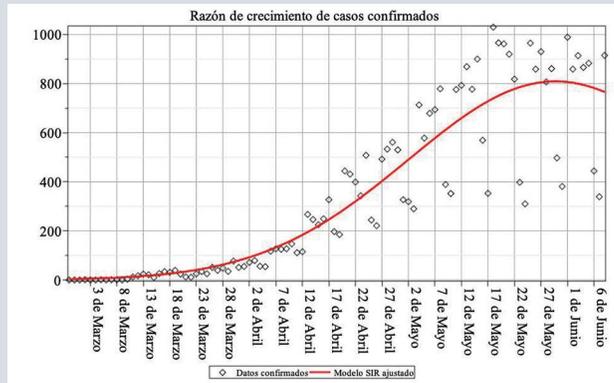
“Queremos ver si hay indicadores que nos permitan evaluar el éxito o el fracaso de las estrategias que se están tomando para combatir el Coronavirus”. Por ello, destaca el experto –quien llegó a la UAM Azcapotzalco hace cinco años a través de una cátedra Conacyt–, es necesario “acopiar y procesar” a diario “todas las variables” para ir monitoreando de cerca la situación y así lograr un desempeño más certero.



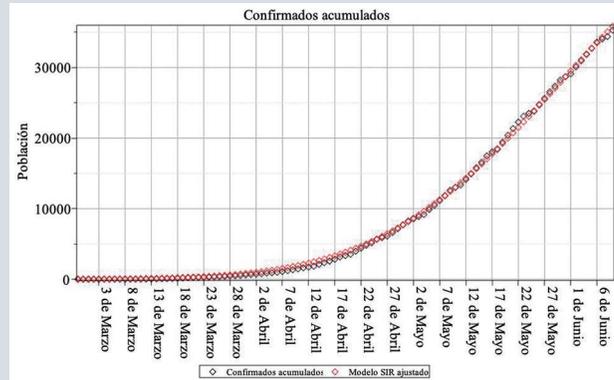
Correlation_confirmed_EuLa



Correlation_death_EuLa



Confirmados_diarios_CDMX

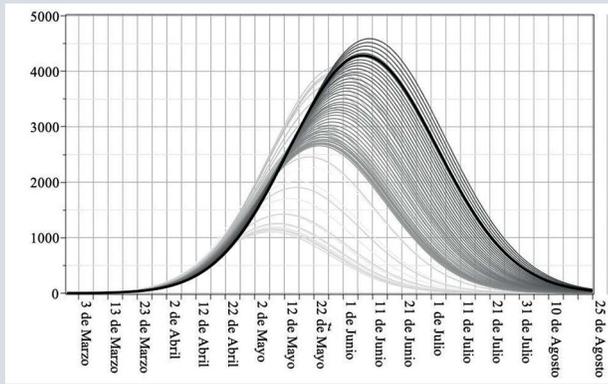


Confirmados_acumulados_CDMX

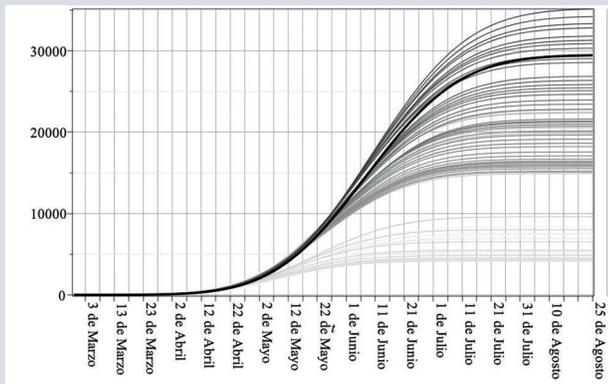


Muertos_acumulados_CDMX

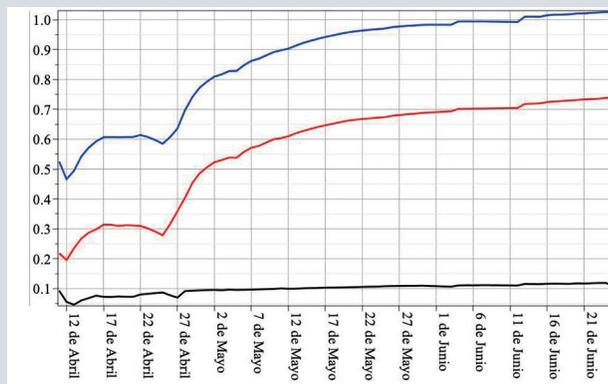




Infectados_dinamicoss_JH



Muertes_dinamicoss_JH



Parámetros

En las gráficas que comparte con los lectores de *aleph*, *tiempos de reflexión*, se muestra la evolución de la pandemia durante los meses anteriores, con la intención de ver cuáles han sido los “factores determinantes para que el pico se moviera” de una u otra manera, y cómo se ha comportado en los Estados de la República. Por medio del modelado matemático, y siguiendo de cerca la pista del COVID, se pueden apreciar, por ejemplo, los efectos que tuvo desde el inicio hasta el final de la Jornada Nacional de Sana Distancia, o los ocasionados por el feriado de la Semana Santa, el Día de las Madres, entre otros eventos, en donde más gente salió a las calles, pese a las indicaciones para permanecer en casa.

En este tenor, prosigue, la investigación permitirá evaluar las estrategias (federal y estatales), hasta la culminación del proyecto en noviembre próximo, para revisar el éxito de las medidas implementadas y poder compararlas estadísticamente, tanto a nivel nacional como internacional. Así se estará en condiciones de reportar cuáles han sido las mejores o más pertinentes, lo cual nos facultará a conocer mejor cómo enfrentar en el futuro ese “tipo de crisis sanitarias”.

A lo largo de la charla, el especialista remarcó que el análisis que desarrollan no es predictivo sino que la idea es seguir de cerca cómo se ha desenvuelto la pandemia y, al final, evaluar lo que se hizo bien, “en qué momento se presentó algo no esperado” y cómo fueron cambiando las cosas, ello mediante el uso del análisis estadístico y el modelado matemático de los datos proporcionados por las autoridades de salud y las reportadas, como se mencionó, por la Universidad John Hopkins.

Uno de los aspectos que resalta la importancia del trabajo realizado por los doctores Escarela Pérez y López Monsalvo –apoyados por sus colegas, los doctores Francisco Nettel Rueda de la Facultad de Ciencias y Alessandro Bravetti del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas de la UNAM–, estriba en que ante la eventual irrupción de otra crisis sanitaria, que no se descarta llegue a ocurrir, es que “podamos entender qué tipo de acciones fueron las más adecuadas o más eficaces para mitigar o frenar, para aminorar el efecto de la enfermedad” y, además, “qué políticas públicas se tomaron, qué hicieron y si tuvieron un impacto favorable”; incluso, para tomar en cuenta el comportamiento social que hizo que la pandemia cambiara o se prolongara.

El haber sido distinguidos por el Conacyt es gratificante pues permite apoyar al país para contender con un problema de salud que también impacta al mundo entero, pero, además, implica el reconocimiento para el trabajo realizado desde la Unidad Azcapotzalco, que realiza el compromiso fundamental de la Universidad con la sociedad y con la atención de los problemas más relevantes que la aquejan, finalizó el doctor López Monsalvo.





El maestro de escuela, entre 1870 y 1880. Wilhelm Schutze

Alfabetización

Voy a aprender a escribir,
guajirita desdeñosa,
para ponerte una cosa
que me da pena decir.

Qué doloroso es sentir
que llevo dentro un jilguero
cantándome: –Compañero,
toma lápiz y papel
y escribe: “Guajira cruel,
si no me quieres me muero”.

Raúl Ferrer Pérez (Cuba, 1915-1993)
8 de septiembre, Día internacional
de la alfabetización

RECTORÍA GENERAL

Semanario de la UAM
Lic. María Sandra Licona Morales
Directora de Comunicación Social
Tel. 55 5483 4000 Ext. 1527
mslicona@correo.uam.mx

UNIDAD CUAJIMALPA

Comunidad Cuajimalpa
Lic. Mónica Jiménez Sánchez
Coordinadora de Extensión
Universitaria
Tel. 55 5814 6503
ceuc@correo.cua.uam.mx

UNIDAD IZTAPALAPA

Cemanáhuac
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
Tel. 55 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

UNIDAD LERMA

NGU
Sr. David Rodríguez Zavala
Coordinador de Cultura
y Extensión Universitaria
Tel. 728 282 7002, ext. 6100
drodriguez@correo.ler.uam.mx

UNIDAD XOCHIMILCO

Cauce
Lic. Alejandro Suaste Lobo
Jefe de la Sección de Información
y Difusión
Tel. 55 5483 7325
asuaste@correo.xoc.uam.mx