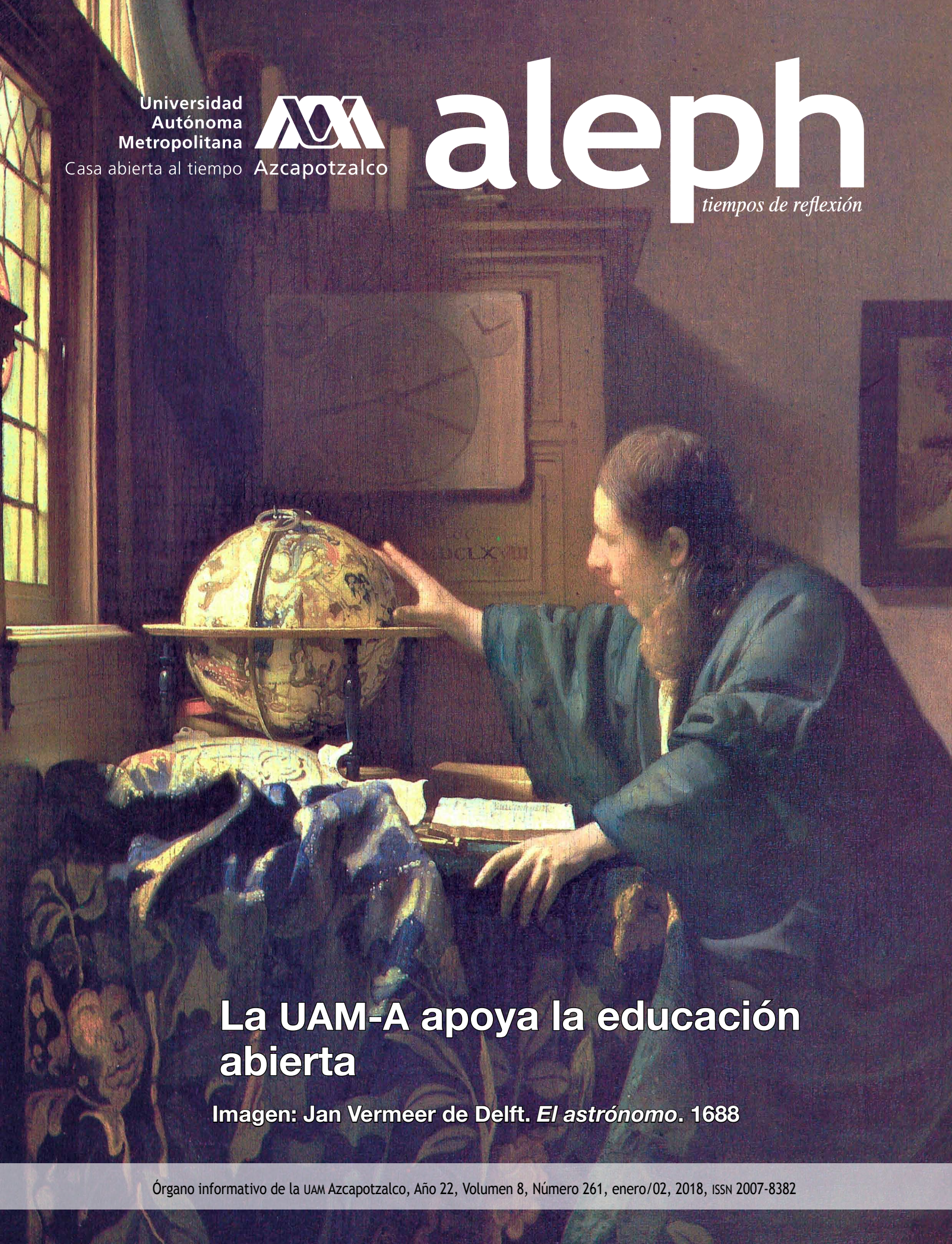


Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo Azcapotzalco



aleph

tiempos de reflexión



La UAM-A apoya la educación abierta

Imagen: Jan Vermeer de Delft. *El astrónomo*. 1688

Dra. Norma Rondero López

Rectora en funciones de la UAM Azcapotzalco

Dra. Norma Rondero López

Secretaria de Unidad

Dra. María de Lourdes Delgado Núñez

Directora de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Lic. Miguel Pérez López

Director en funciones de la División de Ciencias Sociales
y Humanidades (CSH)

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dr. Eduardo Luis de la Garza Vizcaya

Coordinador General de Desarrollo Académico (CGDA)

Mtra. Bárbara Velarde Gutiérrez

Coordinadora de Extensión Universitaria (CEU)

Mtra. Norma Ávila Jiménez

Jefa de la Sección de Información
y Divulgación

Lic. Juan Manuel Tirado Juárez

Reportero

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes

Correctora

Lic. María Margarita Huerta Jurado

Analista y redactora documental

Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez

Diseño y formación *aleph*

Lic. Joel Millán Rosas

Diseño *Ciencia en la UAM*

Lic. Juan M. Rangel Delgado

Diseño y formación *Guía Universitaria*

Jorge D. Perea Juárez

Fotógrafo

María Guadalupe Flores Mendoza

Secretaria

Contenido

Vigilantes del planeta

El doctor Gerardo Miguel Odriozola Prego, merecedor
de la Cátedra Marcos Moshinsky 3

Casa abierta al pensamiento

Cinco millones de hectáreas, dedicadas
al cultivo de estupefacientes 5

La Unidad Azcapotzalco abre sus puertas
a la comunidad para que prosiga sus estudios 7

De mil 474 kilos de basura generados a diario en la
UAM-A, sólo se reciclan 68 9

Espacio del tiempo

Los fundadores a 43 años
En el Servicio Médico sería importante contar con
un psicólogo, un médico del deporte y un odontólogo:
Juana Gutiérrez Morales 11

Creatividad desnuda

Una clase de salsa equivale a correr
dos kilómetros 12

El diablo, en la UAM Azcapotzalco 14

Debajo de la piel 15

Consulta la versión electrónica en:
www.azc.uam.mx/aleph/index.html

Blog:
alephuamazcapotzalco.wordpress.com

Síguenos en:



UAM Azcapotzalco aleph



@alephUAM_A

aleph. tiempos de reflexión. Año 22, volumen 8, número 261, enero/02, 2018, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, Ciudad de México, teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: www.azc.uam.mx/aleph/index.html y correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx. Editora Responsable: Norma Ávila Jiménez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN 2007-8382, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Norma Ávila Jiménez, Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de última actualización 16 de enero de 2018. Tamaño de archivo: 1.6 Mb.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

El doctor Gerardo Miguel Odriozola Prego, merecedor de la Cátedra Marcos Moshinsky

—Sus investigaciones pueden conducir a los nanorobots

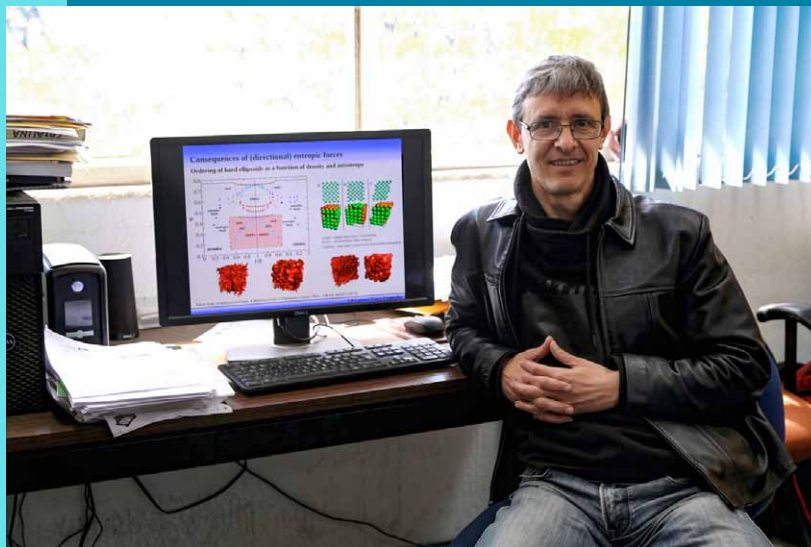
POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

Desde hace casi siete años, la Fundación Marcos Moshinsky ha impulsado el reconocimiento a jóvenes investigadores que hayan destacado en sus respectivos campos de trabajo —las ciencias físicas, matemáticas o químico-biológicas—, a través de las Cátedras de Investigación del mismo nombre. Se han otorgado a quienes han mantenido trayectorias sobresalientes y desarrollado estudios innovadores, creativos, y de importancia para el quehacer científico mexicano.

Las Cátedras, instituidas en memoria del célebre científico de la UNAM —pionero y pilar de la física en México—, representan apoyos económicos para que los ganadores puedan llevar a cabo su proyecto de investigación teórica o experimental. Para la edición 2017, después de un “riguroso proceso de selección” realizado por un comité de científicos reconocidos, se decidió otorgar al doctor Gerardo Miguel Odriozola Prego, profesor adscrito al Área de Física de Procesos Irreversibles, del Departamento de Ciencias Básicas de la División de CBI.

Para hacerse acreedor a éste, Odriozola Prego presentó el trabajo *Sistemas anisótropos en la materia condensada suave*, con el cual se pretende “determinar, mediante técnicas mecánico-estadísticas, propiedades termodinámicas de sistemas formados por partículas anisótropas (la anisotropía es la propiedad general de la materia según la cual cualidades como elasticidad, temperatura, conductividad, velocidad de propagación de la luz, etcétera, varían según la dirección en que son examinadas) bajo diferentes condiciones termodinámicas”. En las modelaciones realizadas con ayuda de herramientas de computación, partiendo de modelos definidos “se pretende predecir la formación de diferentes meso y nano estructuras, así como sus propiedades”.

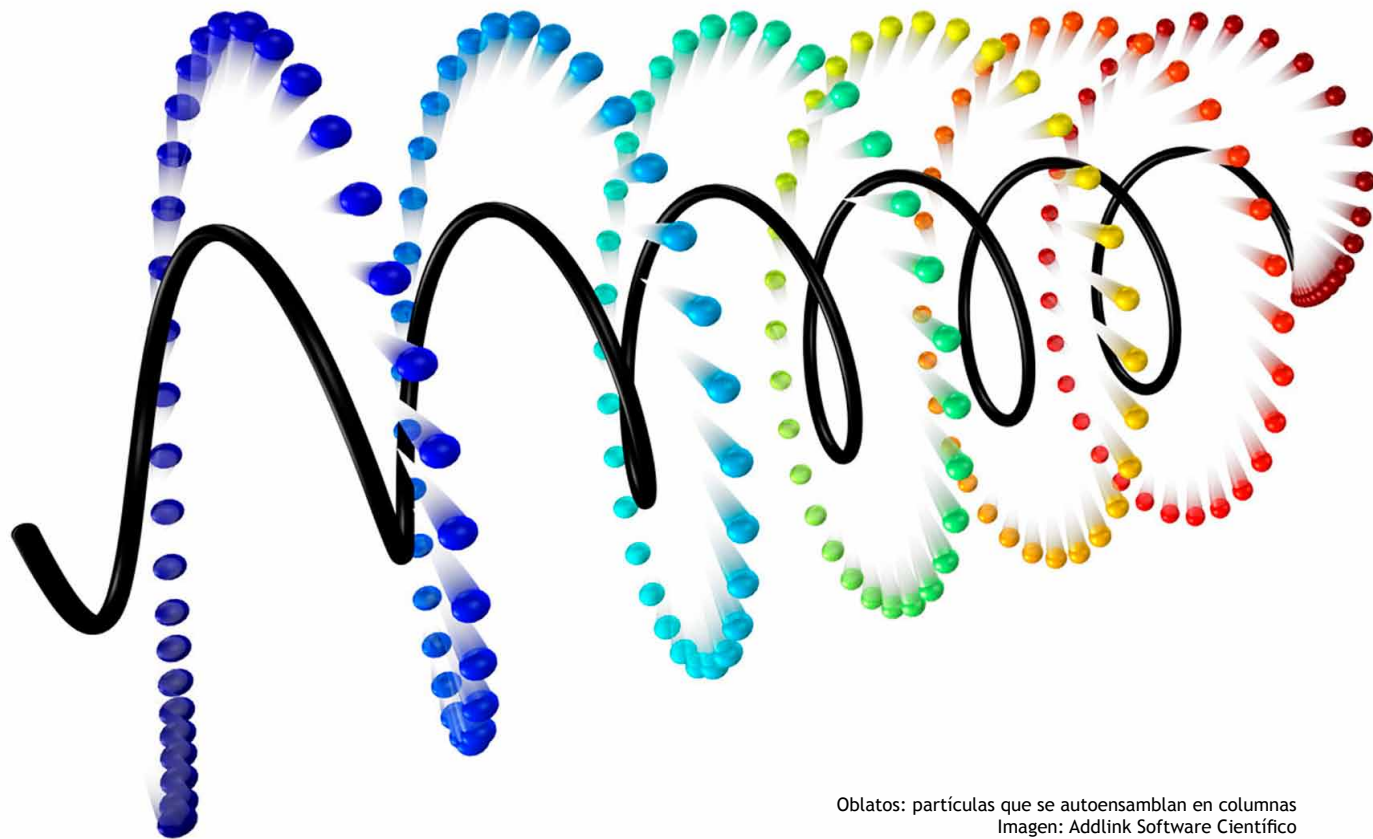
Los elipsoides de revolución (la superficie que se obtiene al girar una elipse alrededor de uno de sus ejes) son especies de partículas que carecen de simetría esférica; pueden parecerse a granos de arroz o a platos, y en el medio científico se les conoce como prolatos u oblatos, indica el especialista. En las observaciones realizadas en líquidos, en la materia condensada suave (ejemplos de esta materia son el petróleo, la pintura, el gel, el champú y las suspensiones de ADN o material genético) esas partículas pueden autoensamblarse formando configura-



Fotografía: Jorge Perea Juárez

ciones exóticas, como racimos o erizos, explica. Para el caso de los oblatos, las partículas lo hacen en columnas que a su vez se entrelazan de forma perpendicular, bajo ciertas condiciones termodinámicas. Entre los objetivos que se ha planteado el investigador —nacido hace 44 años en Montevideo, Uruguay y que llegó a la UAM en 2015 después de laborar 13 años en el Instituto Mexicano del Petróleo— está ahondar en ese tipo de conocimiento. Con base en los estudios que realiza desde hace algún tiempo, ha encontrado que los prolatos y los oblatos (dependiendo de su forma y potencial de atracción) se integran en diversos tipos de estructuras. Éstas, abundó en entrevista con este medio, “pueden tener propiedades macroscópicas distintas a las ya observadas, y pueden presentar aplicaciones novedosas”.

Por ejemplo, explica, jugando con las condiciones de temperatura y presión —es decir, cambiando las condiciones termodinámicas del sistema— es posible transitar de una macroestructura a otra. “Se pueden armar diferentes tipos, lo cual es muy útil para diseñar nuevos materiales, y algunos sensibles a las condiciones termodinámicas, materiales que cambian su estructura y propiedades con la temperatura o presión”. Ésta sería una manera de aplicar los estudios que el citado científico está haciendo. Es atractivo, reitera, que las partículas puedan autoensamblarse para formar sistemas complejos, “como si estuvieran programadas para eso”. Eso es útil para la generación de nuevos nanomateriales, y



Oblatos: partículas que se autoensamblan en columnas
Imagen: Addlink Software Científico

eventualmente para el diseño de nanorobots o, ya rayando los terrenos de la ciencia ficción, para la construcción de algo semejante al androide robótico líquido que aparece en una de las películas de la saga *Terminator*.

En el mismo rubro de los nanomateriales, la entrevista conduce hacia la nanomedicina y las múltiples posibilidades que se presentan con el desarrollo y el conocimiento de esos aspectos de la nanociencia.

Aclara que su trabajo se ha desarrollado a nivel teórico; el objetivo es que a través de las simulaciones realizadas en las computadoras, se construyan "los diagramas de fase completos de diferentes tipos de sistemas de partículas con aplicaciones en nano y meso-tecnología", y también se busca la construcción de "fases de partículas anisótropas atractivas".

El ingeniero químico por la Universidad de la República, en Uruguay, y doctor en Ciencias Físicas con especialidad en coloides por la Universidad de Granada, España, en donde su tesis de grado obtuvo en el 2001 el premio extraordinario y una calificación de *Excelente Cum Laude*, refirió la relación entre los coloides (suspensiones de partículas) y la materia condensada suave. La sangre y la leche, ilustró, son coloides porque contienen partículas que están suspendidas en un medio fluido, y la mayoría de ellos son parte de la materia condensada suave.

Puntualiza que otro ejemplo es el petróleo. El aceite crudo es una mezcla compleja de hidrocarburos donde, además, están suspendidas partículas como diversos tipos de arcillas y otros contaminantes sólidos, y también moléculas grandes como los asfaltenos.

Sobre los trabajos que desarrolla en su área de adsorción, subraya que, junto con los doctores Eduardo

Basurto Uribe, Catalina Ester Haro Pérez y el maestro Carlos Alejandro Vargas, estudia, mediante teoría, cómo se empacan discos, granos y esferas dentro de cavidades cilíndricas, para ver cuál es la disposición óptima, la forma de acomodarlos ocupando el menor volumen posible. Existe cierto número de partículas que bajo condiciones de máximo empaquetamiento producen patrones ordenados, fuertemente simétricos, los llamados números mágicos. "Si tan sólo agregas una partícula extra, la estructura cambia drásticamente rompiendo toda simetría".

Estudios de este tipo se aplican, por ejemplo, en la industria aeroespacial para acomodar cierto número de cables dentro de un empaque cilíndrico ocupando el menor espacio posible. Lo importante es que sin importar el tamaño de las partículas o la industria en donde se aplicase, siempre es posible empaquetar objetos de forma óptima.

El destacado científico con nivel II del Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, quien ha elaborado más de medio centenar de artículos para revistas indexadas de reconocimiento internacional, tres capítulos de libros, y que imparte las materias de Mecánica y Termodinámica, empleará el apoyo económico de la Cátedra Moshinsky para adquirir equipo y coordinar a un grupo de trabajo conformado por alumnos y colegas, con la expectativa de rendir frutos en el plazo de dos años.

El especialista, ya nacionalizado mexicano, asegura que los jóvenes que desean dedicarse a la investigación o a la docencia necesitan "estudiar un montón" y, sobre todo, ser "apasionados por la ciencia". Sobre si en algún momento de su infancia o de su juventud pensó en dedicarse a ella, subraya que de niño quería ser futbolista pero, "sin querer, terminé siendo científico: la vida me fue llevando".

Cinco millones de hectáreas, dedicadas al cultivo de estupefacientes

—Sólo el dos por ciento de los agricultores han alcanzados buenos dividendos con el TLC

—La economía mexicana lleva 30 años con crecimiento disminuido

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

Con la entrada en vigor, a finales de la década de los ochenta y principios de la de los noventa, de las políticas del gobierno de Carlos de Salinas de Gortari (1988-1994) en materia agraria, la situación en el campo mexicano cambió significativamente. En aquella administración se propuso impulsar reformas para estimular su crecimiento, basadas en las exportaciones, principalmente de frutas, hortalizas, trigo, maíz blanco, azúcar y café, en detrimento de los granos. Aunado a ello, se empujaron cambios en la tecnología para sustituir la antes denominada *Revolución verde*, y se desplazó al sector social para que el privado jugara un papel preponderante. Además, se quitaron subsidios a la llamada economía de subsistencia, y se desarticuló al ejido.

Poco antes, el gobierno mexicano se había inclinado por la adopción de las políticas neoliberales; entró en la órbita del Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT, por sus siglas en inglés), antecedente de la Organización Mundial de Comercio, por lo que se preparaba el terreno para la firma del Tratado de Libre Comercio (TLC) con Estados Unidos y Canadá.

Las negociaciones en materia agrícola de ese pacto trilateral estipularon, entre otras medidas, establecer calendarios de desgravaciones que impactaron al campo nacional. En una primera fase se dispusieron tres etapas de liberación arancelaria con cinco años de duración: una hasta 1998, la segunda hasta el 2003 y la tercera, al 2008. Dicha liberación afectó la exportación del sorgo, de diversas frutas, del trigo, el frijol, el maíz y otros cereales, de los mariscos y



Fotografía: Jorge Perea Juárez

los productos lácteos. La intención de las desgravaciones graduales, señaló el doctor Edmar Salinas Callejas, adscrito al Departamento de Economía de la UAM Azcapotzalco, era que los productores locales generaran condiciones para ser competitivos en el mercado internacional.

Sin embargo, esa estrategia no llegó a las metas planeadas, pues la mayoría de los productores del campo mexicano eran minifundistas, sus tierras no eran extensas, y muchos orientaban su producción hacia la subsistencia. Aunado a lo anterior, la mayor parte no tiene agua suficiente y permanente y, en materia tecnológica, no tenían acceso a la misma.

Durante la ponencia *El sector agroexportador de México, 1993-2017*, ofrecida en el marco del XI Seminario

de Economía, el especialista destacó que a raíz de las disposiciones resultantes del pacto comercial entre nuestro país y los vecinos del norte, sólo un pequeño grupo de agricultores ha obtenido beneficios palpables: alrededor del dos por ciento cuenta con agua y tecnología para producir y exportar. En un país con 30 millones de hectáreas de tierras cultivables, sólo 8 millones son de riego, extendidas principalmente en el noroeste, noreste y centro-occidente, y se pueden ubicar en sólo siete estados de la república, sin perder de vista que aproximadamente 5 millones de hectáreas están dedicadas al cultivo de estupefacientes, principalmente en las zonas serranas.

Para México sería muy difícil emprender políticas para preservar la soberanía alimentaria, debido, entre

otros factores, a la cantidad de hectáreas cultivables, que si se aprovecharan de manera óptima se podría disminuir la dependencia alimentaria, lo que conllevaría, consideró, a “establecer proyectos productivos” que usarían mano de obra, frenarían la migración y la informalidad con la generación de empleos e ingresos en el agro. También se podría detener la economía criminal. Sin embargo, consideró, si no hay una política de rescate al campo, no se podrá resolver la situación de fondo.

En el Seminario, llevado a cabo en la Casa Rafael Galván, el doctor Salinas Callejas analizó lo ocurrido en la balanza agropecuaria a lo largo de 24 años: el saldo ha sido negativo para la parte mexicana, sólo durante tres años las exportaciones fueron más favorables que las importaciones. Uno de esos periodos fue el bienio 2015-2016. Ello podría obedecer, entre otros motivos, a que las exportaciones de Estados Unidos se están yendo a China, mientras que en el ámbito interno el gobierno mexicano instrumentó una política de estímulos a la producción agropecuaria.

La configuración del sector exportador “ha sido muy exitosa”, ha registrado un crecimiento hasta del 400 por ciento. Pero esa bonanza está circunscrita a un porcentaje menor de productores y a ciertas regiones y estados.

Por el lado contrario, entre los efectos de esa desigual relación comercial citó el dominio del mercado estadounidense, la escasa diversificación del comercio exterior, la desarticulación de la agricultura de autoconsumo, el empobrecimiento de los pequeños productores y campesinos con predios pequeños; la migración (con la estela de efectos nocivos que acarrea) y el abandono de las tierras. Subrayó las estrategias productivas que ha planteado el gobierno mexicano para tratar de paliar la situación: “La innovación técnica, el uso intensivo del capital y la mano de obra”, dirigidas esencialmente a

las antes mencionadas regiones noreste, noroeste y centro-occidente.

Once años de trabajos en el Seminario de Economía

Desde hace once años, el Departamento de Economía organiza este Seminario con la intención de que los profesores-investigadores presenten los avances de sus proyectos de trabajo y se analicen los fundamentos teóricos y las metodologías empleadas, informó a *aleph* el doctor Abelardo Mariña Flores, jefe de esa dependencia.

En la Unidad Azcapotzalco, enfatizó, contamos con una de las mejores licenciaturas en Economía del país, “sino es que la mejor”. Las actividades extracurriculares que se organizan, como el Seminario, permiten a los alumnos ampliar y profundizar en temas diversos. Aunado a lo que cursan en sus unidades de enseñanza-aprendizaje, les dan pautas para desarrollar trabajos terminales, indicó.

Al consultarle sobre la importancia que tiene la economía para la sociedad y el país señaló que es fundamental, pues con base en ésta se accede a los bienes y servicios cotidianos, y permite observar cómo se organiza el proceso económico, “relevante porque impacta a todo el mundo”, entre otros rubros. La economía mexicana lleva 30 años registrando un crecimiento disminuido, debido al modelo económico que propicia la concentración del ingreso en pocas manos. Es una economía muy vulnerable en donde hay inestabilidad y precarización en el empleo, lo que ha ocasionado que una gran parte de la población no pueda satisfacer adecuadamente sus necesidades de consumo. Al mismo tiempo, esa política ha permitido sostener “ciertos equilibrios macro económicos”, por ejemplo, no ha habido grandes devaluaciones ni se han registrado cambios bruscos en la paridad cambiaria y tampoco se han presentado brotes inflacionarios como los observados en los ochentas del siglo pasado. Ha sido una política exitosa a costa del lento crecimiento y estancamiento de los salarios, de empleos mal pagados que impactan el poder adquisitivo de la población, subrayó. Ese modelo, aunque rige a nivel mundial, en México ha alcanzado niveles de gran desigualdad.

Ante ese escenario adverso, *aleph* preguntó si hay opciones en el marco de las próximas elecciones presidenciales: Mariña Flores puntualizó que pese a que en México no se pone mucha atención a las voces críticas que se generan en las universidades públicas, “seguiremos insistiendo”. Una manera de hacerlo es a través de los foros y seminarios, para tratar de incidir “en los espacios de toma de decisiones en política económica. Nuestros expertos tienen propuestas orientadas a que las cosas se hagan de manera diferente para que haya más beneficiados”, rubricó.

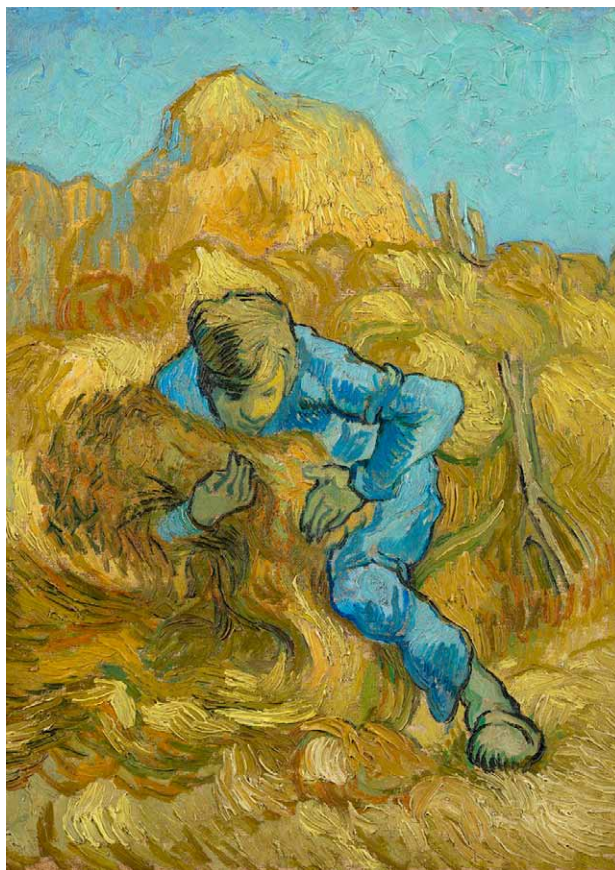


Imagen: Vincent Van Gogh. *La gavilla* (1889)

La Unidad Azcapotzalco abre sus puertas a la comunidad para que prosiga sus estudios

—Se llevó a cabo la entrega de reconocimientos

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

Se sienten contentos y orgullosos de haber concluido sus estudios de secundaria; su siguiente meta es hacer el bachillerato y después estudiar una licenciatura, resaltan con entusiasmo cuatro jóvenes que interrumpieron su trayectoria académica y tiempo después la retomaron con el apoyo ofrecido por el Programa de Educación Abierta (PEA) de la Coordinación de Extensión Universitaria de la UAM Azcapotzalco.

Recientemente se llevó a cabo la ceremonia de entrega de reconocimientos a los estudiantes que terminaron primaria, secundaria y preparatoria en modalidad abierta, así como a la estudiante que terminó su alfabetización. Estuvieron acompañados por familiares y amigos que aplaudieron sus logros. Crista Jathzibe García Amador, quien asistió con su bebé, una prima y su tutora, sonriente, reflejando la felicidad del momento por los objetivos alcanzados pues finalizó sus estudios de primaria y secundaria, enfatizó a *aleph*: “Me siento bien y orgullosa de que pude terminar mis estudios. Quiero seguir estudiando y terminar una carrera, que pudiera ser de psicología o de medicina forense”.

“Vinieron mis abuelitos, mis papás y algunos amigos a acompañarme, porque recibí mi certificado de secundaria; me siento muy contento por haber alcanzado esta meta, y espero echarle ganas a lo que venga. Estoy muy motivado por mis maestros para continuar con la prepa”, aseguró por su parte Kevin Viquez Márquez, quien estuvo acompañado por un numeroso grupo familiar.

Rodrigo Luna Medrano, quien junto con Lucía Montserrat Rivera Arriaga enfrenta un camino más difícil por sus capacidades diferentes, expresó su satisfacción y alegría por haber concluido la secundaria. Agradeció a la licenciada Olga Ramos Villeda, responsable del PEA, y a los asesores, por el apoyo que le ofrecieron. Su padre informó que a Rodrigo Luna le entregaron un reconocimiento por los esfuerzos desplegados ahora que está cursando el bachillerato abierto. Lucía



Montserrat señaló que en su travesía se había enfrentado a muchas trabas, pero al llegar al PEA la situación cambió: antes no contaba con el material adecuado a su discapacidad y los asesores no estaban capacitados para cumplir con sus labores. Su mamá, quien es secretaria en esta Unidad, le informó del programa y se acercó a la licenciada Ramos Villeda. Durante el acto, solicitó a la UAM como a la Secretaría de Educación Pública, apoyo para conseguir material especial para personas con capacidades diferentes “que quieren salir adelante”. Reiteró su agradecimiento a todos los que le han ayudado a “descubrir el mundo maravilloso del estudio”.

En entrevista con este medio Lucía resaltó su deseo de estudiar la licenciatura en Psicología en la Unidad Xochimilco. Su madre, la señora Cecilia Arriaga Saucedo, manifestó su orgullo y satisfacción por las metas alcanzadas por su hija, después de “haber tocado muchas puertas”.

Para abrir la ceremonia, la doctora Norma Rondero López, rectora en funciones de esta Unidad académica, agradeció el apoyo que el Instituto Nacional de Educación para Adultos (INEA) y la Secretaría de Educación Pública (SEP) han brindado al PEA. Asimismo, enalteció las labores desplegadas por el equipo de la UAM, que benefician tanto a la comunidad



Fotografías: Jorge Perea Juárez

externa como a la universitaria, ya que les permiten concluir sus estudios. “Las puertas están abiertas para que sigan adelante en las metas que se tracen”.

El esfuerzo para brindar educación abierta es colectivo, el INEA no lo puede hacer solo; por ello, es importante el apoyo que brinda la UAM. Es satisfactorio comprobar que es “una casa abierta al tiempo y a las opciones para personas que se quieren superar”, indicó la contadora pública Maritza Ordaz Sánchez, delegada del INEA en esta capital. “Es digna de recalcar la suma de voluntades de los educandos que se decidieron a “correr el riesgo y aceptaron la segunda oportunidad”, pues en la primera por alguna razón no pudieron concluir sus estudios. El Instituto brinda esa nueva oportunidad “para poder entregar mejores hijos, hermanos, padres, ciudadanos.

“Es motivo de orgullo que alcancen sus metas y que lo presuman, que digan a sus seres queridos y a sus amigos ‘lo logré’, a pesar de todas las situaciones y problemas que se tienen en el trabajo y en casa”, dijo.

Agradeció a la licenciada Ramos Villeda, a los asesores -muchos de ellos estudiantes de la UAM Azcapotzalco, prestadores de servicio social-, por ayudar a orientar a los estudiantes del sistema abierto y auxiliarlos a presentar sus exámenes, y a la UAM por extender sus brazos para apuntalar el esfuerzo de las personas por aprender a leer y escribir o por terminar la educación básica.

Después de once años de fundada la UAM se creó el PEA, y desde entonces ha brindado apoyo en la modalidad abierta,

subrayó el maestro de ceremonias, el artista visual Carlos García.

Resaltó el compromiso social de la UAM por ofrecer apoyo a la comunidad y, a través del PEA, disminuir el rezago educativo que persiste en la comunidad aledaña. “Hemos comprobado que la perseverancia y la constancia permiten cumplir los sueños”.

Se entregaron certificados a 12 personas por concluir la primaria, a 44 por terminar la secundaria, a 11 por finalizar su ciclo de bachillerato, y a una persona por su alfabetización. El PEA entregó reconocimientos especiales a Dolores Cardoso Palomares, María del Rosario Esquivel Peña, Víctor Hugo González Galván, Andrés Rosendo Matamoros Troncoso, y a los citados Rodrigo Luna y Lucía Rivera, por demostrar tenacidad y persistencia para “cumplir sus objetivos”.

A nombre del grupo de asesores de servicio social, la recién egresada de la licenciatura de sociología, Neyli Morales Sosa, reconoció a los familiares por apoyarlos. “Lucha por tus ideales que al paso del tiempo disfrutarás de tus logros y éxitos”, exhortó. Para cerrar su participación, leyó un poema del uruguayo Mario Benedetti en el que se insiste en no ceder ni en rendirse ante las adversidades, “en vivir la vida y aceptar el reto... porque cada día es un comienzo, porque ésta es la hora y el mejor momento, porque no estás solo...”.

En la ceremonia, celebrada en el domo de la cafetería, estuvieron funcionarios de la UAM, el INEA y la SEP. Para finalizar el acto, la Compañía de Danza Folklórica de la Unidad Azcapotzalco deleitó a los presentes con una pequeña muestra de su repertorio.

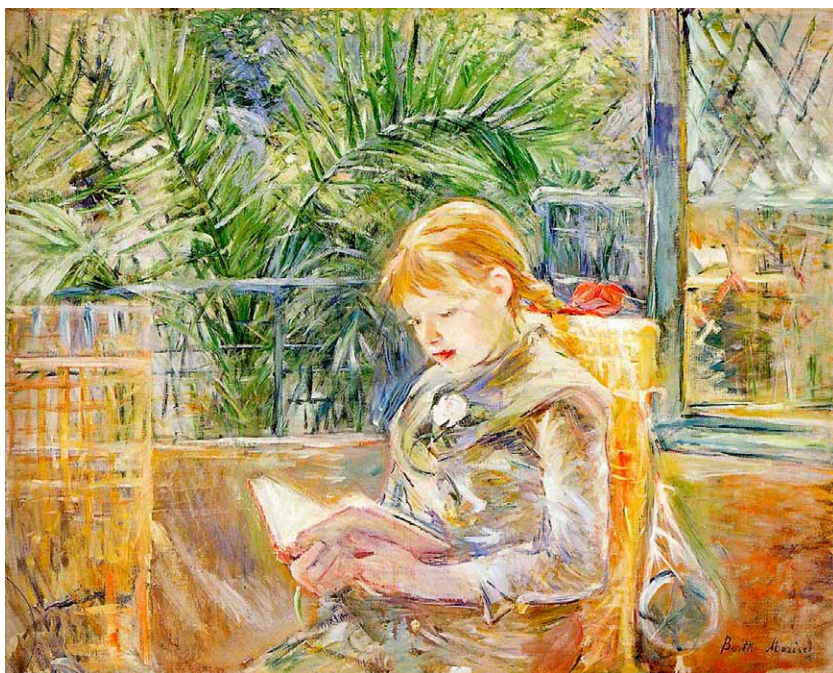


Imagen: Berthe Morisot. *Leyendo* (1888)

De mil 474 kilos de basura generados a diario en la UAM-A, sólo se reciclan 68

—El Programa de Manejo Integral de Residuos Sólidos, por un mejor ambiente

Las cerca de 18 mil personas que conforman la comunidad de la UAM Azcapotzalco, a diario generan mil 474 kilos de residuos.

¿Qué estamos dejando a las futuras generaciones?, pregunta la doctora Rosa María Espinosa Valdemar, responsable del Plan Institucional Hacia la Sustentabilidad (Pihasu), ante un cambio climático global inevitable, pero que es posible ralentizar con acciones como la separación adecuada de la basura.

Por ello se ha impulsado el Programa de Manejo Integral de Residuos Sólidos, *SeparAcción por un Mejor Ambiente*, coordinado por el Pihasu y la Oficina de Gestión Ambiental. Este proyecto —junto con otros en los que ya se trabaja— enfatiza el porqué la UAM-A ha obtenido el tercer lugar como universidad



Para mejorar el ambiente, son necesarias las acciones sustentables

Fotografía: Norma Ávila Jiménez

sustentable, detrás de la UNAM y la Universidad de Nuevo León.

Sus objetivos incluyen concientizar a la comunidad universitaria sobre la problemática que genera la basura para así involucrarla en su separación a fin de que se recicle, acción que también cumple con la legislación de la Ciudad de México al respecto. En diez años, en la UAM Azcapotzalco se han recuperado 112 toneladas de materiales: 0.3 de aluminio (335 kilos de latas), que significan un ahorro de 14 mil 630 kilowatts de energía, suficiente para mantener trabajando a 35 refrigeradores las 24 horas del día durante un mes; 8.5 de PET, equivalentes a 4.3 toneladas de petróleo o a la energía que consumen



6 mil 563 *smartphones* en un año; 11.6 de vidrio, que representan un ahorro de 18 mil 677 kilowatts de energía, lo necesario para mantener encendidas 64 pantallas de 27 pulgadas por doce meses; 13.5 de tetra pack, que corresponden a la fabricación de 5 mil 224 paquetes de 500 hojas de papel cien por ciento reciclado; 28 de cartón y 50 de papel nuevo, que evitan la tala de mil 329 árboles, o a 103 mil 656 garrafones de 20 litros. El propósito es aumentar las cifras de ese material reciclado.

Entre las acciones llevadas a cabo por el Pihasu y la Oficina de Gestión Ambiental está la colocación, en las oficinas, de botes de basura con tres separaciones para tirar los residuos donde corresponde: en *Recuperables*, se depositan envases de PET, vidrio, aluminio, cartón laminado y vasos de cartón; en *Papel Cartón*, papel bond y de color, periódicos, revistas, sobres, folders, pedacería de cartón y cartulinas, y en *Todo lo demás*, vasos y platos desechables, servilletas, papel sucio, bolsas de plástico y envolturas.

Espinosa Valdemar recomienda a la comunidad de la UAM utilizar las dos caras de las hojas o papel reciclado para imprimir, utilizar vasos de cristal y, si es posible, retirar los botes de basura ubicados cerca de los escritorios para obligarse a tirar los residuos en los nuevos depósitos.



Fotografías: Jorge Perea Juárez

Los fundadores a 43 años

En el Servicio Médico sería importante contar con un psicólogo, un médico del deporte y un odontólogo: Juana Gutiérrez Morales

POR GABRIELA MIRANDA PONCE

Mi experiencia como enfermera en el Servicio Médico de la UAM Azcapotzalco surgió cuando trabajaba en el Instituto Nacional de Cardiología, y el jefe del Servicio Médico era el doctor Carlos Fuentes. A él lo invitaron a hacerse responsable de esa misma área en la UAM-A y me invitó a colaborar en este nuevo proyecto. Con el gusto y la confianza de entrar a una institución de nueva creación con todo el futuro por delante, acepté, aún cuando las condiciones iniciales eran difíciles porque no había ni sillas: sólo un consultorio y la salita de espera. Poco a poco, el área se fue integrando con mobiliario e instrumentos y entró más personal.



Fotografía: Jorge Perea Juárez



Trabajando después del sismo

Fotografía: Juan Manuel Tirado Juárez

En esta dependencia hemos atendido oportunamente los incidentes y hemos vivido cosas muy entrañables porque nos integramos como equipo o, mejor aún, como una familia. Al inicio, era muy lindo el ambiente de trabajo; con el paso de los años ha ido cambiado pero, a pesar de ello, a la universidad tengo que agradecerle mucho. Aquí conocí a mi marido y me desarrollé profesionalmente.

En la actualidad la demanda del servicio es demasiada, y considero que sería importante

contar con un psicólogo, un médico del deporte y un odontólogo; son las especialidades que más se necesitan.

Esta universidad es tan hermosa como una privada, y entre las anécdotas puedo contar que cuando mi esposo tuvo una oportunidad laboral en Torreón me pidió que me fuera con él, cosa que no acepté porque esta universidad es mi vida y no me arrepiento: aquí mis hijos concluyeron sus carreras, y espero que el menor siga con su maestría porque aspiro a que ingrese a esta grandiosa Universidad como académico.

He entregado mi vida a la UAM, pero la UAM ha sido mi vida.



Fotografía: Juan Manuel Tirado Juárez

Una clase de salsa equivale a correr dos kilómetros

—El baile propicia la convivencia y la salud física y mental

—Alumnos presentaron los avances logrados en el curso de ese ritmo

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

Actualmente, bailar se ve como una necesidad pues es una forma de acondicionamiento, de entrenamiento corporal y físico porque, además, la improvisación —que a veces se da— beneficia a las personas para que reaccionen rápido, lo que es útil para fortalecer la memoria y la inteligencia, según han arrojado estudios realizados al respecto. Aunado a eso, el baile ayuda a relajarse y afrontar de mejor manera los problemas a los que se enfrentan.

En el aspecto físico, cada clase de baile —con los pasos que se ponen en acción en una jornada— es el equivalente a correr dos kilómetros, lo que se traduce también en beneficios cardiovasculares y en la mejora del estado físico de los practicantes, además de los mentales y emocionales ya mencionados. Lo anterior lo señaló el bailarín profesional Miguel Ángel Castillo Gómez, mientras recuperaba el aliento por el esfuerzo realizado después de su interpretación como solista en la presentación de fin de curso de la clase de salsa. Asimismo, dijo a *aleph* que ese ritmo nació en las calles, nutrido por diversas vertientes de la música afroantillana, y fue adoptado por la gente como una manera de diversión.

La presentación se llevó a cabo después del mediodía, en una de las pasadas tardes otoñales —soleada pero con aires que enfriaban el ambiente pero no los ánimos—, en la plaza ubicada enfrente de la biblioteca de la UAM Azcapotzalco. Este espacio se transformó en una gran pista



Fotografía: Edgar Barbosa Álvarez

al aire libre. Quienes transitaban por el lugar pudieron ver cómo un grupo de estudiantes dejaron sus vestimentas cotidianas para mutarlas por vestuarios dignos de los salones en donde el baile hace latir los corazones: ellos de negro, marcando el contraste con las chicas de atuendos blancos. Algunos se asombraron porque un grupo de pequeños, con trajes brillantes, lució sus adelantos en la colorada pista uamita.

Después de hacer los ajustes necesarios al equipo de sonido con el “uno, dos, tres probando” de rigor, el conductor, maestro Edgar Barbosa Álvarez, responsable del Centro de Enlace Estudiantil, reiteró la invitación a la comunidad para presenciar las interpretaciones de los alumnos inscritos en el curso de salsa, uno de los varios que se ofrecen a través del citado Centro, como parte de su programa *Manos a la obra*. En su intervención, enfatizó la importancia de esa actividad que permite a los alumnos compartir las habilidades adquiridas durante un trimestre, y subrayó que

los cursos impulsados por esa instancia ofrecen diversas opciones para desarrollar la creatividad de la comunidad universitaria.

A continuación, presentó a la pareja conformada por Rogelio y Ana, quienes empezaron a desplegar sus habilidades y a detonar los aplausos del público. A continuación, los pequeños del colectivo Caney Kids despertaron las simpatías de los presentes ejecutando sus pasos al ritmo a una mezcla de melodías

modernas. Enseguida, Rogelio retornó al escenario para mostrarse como solista.

Después de darle los últimos toques a sus atuendos, el dúo de Juan y Diana ejecutaron su coreografía, concitando el visto bueno de la audiencia. Para continuar con el programa salsero, se presentaron tres grupos: en primer lugar Salsa Caney, integrado por alumnos de la UAM Azcapotzalco, entre ellos, César Adán Vera Moy, del doceavo trimestre, y Roberto Andrés López Zamudio, del undécimo trimestre, ambos de la carrera de Arquitectura; Alma Patricia Moreno Alfonso, del cuarto trimestre de Ingeniería Civil; Juan Francisco Moreno Alfonso e Iván David Blanco Blanco, de Ingeniería en Computación, así como Diana Laura Moreno Alfonso, del décimo trimestre de Ingeniería Metalúrgica, y Ricardo A. Flores Acosta, del mismo trimestre, pero de Ingeniería Mecánica; Braian Edgar Salazar Jarillo, del cuarto trimestre de Diseño Gráfico; Liliana González Hernández, del décimo trimestre de Ingeniería Química; Ana

María Angoa Gutiérrez, del décimo segundo trimestre de Administración, y Juan Arturo Chávez Frías, del noveno trimestre de Ingeniería Mecánica. De Ingeniería Ambiental participaron Nadia Alejandra Romero Huerta e Ingrid Yeraldin Rodríguez García. Esta última, estudiante colombiana de intercambio.

A continuación, tocó el turno al colectivo Time Shine Caney, y para cerrar el programa de participantes invitados, el conjunto de pequeños Shine Caney Kids bailó con “jícamo” (como le dicen a una buena interpretación con el sabor y color en su máxima expresión) en ese espacio universitario, que refrendó el dicho – ahora popularizado– de que la “rumba es cultura”.

Entre los espacios de cada exhibición, acompañados por diversas interpretaciones y saleros como Fruko y sus Tesos, los clásicos Héctor Lavoe y Cheo Feliciano, entre otros, el instructor Eduardo Hernández Ramírez resaltó la importancia del baile para que los alumnos establezcan lazos de convivencia en un ambiente sano. Señaló que al inicio del curso hay estudiantes muy serios, pero con el paso del tiempo se relacionan con sus compañeros, bailan con ellos, hacen presentaciones y se fortalece su autoestima.

Adelantó que ya se realizan los preparativos para el Segundo Encuentro Interuniversitario de Baile, en el que se espera la participación de alumnos de diversas instituciones de educación superior de esta metrópoli, para que demuestren sus avances en materia de salsa, bachata y quizomba. La intención es que para mediados de febrero o de marzo



se realice. Por el momento, están definiendo la sede que podría ser en la Delegación Azcapotzalco.

Sobre el curso apoyado por el Centro de Enlace Estudiantil, informó que en el trimestre que concluyó se apuntaron cerca de medio centenar de alumnos de las tres Divisiones además de varios trabajadores y profesores, aunque no todos se animaron o pudieron participar en la exhibición, pues hay algunos que “todavía están aprendiendo a bailar, aunque lo importante es que se animen a hacerlo”. Impulsor desde hace cuatro años de esa actividad lúdica, informó que los estudiantes tienen la oportunidad de adentrarse en la práctica de la salsa “social” y la salsa “en línea”. En esta última, los bailarines se mueven en conjunto, con diversos tiempos y usan muchas figuras, a diferencia de la primera interpretada usualmente en las fiestas. Comentó que para realizar sus actividades cuenta con la colaboración de la instructora Viridiana Saraf Cruz, encar-

gada de enseñar los pasos y coreografías a las chicas, pues ellas se mueven con “muchos adornos”, tienen un estilo propio.

Para cerrar el programa se presentó Miguel Ángel Castillo Gómez –quien inició su acto con pasos que recordaban la forma de bailar del fallecido astro pop Michael Jackson–, para realizar una rutina por los diversos rumbos

que nutren a la salsa. Participante y juez en diversos encuentros de baile a nivel nacional e internacional así como tallerista en varios países, Castillo Gómez se movió por la pista desplegando con solvencia sus coreografías basadas en los ritmos latinos y afrocubanos de antaño, llegando hasta los actuales, por lo que detonó los aplausos de la concurrencia.

Este exestudiante de Diseño Industrial en este plantel –quien estudió coreografía en el INBA– invitó a quienes no saben bailar a que se acerquen al taller, intenten aprender, pues ello les permite, entre otros beneficios, tener mayor sociabilidad y ampliar su panorama. Gustoso del baile desde muy pequeño, resaltó: “La cuestión es que la gente aprenda” y practique, no es “nada más moverse; es una forma de comunicar”.

Los interesados en aprender salsa o poner en práctica sus adelantos, pueden asistir a las clases los martes, jueves y viernes, a partir de las 14:30 horas, con al instructor Eduardo Hernández, en la zona ubicada al lado izquierdo del auditorio Incalli Ixcahuicopa o atrás de la librería. La convocatoria para el nuevo curso se difunde a través de carteles y otros impresos y en el espacio <https://www.facebook.com/enlaceestudiantilazc/>



Fotografías: Norma Ávila Jiménez

El diablo, en la UAM Azcapotzalco

En diciembre pasado, el Taller Universitario de Teatro (TUT) de la Unidad Azcapotzalco, dirigido por el profesor Juan Pablo Villalobos, presentó en el auditorio Incalli Ixcahuicopa la pastorela *El portal de Belén* (1950), de Enrique Alonso "Cachirulo", en la que, con un toque de humor y atmósfera provinciana, los alumnos integrantes de este grupo artístico interpretaron a José y a María, así como a los diablillos y pastores en su clásica batalla entre el bien y el mal.

Los integrantes del TUT interpretaron cómo la pareja habría de llegar a Belén para que ella diera a luz al divino niño Jesús, quien traería paz y esperanza al mundo. Sin embargo, el maligno Luzbel tramó una serie de enredos para impedir que les dieran posada a los Santos Peregrinos, e instruyó a Pingo, su lacayo, para sembrar entre los lugareños las envidias y las desavenencias.

Con un costal de artimañas y mentiras, éste intentó poner en contra a todos los personajes: pretendió separar a las parejas y enemistar a los amigos, y hasta ofreció oro para que el niño no naciera por allí. Las tentaciones fueron grandes y algunos estuvieron a punto de caer en la trampa. Finalmente reinó la cordura y se rechazaron las incitaciones. *El portal de Belén*, como toda pastorela, tuvo un edificante final feliz.

Cabe destacar que este género teatral tiene un origen pastoril como forma musical —el nombre "pastorela" proviene de la voz francesa *pastourelle*—, con ritmo sencillo y alegre. Como composición poética, tuvo especial desarrollo entre los juglares provenzales en Occitania, Cataluña y Galicia. En

nuestro continente se desarrolló —a partir del siglo XVI— como un género dramático-religioso, similar a los autos de Navidad, arraigando especialmente en México.

La primera pastorela representada en la Nueva España (traída por los franciscanos para evangelizar a los nativos), *La adoración de los magos* —ideada por fray Andrés de Olmos—, fue escrita en náhuatl para facilitar a los indígenas su comprensión. Danza, música y flores en abundancia (elementos esenciales de cualquier celebración mexicana), fueron los elementos utilizados por De Olmos para que esta escenificación fuera aceptada por los nativos. Tanto gustaron que, desde entonces, las pastorelas han formado parte indispensable de las fiestas navideñas en nuestro país.



Fotografías: Jorge Perea Juárez

Debajo de la piel



Debajo de la piel, conjunto de piezas coreográficas que escenifican el amor, el desamor y la pasión, fue interpretada por los alumnos integrantes del Taller de Danza Contemporánea de la UAM Azcapotzalco, bajo la dirección de la profesora Dioscelina Lagunas, en el marco de las presentaciones de fin de año de los grupos artísticos de esta Unidad.

Respecto del tema tratado en las coreografías, Laguna subrayó que “los seres humanos tenemos sentimientos, emociones y sensaciones que se gestan a través de nuestras experiencias en el transcurrir de los años. Así vamos tejiendo nuestro ser, y algunas vivencias las escondemos en las sombras con nuestros demonios. La pregunta es, ¿qué hay debajo de tu piel, de la persona que amas? Son las preguntas que lanzo a los bailarines y al público. Algunos contestarán de forma muy realista pensando que solo hay músculos, huesos y sangre, pero ¿qué hay en el interior de tus pensamientos, en tu alma?

“Tal vez una historia de amor con un final feliz, o con espinas y decepciones; tal vez escondes o florece en ti un sentimiento seductor y erótico. La sensualidad es una cualidad del ser humano, claramente más identificada con la feminidad. Por ello, en una de mis coreografías expreso a una mujer poderosa, inteligente, seductora e inalcanzable, que cautiva y domina bailando en una melodiosa atmósfera creada por el reconocido grupo musical *Muse*. En otra pieza se representa al erotismo como el placer individual, el disfrute de uno mismo.

“La ternura, el romanticismo y el amor impregnan los movimientos con imágenes etéreas: musas griegas que giran y elevan por los aires sus vaporosos, ágiles y ligeros cuerpos, tal y como nos sentimos cuando estamos enamorados. Cada poro de la piel de los bailarines se convirtió en un destello de luz.

“Y cuando el amor duele, se parece a la muerte. Si dejamos ese sentimiento escondido entre las sombras, cuando se escapa nos mostramos oscuros, ausentes, y, entonces, bailamos sombríos, con la mirada perdida”, concluyó.



Fotografías: Jorge Perea Juárez

Los Reyes Magos

-¡Si vos no te portás bien,
le digo a los Reyes Magos
que te dejen sin regalo
y te quedás sin el tren!
Es que mi vieja, también,
un poco se aprovechaba...
¡porque esa noche llegaban
los tres Reyes de Belén!

La carta la había mandado
sin faltas de ortografía,
así los reyes veían
de que era un chico aplicado.
Hice todos los mandados,
me lave hasta las orejas,
porque ese día mi vieja
me tenía acorralado.

La luna hacia brillar
el lustre de mis zapatos...
y si ellos fueran chicatos
¿quién les podía avisar?
Por eso al irme a acostar,
puse la almohada a los pies
y me acosté del revés
para poder vigilar...

¡Cuándo más lo precisaba
me vengo a quedar dormido!
Me desperté a los maullidos
del gato de la encargada...
Ya entraba la madrugada
de un radiante seis de enero,
y un trencito, el más diquero,
del umbral me saludaba...

Lo habían dejado de frente
ya listo para marchar...

con él me iba a despertar
a mi madre alegremente.
¡Que alegría que uno siente!
-explicarlo, yo no puedo-
¡Unas ganas de ser bueno,
de ser bueno hasta la muerte!

Al que dejaron sin nada
fue al hijo de la de al lado...
¡Cómo se habrían olvidado!
Siempre "muy bueno" sacaba...
Con nosotros no jugaba
porque en seguida tosía,
y los reyes no sabían
que el padre no trabajaba...

Yo comprendí su dolor
cuando me vio con el tren;
se acercó a mirarlo bien
y después lo acarició....
A mi me daba calor
de que me viera jugar
y en casa lo invité a entrar
y él también se divirtió.

¡Cuántos Reyes han pasado
por la puerta de mi vida.
y a mi alma dolorida
cuántas veces la he dejado
como un zapato gastado
esperando a su Melchor
que le dejara el amor
para un mundo envenenado!

Esta noche por los cielos
llegarán los Reyes Magos;
vendrán trayendo regalos
a los chicos que son buenos,
pero hay otros pibes buenos
en otro lado de la Tierra,

que por culpa de una guerra...
¡no han de pasar los camellos!

Señor: yo aprendí a rezar
arrodillado con mi vieja;
si nunca te fuí con quejas
hoy me tenés que escuchar:
¿Por qué tienen que pagar
esos pibes inocentes
de que en el mundo haya gente
que sólo piensa en matar?

Ellos ¿qué saben de guerras?...
¡ellos quieren Reyes Magos!
¡y ellos, en vez de regalos
tienen un miedo que aterra!
Si vos pararas la guerra,
pasarían los camellos.
¡Yo te lo pido por ellos!
¡Por los pibes de mi tierra!

Héctor Gagliardi (Argentina,
1909-1984)



Imagen: Giotto. La adoración de los magos (1303-1305)

RECTORÍA GENERAL
Semanario de la UAM
Lic. María Sandra Licona Morales
Directora de Comunicación Social
Tel. 5483 4000 Ext. 1527
mslicona@correo.uam.mx

UNIDAD CUAJIMALPA
Comunidad Cuajimalpa
Coordinación de Extensión
Universitaria
Tel. 5814 6503
ceuc@correo.cua.uam.mx

UNIDAD IZTAPALAPA
Cemanáhuac
Lic. Valentín Almaraz Moreno
Jefe de la Sección de Difusión
Tel. 5804 4822
vam@xanum.uam.mx

UNIDAD LERMA
NGU
Sr. David Rodríguez Zavala
Coordinador de Cultura
y Extensión Universitaria
Tel. 01 (728) 282 7002, ext. 6100
drodriguez@correo.ler.uam.mx

UNIDAD XOCHIMILCO
Cauce
Lic. Alejandro Suaste Lobo
Jefe de la Sección de Información
y Difusión
Tel. 5483 7325
asuaste@correo.xoc.uam.mx