

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana

Casa abierta al tiempo Azcapotzalco



# aleph

tiempos de reflexión

## Primer Encuentro Nuestroamericano de Crítica Jurídica

Imagen: Agustín Arrieta. *Cocina poblana* (fragmento). 1865

Dra. Norma Rondero López  
Rectora en funciones de la UAM Azcapotzalco

Dra. Norma Rondero López  
Secretaria de Unidad

Dra. María de Lourdes Delgado Núñez  
Directora de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Lic. Miguel Pérez López  
Director en funciones de la División de Ciencias Sociales  
y Humanidades (CSH)

Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro  
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dr. Eduardo Luis de la Garza Vizcaya  
Coordinador General de Desarrollo Académico (CGDA)

Mtra. Bárbara Velarde Gutiérrez  
Coordinadora de Extensión Universitaria (CEU)

Mtra. Norma Ávila Jiménez      Jefa de la Sección de Información  
y Divulgación

Lic. Juan Manuel Tirado Juárez      Reportero

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes      Correctora

Lic. María Margarita Huerta Jurado      Analista y redactora documental

Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez      Diseño y formación *aleph*

Lic. Joel Millán Rosas      Diseño *Ciencia en la UAM*

Lic. Juan M. Rangel Delgado      Diseño y formación *Guía Universitaria*

Jorge D. Perea Juárez      Fotógrafo

María Guadalupe Flores Mendoza      Secretaria

## Contenido

### Vigilantes del planeta

El calor en un vagón del Metro puede ser equivalente a tener 200 focos de 130 watts encendidos ..... 3

### Casa abierta al pensamiento

Ante la oleada de agravios, comunidades originarias impulsan sistema de justicia local ..... 5

La docencia y la investigación, pilares de la fortaleza universitaria..... 7

### El espacio del tiempo

Al inicio, era un trabajo frenético y nadie se quejaba: Óscar Manuel González Cuevas..... 11

### Creatividad desnuda

Una mirada entre una urbe desordenada..... 12

Visitas guiadas, charlas con artistas y talleres, programas que se impulsarán en la Galería del Tiempo..... 14

### Acuerdos

Sesión 431, Sesión 432 y Sesión 433 ..... 15

Consulta la versión electrónica en:  
[www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html)  
Blog:  
[alephuamazcapotzalco.wordpress.com](http://alephuamazcapotzalco.wordpress.com)

Síguenos en:

 UAM Azcapotzalco aleph

 @alephUAM\_A

*aleph. tiempos de reflexión.* Año 21, volumen 7, número 259, diciembre, 2017, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, Ciudad de México y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, Ciudad de México, teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: [www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html) y correo electrónico: [secinf@correo.azc.uam.mx](mailto:secinf@correo.azc.uam.mx). Editora Responsable: Norma Ávila Jiménez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN 2007-8382, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Norma Ávila Jiménez, Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de última actualización 29 de noviembre de 2017. Tamaño de archivo: 1.9 Mb.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

# El calor en un vagón del Metro puede ser equivalente a tener 200 focos de 130 watts encendidos

—Proponen novedoso sistema de ventilación en ese medio de transporte

—Humberto González Bravo obtuvo el Premio de Innovación Tecnológica *Juan Manuel Ramírez Carazo*

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

Cualquier día, en las denominadas horas pico, los vagones del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro van atestados —con cerca de 200 personas en cada uno— y el efecto de la somnolencia es tangible; además, la temperatura puede elevarse hasta los 38 grados en verano. Lo sorprendente es que tales niveles de calor se alcanzan en unos cuantos segundos, por lo que se han colocado ventiladores en la parte superior que no han sido de mucha utilidad, pues sólo mueven el aire caliente al interior del vagón.

Cabe señalar que cada persona emite, en promedio, un nivel de energía similar al de un foco de 130 watts.

Resulta difícil imaginar que la gente viaja en el equivalente a un vagón iluminado por más de 200 focos de esa potencia, percibiendo olores desagradables y padeciendo el enrarecimiento del oxígeno.

En el Laboratorio de Refrigeración y Fenómenos del Transporte y Energías Renovables de CBI, el profesor de la UAM Azcapotzalco, maestro Humberto González Bravo, junto con el doctor Rubén Dorantes Rodríguez y el apoyo de los alumnos de licenciatura Marco Antonio Vígueras Cabrera y Roberto Moreno Soriano, se dio a la tarea de perfilar una solución para que los vagones cuenten con una ventilación adecuada que reduzca la temperatura y renueve el aire.

El experto en energía —quien ha venido trabajando en diversos proyectos encaminados a utilizar de manera eficiente las fuentes energéticas convencionales y a explorar las vetas que ofrecen las renovables— asegura que cuando un espacio está caliente, lo inmediato es abrir la puerta o la ventana para que el aire fresco entre, ventile y refresque, pero si no se cuenta con esa opción, hay que buscar otras. Alentado por la cuarta edición del Premio de Innovación Tecnológica *Ingeniero*



Humberto González Bravo (segundo de derecha a izquierda) y su equipo

*Juan Manuel Ramírez Carazo*, para el Desarrollo de Proyectos con Aplicación a ese sistema de transporte, con su grupo de colaboradores se dio a la tarea de analizar cómo es que los ventiladores ubicados en la parte superior de los vagones recirculan el aire al interior y casi no expulsan el aire caliente al exterior. El problema podría enfrentarse haciendo un manejo adecuado de la extracción del aire, no inyectándolo sino expulsándolo, aseguró.

Encontraron que en la hora pico, cuando los trenes del transporte subterráneo van repletos, la temperatura sube en segundos de 25 a 37 grados centígrados, lo que se agrava porque al interior el aire se vicia y el encierro provoca somnolencia al verse disminuida la cantidad de oxígeno por la respiración de decenas de personas. Cuando el tren arriba a las estaciones y abre las puertas, el aire se renueva un poco pero no es suficiente y otra vez, en cuestión de segundos vuelve a aumentar el calor.

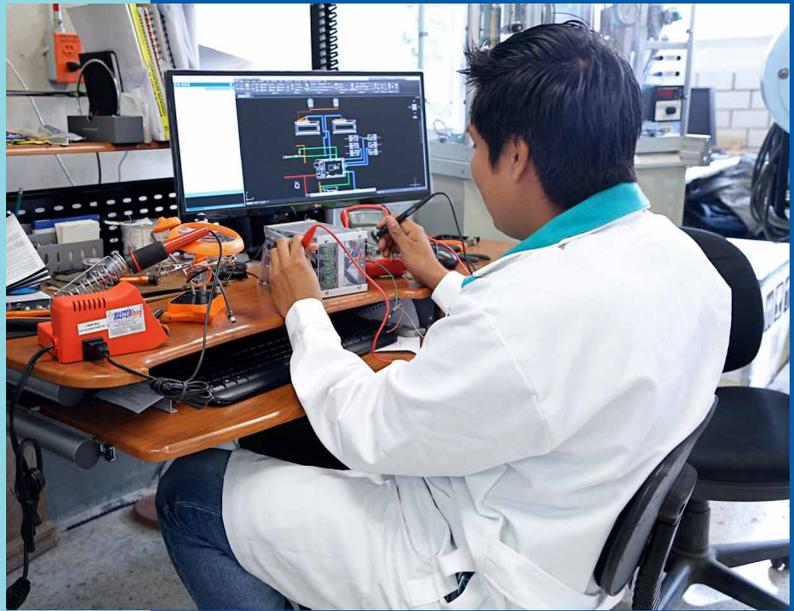
Esa situación representó una buena oportunidad para poner en práctica los temas vistos en clase y desarrollar tecnología innovadora propia, tal como lo hacen en cualquier

parte del mundo, pese a las abismales diferencias que existen en cuestión de recursos económicos dirigidos a la investigación científica.

Así, el equipo encabezado por Humberto González –licenciado en Ingeniería Mecánica y Sistemas Energéticos por la Universidad La Salle y maestro en Energía por la UNAM– se dio a la tarea de elaborar el proyecto denominado *Uso adecuado de extractores como medio de control de temperatura en los vagones del Metro*, que consiste en hacer modificaciones mínimas para que el ventilador, en lugar de impulsar el aire caliente, lo aspire y lo saque del lugar, haciendo que funcione como un extractor con modificaciones en las aspas, variando así el sentido del giro para aspirar por el centro y expulsar el aire caliente por los costados, abundó.

Como en el piso el aire es más fresco y a medida que asciende se va calentando, la intención es meter aire (previamente filtrado para evitar polvo, olores y el calor de la tracción del vehículo) por rejillas colocadas en los costados de la parte inferior del vagón. No se tendría que recurrir a mayor gasto de energía ni a implementar procedimientos costosos, dijo. En lo único que se emplearía energía sería en el extractor, explicó, pero mucho menos que la utilizada por los mini *splits* instalados en los trenes de la llamada *línea dorada*, señaló. Con los extractores, calculó, se consumiría en promedio tres kilowatts por vagón, a diferencia de los 36 de los vagones de la línea 12.

El grupo continuará su investigación durante un año: cumplido ese plazo, se pondrá a consideración de las autoridades del Metro. Durante ese tiempo, adelantó, harán experimentos para ver la simulación del comportamiento del aire, la carga térmica –la energía que disipan los usuarios–, los intercambios del calor con los medios externos, los cálculos sobre lo que sucede tanto al interior como al exterior



del vagón, así como crear el diseño de los extractores para presentarlo en su momento.

## Relevantes iniciativas en materia energética

Durante la entrevista sostenida con *aleph*, González Bravo refirió que en el Área de Termofluidos, del Departamento de Energía de la División de CBI, trabaja distintas líneas de investigación, entre éstas, el ahorro y uso eficiente de la energía, diagnósticos energéticos y sistemas de enfriamiento, tanto convencionales –que usan energía eléctrica– como los que emplean energía solar térmica.

En otra dirección, señaló que con el equipo hacen indagaciones en torno a un refrigerador alimentado por un tanque de gas LP. Asimismo, han trabajado con sistemas térmicos de enfriamiento para ahorrar energía en refrigeradores caseros y calentadores solares. Desarrollaron recubrimientos para forrar los absorbedores de esos calentadores a fin de que mantengan el agua caliente por más tiempo. Esa innovación, complementó, también se estará probando en breve en calentadores de aire.

El experto instó a que se cuide el gasto energético en los hogares: hay que desconectar los aparatos que no se usan –televisores, consolas de video y monitores, entre otros–, y recordar que los reguladores y *no break* siempre están gastando electricidad aun cuando están apagados. Tales consumos se traducen en gastos energéticos y económicos, concluyó.



Fotografías: Jorge Perea Juárez

# Ante la oleada de agravios, comunidades originarias impulsan sistema de justicia local

—Primer Encuentro Nuestroamericano de Crítica Jurídica, Teoría y Praxis

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

A mediados de los años 90 del siglo pasado, diversas comunidades del estado de Guerrero comenzaron a resentir el embate del crimen organizado que ha hecho de buena parte del territorio nacional un espacio para dirimir sus querellas, imponer su ley o extender sus tentáculos. Ante ese escenario, en octubre de 1995, en San Luis Acatlán, integrantes de varios poblados de la Costa Chica guerrerense impulsaron la creación de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, Policía Comunitaria, (CRAC-PC).

Fruto de ese esfuerzo organizativo surgido ante la impunidad, la corrupción, la criminalidad, la inacción gubernamental o la colusión de los encargados de dar seguridad a la población, se fundó la primera Casa de Justicia. Entre sus objetivos está detener esa oleada de violencia. A diferencia del sistema penal que priva de la libertad a los delincuentes y los confina en cárceles en donde no se les rehabilita y, por el contrario, se insertan en una espiral de mayor violencia y aprendizaje criminal, el que enarbola la CRAC —conocido como Reeducación Comunitaria— va por otro camino: los infractores tienen que hacer trabajo en las comunidades, además de asistir a pláticas en las comisarías y en las casas de justicia —cinco hasta el momento, diseminadas entre la Costa Chica y zonas de la montaña de Guerrero—. La reeducación es una visión de las propias comunidades originarias, puntualizó el licenciado Rubén Darío Silva Morales, durante su ponencia *Sistema de Justicia de la Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias, Policía Comunitaria*



Ruben Silva y Pedro Pachaguay

Fotografía: Jorge Perea Juárez

de las regiones de La Montaña y de la Costa Chica, dictada durante el Primer Encuentro Nuestroamericano de Crítica Jurídica, Teoría y Praxis, realizado en la UAM Azcapotzalco.

En octubre pasado, la CRAC-PC celebró su 22 aniversario. Cabe subrayar, dijo el experto, que esta organización no ha estado exenta de roces con el sistema tradicional de justicia pues, en 2013, el gobierno federal apresó a varios de sus representantes, entre ellos, Eleuterio García Carmen, Abad Francisco Ambrosio, Bernardino García Francisco, Ángel García García, Benito Morales Bustos y Arturo Campos Herrera, acusados de los delitos de robo, hurto de ganado y secuestro. Ya han sido liberados, sólo permanece encarcelado Campos Herrera, a quien Silva Morales, como integrante del área de defensa del Centro de Derechos Humanos de la Montaña Tlachinollan, asesora legalmente.

Los ataques contra el sistema comunitario, consideró, arreciaron a partir de que en 2012 se hicieron se-

ñalamientos sobre que el municipio de Acapulco de Juárez ocupaba el primer lugar en homicidios a nivel nacional y que, junto con Chilpancingo, Iguala de la Independencia y Chilapa de Álvarez, se hallaba entre los municipios más violentos a escala mundial, debido a la relación entre el número de ilícitos cometidos y el de habitantes. En esos lugares se registran altas tasas de delitos, extorsiones e impunidad. Ante ese panorama, recordó, el gobierno federal implementó en 2011 el operativo *Guerrero seguro* con el que pretendía detener esa cresta de criminalidad y que en los hechos significó la militarización de buena parte de la entidad.

Al abundar sobre el sistema de justicia comunitaria, el defensor de derechos humanos, activista social y participante en la defensa jurídica de presos políticos y de los familiares de los 43 estudiantes de la Normal de Ayotzinapa (desaparecidos desde hace poco más de tres años), señaló que las casas de justicia tienen actividades públicas y abiertas, y que

su faceta de aplicación legal se vio más sustentada por la Ley 701 –aprobada en 2011–, que permite a las “comunidades impartir justicia con base en sus usos y costumbres”.

Estas casas tienen cuatro coordinadores regionales de autoridades comunitarias; cada comunidad cuenta con once policías, un comandante y dos consejeros, explicó. Los mandos han elaborado un catálogo de delitos, entre ellos, hurto de ganado, robo, agresiones graves, tala ilegal, fraudes, uso indebido de armas, delincuencia organizada, todo lo que vaya en contra del beneficio de la comunidad, y la reincidencia. Recientemente lo ampliaron para impedir las acciones lesivas emprendidas por las compañías mineras que llegaron a la región, alentadas por el actual gobierno estatal. Abundó que en la comunidad de Mezcala dichas empresas patrocinan a grupos ilegales que se hacen llamar autodefensas, para proteger la explotación del oro sin importarles los estropicios ambientales y, de manera tangencial, buscar el control de los corredores por donde bajan la amapola y sus derivados, principalmente.

En torno a la composición de la policía comunitaria, informó que los puestos son otorgados en asambleas, en tanto los consejeros –enfocados a resolver las problemáticas y atender la correcta actuación de los policías– son designados por las casas de justicia. Se busca que sean personas honestas, de buena conducta y que no hayan cometido ilícitos sancionables por su sistema de justicia.

Silva Morales resaltó algunos de los temas abordados por la CRAC en una de sus más recientes asambleas: las actividades productivas, las prácticas de medicina natural, “la unificación de fuerzas de las diversas regiones”, la presencia de más mujeres en sus actividades y órganos, y el acuerdo tomado en el sentido de reiterar la exigencia de que aparezcan con vida los estudiantes normalistas de Ayotzinapa.

Por su parte, el antropólogo por la Universidad Mayor

de San Andrés, Bolivia, Pedro Celestino Pachaguayá Yujra, recordó que en 2009 se le dio una nueva pauta a Bolivia a través de la Asamblea Constituyente, en donde no hubo una participación profusa de abogados aunque sí de expertos de otras disciplinas. Si antes había un “estado monista”, de repente se le incorporó ese matiz pluralista, plurinacional, que no es bien visto por la derecha y por los conservadores que temen el derrumbe del Estado y del estado de derecho, dijo. Los pueblos originarios se sumaron a ese proyecto.

Sin embargo, consideró, los acuerdos en torno a los aspectos legales abordados por la Constituyente no se sacudieron el lenguaje monista y en la vía de los hechos ha habido desfases entre la realidad de los pueblos y el aparato jurídico. Las comunidades tienen su manera de ver y juzgar las situaciones, y el nuevo sistema legal ha pretendido dejarlas fuera de casos como los asesinatos, la lucha por la tierra y los recursos naturales, entre otros, de tal manera que los pueblos originarios se han enfrascado en diferencias con los juzgadores, subrayó.

Esas diferencias han decepcionado al pueblo. Los asesores –entre ellos, Pedro Pachaguayá– se han dado a la tarea de emprender recursos legales ante las trapacerías a las que ha recurrido el aparato de justicia, que pareciera estar en su contra salvo algunas excepciones, puntualizó. Han sido frecuentes las trabas burocráticas para retardar los casos, además de la puesta en juego de ilegali-

dades para que los defensores de los pueblos originarios cometan errores y sean tundidos política y legalmente.

La lucha política de los pueblos no cesa, pero es evidente que hacerlo a través de esos vericuetos legales es complicado, y su autonomía se ve acotada porque no se cuenta “con abogados formados” para enfrentar “los nuevos desafíos” insertos en la pluralidad, pues están forjados a la usanza monista. Ello, alerta, “puede poner en riesgo al estado plurinacional”, situación que aprovechan los derechistas y conservadores.

Ese panorama un tanto adverso no implica un fracaso del estado multinacional, aunque no hay que perder de vista que los pueblos antes mayormente dispuestos para la movilización, hoy ya no lo hacen tanto, señaló el citado conferencista, autor de los libros *Cultura, género y medioambiente en la gestión del agua en dos ciudades intermedias de Coroico y Copacabana*, y *Percepciones indígenas del cambio climático en cuatro pueblos del Amazonas*.

Este Encuentro –celebrado en diversas universidades en otras fechas– pretende enlazar a estudiosos e investigadores de los movimientos sociales que abordan el fenómeno jurídico, reunidos en doce mesas temáticas, para revisar aspectos como pluralismo jurídico, movimientos indígenas, transformaciones sociales, migración, economía, recursos naturales y conflictos socioambientales, entre otros, informó la maestra Marina Correa de Almeida,

adscrita a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, doctorante en Estudios Latinoamericanos por la UNAM y una de las organizadoras del Encuentro.

Los participantes, provenientes de diversos países del continente, se reunieron con el objetivo de discutir y analizar problemas relevantes “alrededor del fenómeno jurídico”, y “tener una visión interdisciplinaria sobre el derecho, para actuar frente a los principales problemas de la región”, enfatizó.



Lago Titicaca, Bolivia

# Festejos por el 43 Aniversario de la UAM-A

## La docencia y la investigación, pilares de la fortaleza universitaria

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

**H**aber contribuido a la formación de decenas de generaciones de estudiantes de la UAM Azcapotzalco es motivo de satisfacción y de orgullo, ya que se comparten conocimientos que se aplican al servicio de la comunidad. Por ello, recibir el Premio a la Docencia, en su edición 2017, es un aliciente, y representa una oportunidad para refrendar la responsabilidad con la Universidad y continuar el ejercicio de la enseñanza, coincidieron en señalar los doctores Luis Alfonso Peniche Camacho y Rosa Elena Álvarez Martínez, adscritos al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD); Cecilia Colón Hernández, del Departamento de Humanidades, así como el maestro Juan Antonio Castillo López, del Departamento de Derecho, ambos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH).

Los profesores mencionados, junto con los doctores Armando Gómez Vieyra, del Departamento de Ciencias Básicas, y Lucio Vázquez Briseño, del Departamento de Materiales, los dos de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), en una solemne ceremonia realizada en la Sala del Consejo Académico, recibieron el citado galardón de manos del rector general de la UAM, doctor Eduardo Abel Peñalosa Castro, y de la rectora en funciones por la Unidad Azcapotzalco, doctora Norma Rondero López.

Durante la jornada también se entregaron los premios a las Áreas de Investigación que correspondieron a Química, del Departamento de Ciencias Básicas, y a Ingeniería de Materiales, del Departamento de Materiales, ambas de la División de CBI; Análisis y Gestión de las Organizaciones, del Departamento de Administración, de la División de CSH, y Administración y Tecnología para el Diseño, del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, de la División de CyAD.

Las labores de investigación y de docencia representan “la fuente de nuestro prestigio como institución formadora de profesionales y generadora de conocimiento”, resaltó Peñalosa Castro. En este sentido, prosiguió, el Premio a la Docencia se entrega a seis profesores que “han trascendido el acto de la transmisión de conocimiento”, y que han hecho de la docencia “una de las vías principales que orienta el desarrollo integral de nuestros alumnos”. Asimismo, dijo, se distingue a las áreas de investigación destacadas por los resultados obtenidos en sus labores.

La UAM tiene una importante misión como formadora de profesionales y generadora de conocimientos de vanguardia.



En este tenor, resaltó, “los premios a la Docencia y a las Áreas de Investigación” son “una ventana que le permite a nuestra comunidad, pero también al sector académico de México y a la sociedad en general, conocer y evaluar nuestros procesos universitarios en su justa medida”.

Previo a que los laureados por su labor docente recibieran sus diplomas, la doctora Álvarez Martínez remarcó su responsabilidad en la “formación de estudiantes con autonomía y creatividad”, comprometidos socialmente e imbuidos en la mejora continua y la innovación en sus actividades académicas, que contribuyen “al desarrollo competitivo” y al “bienestar social” de la UAM y de México. Esta ocasión, continuó, es propicia para reconocer a los estudiantes, que son “el motor de nuestra tarea educativa”, y quienes nos “motivan a esforzarnos”.

En esta ocasión, el doctor Peñalosa Castro entregó los diplomas del Premio a la Docencia, en tanto que la doctora Rondero López aprovechó la ocasión para dotar de distintivos de la UAM a los galardonados.

En la siguiente etapa de la ceremonia se procedió a la entrega de los premios a las mencionadas Áreas de Investigación. La doctora Elvia Espinosa Infante, jefa del Área de Análisis y Gestión de las Organizaciones, resaltó que el grupo de expertos dan fortaleza a su área porque aportan diversas miradas sobre la realidad que estudian, combinan juventud y experiencia, y el premio obtenido los compromete a “continuar esforzándonos para que en la UAM se realice una investigación de vanguardia con un fuerte compromiso social, ya que nunca olvidamos que ésta es una universidad pública a la cual nos congratulamos de pertenecer”.



Las distinciones a la Docencia y a las Áreas de Investigación “son un testimonio público del quehacer fundamental de la Universidad: la generación y transmisión del conocimiento”. El primero valora “los esfuerzos del personal académico” que se destaca “en el cumplimiento integral de sus actividades docentes”; el segundo, se estableció para “promover el trabajo colectivo en las áreas, e impulsarlas para dar continuidad a las líneas de investigación”, enfatizó en su oportunidad la doctora Rondero López.

En la Universidad, puntualizó, se enseña a pensar y se hace ciencia; se discuten ideas y se destruyen prejuicios irracionales. Con el paso del tiempo, en la UAM “hemos configurado una comunidad plural que permite explorar lo desconocido, propiciar la innovación y fomentar la indagación desde diversas perspectivas”. Hoy, como ocurre desde hace varios años, se hace un alto en el camino para distinguir a integrantes del personal académico y a las áreas de investigación en una “ceremonia basada en la excelencia”, que no es gratuita, sino que “refleja empeño y compromiso sostenidos”.

Acto seguido y en presencia del presidium integrado por los directores de las Divisiones de CBI, doctora Lourdes Delgado Núñez; CyAD, doctor Marco Vinicio Ferruzca Navarro, y el licenciado Miguel Pérez López, director en funciones de CSH, el secretario general de la UAM, doctor José Antonio de los Reyes Heredia, y el coordinador general de Administración y Relaciones Laborales, doctor José Agustín Ronzón León, entre otros, se hizo entrega del Premio a las Áreas de Investigación 2017. A nombre de las instancias galardonadas, recibieron las distinciones la maestra en ciencias María del Rocío Cruz Colín, jefa del Área de Química; por parte del grupo de Ingeniería de Materiales, el doctor Gerardo Vázquez Huerta; la doctora Elvia Espinosa Infante, la correspondiente al Área de Análisis y Gestión de las Organizaciones y, por último, la correspondiente al equipo de Administración y Tecnología para el Diseño, la recibió el doctor Jorge Rodríguez Martínez.

En entrevista con *aleph*, el doctor Peniche Camacho, integrante de la segunda generación de arquitectos que ingresó a esta Unidad a mediados de los años 70 del siglo pasado, “cuando no había ni árboles pues nosotros los plantamos, y mire que enormes están hoy”, aseguró que este reconocimiento es el reflejo de la dedicación desplegada desde hace

37 años en la docencia. “Representa un aliciente y me señala que, como profesor, voy por el camino correcto. Hoy es uno de los días más bonitos de mi existencia como académico en esta institución a la que le debo todo lo que soy; es muy grato recibir el reconocimiento; me llena de orgullo”.

Para la doctora Colón Hernández, el galardón representa “un compromiso más importante con la Universidad y con sus alumnos”. Tengo ahora “la responsabilidad de dar todavía mejores clases”.

El maestro Castillo López dijo que este premio enaltece la importante labor que despliegan los profesores responsables al dotar de herramientas actualizadas a sus alumnos.

## El privilegio de ser universitario conlleva responsabilidad social

En días pasados, la sesión 432 del Consejo Académico de la UAM Azcapotzalco fue el marco en que se realizó la entrega de reconocimientos a alumnos de licenciatura y posgrado que destacaron por haber desarrollado investigaciones trascendentes, por las tesis realizadas o las calificaciones obtenidas. El doctor Eduardo Abel Peñalosa Castro, rector general de la UAM, subrayó que la Universidad les reconoce con las más altas distinciones que otorga a sus estudiantes sobresalientes: el Diploma a la Investigación, para los de nivel licenciatura; la Mención Académica, dedicada a los de posgrado, y la Medalla al Mérito Universitario, a los que obtuvieron los mejores promedios.

Los logros alcanzados hablan “mucho de la institución que los formó”, de los profesores que los acompañaron en ese proceso, y “dice mucho más de ustedes mismos. Son el rostro más visible de la UAM ante la sociedad” y, por ello, “uno de los fundamentos de nuestro prestigio como institución de educación superior”, aseguró. Por constituirse “como los mejores alumnos de su generación”, es necesario el aporte de su fuerza, creatividad y conocimientos “al desarrollo productivo, científico y cultural de México, observando siempre el proceder ético más elevado”.

A continuación, se realizó la entrega de la Mención Académica 2016, como un reconocimiento a las mejores



tesis. A nombre de sus compañeros, Beatriz Alejandra García García, alumna de la maestría en Ciencias e Ingeniería, resaltó que basada en sus pilares –la enseñanza, la investigación y la difusión de la cultura– la UAM sirve a la sociedad para resolver los problemas que aquejan a amplios sectores de la población, a través de la formación de profesionistas. “No hay que cejar; los invito a seguir adelante, a no darse por vencidos”.

La sesión continuó con la entrega de la Medalla al Mérito Universitario, correspondiente a los trimestres 16-P, 16-O y 17-I, que se otorga a los alumnos de licenciatura y posgrado que tuvieron un desempeño destacado durante sus estudios.

En esta ocasión y a nombre de los galardonados del trimestre 16-P, el alumno del doctorado en Ciencias Económicas, Roger Ivanodik Juan López Churata, después de agradecer a los padres y a los maestros, destacó la importancia de la formación de investigadores capaces de generar conocimientos de vanguardia que contribuyan al avance de la ciencia, “llevando siempre en alto el nombre de nuestra querida universidad, la UAM”.

Isaac Acosta Fuentes, del doctorado en Diseño y Estudios Urbanos, habló a nombre de los estudiantes del trimestre 16-O, y Rodrigo Alexander Castro Campos –integrante de la primera generación de la licenciatura en Ingeniería en Computación y de la primera del Doctorado en Optimización–, lo hizo representando al trimestre 17-I.

Tocó el turno a la entrega del Diploma a la Investigación, que recayó en siete trabajos realizados por alumnos de licenciatura de las tres Divisiones. Citlali Andrea Jiménez Solís, de Sociología, llamó a extender la visión de los universitarios, a generar espacios de diálogo, y a reconocer que existen conocimientos externos al ámbito de las universidades.

En la recta final de la sesión colegiada, la doctora Norma Rondero López, rectora en funciones de esta Unidad, reiteró que miles de jóvenes en México no logran espacios en las instituciones públicas de educación superior, pese a los esfuerzos que éstas hacen para ampliar su matrícula. Ante esa realidad, ser estudiantes universitarios se convierte en un privilegio, lo que les da –de alguna manera– poder, pero también les confiere una responsabilidad social.

Ser universitario, subrayó, es una condición que se construye a lo largo de los años de estudios previos; significa tener



pasión por descubrir y conocer la verdad, tratar de entender y descubrir el porqué de los fenómenos; es constituirse en protagonista de su propia formación.

Quienes hoy han sido galardonados, han descubierto que vale la pena ser exigentes “con ustedes mismos. La UAM prepara a sus alumnos en un espacio de libertad y de razón, y los habilita para combatir la arbitrariedad, la injusticia y el rezago. Que la indiferencia no nos haga fracasar en el intento de lograr los ideales humanistas en un mundo que se repiensa y replantea; en donde la ciencia, el arte y las humanidades tienen un papel extraordinariamente importante y forman parte de lo imprescindible”.

Durante su intervención, Rondero López se refirió a los trágicos sucesos que golpearon a la comunidad universitaria, cuando el 18 de octubre pasado, Luis Daniel Torres Oyamel, de 22 años y estudiante del segundo trimestre de Ingeniería Mecánica, fue asaltado y asesinado en un transporte público. “Expreso mi profundo sentir a la familia de Luis Daniel y reitero la indignación que nos provoca su fallecimiento en tales circunstancias; esa es la cara de un México descolorido, lastimado y violentado. Su muerte representa todo lo que como sociedad no queremos ser”.

## Académicos y administrativos preservan la calidad de las funciones sustantivas de la UAM

Recientemente se realizó la ceremonia de entrega de reconocimientos a personal académico y administrativo de la UAM Azcapotzalco que cumplió 40, 35, 30, 25, 20, 15 y 10 años de antigüedad laboral.

En el acto protocolario, el doctor Eduardo Abel Peñalosa Castro, rector general de la UAM, resaltó que prestar servicios en una de las más importantes universidades públicas del país, es integrarse a un proyecto social superior. “Esta celebración que nos hermana como integrantes de esta comunidad, subraya la trascendencia de dedicar nuestras capacidades productivas al crecimiento de una de las instituciones más nobles de México”.



“La utilidad y el impacto de su esfuerzo, compromiso y dedicación universitaria, son los pilares del desarrollo institucional de esta casa de estudios. Ello sería muy complicado de conseguir sin ese compromiso y la responsabilidad características que han acompañado a quienes cumplen años de trabajar aquí”, afirmó.

Por su parte, la doctora Norma Rondero López, rectora en funciones de esta Unidad, agradeció el trabajo desempeñado por los trabajadores académicos y administrativos quienes han colaborado en el cumplimiento de los objetivos y de las tareas sustantivas de la UAM, dándose la oportunidad de compartir “la afectividad, el aprecio, la amistad y el respeto”.

La UAM requiere de “excelentes catedráticos, estudiantes comprometidos, y egresados exitosos” y, al mismo tiempo, necesita de “trabajadores preocupados por abrir las puertas de los salones y oficinas a tiempo, limpiar las instalaciones, atender llamadas, desahogar trámites o participar activamente en los procesos” para lograr que esta institución educativa lleve a cabo sus funciones esenciales.

Para resaltar ese compromiso social, Rondero López hizo alusión a las labores desplegadas por los miembros de la comunidad universitaria –coordinadas principalmente por alumnos– durante los sismos ocurridos el pasado mes de septiembre, cuando salieron a brindar auxilio a diversas poblaciones organizados desde el centro de acopio montado en esta Unidad.

Abrió un paréntesis para recordar y agradecer a integrantes del personal administrativo y académico que fallecieron este año, entre ellos, Eréndira Antonieta Chávez, Mario Flores Lechuga, Conrada Marina Martínez Ávila, y recientemente, Sergio Buendía Rodríguez, quien era secretario de Trabajo del SITUAM.

La ceremonia de entrega de 336 reconocimientos continuó con la presencia de decenas de trabajadores que han entregado décadas de su labor, tanto académicos como administrativos, a la UAM. Por todos lados se veían las sonrisas de satisfacción al haber cumplido un año más de apoyar, desde diversas trincheras, la marcha de una de las más importantes universidades públicas de México, reconocida más allá de nuestras fronteras.

Hoy, como desde hace 43 años, la UAM-A impulsa un modelo educativo original, innovador e interdisciplinario en lo



académico, que articula docencia e investigación vinculándolas a las necesidades de la sociedad, subrayó la conductora del acto, maestra Martha Hanel González. “Esta ceremonia es de vital importancia, motivo de orgullo y satisfacción para la comunidad universitaria”.

El coro *Ad Libitum* de esta Unidad, dirigido por el maestro David Méndez Hernández, se encargó de amenizar la velada con la interpretación de diversas melodías, como *Dime que sí*, de Alfonso Esparza Otero, la inolvidable del cancionero mexicano *Júrame*, de Consuelito Velázquez, y piezas de zarzuela, entre otras. En el piano, el maestro Ricardo Cinta Bravo acompañó a los cantantes principales, Ana Badillo Alonso y Arturo Cortés Ruiz, quienes lucieron sus dotes vocales enmarcadas por el coro.

Para finalizar el festejo se sirvieron bocadillos mientras un grupo musical ponía el ambiente para que los festejados, sus amigos y familiares, convirtieran la noche en un espacio para bailar, convivir y disfrutar el haber cumplido un año más de trabajo.

*aleph* solicitó sus impresiones a Clementina García Zavala, vigilante que cumplió 40 años de antigüedad, conocida por su alegría y sonrisa siempre presente, quien expresó su satisfacción y agradecimiento por ser parte de la UAM. De entre quienes cumplieron 35 años, Marisela Juárez Capistrano, participó de su emoción por el reconocimiento obtenido. “Llegué muy joven, como secretaria, y ahora soy técnico editorial. En la UAM me pude desarrollar profesionalmente y también tuve las facilidades para salir adelante como mamá de tres hijos”.

Con esa misma antigüedad, el profesor y escritor José Francisco Conde Ortega compartió: “Pareciera que no pasa el tiempo; estar aquí es una responsabilidad muy agradable. Qué bueno que la Universidad piense en estos detalles, me parece muy bien el estímulo y la comprensión”. Javier Sánchez Castillo, vigilante de la biblioteca, de muy buen humor expresó su gran satisfacción por estar en la institución, “es una motivación y una satisfacción personal”. Andrzej Myszkowski Podkowka, profesor de CBI, subrayó: “Ha sido un día excepcional. Estoy muy satisfecho de haber formado muchos alumnos, así como de mi trayectoria en la UAM”.



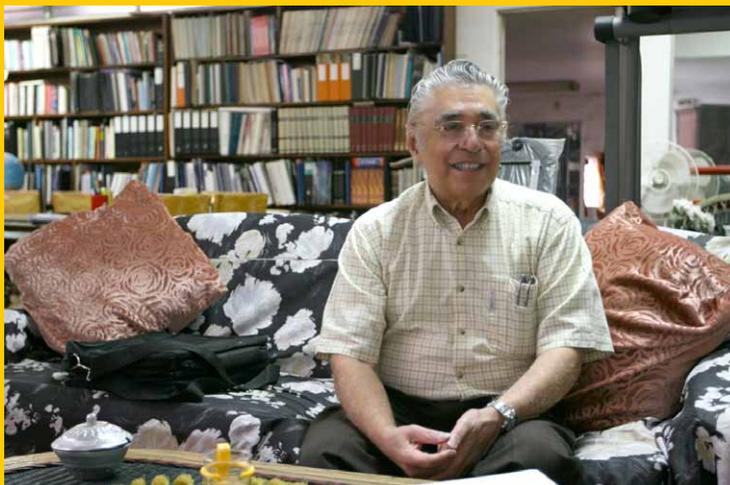
Fotografías: Jorge Perea Juárez

## Los fundadores, a 43 años

## Al inicio, era un trabajo frenético y nadie se quejaba: Óscar Manuel González Cuevas

POR GABRIELA MIRANDA PONCE

**H**ace 40 años, un día de enero de 1974, me llamó el doctor Juan Casillas y García de León, quien en ese entonces era director de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, y me dijo: “Quiero hablar contigo porque me acaban de nombrar rector de Unidad de una nueva universidad, no sabemos dónde pero va a ser en el norte de la ciudad. Estará



Fotografía: Jorge Perea Juárez

enfocada a la ingeniería y por ello tiene que estar cerca de las industrias. Me gustaría que tú fueras el secretario; ya lo comenté con el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, el rector general. Vamos con él para que te conozca”.

Fuimos a casa del arquitecto, allá por el Pedregal. Juan Casillas me presentó:

—Arquitecto, él es Óscar González Cuevas de quien le hablé; me gustaría que fuera secretario de la Unidad.

—Si el doctor Casillas lo recomienda, estoy de acuerdo; bienvenido al grupo de trabajo. Empieza cuanto antes.

Así fue como ingresé a la UAM, siendo el primer secretario de Azcapotzalco. Como anécdota, recuerdo que estábamos buscando dónde se estructuraría la Unidad. Los fines de semana salía con mi familia a buscar terrenos en la zona norte, de forma inocente, porque no era fácil encontrar espacios de aproximadamente 20 hectáreas. Mis hijos, que en ese entonces eran pequeños, ya estaban fastidiados de realizar esa actividad a mi lado. Me acuerdo que encontramos varios: uno muy lejos, por el rumbo de Satélite, y otro por Vallejo; éste último tenía una superficie muy buena, con una

capilla en el centro de la propiedad, pero la dueña, muy adinerada, vendía todo el terreno menos el pedazo de la capilla; obviamente no aceptamos. Finalmente, encontramos el terreno donde estamos ahora, que era una milpa, una zona de establo. Lo peor era que estaba cerca del rastro de Ferrería donde algunas tardes de la semana quemaban huesos y, ¡era una peste insoportable!; muy desagradable, a diferencia de los olores de la Bimbo... el olor a pan, canela y vainilla, ¡delicioso!

No había nada, todo teníamos que crearlo: las licenciaturas a impartir, decidir el número de profesores, cuántos salones de clases y oficinas así como la ubicación y el tamaño de la biblioteca. Inicialmente, se había pensado que cada Unidad tuviera solamente dos Divisiones. En Azcapotzalco, planeamos que hubiera algunas carreras nuevas y otras tradicionales, pensando en que las nuevas tardan un tiempo en atraer a los alumnos y, además, la UAM, desde que empezó, se dio cuenta que tenía que competir contra la UNAM y el Politécnico. Había que atraerlos con estrategias, y éstas las desarrolló Casillas a la perfección.

Cuando comenzamos a trabajar —en dos edificios situados en lo que ahora es el parque Tezozómoc—, enfrentábamos situaciones difíciles ya que no existía la avenida Aquiles Serdán ni el eje 5 Norte, lo que complicaba llegar. Todo era improvisado y, cuando pudimos, nos cambiamos a la sede de la Unidad, pero aquí no había agua ni drenaje; no había nada, todo era

campo. Pero lo que más extraño es que la gente trabajaba mucho. Llegábamos temprano, comíamos aquí, nos íbamos tarde; era un trabajo frenético y nadie se quejaba. Al contrario, todo mundo se afanaba con mucho entusiasmo; ahí empezó a forjarse el cariño por la institución.

Muchos se animaron por esa sensación de crear una nueva institución educativa. Es motivo de gran orgullo ver cómo ha crecido nuestra casa de estudios, y no tanto físicamente, sino en el alma de la institución. Actualmente, la UAM se ha desarrollado muchísimo. No tenemos todo lo que quisiéramos pues no es fácil —subrayó González Cuevas, quien llegó a ser director de CBI en la UAM-A, y después, rector general—; faltan más recursos. Siento que el terreno nos quedó chico, pero no sabíamos exactamente el área que se necesitaba. Los frutos se han cosechado en la calidad de la investigación, de los profesores y egresados, de la producción académica y los posgrados. Eso la ha convertido en una institución importante.

Por todo esto y más, ¡la UAM es mi vida!

# Una mirada entre una urbe desordenada

—La artista plástica Carmen Razo presenta *Transiciones del caos*

POR JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ



**R**ecientemente, la Galería del Tiempo de la UAM Azcapotzalco abrió sus puertas para mostrar el trabajo de la artista plástica Carmen Razo (Ciudad de México, 1971), donde se aprecian imágenes que aluden al título, *Transiciones del caos*: edificios en las principales avenidas de esta capital que se ven atrapados en una espiral que casi los destruye —deconstrucción—, para mostrarlos —reconstrucción— multiplicados con diversas tonalidades sobre un entorno poco reconocible.

En los muros se observan series de fotografías, manipuladas digitalmente por la también diseñadora gráfica, que trazan pinceladas del paisaje de esta ciudad: torres de cableado eléctrico que se clonan, puentes vehiculares que, lejos de conducir a un destino, se cortan abruptamente, inmóviles, adornados por los signos que las tribus urbanas usan para marcar su paso. En ese concierto de imágenes también se yerguen estructuras que parecieran haber quedado sólo en eso, el esqueleto de una mole de concreto que nunca lo fue, como si hubieran decidido escapar del destino para el que habían sido pensadas. Razo muestra una urbe con sus construcciones que se mueven, empujadas por un frenesí caótico que las despoja de su talante natural y las muta a través de colores, manipulaciones digitales y trazos que les arrebatan su apariencia original para devolverlos al espectador con nuevas fisonomías. El artista ha alcanzado los límites de la gráfica envuelta en un arrebató creativo.

Durante la inauguración, el diseñador gráfico Martín Lucas Flores Carapia subrayó que esta artista “explora los

elementos urbanos que se vuelven parte de la infraestructura, pero que no los consideramos simbólicos y tendemos a ignorar”. Juega con ellos “sobre el espacio gráfico con diversas técnicas buscando que nos cuestionemos acerca de lo cotidiano y sobre la urbe”, esa especie de monstruo “donde habitamos”.

En el texto que acompaña a las imágenes, Flores Carapia señala que Razo “maneja técnicas tradicionales del grabado en relieve o hueco, pero también explora los medios digitales”; en ese discurso, “los elementos ciudadanos se superponen, se repiten, se yuxtaponen y se recontextualizan en nuevas composiciones”. Por ahí desfilan “ciudades de geometrías complejas, grandes, y ambientes poco confortables”. En esas “vistas caleidoscópicas” difícilmente se pueden apreciar los lugares, pero sí “una interpretación expresionista, con aproximaciones a la abstracción. Construye un discurso con el que no pretende descifrar el caos, menos darle orden; sólo navegar en la superficie y apreciar sus transiciones”.

Para la maestra Adriana Miranda Rubio, anterior responsable de la Galería y coordinadora general de la muestra, la obra de la egresada de Artes Visuales y de Diseño de la Comunicación Gráfica por la UNAM, “transcurre entre lo bidimensional y lo tridimensional; plasma su preocupación sobre la teoría de las relaciones del caos” y lo hace de una manera dinámica. Además, narra la poética de lo urbano desde la interpretación expresionista. Es, dijo, “una artista de espíritu curioso”.

Razo, actualmente doctorante en Artes Visuales por la UNAM, dio las gracias a la UAM Azcapotzalco por permitirle

mostrar esas “delgadas líneas que separan el diseño gráfico, la comunicación gráfica y la creación plástica”.

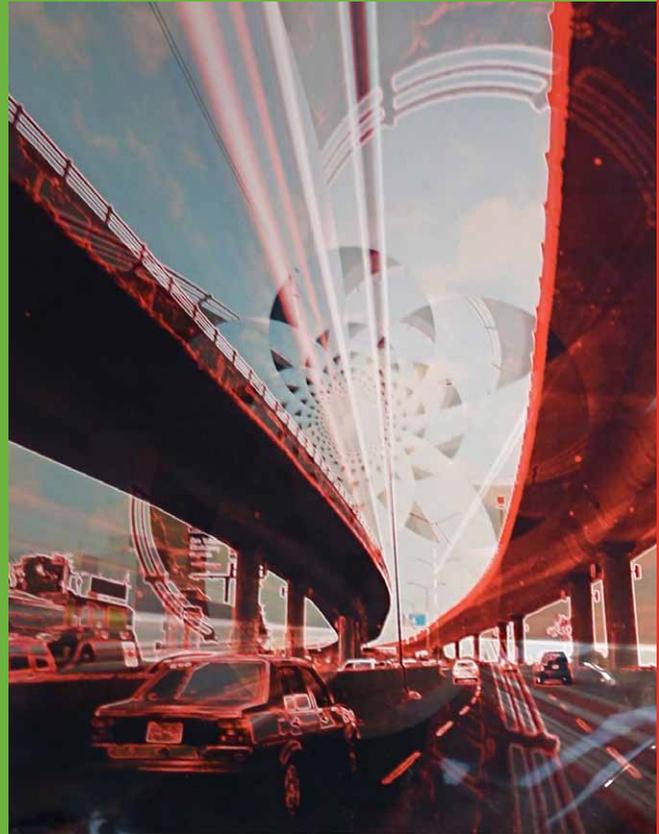
En los trabajos que integran *Transiciones del caos* se pueden ver representaciones en gráfica digital, piezas surgidas de la experimentación, y otras realizadas con litografía en seco, *transfer* y *xenotipia*, además de diversas manipulaciones hechas directamente sobre las imágenes, explicó la artista. En la exposición también pueden observarse libros desplegables, con fotografías de desnudos femeninos de hace poco más de un siglo, y escenas variadas.

Su trayectoria iniciada hace varios lustros, le ha permitido exponer en ciudades del interior de la república así como de Colombia, España y Estados Unidos, tanto de manera individual como colectiva. Resaltó que desde hace diez años trabaja en torno a la urbe, de ahí que en la exposición estén incluidas pocas figuras humanas, como las incluidas en los libros de artista, que se despliegan como en una especie de juego de espejos.

Razo señaló que, en esta ocasión, también incluyó tres piezas “que giran en torno al tiempo”, secuencias de imágenes fotográficas que muestran cuadros por segundo, con la idea de hablar en torno al tiempo fractal. Para ello, tomó fotos en un tren de alta velocidad. “Hay acontecimientos que no alcanzamos a ver por lo rápido en que nos movemos en determinadas circunstancias”, aseguró. Para la inquieta artista visual esas circunstancias tan especiales le representan una veta que espera explorar a fondo.

Subrayó que al principio le costó trabajo conjuntar las artes visuales y la comunicación gráfica, pero, con el paso del tiempo, el hilo delgado que las separaba ya no existe, y ahora se maneja sin mayor inquietud en esos dos planos, facilitado también por el empleo de las nuevas tecnologías que le permiten tender un puente entre ellas.

Su interés por la teoría del caos le viene desde que decidió abordarla y desarrollarla durante sus estudios de maestría, en el área de gráfica, realizados en la Academia de San Carlos. Ahora, en el doctorado, ha nutrido esos estudios con elementos como la fractalidad y la multidimensión.



Carmen Razo. *En el umbral*, 2012

La artista invita a la comunidad universitaria a darse una vuelta por la Galería del Tiempo para que “le echen una mirada al caos”, que conozcan su forma de ver la ciudad, cómo la deconstruyó con colores y manipulación digitalizada. Desde el punto de vista del diseño, consideró que podría contribuir a la cultura visual de los estudiantes, pues “la mayoría de las veces, ellos manejan imágenes muy planas o limpias”, lo que no sucede en sus *Transiciones del caos*.

Para poder apreciar el trabajo de la expositora se puede entrar al link [www.carmenrazo.com](http://www.carmenrazo.com). La exposición estará abierta hasta finales de diciembre.



Carmen Razo. *Fragilidad*, 2017

Fotografías: Jorge Perea Juárez



# Visitas guiadas, charlas con artistas y talleres, programas que se impulsarán en la Galería del Tiempo

Entre los objetivos de la nueva etapa de la Galería del Tiempo de la UAM-A, están el impulsar visitas guiadas, organizar pláticas con los artistas, además de ofrecer cursos y talleres relativos a la exposición en turno. Así lo dieron a conocer la maestra Bárbara Velarde Gutiérrez, coordinadora de Extensión Universitaria, y el artista visual Carlos García Gómez, quien ya inició con algunas visitas guiadas.

La idea es desarrollar un programa de actividades complementarias a las muestras artísticas, con la finalidad de acercar a la comunidad universitaria a las propuestas de los autores, señaló Velarde Gutiérrez. Este proyecto está pensado para fortalecer el programa académico de la División de CyAD principalmente, ya que sus licenciaturas incluyen clases de historia del arte, estética y diseño, y “pueden encontrar recursos didácticos y materiales en lo que vamos a ofrecer. Por ello, invitamos a los profesores de esa división a que asistan con sus alumnos”, aunque subraya que está invitada toda la comunidad de la Unidad Azcapotzalco. “Estamos buscando adecuar la propuesta cultural de la UAM a un lenguaje receptivo para los alumnos”.

Para los interesados en el desarrollo museográfico de una exposición, que incluye



Charla con la artista Carmen Razo



Carlos García Gómez, durante una visita guiada

Fotografías: Bárbara Velarde Gutiérrez

“desde las gestiones con los artistas, diseño gráfico de la muestra y el montaje, entre otros rubros, también se organizarán talleres”, informó García Gómez.

Los recorridos se realizarán los martes y jueves, a las 13 y 16 horas, y quienes estén interesados en participar, únicamente deberán anotarse en la entrada antes de que inicien. Las charlas, cursos y talleres se anunciarán en el Facebook de la Galería del Tiempo, en la Guía Universitaria y en carteles. Son gratuitos.

## **ACUERDOS DEL VIGÉSIMO SEGUNDO CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO**

### **SESIÓN 431 URGENTE, CELEBRADA LOS DÍAS 30 DE OCTUBRE, 7, 8 Y 9 DE NOVIEMBRE DE 2017**

- 431.1 Aprobación del Orden del Día con modificaciones en el punto 3 en los siguientes términos:  
“Análisis, discusión y, en su caso, resolución sobre el acuerdo 427.5 de Colegio Académico”.
- 431.2 No aceptación del requerimiento formulado por el Colegio Académico mediante el Acuerdo 427.5, relativo a la reposición del proceso de designación del Rector o Rectora de la Unidad Azcapotzalco, periodo 2017-2021.

### **SESIÓN 432, CELEBRADA EL 10 DE NOVIEMBRE DE 2017**

- 432.1 Aprobación del Orden del Día.
- 432.2 Entrega de la Mención Académica, correspondiente al año 2016, a 21 alumnos de posgrado de las Divisiones de Ciencias Básicas e Ingeniería, de Ciencias Sociales y Humanidades, y de Ciencias y Artes para el Diseño por haber realizado una comunicación de resultados o una tesis que se distinguió por contribuir al desarrollo del conocimiento científico, humanístico o artístico, o bien a la satisfacción de necesidades nacionales o de autodeterminación cultural.
- 432.3 Entrega de la Medalla al Mérito Universitario, correspondiente a los trimestres 16-P, 16-O y 17-I, a 113 alumnos de licenciatura y posgrado que al concluir sus estudios en estos trimestres, obtuvieron las más altas calificaciones.
- 432.4 Entrega del Diploma a la Investigación, correspondiente al año 2016, a 10 alumnos de licenciatura que se hicieron acreedores a esta distinción por los trabajos de investigación (tesinas, proyectos terminales, servicio social, entre otros) presentados en el concurso convocado para tal efecto.

### **SESIÓN 433, CELEBRADA EL 21 DE NOVIEMBRE DE 2017**

- 433.1 Aprobación del Orden del Día con modificaciones en los siguientes términos:  
**Se incluyó un punto:**  
“12. Integración, en su caso, de una comisión encargada de revisar y analizar los procesos de elección para conformar el Consejo Académico de la Unidad Azcapotzalco”.
- Por lo anterior, el punto de Asuntos generales quedó como punto número 13.
- 433.2 Aprobación de las Actas de las sesiones 423, celebrada el 29 de mayo con modificaciones; 424 urgente, celebrada el 30 de mayo con modificaciones; 425, celebrada el 12 de junio, con

modificaciones; 426 y 427, celebradas el 3 de julio, y 428, celebrada el 5 de julio de 2017, con modificaciones.

- 433.3 Designación del Sr. Sajid Alexander Campa Hernández, representante de los alumnos de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería para integrarse a la *Comisión semipermanente encargada de evaluar las propuestas de creación, modificación y supresión de áreas de investigación que envían los consejos divisionales*.
- 433.4 No designación de un representante de los alumnos de la División de Ciencias Sociales y Humanidades para integrarse a la *Comisión encargada de proponer reformas al TIPPA, con objeto de incorporar actividades de vinculación y revalorar las de docencia, para que sean sometidas a consideración del Colegio Académico*.
- 433.5 Autorización de una prórroga para la *Comisión encargada de proponer reformas al TIPPA, con objeto de incorporar actividades de vinculación y revalorar las de docencia, para que sean sometidas a consideración del Colegio Académico*, para el 9 de febrero de 2018.
- 433.6 Elección del Sr. Sajid Alexander Campa Hernández como representante suplente ante el Colegio Académico por parte del sector de los alumnos de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería, en los términos establecidos en el artículo 19 del Reglamento Orgánico y 16 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos.
- 433.7 Creación del Área de investigación Análisis y Diseño Acústico en el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.
- 433.8 Aprobación del Proyecto de Presupuesto de ingresos y egresos de la Unidad Azcapotzalco para el año 2018, para que éste sea sometido al Patronato por conducto del Rector General.
- 433.9 Aprobación de las siguientes recomendaciones relativas al Proyecto de Presupuesto de ingresos y egresos de la Unidad Azcapotzalco para el año 2018:

A todos los órganos e instancias de la Unidad

1. Priorizar los gastos de inversión y mantenimiento en caso de conseguir recursos adicionales.
2. Considerar en el ejercicio del presupuesto las líneas de trabajo de la Comisión encargada de analizar las propuestas de la *Comisión Académica relacionadas con las medidas tendientes a la institucionalización de la igualdad de género y proponer los mecanismos para su instrumentación*, para impulsar la igualdad y equidad de género.
3. Construir criterios comunes para visibilizar, presupuestar y generar acciones tendientes a la igualdad de género.
4. Realizar los estudios pertinentes para mejorar las condiciones de seguridad de la comunidad universitaria.
5. Asegurar que se minimice, tanto el monto como el número de transferencias hasta alcanzar niveles aceptables.
6. Ejercer los recursos asignados, considerando los planes de desarrollo institucional con apego a la normatividad vigente.

## **Al Colegio Académico**

1. Revisar y, en su caso, modificar la normatividad relativa a la planeación, presupuestación y ejercicio de los recursos para lograr una mayor eficiencia presupuestal.
  2. Elaborar un pronunciamiento que solicite el incremento de los recursos otorgados a nivel federal que coadyuven al logro de un presupuesto suficiente para ampliar la cobertura y mejorar la calidad de la docencia, investigación y preservación y difusión de la cultura.
  3. Proponer la constitución de comisiones de presupuesto en todos y cada uno de los órganos colegiados que revisen el ejercicio de presupuestal, en su relación con el desarrollo de las funciones sustantivas y de apoyo, así como la formulación de los anteproyectos y proyectos de presupuesto.
- 433.10 Aprobación de la Convocatoria para instrumentar el proceso de elección extraordinaria para cubrir la representación vacante (propietario y suplente) del sector de los alumnos de los Posgrados de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería ante el Vigésimo Segundo Consejo Académico, periodo 2017-2019.
- 433.11 Integración del Comité Electoral del Vigésimo Segundo Consejo Académico, con los siguientes miembros:

## **División de Ciencias Básicas e Ingeniería**

### **Representantes del personal académico**

Mtro. Rogelio Herrera Aguirre

Ing. Luis Cabrera Pérez

### **Representantes de los alumnos**

Srita. Karen Guadalupe Rodas Rosales

Sr. Sajid Alexander Campa Hernández

## **División de Ciencias Sociales y Humanidades**

### **Representantes del personal académico**

Lic. María Teresa Godínez Rivera

Dra. María Margarita Alegría de la Colina

### **Representantes de los alumnos**

Srita. Bianca Valentina Ramírez Sánchez

Sr. Brian Jesús Rayón Mendieta

## **División de Ciencias y Artes para el Diseño**

### **Representantes del personal académico**

Dr. Luis Jorge Soto Walls

Dr. Marco Antonio Marín Álvarez

### **Representantes de los alumnos**

Srita. Brenda Daniela Barajas Delgado

Srita. Berenice Mujica Silva

### **Representante del personal administrativo**

Sra. María Antonieta Peregrino Peña

- 433.12 Integración de la *Comisión encargada de revisar y analizar los procesos de elección para conformar el Consejo Académico de la Unidad Azcapotzalco*, con los siguientes miembros:

### **Órganos personales**

Dr. Jesús Isidro González Trejo

Dra. María García Castro

D.C.G. Dulce María Castro Val

### **Personal académico**

Mtro. Rogelio Herrera Aguirre

Lic. Javier Huerta Jurado

Dr. Isaac Acosta Fuentes

### **Alumnos**

Sr. Mauricio Morales Morales

Srita. Bianca Valentina Ramírez Sánchez

Sr. Agustín del Bosque de la Barrera

### **Personal administrativo**

Sra. Rocío Salmerón Gutiérrez

Como asesores fueron nombrados: Dr. Francisco Javier Zaragoza Martínez, miembro del personal académico del Departamento Sistemas; Dra. Lizbeth Gallardo López; miembro del personal académico del Departamento de Sistemas; Mtro. Hugo Pablo Leyva, miembro del personal académico del Departamento de Ciencias Básicas; Dr. Alberto Rubio Ponce, miembro del personal académico del Departamento de Sistemas; Dra. Claudia Maricela Bravo Contreras, miembro del personal académico del Departamento de Sistemas, e Ing. Juan Carlos Pedral Valencia, Coordinador de Servicios de Cómputo.

El mandato que se le fijó a la Comisión fue en los siguientes términos:

1. Revisar y analizar los procesos que se han realizado para conformar el Consejo Académico de la Unidad Azcapotzalco.
2. Proponer mecanismos para instrumentar el proceso de elección de representantes para conformar el Vigésimo Tercer Consejo Académico.
3. Emitir, en su caso, las recomendaciones que estime pertinentes.

El plazo que se le fijó a la Comisión para entregar su Dictamen fue el 11 de mayo de 2018.

---

El Consejo Académico dio por recibido lo siguiente:

1. Los informes de las actividades de las Comisiones Dictaminadoras Divisionales, correspondientes al primer semestre del año 2017.
2. La información del Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades, sobre las adecuaciones a los programas de estudio de las UEA de Doctrinas Políticas y Sociales I, II y III, correspondientes al Trono General de Asignaturas de las cuatro Licenciaturas de la División. La entrada en vigor de dichas adecuaciones será el trimestre 18-P.

## Jaculatoria a la nieve

¡Qué milagrosa es la naturaleza!  
Pues, ¿no da luz la nieve? Inmaculada  
y misteriosa, trémula y callada,  
páreceme que mudamente reza  
al caer... ¡Oh nevada!  
tu ingrávida y glacial eucaristía  
hoy del pecado de vivir me vuelva  
y haga que, como tú, mi alma se vuelva  
fúlgida, blanca, silenciosa y fría.

Amado Nervo (México, 1870-Uruguay, 1919)

## Final de año

Ni el pormenor simbólico  
de reemplazar un tres por un dos  
ni esa metáfora baldía  
que convoca un lapso que muere y otro que surge  
ni el cumplimiento de un proceso astronómico  
aturden y socavan  
la altiplanicie de esta noche  
y nos obligan a esperar  
las doce irreparables campanadas.

La causa verdadera  
es la sospecha general y borrosa  
del enigma del Tiempo;  
es el asombro ante el milagro  
de que a despecho de infinitos azares,  
de que a despecho de que somos  
las gotas del río de Heráclito,  
perdure algo en nosotros:  
Inmóvil.

Jorge Luis Borges (Argentina, 1899-Suiza, 1986)

## Noche y nieve

Me asomé a la ventana y en lugar de jardín hallé la noche  
enteramente constelada de nieve.

La nieve hace tangible el silencio y es el desplome de la  
luz y se apaga.

La nieve no quiere decir nada: Es sólo una pregunta que  
deja caer millones de signos de interrogación sobre el  
mundo.

José Emilio Pacheco (México, 1939-2014)

Vincent Van Gogh. *Paisaje con nieve*, 1888

RECTORÍA GENERAL  
Semanario de la UAM  
Lic. María Sandra Licona Morales  
Directora de Comunicación Social  
Tel. 5483 4000 Ext. 1527  
mslicona@correo.uam.mx

UNIDAD CUAJIMALPA  
Comunidad Cuajimalpa  
Coordinación de Extensión  
Universitaria  
Tel. 5814 6503  
ceuc@correo.cua.uam.mx

UNIDAD IZTAPALAPA  
Cemanáhuac  
Lic. Valentín Almaraz Moreno  
Jefe de la Sección de Difusión  
Tel. 5804 4822  
vam@xanum.uam.mx

UNIDAD LERMA  
NGU  
Sr. David Rodríguez Zavala  
Coordinador de Cultura  
y Extensión Universitaria  
Tel. 01 (728) 282 7002, ext. 6100  
drodriguez@correo.ler.uam.mx

UNIDAD XOCHIMILCO  
Cauce  
Lic. Alejandro Suaste Lobo  
Jefe de la Sección de Información  
y Difusión  
Tel. 5483 7325  
asuaste@correo.xoc.uam.mx