

Universidad  
Autónoma  
Metropolitana  
Casa abierta al tiempo



Azcapotzalco

# aleph

*tiempos de reflexión*

## ¿Algún día encontraremos vida inteligente extraterrestre?

Imagen artística: Observatorio Europeo Austral

Dr. Romualdo López Zárate

Rector

M. en C. I. Abelardo González Aragón

Secretario

Dra. María de Lourdes Delgado Nuñez

Directora de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Dr. Óscar Lozano Carrillo

Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dr. Eduardo Luis de la Garza Vizcaya

Coordinador General de Desarrollo Académico (CGDA)

Mtra. Luisa Regina Martínez Leal

Coordinadora de Extensión Universitaria (CEU)

Mtra. Norma Ávila Jiménez

Jefa de la Sección de Información  
y Divulgación

Lic. Isela Guerrero Osorio

Reportera

Lic. Juan Manuel Tirado Juárez

Reportero

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes

Correctora

Lic. María Margarita Huerta Jurado

Analista y Redactora Documental

Lic. Blanca H. Rodríguez Rdz.

Diseño y formación *aleph*

Lic. Juan M. Rangel Delgado

Técnico editorial

Lic. Roxana Sánchez Rodríguez

Diseño y formación *Guía  
Universitaria*

Jorge D. Perea Juárez

Fotógrafo

María Guadalupe Flores Mendoza

Secretaria

Sergio Lugo Ávalos

Auxiliar de oficina

Consulta la versión electrónica en:  
[www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html)

Blog:  
[alephuamazcapotzalco.wordpress.com](http://alephuamazcapotzalco.wordpress.com)

El proceso de edición del *aleph* cuenta con la certificación ISO 9001:2008

## Contenido

### Casa abierta al pensamiento

Los dominados son corresponsables  
de su dominación.....3

Una *app* de transporte público única en el mundo,  
en espera de que el gobierno capitalino la autorice .....4

No saber en dónde están los normalistas de Ayotzinapa,  
“nos duele y avergüenza al país”:  
Doctor Romualdo López Zárate .....5

### Espacio del tiempo

Cuatro litros de agua por minuto se ahorrarán con las nuevas  
regaderas ecológicas .....7

### Vigilantes del planeta

Movilizaciones en contra de los matrimonios igualitarios,  
alimentadas por la ignorancia .....8

Hasta 50 grados de temperatura  
en la estación Hidalgo del metro .....10

Los esfuerzos de la Tierra para contactar vida inteligente  
extraterrestre.....12

### Creatividad desnuda

La charrería es considerada  
deporte mexicano .....14

Programa de Actividades Culturales.....16

### Acuerdos

Sesiones 412 y 413.....18

Síguenos en:



Boletín Informativo de la UAM  
Azcapotzalco



@alephUAM\_A

*aleph*, tiempos de reflexión. Año 20, volumen 6, número 237, octubre/02, 2016, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, México, D.F. y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, México, D.F., teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: [www.azc.uam.mx/aleph/index.html](http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html) y correo electrónico: [secinf@correo.azc.uam.mx](mailto:secinf@correo.azc.uam.mx). Editora Responsable: Norma Ávila Jiménez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN 2007-8382; ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Norma Ávila Jiménez, Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Fecha de última actualización 13 de octubre de 2016. Tamaño de archivo: 2.6 Mb.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

## Los dominados son corresponsables de su dominación

**T**radicionalmente, el *management* ha estado siempre ligado a la gestión y administración de las empresas; ha sido una de las herramientas para organizar a las compañías, mediante la cual éstas establecen los lineamientos que han de seguir sus trabajadores. Sin embargo, desde hace algún tiempo –inicialmente en Europa y más reciente en América Latina–, investigadores de diversas áreas de las ciencias sociales se han dado a la tarea de proponer una visión nueva de este concepto, con un enfoque crítico a aquella primera propuesta.

El *management*, término que se ha castellanizado y que se conoce también como administración, siempre se ha entendido como una manera de conducir los negocios y los destinos de una compañía –generalmente en la búsqueda del máximo nivel de ganancias–, y para lograr esa finalidad cuenta con una fuerza de trabajo, un equipo de trabajadores que gira en torno a las directrices empresariales. En este tenor, los especialistas que desde una perspectiva crítica cuestionan esa concepción capitalista, se han propuesto revisar lo que sucede con las personas que están sujetas a esas políticas de las empresas. Una de esas estudiosas, la Doctora Marcela Zangaro, especialista de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina, durante su reciente estancia en el país aseguró que los individuos, a partir de sus propias situaciones laborales, pueden llegar a “convertirse en agentes activos de sus prácticas laborales y de su socialidad”.

Invitada por la División de Ciencias Sociales y Humanidades y el Departamento de Administración a participar en el foro académico *El Poder y el Management*, dictó la conferencia magistral *El management como dispositivo de gobierno en las organizaciones*, basada en las propuestas de Michael Foucault sobre las relaciones de poder que se dan en los distintos ámbitos de la sociedad, y en la que señaló los entramados que se establecen entre los sujetos –tanto individual como colectivamente– respecto al trabajo asalariado. Desde esa perspectiva se refirió a los individuos que recurren al mercado de trabajo para satisfacer una serie de necesidades –entre éstas, la biológica–, así como al papel de los *managers* o administradores, que juegan un doble rol: por un lado, son empleados de confianza que, de alguna manera, se enfrentan a los accionistas o dueños de las firmas y, por el otro, median con los trabajadores.



Para la autora de diversos libros –entre ellos el publicado en 2011, *Subjetividad y trabajo, una lectura foucaultiana del manager–*, en la esfera en donde el capital rige las relaciones de producción, el *management* es un dispositivo de poder que tiene que ver con el comando y la administración del trabajo; es decir, impone sus directrices por sobre los trabajadores, y para hacerlo siempre se está renovando.

A pregunta de este medio sobre si la participación del personal de una empresa influye para dirigirse hacia las metas de la misma, comentó que sin duda se potenciarían los alcances pero sería muy difícil que se diera en una compañía cualquiera; esa

situación se podría alcanzar en organizaciones solidarias o en cooperativas, en donde las decisiones se toman de manera grupal.

Recordó que a principios de siglo, cuando Argentina sufrió una fuerte crisis económica, algunas fábricas enfrentaron el vendaval de la mano de sus trabajadores quienes las recuperaron y echaron a andar, aunque también hubo casos donde no se tuvo la misma suerte.

Sobre los objetivos de su visita, afirmó que ésta le permitirá impulsar la formación una red de especialistas que, desde países como Chile, Uruguay, Argentina y México, abunde en los estudios del *management* bajo esa postura crítica que pueda atender la problemática de la región.

Durante la inauguración del foro, el Rector de esta sede académica, Doctor Romualdo López Zárate, resaltó la trayectoria de la Doctora Zangaro. En su texto *Trabajo y dominación, reflexiones sobre el poder*, apuntó, se examinan las relaciones entre los dominados y los dominantes. Los primeros, dijo, también son corresponsables de esa relación, mientras que los segundos dependen de aquellos para seguir manteniéndola.

Para el Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, Doctor Óscar Lozano Carrillo, es relevante que se exponga una visión diferente de la administración, lejos de la eficientista que busca la ganancia a toda costa.

Por su parte, la Doctora Anahí Gallardo Vázquez, coorganizadora del seminario, remarcó la importancia de analizar “los procesos de control, resistencia y autosujeción del trabajador” en el contexto neoliberal.

# Una *app* de transporte público única en el mundo, en espera de que el gobierno capitalino la autorice

**E**n la UAM Azcapotzalco se han hecho esfuerzos para ampliar la oferta en educación virtual; cada trimestre, entre 4 mil y 5 mil alumnos cursan unidades de enseñanza-aprendizaje en aulas digitales, lo que complementa el proceso educativo, resaltó el maestro Jordy Micheli Thiri6n, titular de la Oficina de Educaci6n Virtual, durante la inauguraci6n del Foro *Cultura y acciones digitales en el entorno universitario*, que form6 parte de la Tercera Semana de la Educaci6n Virtual, que se realiz6 en las unidades de la UAM.

En la inauguraci6n el Doctor Romualdo L6pez Z6rate, Rector de la Unidad, se6al6 que durante esta gesti6n se hizo lo posible por abrir paso a una licenciatura virtual, pero en el camino se presentaron muchas situaciones que no permitieron que eso fuera posible. Habr6 que esperar nuevos tiempos.

La Maestra Ang6lica Garnica Sosa, especialista de la Consultora *Planeaci6n y Desarrollo*, habl6 de la experiencia que hay detr6s del proyecto *Mapat6n de la Ciudad de M6xico*. Hace unos a6os empez6 a trabajar en una iniciativa para analizar las situaciones de violencia en contra de las mujeres, y los delitos que se comenten en los transportes p6blicos de pasajeros del municipio de Nezahualc6yotl. Para ese fin se realizaron entrevistas con usuarios, choferes de las unidades, permisionarios y autoridades de seguridad y de tr6nsito. Como resultado del trabajo de campo, ubicaron los lugares en donde m6s se comet6an



delitos y hasta el *modus operandi* de los delinquentes. Sin embargo, lejos de aprovechar los resultados, ni el municipio ni el gobierno federal retomaron ese esfuerzo.

Para su siguiente trabajo cont6 con el apoyo de estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, quienes se dieron a la tarea de ubicar las rutas de transporte que hay en la capital, muchas de ellas desconocidas para las autoridades. Las recorrieron de principio a fin para realizar –con la ayuda de tecnolog6a digital– un mapa de las rutas y los medios de transporte p6blico. As6 se elabor6 el Mapat6n capitalino.

En este esfuerzo, record6, confluieron once organizaciones civiles que compartieron la informaci6n levantada, que incluy6 desde el registro de la poblaci6n que usa esos medios de transporte, hasta las veces que han sufrido asaltos.

Con todo ese arsenal de informaci6n se convoc6 a un *Hackat6n*, en el cual 36 j6venes participaron para enfrentar el reto de elaborar una aplicaci6n que ayudara a paliar el problema de movilidad segura en la Ciudad de M6xico. Se presentaron 15 proyectos de aplicaciones, y la que gan6 permite que a trav6s de los tel6fonos celulares se pueda conocer de antemano diversos aspectos de las rutas, los trayectos y tiempos de recorrido. Mediante una simple consulta en la pantalla aparecen las opciones para llegar al destino que se busca.

Ese mapa de transporte, afirm6, no existe en ninguna parte del mundo, pese a que hay informaci6n incompleta. Sin embargo, la aplicaci6n digital est6 en espera de que las autoridades capitalinas decidan el momento de echarla a andar, subray6 la tambi6n representante de la sociedad civil en el Consejo Nacional de Seguridad, y egresada de la maestr6a en Planeaci6n y Pol6ticas Metropolitanas de esta sede acad6mica.

Durante el Foro, el Investigador de la Universidad Veracruzana, Miguel 6ngel Casillas Alvarado, se6al6 que la revoluci6n tecnolog6a est6 impactando todos los 6rdenes de la vida. En esta nueva perspectiva, los objetivos de las universidades se han movido radicalmente, incluso los roles de los profesores y de los alumnos han cambiado, y la manera en que 6stos se comunican.

JUAN MANUEL TIRADO JU6REZ

# No saber en dónde están los normalistas de Ayotzinapa, “nos duele y avergüenza al país”: Doctor Romualdo López Zárate

— Se estima que el 90 por ciento de los delitos cometidos en México permanecen impunes

**E**n la noche que unió a los días 26 y 27 de septiembre de 2014, una serie de sucesos sacudieron a nuestro país y alertaron al mundo. Policías de Iguala, Guerrero, balacearon cinco autobuses en donde se transportaban grupos de estudiantes de la Normal Rural Raúl Isidro Burgos y uno en donde viajaban integrantes de un equipo de fútbol local. En los hechos murieron seis personas, varias resultaron gravemente heridas y 43 normalistas fueron apresados. Hasta el momento, 42 se encuentran desaparecidos pues los restos de un joven habrían sido identificados.

En un principio, el gobierno mexicano pretendió minimizar la gravedad de los hechos; incluso, se esparcieron versiones de que los estudiantes fueron desaparecidos por pertenecer a una de las facciones del crimen organizado que se disputa la zona, aunque antes se intentó limitar los acontecimientos al ámbito local. La creciente presión lo forzó a reconocer la jurisdicción federal, por lo que la Procuraduría General de la República (PGR) entró a investigar el caso. Ésta pretendió imponer la “verdad histórica” según la cual los jóvenes habrían sido incinerados en un basurero de la localidad de Cocula y sus cenizas esparcidas en un río cercano, versión sustentada en las supuestas declaraciones de policías de Iguala y de Cocula, y de narcotraficantes apresados durante las investigaciones.

Para conmemorar esos lamentables hechos, una representación estudiantil, de profesores y administrativos de la UAM Azcapotzalco llevó a cabo la jornada *A dos años de Ayotzinapa: homenaje a la memoria viva*, en la cual se desarrollaron diversas actividades, entre éstas, una exposición fotográfica que dejó ver cómo la comunidad de esta Unidad se ha manifestado por la aclaración de lo sucedido, una obra de teatro, además de proyecciones de documentales y la presentación del libro *Alzando la voz por Ayotzinapa* (coeditado por la Unidad Izta-palapa y Ediciones del Lirio), coordinado por las Profesoras de ese plantel, Alma Patricia Aduna Mondragón y Juana Juárez Romero. Durante el acto, el Doctor Romualdo López Zárate, Rector de la UAM-A, resaltó que a dos años de ese ataque orquestado por fuerzas de seguridad pública en complicidad con grupos del crimen organizado, los universitarios y la



sociedad mantienen firme su demanda porque se aclaren los sucesos, se llegue a la verdad y no haya impunidad. Esa infamia y no saber en dónde están los normalistas, “nos duele y avergüenza al país”.

Enfatizó que hay estimaciones de que el 90 por ciento de los delitos que se cometen en México permanecen impunes; sin embargo, lo ocurrido en aquella comunidad guerrerense es mucho más grave pues se presume la injerencia de autoridades locales, de policías municipales y federales y del ejército. Detrás de ello se percibe la protección del Estado, que montó una “verdad histórica” que pronto fue demolida por la realidad.

En ese aspecto, resaltó la participación del Profesor Pablo Ugalde Vélez, adscrito al Departamento de Materiales de la División de CBI —lamentablemente fallecido unos días antes de la citada jornada—, quien realizó pruebas en noviembre de 2014 para refutar uno de los argumentos del entonces titular de la PGR, Jesús Murillo Karam. La colosal pira encendida en el basurero de Cocula para incinerar los cuerpos de los muchachos, supuestamente alimentada por llantas —como argumentaron los voceros oficiales—, simplemente era imposible en las condiciones del terreno. Esa versión también fue sepultada por los expertos forenses argentinos que indagaron en el lugar y no encontraron mayores rastros.

Después de remarcar que conforme pasan los días se incrementan el dolor y la angustia por no saber del paradero de los normalistas de Ayotzinapa, puntualizó que no se debe de perder la esperanza, como no la pierden los padres que siguen buscando a sus hijos. Como universitarios, hay que mantener la exigencia de justicia para esos jóvenes que decidieron escoger



el camino de la docencia, una de las más nobles profesiones, y manifestar solidaridad a su lucha, aseguró.

En el libro aludido, diversos analistas de varios campos de las ciencias sociales analizan y denuncian el abuso de poder –fruto de un sistema político, económico y social que golpea a la población–, así como la irrupción del narcotráfico en una entidad en donde está la mayor parte de los sembradíos de amapola del país; además, están la corrupción, la impunidad y la colusión entre las bandas del narcotráfico y las autoridades de todos los niveles, subrayó el Doctor Óscar Lozano Carrillo, Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

El texto, cuya primera edición apareció en septiembre de 2015, se divide en cuatro apartados: *Un desafío para las ciencias sociales y las humanidades*, *Contexto económico y político*, *El Estado y el narco*, y *Despertar ciudadano*. En esta última sección se incluye la participación del Doctor Abelardo Mariña Flores, Jefe del Departamento de Economía, quien resaltó la importancia de que el lector conozca por qué se desencadenaron los sucesos en Iguala, para enmarcarlos en una realidad delineada por un sistema capitalista.

Pese a que del lado de la autoridad sólo hay opacidad, se ha demostrado que lo de Ayotzinapa fue un crimen de Estado; la “verdad histórica” fue vapuleada por los expertos, al igual que la actuación de Tomás Zerón de Lucio, ex jefe de la Agencia de Investigación Criminal, quien, pese a que “sembró” pruebas para apuntalar las versiones oficiales, recientemente fue asignado al Consejo de Seguridad Nacional.

Ante los grandes desafíos que se presentan, la sociedad y los universitarios tienen que organizarse para construir alternativas a la crisis por la que atraviesa el estado capitalista,

orientando así los caminos para dirigirse a otra realidad para buscar una “salida civilizada a la barbarie” en curso.

Otro de los colaboradores del texto, el Doctor Manuel González Navarro, psicólogo social por la Unidad Iztapalapa, consideró que los aportes que se hacen desde distintas ópticas intentan responder a las interrogantes que surgen de este emblemático caso, y para ello proponen la construcción de lo que llamó “verdades peligrosas” para el Estado, pues lo cuestionan y “conducen a la construcción de una sociedad diferente”. Esas nuevas miradas, consideró, pueden contribuir a erigir “un ciudadano distinto, participativo, corresponsable con la toma de decisiones”.

La Doctora Margarita del Carmen Zárate Vidal, especialista del Departamento de Antropología de la UAM-I, hizo hincapié en las duras condiciones que se viven en las montañas de Guerrero cuyas rutas desembocan en Iguala. Sus habitantes están en condiciones de miseria y muchos se ven orillados a sembrar amapola, por lo que se sitúan entre dos fuegos: por un lado, los narcotraficantes y, por el otro, el ejército. Pero, al mismo tiempo, esa tierra brava ha visto surgir guerrillas, movimientos cívicos y sociales, policías comunitarias y las luchas de los maestros, todo ello agudizado por la corrupción y la impunidad.

Para cerrar la presentación, la Doctora María García Castro, titular del Departamento de Sociología de la UAM-A, invitó a leer el libro y a reflexionar, pero sobre todo a mantener vivo el espíritu de justicia, pues “nos siguen faltando 43 y muchos más”. Al final, los asistentes unieron sus voces para enarbolar la exigencia de justicia: “vivos se los llevaron, vivos los queremos.”

JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

# Cuatro litros de agua por minuto se ahorrarán con las nuevas regaderas ecológicas

— Celdas solares que garantizan baño caliente a 50 usuarios de manera continua

**D**esde hace algún tiempo, la Unidad Azcapotzalco de la UAM ha impulsado diversos programas y medidas de contenido ecológico, con los cuales busca obtener beneficios para la comunidad universitaria. El cuidado al medio ambiente y la apuesta por la sustentabilidad le ha valido que la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales le haya otorgado, en el 2010, el Premio al Mérito Ecológico.

En consonancia con esas directrices, desde hace unos días esta sede académica cuenta con unas remozadas duchas en el edificio Q, alimentadas por colectores o calentadores solares, con lo cual se beneficiará a los usuarios que realizan alguna práctica deportiva, además de que con ello se evitará el uso del gas LP y la contaminación que representa. Las regaderas, ahora ecológicas, permiten hacer un empleo más eficiente del agua, lo que se traducirá también en ahorros considerables de ese vital líquido, subrayó el Ingeniero Luis Antonio Barbosa Noegerat, titular de la Oficina de Gestión Ambiental.

Durante un recorrido por los vestidores fue posible apreciar las obras realizadas: lucen iluminación basada en lámparas más eficientes, los lavabos tienen nuevas tuberías de desagüe, las puertas de las duchas fueron cambiadas y la cancelería, remozada. Barbosa Noegerat explicó que con estas regaderas ecológicas habrá un considerable ahorro de agua, de alrededor de cuatro litros por minuto. Además, cuentan con un temporizador



para evitar, en lo posible, el desperdicio del vital líquido.

En la azotea del inmueble se pueden advertir los cinco sistemas de colección solar: cada tanque, indicó, almacena 337 litros, y están conectados en línea para garantizar que se bañen con agua caliente, por lo menos 50 usuarios o cinco equipos de fútbol de manera continua. Cuando un tanque se vacía, el siguiente empieza a operar. En una ciudad como la de México, en donde hay una excelente proporción de días soleados, se garantiza agua caliente para la comunidad, aseguró.

Los sistemas colectan energía aún en días nublados, sólo que en estos casos el calentamiento es más espaciado. Sin embargo, aclaró, este sistema puede conservar el agua caliente hasta por 36 horas, pues tiene aditamentos para evitar que se fugue el calor. Asimismo cuenta con "jarros de aire" para evitar que se sobrecalienten, y así expulsar chorros de agua para aliviar el calor excesivo.

El Ingeniero Barbosa invitó a la comunidad a hacer un uso adecuado de las remozadas instalaciones, a no permitir

que sean maltratadas y a no desperdiciar el agua, e instó a que en casa no se deje correr el agua al afeitarse o lavarse los dientes, a colocar una cubeta para coleccionar el agua fría al inicio de la ducha en tanto se calienta el líquido, y, a quienes cuenten con un vehículo, les recomendó asearlo con cubetas, no con mangueras.

Por otro lado, el jefe de la oficina de Gestión Ambiental informó que ante la

inminente puesta en marcha del nuevo sistema de recolección de residuos sólidos —que entrará en vigor en breve—, ya se colocaron nuevas placas a los botes del programa de separación de basura. Con el apoyo del Departamento de Energía, se ha mejorado el diseño para que sean más atractivos y ello pueda redundar en un mejor funcionamiento de la recolección,

Adelantó que se están afinando los detalles para, próximamente, poner en funcionamiento un proyecto académico que consiste en un biodigestor alimentado por desechos orgánicos que producirá energía eléctrica.

Para realizar el proyecto de los nuevos baños, se contó con el esfuerzo combinado de las coordinaciones de Servicios Universitarios y de Espacios Físicos, además de la oficina de Control de Gestión, adscritas a la Secretaría de la Unidad. Para la realización de las obras se contó con el apoyo del personal de la Sección de Obras y Proyectos. La instalación del sistema de colección solar estuvo a cargo de la empresa proveedora de esos equipos.

JUAN MANUEL TIRADO JUÁREZ

# Movilizaciones en contra de los matrimonios igualitarios, alimentadas por la ignorancia

- El sexo y el deseo, fundamentales para los seres humanos
- Expertos colaboran en el libro *Identidad imaginaria: sexo, género y deseo*



Consultada acerca de si esas movilizaciones pudieran llevar a que Peña Nieto –que ha visto reducir su popularidad significativamente en tiempos recientes– a dar marcha atrás y ceder ante los ímpetus de la iglesia católica y de los grupos en torno a ésta, subrayó que no cree que aquel pueda retirar su propuesta. Incluso, consideró que como ésta fortalece a la democracia, debería enriquecerse y así contribuir a “los procesos de democratización cultural y política de este país”. Sin embargo, ante los forcejeos que se dan en el ámbito legislativo, cabe la posibilidad de que se congele el proyecto. Esta situación, dijo, no sería tan lesiva pues la Suprema Corte de Justicia de la Nación ya ha presentado un dictamen que da garantías a los matrimonios entre personas del mismo sexo: en esta capital ya se ha abierto la “posibilidad legal de la adopción”.

Aseguró que se debe impulsar el conocimiento, pues “más allá de nuestras preferencias y prácticas sexuales, de nuestro erotismo, de cómo nos guste vestir, hablar o caminar”, lo verdaderamente importante es que somos seres humanos y por esa condición tenemos “muchas más coincidencias que diferencias”. La información sobre estos temas conduce a abonar en la construcción de un “estado más justo y equitativo”.

Con motivo de la publicación del libro *Identidad imaginaria, sexo, género y deseo*, coordinado por la Doctora Serret Bravo, *aleph* entrevistó a esta docente adscrita al Departamento de Sociología. En el texto se reúnen los trabajos de diversos expertos que abordan tópicos relacionados con el tema del volumen editado por la UAM Azcapotzalco y que son fruto de una investigación colectiva que emprendieron por más de un año, durante un seminario organizado por el Área de Teoría y Análisis de la Política, del citado departamento, y el Centro de Investigación *Congenia*.

Los artículos, desde sus diferentes ópticas, pretenden evaluar cómo se conforman las identidades de género, que no se restringen a la de hombre y mujer. Las identidades gay, lésbica, bisexual o transexual “realmente se configuran como

**H**ace unas semanas, diversas ciudades de la república –incluida esta capital– fueron testigos de las movilizaciones impulsadas por el Frente

Nacional por la Familia, que se manifestaron en contra del proyecto presentado por el titular del ejecutivo federal, Enrique Peña Nieto, orientado a legalizar los matrimonios entre personas del mismo sexo. Tal iniciativa ocasionó que la iglesia católica se opusiera y se lanzara contra el gobierno mexicano, pues según aquella había un acuerdo entre ambas partes para no empujar ese tema.

Para la Doctora Estela Andrea Serret Bravo, investigadora del Departamento de Sociología, uno de los motores detrás de las marchas que reunieron a decenas de miles de personas –incluso con algunos atisbos de grupos pro-nazis– bajo la bandera de defender a la familia tradicional, fue el “miedo social alimentado por la ignorancia”. Se le teme a las diferencias y a salir de los patrones establecidos, pues, abundó, “nuestra subjetividad se siente en peligro”, se pone en alerta ya que se siente debilitada.



identidad de género para las personas que las portan". Hay hombres que se autodenominan gays, ejemplificó, aunque nunca hayan tenido una relación sexual. Esto es la identidad de género, "va mucho más allá de la práctica sexual", que tiene que ver más con narrativas y discursos de los científicos y otros expertos.

Las personas nos constituimos como sujetos a través de una serie de referentes e identificaciones, y en esa subjetividad, prosiguió, "sentimos que tenemos que responder" al mandato de quiénes somos en términos de género.

Bajo ese lineamiento general, el capítulo de Serret Bravo se centra en la idea de cómo el deseo va más allá de las prácticas eróticas. En la modernidad, explicó, se ha sujetado al deseo, "se nos indica cómo debemos desear", y si alguien rebasa los límites establecidos cae en los terrenos de lo patológico o lo inadecuado, y por ello es señalado o sancionado. Su trabajo se centra más en las aristas sexuales, eróticas y amorosas del deseo. Si para Sigmund Freud éste es el motor que mueve al ser humano, entonces, reflexiona, ¿qué es?: "Es el fruto de la carencia y de la necesidad"; si no tengo algo, se ocasiona un deseo.

Para la destacada feminista y autora de varios libros—entre ellos *Identidad femenina y proyecto ético*, y *El género y lo simbólico. La constitución imaginaria de la identidad femenina*—, el sexo y el deseo son fundamentales para los seres humanos, "son referentes a través de los cuales nos constituimos como sujetos. Una vez que los sublimamos por la intervención de la cultura, generan el motor de la civilización y de lo cultural".

Gracias a nuestro deseo, fundado en la sexualidad, "logramos construir el arte, la ciencia y la técnica; querernos como seres humanos y no sólo enamorarnos; desarrollamos lazos



Miguel Ángel Buonarroti. Fresco, Capilla Sixtina (1509-1512)



Miguel Ángel Buonarroti. Fresco, Capilla Sixtina (1509-1512)

de solidaridad. Esas pulsiones (en términos psicoanalíticos), cuando son correctamente modeladas en los seres humanos nos llevan a dar lo mejor de nosotros mismos, a desarrollar lo mejor que tenemos, lo libertario y lo afectivo". Cuando son coartadas, reprimidas, pueden llevar a la violencia, el egoísmo y la traición, aseguro.

En *Identidad imaginaria: sexo, género y deseo*, colaboran, entre otros, la Doctora en Antropología, Hiroko Asakura, quien aborda el tema de la sexualidad de una mujer migrante, una indígena oaxaqueña que expresa las transformaciones que le ocasiona su estancia en Seattle, Estados Unidos. El Doctor Antoine Rodríguez, especialista de la Universidad *Paul Valéry* de Francia, analiza dos películas del porno gay mexicano y concluye que el consumo de pornografía nutre los deseos eróticos de los homosexuales en esta capital.

Por su parte, la Maestra María de Jesús González Pérez cuestiona el hecho de que la iglesia católica, en un país como México, se pretenda erigir como un "vigilante de nuestra intimidad", pues quiere "normar políticamente nuestros cuerpos, sentires, placeres y la forma de pensar", en tanto que la Doctora Martha Torres Falcón, cuestiona por qué se violan constantemente los derechos humanos de los homosexuales.

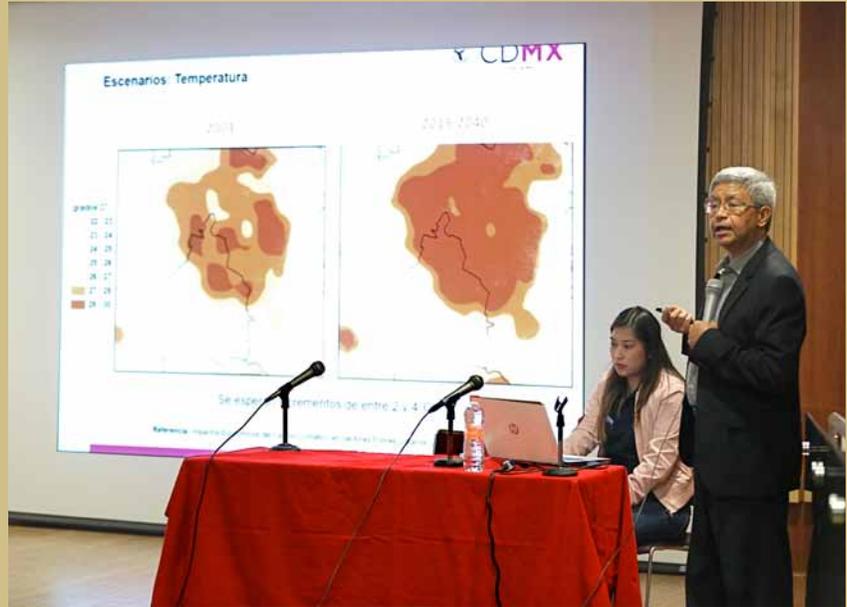
# Hasta 50 grados de temperatura en la estación Hidalgo del metro

- Atrás del aeropuerto se inunda más por la inclinación de la Ciudad de México
- Conferencia sobre el cambio climático en el Congreso de Docencia e Investigación en Química

“El cambio climático es un fenómeno que se ha presentado por la emisión de gases de efecto invernadero, y muchos, son naturales. Hay que subrayar que si no fuera por éstos, la vida en la Tierra no sería posible; la temperatura sería semejante a la de la Luna: andaríamos por los 15 grados bajo cero. Gracias a esos gases, la temperatura en nuestro planeta ha sido, en promedio, la pertinente para la vida y la evolución de las especies. El problema es que con la acción de la industria, el comercio y la sociedad, la concentración de estos gases se ha incrementado en la atmósfera, y la capacidad de ésta para retener calor ha aumentado. Esa energía extra transforma el clima y desemboca en el cambio climático”, explicó el Ingeniero Óscar Alejandro Vázquez Martínez, Director del Programa de Cambio Climático de la Ciudad de México, ponente de la Conferencia Magistral *Cambio climático en la Ciudad de México*, en el marco del VII Congreso Internacional de Docencia e Investigación en Química.

## ¿Qué se hace en la Ciudad de México para mitigar el cambio climático?

En su ponencia, Vázquez Martínez destacó: “El objetivo del Programa de Cambio Climático es aumentar la calidad de vida con un desarrollo bajo en intensidad de carbón y en emisiones contaminantes, con dos metas: reducir 10 millones de toneladas de bióxido de carbono para el 2020, y lograr que 5.6 millones de habitantes construyan resiliencia (capacidad de soportar impactos y reponerse) para adaptarse a los efectos del cambio climático”.



Expresó que hasta el momento, lo que está ayudando a reducir emisiones son acciones como “el composteo de residuos orgánicos, los programas *Ecobici* y *Hoy no circula*, la separación de residuos en las plantas de selección; el metrobús, la modernización del metro, la sustitución de más de 300 mil luminarias de alumbrado público, la instalación de bases de taxis para que éstos no circulen vacíos por toda la ciudad; la conversión a gas natural de los ecobuses de la línea dos, la renovación de la flota de patrullas ambientales, los hábitos de consumo en el sistema de administración ambiental al interior del gobierno de la ciudad”, entre otras. “Con éstas se reducen 2.7 millones de toneladas de bióxido de carbono, que es el 41 por ciento de avance en la meta”.

Respecto a la educación ecológica, señaló que se ha fomentado el uso de la bicicleta con los paseos dominicales y la ampliación de las ciclovías; además, se instaló el observatorio de cambio climá-

tico en el Museo de Historia Natural, y ya hay escuelas en donde se trabaja para bajar contaminantes, principalmente en las preparatorias del sistema educativo de la ciudad.

En el tema de la salud destacó: “Con el monitoreo epidemiológico vigilamos las enfermedades y cómo se están moviendo. Ya hay 217 sitios de riesgo identificados. Por cierto, ya está en la ciudad el mosquito *Aedes aegypti*, pero no está infectando; los entomólogos no saben por qué, pero piensan que es por las condiciones del clima.

“Otro cambio se ha presentado en el metro, en la estación Hidalgo, donde se han llegado a registrar hasta 50 grados de temperatura. Para la mayor parte de los jóvenes no hay problema, pero hay población vulnerable y ya empezaron a aparecer algunos desmayados (mujeres embarazadas, personas de la tercera edad o con algún padecimiento) por la aglomeración y la alta temperatura. De ahí que se hayan implementado

ciertas acciones como colocar ventiladores que vaporizan humedad y el retiro de los negocios de comida, que generaban mucho calor. Además, con la modernización de las estaciones del metro, se está cambiando la iluminación por sistemas LED”.

Respecto a la adaptación a los efectos del cambio climático, “se han implementado esquemas de movilidad, infraestructura y equipamiento ciclista, espacios verdes interurbanos, así como azoteas y muros verdes. La conservación de parques y camellones incide sobre el efecto de isla de calor; es muy importante conservar estos espacios y acrecentarlos en la medida de lo posible.

Tanto pavimento, concreto, máquinas, motores, calderas, están sobrecalentando las grandes ciudades del mundo, y la de México no es la excepción”.

Al referirse a las lluvias, aseguró que “se presentan más en el poniente, donde hay zonas de barrancas y, por lo tanto, hay mayores riesgos: mucha gente está habitando áreas indebidas, y para el año 2040 la intensidad de las lluvias se incrementará. Aunque actualmente esta área no es la que se inunda sino la más cercana al aeropuerto, porque la ciudad está inclinada de poniente a oriente y de



En un futuro el nivel del mar podría subir hasta un metro en la península de Yucatán

sur a norte; entonces, toda el agua escurre hacia el oriente y luego sale hacia el norte, por un sistema hidráulico muy complejo formado por el Canal del Norte, el drenaje profundo, el Canal de la Compañía, y el Río de los Remedios, entre otras vías”.

Puntualizó que actualmente en la capital está cayendo un 66 por ciento más de agua; además, el drenaje se construyó para la temporada de lluvias de hace 20 o 30 años, por lo que el escenario era diferente. Asimismo, “el momento de inicio y final de la temporada cambió, se acortó, y ahora caen más lluvias en

menos tiempo y además, en la noche.

“La ciudad es tan grande que tiene varios climas e inusuales ráfagas de viento muy intensas. Además, en invierno, cuando hay heladas en la zona central del país, en la ciudad no. Nunca hay heladas en la Delegación Cuauhtémoc y en la periferia, por efecto de la isla de calor”.

Sobre el tema de la seguridad alimentaria, indicó: “sabemos que el nivel del mar se está incrementando, principalmente por una expansión térmica; si la atmósfera se calienta, las capas superiores del océano también; dentro de algunas décadas va a empezar a ser importante el agua que se está deshielando de los glaciales. La capital se verá afectada en la provisión de alimentos que vienen de las costas de Sinaloa, Veracruz, Tabasco, etcétera. Los precios de los comestibles se incrementarán y se pondrá en juego la dieta alimenticia de la población”.

En relación a los programas e instancias ambientales instituidos en la Ciudad de México, resaltó “la creación de la Comisión Interinstitucional de Cambio Climático, la Ley de Cambio Climático y su reglamento, el Inventario de Emisiones y el Fondo Ambiental de Cambio Climático para poder financiar las acciones”, por citar algunos.



El abasto de alimentos será un problema como consecuencia del cambio climático

MARGARITA HUERTA JURADO

# Los esfuerzos de la Tierra para contactar vida inteligente extraterrestre

— El supuesto hallazgo de una señal de radio extraterrestre fue desmentido

**E**l pasado 29 de agosto de este año, un grupo de especialistas de la Universidad de Moscú dio a conocer a los medios el hallazgo —desde el radio telescopio ruso Ratam-600— de una potente señal de radio emitida por una estrella en la constelación de Hércules, similar al Sol, con una edad aproximada de 6 mil 300 millones de años, y ubicada a una distancia de 95 años luz de la Tierra. N. Bursov, L.N. Filippova, V.V. Filippov, L.M. Gindilis, A.D. Panov, E.S. Starikov, J. Wilson y Claudio Macconecon, señalaron que esta señal podría haber sido emitida por una civilización extraterrestre. Al respecto, el Doctor Fidel Cruz, Profesor-Investigador de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la UAM Azcapotzalco, fue entrevistado por *aleph*.

— ¿Por qué cree que los investigadores esperaron varios meses para dar la noticia de la potente señal de radio que detectaron el 15 de mayo del año pasado?

— Debido a las implicaciones que presenta la recepción de una señal de origen extraterrestre, seguramente esperaron a ver si ésta se repetía, además de estudiar las posibles opciones que explicaran tal señal.

— ¿Existe un protocolo para dar una noticia de este tipo?

— El protocolo para cualquier descubrimiento científico es demostrar su veracidad. A veces eso implica realizar búsquedas en la literatura que puedan explicar tales observaciones, si alguien ha publicado algo al respecto o, quizá, esperar a confirmar la veracidad de la información con otra medición.

— ¿Qué opina del posterior desmentido de los radioastrónomos?

— Debido a que los satélites militares no están en las bases de datos a las cuales se puede acceder, quizá los autores debieron preguntar antes a las autoridades correspondientes para no publicar y al otro día desmentir. Por otro lado, qué bueno que se da tal información, aunque sea tardía, para no invertir recursos en buscar una fuente inexistente.

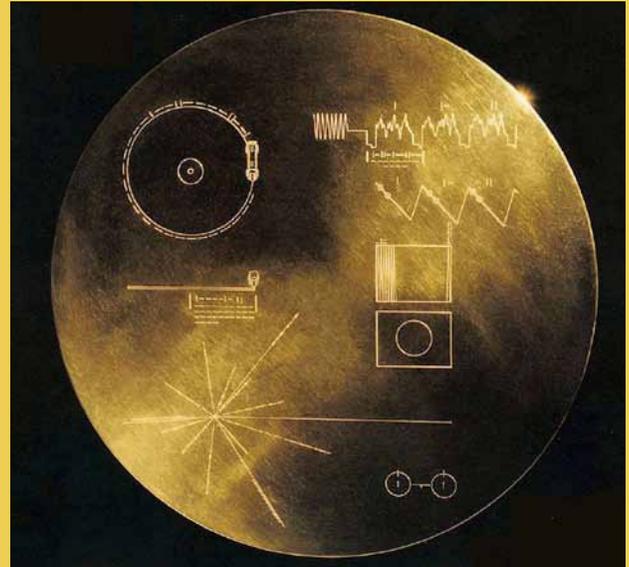
— ¿Qué opina sobre la señal Wow registrada el 15 de agosto de 1977 por el radiotelescopio Big Ear? ¿Por qué cree que fue atribuida a seres inteligentes de otro planeta?

— Mi opinión es que posiblemente fuera una señal de satélite, y quizá no se dio la información porque se delataba algún secreto militar.

— ¿Existe en México el equipo necesario para buscar señales de radio emitidas por civilizaciones extraterrestres?

— No. En México tenemos observatorios ópticos e infrarrojos, así como de ondas milimétricas y de otro tipo de radiación.

— ¿Por qué cree que se pensó en una señal de radio extraterrestre y no en una señal enviada desde la Tierra que regresa?



Disco con imágenes y sonidos de la Tierra, incluido en las *Viajera I y II*  
Imagen: NASA

— Los autores sólo reportan la señal, y sugieren que sea monitoreada la región donde la detectaron e hicieron la suposición de que pudiera haber sido emitida por una exocivilización. La razón por la que así lo pensaron es que la zona donde se detectó coincide con la dirección donde se conoce que hay una estrella tipo solar, con al menos un planeta que la orbita.

— ¿Qué nos puede decir de las naves sonda (no tripuladas) *Pionera 10* y *11* que fueron lanzadas en 1972 y 1973 respectivamente, que incluyen una placa con la ubicación de nuestro planeta y la imagen de un hombre y una mujer?

— Al acabar su misión de estudiar el Sistema Solar exterior, eventualmente lo abandonarían y viajarían más allá; por ello, se les colocó una placa mostrando nuestra posición respecto al Sol y a los pulsares cercanos, ya que éstos son como faros, son únicos, pudiendo así conocer fácilmente la ubicación de nuestro sistema planetario. La imagen de un hombre y una mujer, con la mano del hombre extendida en señal de saludo, es un mensaje de paz y amistad en caso de que las naves sean encontradas por alguna civilización extraterrestre.

— ¿Qué se sabe sobre el mensaje de radio enviado desde la Tierra con el Radiotelescopio de Arecibo en Puerto Rico?

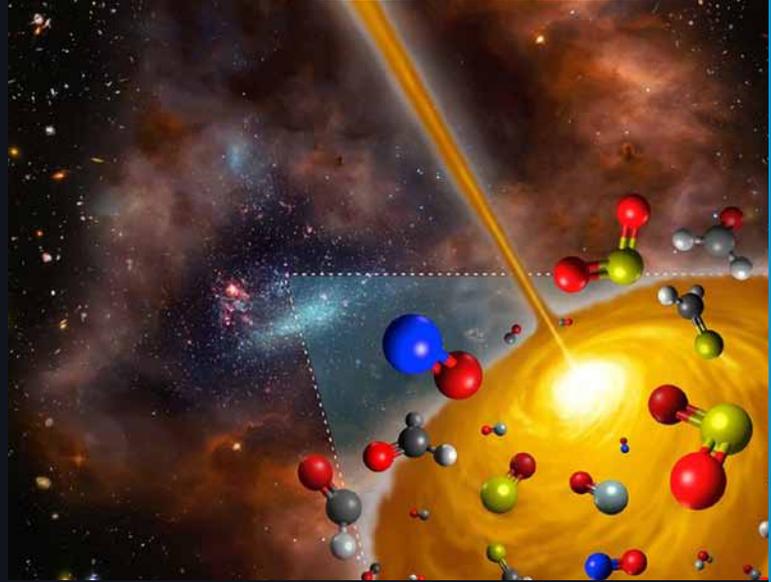
— Este fue un mensaje diseñado por Frank Drake y Carl Sagan y enviado en 1974, bajo la suposición de que una civilización inteligente que tenga conocimiento de los números primos lo podría descifrar. Tal mensaje se envió en la dirección

del Cúmulo Globular M13, debido al gran número de estrellas que hay en éste. la esperanza es que en algún sistema solar con planetas, y que en uno de éstos se haya desarrollado vida inteligente. La decisión de la dirección hacia la cual mandar un mensaje, sin lugar a dudas fue complicada. Actualmente ya se sabe un poco más sobre las zonas con mayores probabilidades de encontrar condiciones favorables para la vida en la galaxia.

— ¿Cuál es la información que se conoce sobre las dos naves *Viajera* o *Voyager*, enviadas a finales de los setentas?

— Ya están cruzando los límites del Sistema Solar, registrando datos sobre las condiciones en la interfase entre el medio solar y el medio interestelar. Ambas llevan un disco de oro con imágenes y sonidos de la Tierra. Se está enviando un mensaje con la esperanza de que alguna civilización inteligente alienígena la encuentre, y constatar así que no somos los únicos en el universo además de mostrarnos como seres humanos.

“En el mensaje también se incluyen saludos en varios idiomas y música diversa, como clásica y rock; de México, se incluyó *El cascabel*. Además, lleva 116 imágenes que dan información de la Tierra, de cómo somos anatómicamente, retratos de familias; de animales y plantas.



¿Las moléculas orgánicas en otros planetas podrán desarrollar vida inteligente?  
Imagen: ESO

“Estamos dejando un legado de cómo vivimos en el Planeta Azul; de las diferentes culturas, de la educación, la agricultura, las construcciones, de la conquista de otros hábitats, y de cómo salimos al espacio”.

MARGARITA HUERTA JURADO



El planeta azul  
Imagen: NASA

# La charrería es considerada deporte mexicano

- Se presentó en Puebla exposición del Taller de Artes Plásticas de la UAM-A
- Las universidades difunden la identidad nacional

“Llevar a las comunidades el trabajo cultural de las universidades, es una manera de motivar a los jóvenes a aprender y despertarles el gusto por continuar sus estudios”, aseguró Francisco Javier Gómez Rivera, exalumno de la UAM-A de la licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, e integrante de la Asociación Charros Rojos 5 de mayo, de Huauchinango, Puebla, en entrevista telefónica con *aleph*. Recientemente, en coordinación con la Sección de Actividades Culturales de esta Unidad, organizó una muestra, con el tema de la charrería, en cual participó el Taller de Artes Plásticas de esta casa de estudios, como parte del festival de esa disciplina, realizado en esa ciudad.

Explicó que la idea de hacer contacto con la UAM-A surgió por la necesidad de llevar propuestas artísticas a la población de su localidad, y de esa manera decirle a los jóvenes que existe diversidad de expresiones culturales. “Por cuestiones de trabajo me trasladé a Huauchinango y me desarrollé en el área de Comunicación Social del Estado de Puebla, en la difusión radiofónica y en el diseño gráfico. Pero una de mis grandes pasiones, desde niño y por influencia del abuelo, siempre fue la charrería”. Decidió adentrarse en esa área y difundirla como una actividad deportiva y social, pero también como parte de la identidad mexicana accesible a toda la población.

La agrupación de charros a la que se integró decidió crear un espacio cultural

con actividades artísticas como danza, pintura, escultura, literatura y gastronomía, además de presentar muestras de artesanías –entre las que la talabartería tiene un lugar preponderante, por relacionarse con el mundo de la charrería y la equitación–, entre otras expresiones.

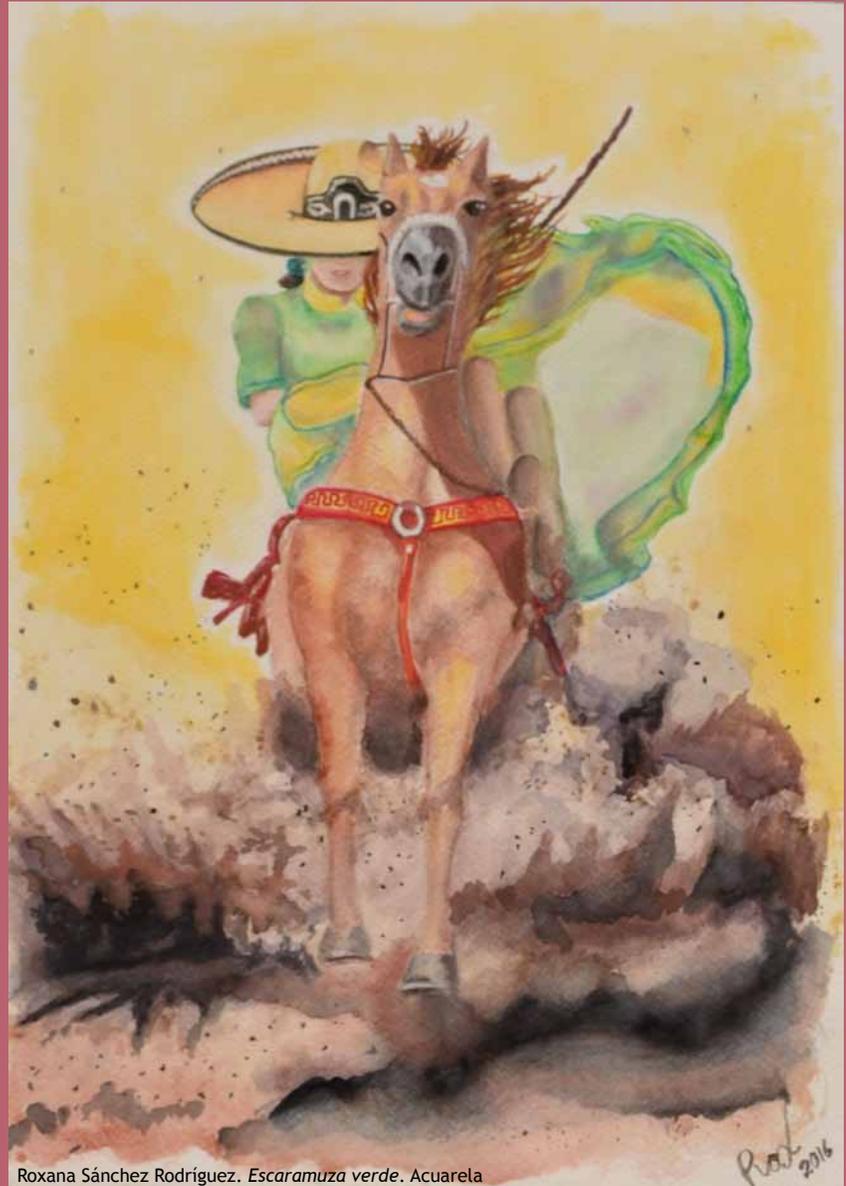
Gómez Rivera recurrió a la UAM-A, con el firme propósito de presentar a esa localidad lo que se genera en su alma *mater*, convencido del importante papel que tienen estas instituciones educativas en la creación, difusión del conocimiento y la cultura universal. Refirió que ya se ha presentado en Huauchinango, la Compañía de Danza Folclórica de la UAM Azcapotzalco –dirigida por la Profesora Violeta Chávez– y recientemente, la exposición de pintura y escultura mencionada.



Explicó que, en tiempos de la Colonia, los indígenas fueron objeto de esclavitud y discriminación. Los españoles no querían que aprendieran a montar caballos, por temor a que los usaran para enfrentarlos. Sin embargo, la necesidad de los hacendados por el cuidado del ganado, dio pie al permiso paulatino para que los nativos aprendieran a montar. Surgió así el nuevo oficio de caballerango, convirtiéndose primero en jinete y después, en la figura del charro mexicano. La charrería se extendió entre los habitantes del país por el uso del caballo, y los hacendados y sus servidores comenzaron a desarrollar intrépidas destrezas en el manejo de caballos y ganado bovino.

Agregó que ese arte fue declarado Deporte Nacional por el expresidente de la República, Manuel Ávila Camacho, estableciendo el 14 de septiembre como Día del charro. “Considero que promover esta disciplina así como otras manifestaciones artísticas entre los jóvenes de mi comunidad, es una manera de decirles que en nuestra cultura tenemos un valioso tesoro que debemos conservar y transmitir de generación en generación”, manifestó emocionado.

La Profesora del Taller de Artes Plásticas de la UAM-A, Libertad León López, explicó que recibieron la propuesta de la Asociación Charros Rojos 5 de mayo, para realizar la muestra artística citada, lo que fue aceptado con entusiasmo por los estudiantes. Significó un nuevo reto, “trabajar un tema con base



Roxana Sánchez Rodríguez. *Escaramuza verde*. Acuarela



Evelyn Jiménez Peralta. *Amor charro*. Pasta para modelar acrílico y hoja de oro líquida. Escultura

en la necesidad de los solicitantes”, lo que no fue difícil, ya que “el Taller de Artes Plásticas es un espacio para expresarse libremente. Logramos terminar justo a tiempo, pero trabajamos un mes y medio a pasos forzados”.

La muestra pudo apreciarse en el Palacio de Gobierno de Huachinango, Puebla, y entre las creaciones artísticas que la conformaron se aprecian figuras de charros, escaramuzas, caballos, toros y un minotauro, realizadas en pintura al óleo, técnica mixta, acrílico, acuarela, dibujo a color y esculturas.

ISELA GUERRERO OSORIO

## Programa de Actividades Culturales Trimestre 16-O

OCTUBRE	NOVIEMBRE	NOVIEMBRE
<p>3 Ciclo de cine <i>Máxima altitud, cero confort.</i> Película: <i>La Montaña Sinistra</i> Horario: 11:30 y 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>7 Cultura UAM-A. Danza Danza Movimiento Original Invitados por Lydia Margules Hora: 12:00 a 13:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>21 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> Grupo Serpiente Hora 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>
<p>4 Ciclo de cine <i>Máxima altitud, cero confort.</i> Película: <i>Nanga Parbat</i> Horario: 11:30 y 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>7 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> Grupo La Minoría Hora 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>21 Cultura UAM-A Teatro <i>¿Qué te quita el sueño?</i> Insomnes Teatro Horario: 12:00 a 14:00 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>
<p>11 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> Grupo Epsilon Hora 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>8 Ciclo de cine <i>Máxima altitud, cero confort.</i> Película: <i>Touching the void</i> Horario: 11:30 y 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>21 Cultura UAM-A. Teatro Festival de Teatro Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>
<p>13 Ciclo de cine <i>Máxima altitud, cero confort.</i> Película: <i>Everest</i> Horario: 11:30 y 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>8 Cultura UAM Música Orquesta de Pérez Prado Maestro Ramón Cedillo Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>	<p>22 Cultura UAM-A. Teatro Festival de Teatro Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>
<p>14 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> Grupo Flor Amargo Hora 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>9 Ciclo de cine: <i>Máxima altitud, cero confort.</i> Película: <i>Himalaya</i> Horario: 11:30 y 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>23 Cultura UAM-A. Teatro Festival de Teatro Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>
<p>17 Cultura UAM-A. Lectura Lectura y teatro al aire libre Casa de las Mujeres 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>	<p>10 Cultura UAM Música Dos bandas de <i>blues</i> Alan Granados Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>	<p>24 Cultura UAM-A. Teatro Festival de Teatro Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>
<p>19 Cultura UAM-A. Música <i>Reggae y Ska</i> Grupo La Minoría 14:30 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>	<p>10 TED x en la UAM-A Tecnología, Entretenimiento, Diseño. <i>Ideas dignas de difundir</i> 12:00 a 20:00 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>25 Cultura UAM-A. Teatro Festival de Teatro Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>
<p>24 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> Grupo Conservatorio Nal. de Música 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>14 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> Grupo Soultik Hora 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>28 Ciclo de Música <i>Música y algo más...</i> <i>Requiem</i> de Mozart Coro <i>Ad Libitum</i> /David Mendez director Hora 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>
<p>25 Ciclo de cine <i>Máxima altitud, cero confort.</i> Cortometraje: <i>Viejos los cerros</i> Horario: 11:30 y 14:30 Auditorio <i>Incalli Ixcahuicopa</i></p>	<p>14 Cultura UAM-A. Música Festival de <i>hip hop</i> Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>	<p>28 Cultura UAM-A. Teatro Festival de Teatro Grupo por confirmar Hora: 14:00 a 16:00 Plaza de la Cultura</p>

**OCTUBRE**

- 26 *Blues*  
Bubba Barsant  
Hora 14:30 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 27 Cultura UAM-A  
Ofrenda Día de Muertos  
16:00 a 20:00  
Plaza de la Cultura
- 28 Cultura UAM-A. Música  
*Rock surf*  
Grupo Los Mandrágora  
Hora 14:30 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 31 Ciclo de Música  
*Música y algo más...*  
Grupo Conservatorio Nal.de Música  
Hora 14:30  
Auditorio *Incalli Ixcahuicopa*
- 31 Cultura UAM-A. Música  
*Don Juan Tenorio*  
Taller de Teatro UAM-A  
Hora 18:00 a 19:30  
Plaza de la Cultura

**NOVIEMBRE**

- Máxima altitud, cero confort.*  
Película: *K2*  
Horario: 11:30 y 14:30  
Auditorio *Incalli Ixcahuicopa*
- 15 Cultura UAM. Música  
Festival de *hip hop*  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 16 Cultura UAM-A. Lectura  
Lectura y teatro a aire libre  
Casa de las Mujeres  
14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 17 Cultura UAM-A. Música  
Festival de Hip Hop  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 18 Cultura UAM. Música  
Festival de *hip hop*  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura

**NOVIEMBRE**

- 29 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de Teatro  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 30 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de Teatro  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura

**DICIEMBRE**

- 1 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de Teatro  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 2 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de Teatro  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 5 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de pastorelas  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 6 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de Teatro  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura
- 7 Cultura UAM-A. Teatro  
Festival de Teatro  
Grupo por confirmar  
Hora: 14:00 a 16:00  
Plaza de la Cultura

*aleph* lamenta profundamente el sensible fallecimiento del

Maestro René Avilés Fabila

(1940-2016)

Coordinador de Extensión Universitaria de la UAM Xochimilco, profesor distinguido de esta Casa Abierta al Tiempo, reconocido periodista y escritor, acaecido el pasado 9 de octubre en la Ciudad de México.

## ACUERDOS DEL VIGÉSIMO PRIMER CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

### SESIÓN 412, CELEBRADA EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2016

412.1 Aprobación del Orden del Día.

412.2 Ratificación de los miembros electos, titulares y suplentes, de las Comisiones Dictaminadoras Divisionales, 2016-2018:

#### Comisión Dictaminadora Divisional de Ciencias Básicas e Ingeniería

Araceli Lara Valdivia	Titular
Jesús Antonio Flores Bustamante	Titular
Víctor Rogelio Barrales Guadarrama	Titular
Jorge Luis Flores Moreno	Titular
José Antonio Colín Luna	Suplente
Hugo Pablo Leyva	Suplente

#### Comisión Dictaminadora Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades

Claudia Gloria Acevedo Peláez	Titular
María Josefa Montalvo Morales	Titular
Patricia Gudiño Pérez	Titular
Elsa Roqué Fourcade	Titular
Francisco Roberto Rojas Caldelas	Suplente
Enrique Eduardo Mancera Cardós	Suplente

#### Comisión Dictaminadora Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño

Ricardo Rafael Aguilar Quesadas	Titular
José Luis García Tavera	Titular
Patricia Olivares Vega	Titular
Octavio García Rubio	Titular
Pablo David Elías López	Suplente
María de Lourdes Ortega Domínguez	Suplente

### SESIÓN 413, CELEBRADA EL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2016

413.1 Aprobación del Orden del Día con modificaciones en los siguientes términos:

Se incluyeron dos puntos en el Orden del Día:

Como punto 6 “Elección de un representante suplente ante el Colegio Académico por parte del sector de alumnos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, en los términos establecidos en los artículos 19 del Reglamento Orgánico y 16 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos”.

Como punto 7 “Autorización, en su caso, de una prórroga solicitada por la *Comisión encargada de analizar y, en su caso, proponer la aprobación del proyecto de presupuesto de ingresos y egresos de la Unidad para el año 2017*”.

Se recorrió la numeración de los demás puntos.

- 413.2 Aprobación de las Actas de las Sesiones 408, celebrada los días 19 y 27 de mayo de 2016; 409 urgente, celebrada los días 29 y 30 de junio, con modificaciones; 410 urgente, celebrada el 19 de julio de 2016, y 411 urgente, celebrada el 30 de agosto de 2016.
- 413.3 Otorgamiento del Premio a las Áreas de Investigación, correspondiente al año 2016, a las siguientes Áreas:
- Análisis de Procesos del Departamento de Energía.
  - Estructuras del Departamento de Materiales.
  - Derechos Humanos y Alternatividad Jurídico Social del Departamento de Derecho.
  - Teoría y Análisis de la Política del Departamento de Sociología.
- 413.4 No otorgamiento del Premio a las Áreas de Investigación 2016 al Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.
- 413.5 Aprobación del Instructivo para la realización de actividades de comercio en las instalaciones de la Unidad Azcapotzalco y su exposición de motivos.
- 413.6 Elección del Sr. Michell Roger Popoca Trujillo como representante suplente ante el Colegio Académico por parte del sector de los alumnos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, en los términos establecidos en los artículos 19 del Reglamento Orgánico y 16 del Reglamento Interno de los Órganos Colegiados Académicos.
- 413.7 Autorización de una prórroga para la *Comisión encargada de analizar y, en su caso, proponer la aprobación del proyecto de presupuesto de ingresos y egresos de la unidad para el año 2017*, para el 11 de noviembre de 2016.
- 413.8 Designación del Mtro. Alejandro Viramontes Muciño, representante del personal académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, para integrarse a la *Comisión encargada de emitir políticas operativas en materia de seguridad para la Unidad Azcapotzalco*.

El Consejo Académico recibió lo siguiente:

Informes de las Comisiones Dictaminadoras Divisionales, correspondientes al primer semestre del año 2016.

Información del Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades sobre las adecuaciones al plan y programas de estudio de la Licenciatura en Administración.

Información del Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades sobre las adecuaciones al plan y programas de estudio de la Maestría y Doctorado en Sociología.

Información del Consejo Divisional de Ciencias y Artes para el Diseño sobre las adecuaciones a los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Diseño Industrial, en Arquitectura y en Diseño de la Comunicación Gráfica.

## La luna

La luna se puede tomar a cucharadas  
o como una cápsula cada dos horas.  
Es buena como hipnótico y sedante  
y también alivia  
a los que se han intoxicado de filosofía.

Un pedazo de luna en el bolsillo  
es mejor amuleto que la pata de conejo:  
sirve para encontrar a quien se ama,  
para ser rico sin que lo sepa nadie  
y para alejar a los médicos y las clínicas.

Se puede dar de postre a los niños  
cuando no se han dormido,  
y unas gotas de luna en los ojos de los ancianos  
ayudan a bien morir.

Pon una hoja tierna de la luna  
debajo de tu almohada  
y mirarás lo que quieras ver.  
Lleva siempre un frasquito del aire de la luna  
para cuando te ahogues,  
y dale la llave de la luna  
a los presos y a los desencantados.

Para los condenados a muerte  
y para los condenados a vida  
no hay mejor estimulante que la luna  
en dosis precisas y controladas.

Jaime Sabines (México, 25 de  
marzo de 1926 - 19 de marzo de 1999)

## Versos otoñales

Al mirar mis mejillas, que ayer estaban rojas,  
he sentido el otoño; sus achaques de viejo  
me han llenado de miedo; me ha contado el espejo  
que nieva en mis cabellos mientras caen las hojas...

¡Qué curioso destino! Me ha golpeado a las puertas  
en plena primavera para brindarme nieve  
y mis manos se hielan bajo la presión leve  
de cien rosas azules sobre sus dedos muertas.

Ya me siento invadida totalmente de hielo;  
castañean mis dientes mientras el sol, afuera,  
pone manchas de oro, tal como en primavera,  
y ríe en la ensondada profundidad del cielo.

Y lloro lentamente, con un dolor maldito...  
con un dolor que pesa sobre mis fibras todas,  
¡Oh, la pálida muerte que me ofrece sus bodas  
y el borroso misterio cargado de infinito!

¡Pero yo me rebelo!... ¡Cómo esta forma humana  
que costó a la materia tantas transformaciones  
me mata, pecho adentro, todas las ilusiones  
y me brinda la noche casi en plena mañana?

Alfonsina Storni Martignoni (Suiza, 22 de  
mayo de 1892- 25 de octubre de 1938)

Imagen: NASA

### RECTORÍA GENERAL

Semanario de la UAM  
Mtro. David Alejandro Díaz Méndez  
Director de Comunicación Social  
Tel. 5483 4044  
ddiazmendez@correo.uam.mx

### UNIDAD CUAJIMALPA

Comunidad Cuajimalpa  
Lic. Ma. Magdalena Báez Sánchez  
Coordinadora de Extensión  
Universitaria  
Tel. 5418 6560  
ceuc@correo.cua.uam.mx

### UNIDAD IZTAPALAPA

Cemanáhuac  
Valentín Almaraz Moreno  
Jefe de la Sección de Difusión  
Universitaria  
Tel. 5804 4822  
vam@xanum.uam.mx

### UNIDAD LERMA

NGU  
Sr. David Rodríguez Zavala  
Coordinador de Extensión  
Universitaria  
Tel. 01 (728) 282 7002, ext. 6100  
drodriguez@correo.ler.uam.mx

### UNIDAD XOCHIMILCO

Cauce  
Lic. Alejandro Suaste Lobo  
Jefe de la Sección de Información  
y Difusión  
Tel. 5483 7325  
asuaste@correo.xoc.uam.mx