

Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo



Azcapotzalco

aleph

tiempos de reflexión

2015

Nuevos proyectos y grandes retos

**Bolivia, un nuevo
modelo económico**

**Conocer a l@s mexican@s
comunes**

**Calendario de las Señoritas
Mexicanas**

Dr. Romualdo López Zárate

Rector

Mtro. Abelardo González Aragón

Secretario

Dr. Luis Enrique Noreña Franco

Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Dr. Óscar Lozano Carrillo

Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dr. Eduardo Luis de la Garza Vizcaya

Coordinador General de Desarrollo Académico (CGDA)

Mtra. Luisa Regina Martínez Leal

Coordinadora de Extensión Universitaria (CEU)

Mtro. Isaac Macip Martínez

Jefe de la Sección de Información
y Divulgación

Lic. Isela Guerrero Osorio

Reportera

Lic. Araceli Ramos Avilés

Analista y redactora documental

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes

Correctora

Lic. Blanca H. Rodríguez Rdz.

Diseño y formación *Aleph*

Lic. Juan M. Rangel Delgado

Técnico editorial

Lic. Roxana Sánchez Rodríguez

Diseño y formación *Guía
Universitaria*

Jorge D. Perea Juárez

Fotógrafo

Consuelo Pérez Campos

Tipografía

Magdalena Martínez Soria

Apoyo secretarial

Sergio Lugo Ávalos

Auxiliar de oficina

Cada semana están disponibles "Noticias *Aleph*" en el [link:](http://www.azc.uam.mx/coord_general/ext_universitaria/ceu.php)
http://www.azc.uam.mx/coord_general/ext_universitaria/ceu.php

Contenido

Lo que viene este año.....	3
Concluyeron los festejos por el 40 aniversario en la UAM-A	5
Arquitectura, innovación con visión social	7
Bolivia, un nuevo modelo económico.....	8
UAM-A y Comex apoyan a la investigación	9
XX Aniversario del Posgrado en Historiografía.....	10
Posgrado en Ciencias e Ingeniería celebra 15 años.....	11
Conocer a l@s mexican@s comunes	12
Fomentar la Ciencia: FCE y UAM-A.....	13
El oficio de soñar 2014	14
Calendario de las Señoritas Mexicanas.....	15

Consultar la versión electrónica en:
<http://www.azc.uam.mx>

Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx

Visítanos
blog: informacionydivulgacionuama.wordpress.com

Escribe en tu cuenta de facebook:
Información y Divulgación UAM-A

El proceso de edición del *Aleph* cuenta con la certificación ISO 9001:2008

Aleph, tiempos de reflexión. Año 19, volumen 5, número 209, enero/01 2015, es una publicación quincenal de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, México, D.F. y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, México, D.F., teléfonos 53189215 y 53189217. Página electrónica de la revista: <http://www.azc.uam.mx/aleph/index.html> y correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx. Editor Responsable: Mtro. Isaac Macip Martínez. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN 2007-8382, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria, Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez. Fecha de última actualización 14 de enero de 2015. Tamaño de archivo: 2.3 Mb.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.



Lo que viene este año...

Inicia un nuevo año, con él, retos personales y resolución de pendientes; el tomar actitudes positivas nos ayudará a tener mejores elementos de análisis de la situación para accionar de forma adecuada, pero existen eventos importantes que se esperan para este 2015, los cuales definirán el futuro de México y otros países.

Dentro de la UAM-A, se elegirán nuevos Consejeros Académicos; aguardamos los adelantos de la fundamental obra de reestructuración del Edificio G, al igual que la reinauguración del Auditorio Incalli Ixcahuicopa para recibir importantes expresiones de las artes, la ciencia y la investigación nacional e internacional; se contempla un nuevo espacio para el arte con el rediseño de la Galería del Tiempo; esperamos también la realización que reúne a la comunidad estudiantil en los Festejos del 14 de febrero; anhelamos la realización del Libro Fest y otras Ferias del libro como la del Palacio de Minería en donde la UAM tendrá relevante presencia; la realización del Campamento Cultural Infantil, actividad dedicada específicamente para los niños; la llegada del VI Coloquio de Historia y Diseño, así como la continuación de la labor universitaria de 45 mil alumnos de las unidades: Azcapotzalco, Cuajimalpa, Lerma, Iztapalapa, Xochimilco y

3 mil académicos, quienes han venido desarrollando investigaciones de alto nivel e intensa actividad cultural enfocadas al fortalecimiento educativo de nuestro país.

En el ámbito local, sabemos que el Gobierno del Distrito Federal (GDF) use el 44 por ciento de los 169 mil 222 millones de pesos del Presupuesto de Egresos de 2015 en temas de Desarrollo Social.

En cuanto a las políticas públicas nacionales, se espera que las compañías telefónicas, cobren la llamada de larga distancia nacional al mismo costo de una llamada local, de acuerdo a la nueva ley de telecomunicaciones; que el aumento periódico de la gasolina llegue a su fin, al igual que la existencia de los dos monopolios televisivos con la entrada de nuevas cadenas en el rubro.

Se espera que las votaciones para elecciones federales el 7 junio de 2015, renueven: 2,159 cargos de elección popular en disputa, nueve gobiernos estatales (Baja California Sur, Campeche, Colima, Guerrero, Michoacán, Nuevo León, Querétaro, San Luis Potosí y Sonora), 641 diputaciones locales, 993 alcaldías y 16 delegaciones del Distrito Federal.

En julio, sabremos el resultado de los primeros contratos petroleros producto de la reciente Reforma Energética. El crecimiento económico de México en 2015, con base en datos del Banco de México, coincide con las estimaciones de la SHCP, cuyo pronóstico de crecimiento para el Producto Interno Bruto (PIB) del país se estima entre 2.1 y 2.6 por ciento. La OIT considera que será un año complicado por el crecimiento económico global adverso, la carrera dólar versus el peso y el precio del petróleo.

En el mundo, la elección de nuevos gobernantes definirá el rumbo de muchos pueblos y naciones, por ejemplo la campaña por elegir al sucesor de Barack Obama será un tema que acaparará la atención. En octubre de 2015 culminará la presidencia de Cristina Fernández en Argentina, donde la inseguridad y la inflación encabezan las preocupaciones de los argentinos. Las elecciones generales para España, programadas para fin de año, serán las primeras de Felipe VI como jefe de Estado. Economía y empleo son algunos de los actuales problemas de España que definirán los proyectos de los candidatos y la elección de los votantes. Además,

Portugal, Finlandia, Israel, Gran Bretaña y Guatemala también tendrán elecciones.

El 1 de julio será la fecha límite impuesta por la ONU para llegar a un acuerdo nuclear con Irán. Se prevé que ésta organización, en 2015 avance en los objetivos del Milenio fijados desde el año 2000, que contemplan ocho puntos de desarrollo humano tan relevantes como reducir la pobreza extrema, el hambre, lograr la educación primaria universal, promover la igualdad entre géneros, reducir la mortalidad infantil, mejorar la salud materna, combatir el VIH y el ébola; así como garantizar la sustentabilidad del medio ambiente y fomentar una asociación mundial de desarrollo.

Ante los distintos panoramas abordados de manera general en este editorial, el deseo principal es que el año que comienza, se conforme de mejorías en todos los aspectos vitales para la comunidad universitaria, para los pobladores de México y de todo el mundo.

ISELA GUERRERO OSORIO



Concluyeron los festejos por el 40 aniversario en la UAM-A

En un ambiente festivo, lleno de recuerdos y logros, se realizó en la Unidad Azcapotzalco el cierre de las actividades conmemorativas por los 40 años de la fundación de nuestra casa de estudios, con la inauguración de *La Caja del Tiempo*, *El Péndulo de Foucault* y el magno *Concierto de Aniversario*. Los invitados especiales fueron el rector general de la UAM, doctor Salvador Vega y León, así como los doce rectores en la historia la Unidad Azcapotzalco, asistiendo el doctor Juan Casillas García de León, primer rector de la Unidad; el doctor Óscar Manuel González Cuevas, el ingeniero Jorge Hanel del Valle; el maestro Carlos Payán Figueroa, el licenciado Edmundo Jacobo Molina, el maestro Víctor Manuel Sosa Godínez, el doctor Adrián de Garay Sánchez, la maestra Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos y el actual rector, el doctor Romualdo López Zárate.

El acto que encabezó la celebración fue la presentación de *El Péndulo de Foucault*, instalado dentro de la Biblioteca; al respecto, el maestro Juan Moreno Rodríguez, jefe de la Sección de Actividades Culturales, explicó que este proyecto inició en el 2011, como parte de las actividades de investigación y docencia de la División de CBI por ser un instrumento científico que ayudaría a la detección de fenómenos físicos. Para el año 2012, la División de CyAD se sumó para concretar el objetivo durante la dirección del Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, y avalado por la entonces rectora de la Unidad, la maestra Paloma Ibáñez y el actual rector, el doctor Romualdo López Zárate.

El péndulo –que lleva el nombre de su inventor, el francés León Foucault– se utiliza para demostrar la rotación de la Tierra y puede oscilar libremente



durante varias horas en cualquier plano vertical. Moreno Rodríguez informó que este instrumento es el segundo en una institución universitaria a nivel nacional; asimismo, entre otros sitios, existe un péndulo de Foucault en la gran sala de entrada al edificio de la sede de la *Organización de las Naciones Unidas*, en Nueva York; en el *Centro Educativo y Cultural Manuel Gómez Morín*, en Santiago de Querétaro, México, y en Madrid, España, en el *Real Observatorio Astronómico*.

Continuando con el programa, los exrectores de la Unidad inauguraron la escultura *Caja del Tiempo*, situada en los jardines contiguos a la Plaza COSEI, en la que se depositaron mensajes escritos y objetos personales significativos, para que el 2 de diciembre de 2054 se abra y los estudiantes de esa época conozcan el contenido guardado 40 años atrás.

Al respecto, Juan Moreno indicó que desde el mes de enero nació esta idea entre la Sección que él coordina y la CEU;



ANIVERSARIO

posteriormente, se convocó a varios artistas y diseñadores, y resultó un modelo conjunto en el que intervinieron varias personas, entre los que se encuentran la maestra Luisa Regina Martínez Leal, el maestro Luis Carlos Herrera y el maestro Juan Moreno. Surgió así una escultura de forma poliédrica estrellada soportada por un contenedor rectangular, donde la comunidad universitaria depositó publicaciones académicas, algunas monedas y billetes fechados en 2014; periódicos del día en el que se instaló la caja, un pergamino firmado por los rectores general, de unidad y por exrectores, que lleva un poema que hace alusión a la importancia de conservar el espíritu humano y la esperanza, escrito por Nelson Mandela; llaveros, relojes, credenciales, cartas, tarjetas personales de algunas autoridades, vales de comida, los acetatos utilizados por el doctor Óscar González Cuevas para dar sus primeras clases hace cuatro décadas y, por supuesto, se guardaron todos los números publicados del *Aleph* en el 2014. “No tenemos la seguridad de que esta caja del tiempo se abra pasados los 40 años, pero sí la esperanza que en algún momento los objetos y documentos depositados sean descubiertos en un acto sorpresivo”, agregó el maestro Juan Moreno.

Acto seguido, enmarcadas por un frío invernal, la comunidad universitaria se

reunió en el foro al aire libre instalado en la Plaza Roja, donde momentos antes de iniciar y disfrutar el último concierto del año, el rector general, doctor Salvador Vega y León, mencionó sentirse orgulloso de pertenecer a la institución y saber que la UAM, a sus cuarenta años, cumple cada vez mejor las funciones para las que fue creada: la formación de recursos humanos, de investigación, y preservación de la cultura.

Por su parte, el doctor Romualdo López Zárate, rector de nuestra Unidad, señaló que la UAM fue un proyecto que enlazó ideas modernizadoras aplicadas a la resolución del aumento de la matrícula estudiantil con una estrategia de innovación académica, resultado del trabajo conjunto de docentes y estudiantes: “La UAM, a sus 40 años, es una institución joven pero consolidada, donde se prioriza la enseñanza, la investigación, la difusión del conocimiento y la cultura, así como también se preserva la libertad de cátedra, de expresión y de crítica”. Recordó e hizo vigentes las palabras con las que, en 1974, el primer rector general, el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, dió por iniciadas las actividades académicas: “Unidos en este deseo manifiesto, mucho deberemos dedicar de nosotros mismos para conseguir que ésta, nuestra casa, al permanecer

con mentalidad abierta, siempre actúe abierta al tiempo”.

Alejandro Vázquez, estudiante de la Licenciatura en Derecho, dió lectura a la carta representativa de los alumnos del 2014 que se guardó en la Caja del Tiempo para ser leída por los estudiantes del 2054, en la que se hace una breve narración del contexto histórico actual, describiendo el espíritu de lucha, de reflexión crítica y de justicia social con el que surgió esta universidad, mismo que los impulsa en el presente, a unirse en la defensa de la educación pública y en contra del mal gobierno.

Para finalizar con broche de oro, se realizó el magno Concierto de Aniversario, ejecutado por el Ensamble de *Alter Voce*, el Coro de alumnos de la Escuela de Iniciación Artística número 2, el *Coro Fratelli* de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, bajo la dirección de Rodrigo G. Castañeda Madrid, quienes interpretaron entre otras piezas, *Concierto de Navidad*, *Aleluya* y *el Himno a la Alegría*, cerrando estas fiestas entre emoción, fuegos artificiales, lluvia de confetis plateados, así como porras a la UAM y consignas dirigidas a la presentación con vida de los 43 estudiantes normalistas desaparecidos en Ayotzinapa, Guerrero.

I SELA GUERRERO OSORIO



Arquitectura, innovación con visión social



Las vitrinas ubicadas en la planta baja del edificio L de la UAM-A, fueron el escenario de la *Expo CYAD Arquitectura 14-0*, donde se presentaron los trabajos finales de los diferentes niveles académicos de los estudiantes –desde Tronco Común hasta proyectos del Posgrado–, caracterizados por ejercicios bidimensionales en los que se aplicó la teoría del color y se apreciaron piezas de excelente manufactura que recrearon distintos animales, como armadillos, felinos, aves y figura humana, elaboradas con papel, cartón y madera. En el mismo espacio se pudieron observar instalaciones tridimensionales sobre temas sociales y derechos humanos, así como investigaciones de proyectos, bocetos y maquetas de hospitales, complejos deportivos, estadios y parques temáticos.

Entre los proyectos de alta viabilidad realizados por estudiantes que concluyeron el onceavo trimestre, estuvo el de Ricardo Colín Hernández y Aldo Villegas Velázquez, cuya investigación dentro del municipio de Tlalnepantla propone la construcción de una *Arena para Eventos*, espacio para realizar actos masivos cercano al Periférico Norte. Dicho foro tendría capacidad para 14 mil personas, con estacionamiento para más de 200 automóviles, área preferencial, pantallas gigantes y un sistema de policarbonato para una atractiva iluminación de la fachada.

Por su parte, el alumno Genaro Ramírez Martínez explicó que su proyecto *Hotel Boutique* consiste en la construcción circular de una área multiusos ubicada en la zona industrial y empresarial en la misma zona de Tlalnepantla de Báez, que contempla comercios, restaurantes, gimnasio abierto al público, salas de conferencias, alberca y jardines en la azotea.

Otro ejemplo de los trabajos fue el realizado por Rogelio Méndez y 21 compañeros más, quienes presentaron su propuesta *Polígono Azcapotzalco-Vallejo Industrial*, que se enfocó en la construcción, con base en dos ejes primordiales, de espacios culturales y corporativos, entre los que destacan el Museo de Ciencia y Tecnología, el Museo del Deporte, un Centro de Investigación de Desarrollo en Enotecnias, Museo del Agua, hoteles, Centro de Convenciones, restaurantes y oficinas empresariales. “En una maqueta de aproximadamente 6 metros de largo por dos de ancho quisimos mostrar la posibilidad de construir un complejo de desarrollo cultural y económico, en el que los vecinos de la zona progresen con propuestas didácticas y de trabajo, así como atraer a usuarios de regiones aledañas y de otras partes del país”, explicó.

El coordinador de la Licenciatura en Arquitectura, el maestro Miguel Ángel Pérez Sandoval, aseveró: “Los trabajos se vinculan con el contexto social e histórico que vivimos, la ecología, el medio ambiente y la demanda social de justicia, refiriéndome al tema de la presentación de los 43 estudiantes normalistas de Ayotzinapa desaparecidos. La enseñanza de nuestra arquitectura conlleva un proceso académico que crea conciencia y busca la aplicación teórica de los programas, para desarrollarlos tanto en los municipios aledaños como en otras regiones de país o el extranjero –como, por ejemplo, Alemania–, manteniendo vivos los preceptos de la carrera desde su fundación, emitidos por el primer rector de la Unidad, el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, dirigidos a la búsqueda de crear una arquitectura que cumpla una misión social y se conforme como un semillero de conceptos espaciales innovadores”, finalizó.

ISELA GUERRERO OSORIO



Bolivia, un nuevo modelo económico

Después de escuchar los himnos nacionales de Bolivia y México, se llevó a cabo la Conferencia Magistral organizada por la División de CSH, “Nuevo modelo económico de desarrollo en Bolivia”, impartida por el embajador de ese país en México, el Excelentísimo Señor Marcos Domic Ruíz, con el objetivo de compartir con la comunidad universitaria la experiencia que llevó al actual mandatario, Evo Morales, a alcanzar importantes logros para el pueblo boliviano, entre los que se destacan la configuración de un Estado Nacional que integre a las naciones indígenas a través de un Congreso Constituyente; la transformación de varios aspectos en materia de los Derechos Humanos y el desarrollo de un modelo alternativo al neoliberal.

Mencionó que Evo Morales ganó las elecciones con más del 61% de los votos, así como dos tercios del senado y la cámara de diputados con la representación de su partido *Movimiento al Socialismo*. Los contundentes resultados, aseguró, se deben al cumplimiento de las propuestas electorales, la viabilidad de su programa de gobierno, la efectividad de las propuestas dirigidas hacia un efectivo manejo de los recursos y riquezas nacionales así como a su defensa, y con la economía a cargo del Estado.

Marcos Domic señaló que el anteponer la superioridad de una ideología democrática popular y de soberanía nacional frente a una doctrina neoliberal privatizadora, autoritaria, explotadora y dependiente, colocó a su gobierno en la postura política de izquierda con la intención de beneficiar al pueblo con base en el socialismo científico, que busca un nuevo orden social, un nuevo modelo económico y productivo.

Acotó que entre las acciones que conforman el nuevo modelo económico boliviano se encuentran: la renacionalización de los recursos naturales de los sectores estratégicos, como la energía eléctrica y la minería, con el Estado como protagonista del proceso productivo en todos los niveles; cambiar el modelo exportador extractivista por el industrializador con desarrollo productivo; sustitución del patrón exportador primario por el de exportación con valor agregado; generación de excedentes y redistribución entre los sectores antes excluidos; pasar de una economía centrada en la iniciativa privada, a una economía en la que el Estado es el principal promotor; estimular la demanda interna sin abandonar el objetivo de exportar, a diferencia del modelo neoliberal que prioriza la exportación primaria; generación de empleos y desarrollo económico interno y con redistribución que permita beneficiar a la sociedad.

Enfaticó que el rasgo central del proceso boliviano es su carácter antiimperialista, ya que, por ejemplo en el caso de los hidrocarburos, firman contratos con las trasnacionales petroleras pero bajo nuevas y propias reglas, lo que los beneficia con el 82% de las ganancias y el 18% se lo quedan las empresas contratistas. “No queremos patrones, queremos socios”, afirmó.

Asimismo, comentó que el triunfo de Evo Morales también se debe a la coyuntura histórica política, en la que triunfan representantes de diferentes propuestas gubernamentales, de carácter progresista e independiente, quienes cambiaron con la creación de acuerdos de beneficio como el MERCOSUR, ALBA y UNASUR, entre otros, y la correlación

entre el imperialismo y los países antes dependientes.

Entre los datos comparativos que confirman el avance del país, citó que Evo, en 8 años, logró el 5.6% de crecimiento *per cápita* del PIB; las reservas internacionales en 2003 representaron el 12.1% del PIB; en 2013, el 48.4%; la recaudación de impuestos para el 2005 fue de 9.8% y en 2013 del 35% del PIB.

Asimismo, indicó que la pobreza se redujo en 59.6%; la pobreza extrema que en 2005 representaba el 41%, para 2011 bajó a 36.5% y posteriormente a 20.9%. El salario mínimo aumentó en un 87.7%. Se crearon programas de apoyo económico social como el bono *Juanito Pinto* para evitar la deserción escolar; el *Juana Arzurduí de Paría*, para las mujeres embarazadas y, el *Bono Dignidad* para personas que no reciben pensión; así también se fomentó el doble aguinaldo, por lo que, aseguró, el triunfo de Evo se debe al reconocimiento popular de la transformación del país como consecuencia al programa que promueve. “Evo plantea que Bolivia sea el centro energético de América Latina ya que tiene petróleo, litio, hidroeléctrica; innovaciones como el más alto teleférico del mundo; campos deportivos, producción de hoja de coca, entre otras”.

En la conferencia, estuvieron presentes el director de la División de CSH, Óscar Carrillo Lozano; la doctora Teresa Magallón Díez, jefa del departamento de Administración, y el organizador de dicha conferencia, el profesor Javier Huerta Jurado, director de la revista *Alegatos*.

ISELA GUERRERO OSORIO

UAM-A y Comex apoyan a la investigación

La UAM-A y el Centro de Investigación en Polímeros S.A de C.V. (CIP) perteneciente al Grupo Comex, firmaron el convenio de investigación denominado *Estudio de la hidrodinámica de un disco dispersor de alto corte usando dinámica de fluidos computacional*. Dicha investigación, a cargo del doctor Jorge Ramírez Muñoz, profesor investigador del Departamento de Energía de la División de CBI de la UAM-A, permitirá evaluar un disco dispersor de pigmentos compuestos por dióxido de titanio para conocer su eficiencia en la difusión, al encontrar las variables que detectarán la zona en la que el disco –diseñado por la empresa Comex– genera mayor expansión de pigmentos.

Asimismo, el doctor Ramírez Muñoz explicó que, anterior a la firma del convenio, este proyecto llevó a su equipo de trabajo



a obtener el premio del Conacyt y agregó que como resultado del acuerdo firmado, alumnos del Posgrado en Ingeniería de Procesos, nivel maestría y doctorado, así como un estudiante de licenciatura en alguna de las Ingenierías de la Unidad, serán beneficiados con becas.

ISELA GUERRERO OSORIO

Universidad Autónoma Metropolitana
Casa abierta al tiempo



Azacapotzalco

La Universidad Autónoma Metropolitana,
a través de la Coordinación de Extensión Universitaria
invita a la comunidad universitaria a conocer y participar en el



Coordinación de Extensión Universitaria



Programa de Educación para Adultos





INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

Programa de Educación para Adultos

el cual ofrece la posibilidad de terminar la educación básica y media superior; con primaria y secundaria abiertas a través del INEA y preparatoria abierta a través de la SEP.
Para mayores informes acudir a la oficina de 10 a 16 horas.

Responsable del PEA: Lic. Olga Ramos Villeda

Edificio C, 2o. piso, teléfono: 5318-9212
pea@correo.azc.uam.mx

XX Aniversario del Posgrado en Historiografía



Con un intenso programa conformado por ponencias y reflexiones por parte de profesores y egresados, se realizó la celebración del XX aniversario del posgrado *Especialización, Maestría y Doctorado en Historiografía*, el cual ha venido formando profesionales concentrados en el desarrollo de la disciplina historiográfica, tanto en su ejercicio práctico como en la generación de nuevos conocimientos, manteniendo una visión multidisciplinaria y una base teórica, crítica y reflexiva sobre Historiografía, Historiografía política e Historiografía cultural como líneas de investigación.

El doctor Óscar Lozano Carrillo, director divisional de CSH, señaló que la situación actual lleva a realizar una reflexión permanente sobre lo que acontece para conformar la historia, y que es este Posgrado, con su carácter crítico-reflexivo y su solidez, una po-

tencia académica para la creación de alternativas en las soluciones viables a las problemáticas sociales que el país requiere. “El Posgrado en Historiografía constituye uno de los más exitosos que tiene la División, ya que muestra el nivel de calidad UAM”.

En este mismo sentido, la maestra Margarita Alegría de la Colina, jefa del Departamento de Humanidades, resaltó los aciertos más importantes del programa: el sistema por medio de tutorías que favorece la combinación de conocimiento —tanto formativo como informativo— de acuerdo con las necesidades de cada alumno; usa los instrumentos pedagógicos adecuados al carácter semipresencial de enseñanza aprendizaje que permiten el trabajo por Internet; mantiene diversas líneas de investigación; permite que los alumnos se dediquen de tiempo completo al estudio, ya que tanto la maestría como el doctorado ofrecen beca; cuenta con una excelente planta de profesores

investigadores; tiene carácter transdisciplinario debido a que el núcleo básico está conformado por nueve disciplinas. Señaló que la maestría ha tenido 59 egresados de 1994 al 2006, tomando en cuenta que al inicio de ésta se aceptaban grupos de aproximadamente seis estudiantes, y el conjunto integrado por “Maestría-Doctorado”, ha tenido 24 graduados entre 2007 y 2014. Destacó que varios alumnos han obtenido premios por sus tesis y se han construido redes internacionales que permiten el intercambio de profesores extranjeros y nacionales.

Por su parte, el doctor Juan Andrés Godínez Enciso, coordinador divisional de Posgrado, consideró que “el Posgrado en Historiografía es uno de los más relevantes de la División; si bien las licenciaturas tienen su importancia, los posgrados en los últimos treinta años tienen una sobresaliente expansión”. Asimismo, felicitó los trabajos de la doctora Danna Levín Rojo, responsable del Programa en Historiografía, así como a todo el personal que lo ha mantenido vivo durante 20 años con la aspiración de colocarlo dentro de la excelencia académica.

También en este marco se realizó la exposición de carteles que convocaron a participar décadas atrás, primero de la maestría y después del doctorado; de material docente con el que se comenzó el trabajo; se exhibieron más de 80 tesis, entre las que se pueden apreciar las publicadas y las merecedoras a premios nacionales como el “Edmundo O’Gorman”, que otorga el Instituto Nacional de Antropología e Historia a las mejores obras en Teoría de la Historia e Historiografía.

ISELA GUERRERO OSORIO

Posgrado en Ciencias e Ingeniería celebra 15 años

El Programa de Posgrado en Ciencias e Ingeniería, en los niveles de maestría y doctorado, cumplió 15 años formando investigadores altamente calificados, capaces de generar y aportar trabajos originales que contribuyan al avance científico y tecnológico del país.

Los festejos se realizaron durante tres días consecutivos en diciembre de 2014, con un ciclo de conferencias dictadas por alumnos y exalumnos invitados del Posgrado, destacando los temas referentes a los modelos de medición de la contaminación del aire, el impacto de los residuos plásticos en el ambiente, el tratamiento de aguas residuales y las aplicaciones electroquímicas en la ingeniería de materiales, entre otros temas, así como la exhibición de 43 carteles y el compromiso de elaborar la memoria gráfica de los 15 años.

Tres fueron las conferencias magistrales impartidas; la primera, a cargo del maestro Rodolfo Lacy Tamayo, sobre la *Gestión Climática en México*; la segunda, *Caracterización de materiales*, por el doctor Pedro Bosh Giral, y la tercera ponencia, sobre el *Desarrollo de dispositivos para la detección de especies químicas*, donde la doctora María Teresa Ramírez Silva disertó sobre los materiales alternativos con los que fabricó, de manera experimental, sus primeros electrodos de pasta de carbón utilizando jeringas especiales para inyectar insulina y medir la acidez en las soluciones. También habló sobre los diferentes tipos de sensores existentes, como los de tipo biológico, caracterizados por los sentidos humanos como el gusto o el olfato, y los biosensores, como los usados en las pruebas comerciales de embarazo.

Se dirigió a los estudiantes enfatizándoles la importancia del compromiso y la responsabilidad en el proceso de la investigación: “La ciencia es una y para resolverla se debe trabajar en equipos multidisciplinarios, con dedicación y pasión. Los

investigadores deben ser conscientes respecto a lo que están haciendo; ser honestos y exactos”. Su ponencia terminó con la cita de los nombres de los estudiantes de maestría y doctorado que, como profesora investigadora de la Unidad Iztapalapa, ha formado.

Para concluir el Coloquio, tres de los organizadores –profesores investigadores de la División de CBI– encabezados por el doctor Alberto Rubio, señalaron que el Posgrado tiene personalidad propia con bases sólidas, conformado con investigaciones de excelencia, lo que los empuja a llevarlo a la etapa de internacionalización.

Por su parte, la doctora Violeta Mújica Álvarez mencionó que existen 240 egresados de la maestría y 80 del doctorado, lo que ejemplifica que se puede avanzar con decisión, material humano y proyectos de calidad. También comentó que se contabilizan más de 300 artículos publicados en revistas indexadas. Acotó que han logrado, con base en la motivación y seguimiento de los alumnos, reducir los tiempos para la titulación, en promedio a tres años. “Se sabe que más del 90% de egresados están trabajando exitosamente en importantes centros de investigación y reconocidas corporaciones”.

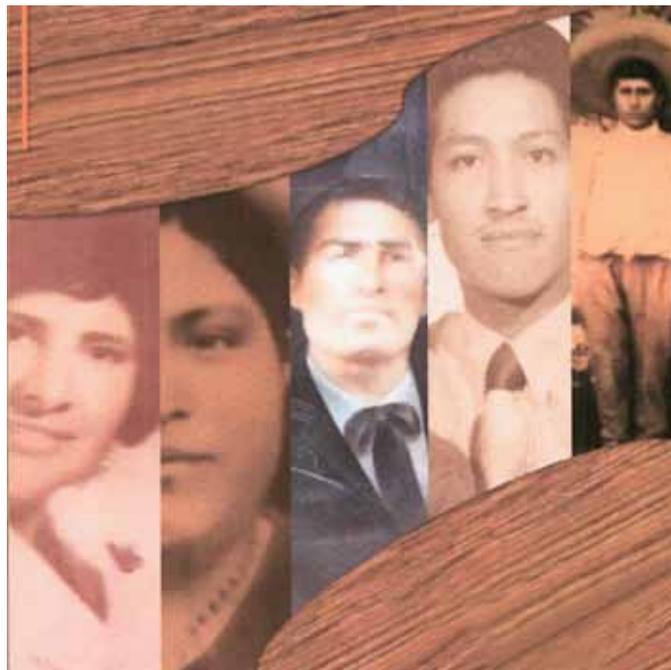
Para finalizar, el doctor Mario Romero Romo consideró que los avances de las ideas así como de las investigaciones son relevantes pese a los problemas que existen en el área de materiales y medio ambiente. “La universidad es el reducto en donde se gestan verdaderas soluciones a los problemas reales, por lo que se debe formar un capital humano semilla para impulsar eventos donde los alumnos muestren sus trabajos y cimenten las relaciones para renovar la plantilla docente”, afirmó.

ISELA GUERRERO OSORIO

Conocer a l@s mexican@s comunes

El XXI Congreso de Historia Familiar: Conocer a los mexican@s comunes 1920-1940, fue organizado con éxito por estudiantes del segundo trimestre del Tronco General de la División de CSH, que cursaron la materia de Historia de México II, en donde ellos fueron los conferencistas, organizadores y moderadores para aplicar los aprendizajes adquiridos en el curso a través de la investigación de la vida de un familiar.

Al respecto, la doctora Teresita Quiroz, profesora titular de la materia, comentó que este Congreso plantea dos objetivos: primero, realizar una investigación —que comienza desde el primer día de clase— que abarca el periodo histórico de 1920 a 1940. La idea es que los estudiantes exploren los hechos ocurridos en esos años, vinculándolos con el contexto histórico y cotidiano en el que alguno de sus familiares vivió. Dicha indagación se realizó a través de entrevistas a familiares, con rescate fotográfico y de objetos que les pertenecieron. Paralelamente, se analizaron todos los elementos obtenidos para ubicar los años significativos de los personajes, entre los que destacaron los relacionados con aspectos históricos posrevolucionarios, la crisis de 1929, la guerra cristera, la formación de sindicatos. “De esta manera los alumnos encontraron un hilo conductor de los sucesos de la historia y despertaron su interés por imaginar los escenarios en los que vivió el familiar de su elección, y el por qué de su situación”.



La doctora Quiroz explicó que el recurso de la historia familiar es una herramienta didáctica y pedagógica en la enseñanza de la Historia, porque motiva además de contextualizar el pasado cotidiano de la persona estudiada con el pasado sociopolítico y económico de la época analizada, lo que al mismo tiempo permite entender o crear identidad.

El segundo objetivo de la actividad se centró en formar en el terreno de las conferencias, estudiantes de Licenciaturas en Ciencias Sociales, ya que será un espacio de acción laboral recurrente para muchos una vez egresados. “Los jóvenes aprenden a organizar un evento, a respetar el trabajo de investigación; aprenden a poner el café, hacen difusión y toda la logística que se requiere. La educación debe ser formativa e integral”, aseveró la profesora.

Por su parte, los expositores de las historias de vida de sus antepasados coincidieron al expresar que un gran porcentaje de ellos viene del campo y del sector obrero; en la gran mayoría de las historias de vida ubicaron cómo vivían, con quién se casaron, el número de hijos criados, los lugares importantes de la época, costumbres y valores. Asimismo, detectaron las problemáticas del periodo, como la pobreza, el analfabetismo, el reparto agrario, la educación en el campo, la guerra, la vida obrera, la migración del campo a la ciudad,

la migración a los Estados Unidos, las organizaciones sindicales, la creación de la SEP, analizando el papel de la fotografía entre muchos otros aspectos. Señalaron que parte de los problemas que vive el país son por falta de compromiso social y colectivo, porque no conocemos nuestros orígenes, “si uno sabe de donde viene puede proyectar algo para el futuro, individual y social”, concluyeron.

Finalmente, Ricardo Daniel Vértiz Méndez, estudiante de Economía, comentó: “A mi no me gustaba la Historia, pero con este proyecto me empezó a interesar, porque conocí mis raíces y tradiciones; me dio una visión diferente que me hizo comprender la riqueza cultural y social de México”.

ISELA GUERRERO OSORIO

Fomentar la Ciencia: FCE y UAM-A

La maestra Gloria Cervantes y Sánchez es profesora investigadora del Departamento de Humanidades de la UAM-A; académicamente se desarrolla en la construcción de conceptos en el marco de la lingüística textual, lo que actualmente la ha llevado a responsabilizarse y coordinar el convenio de colaboración académica con la editorial Fondo de Cultura Económica (FCE), "EL FONDO".

¿En qué consiste dicho convenio?

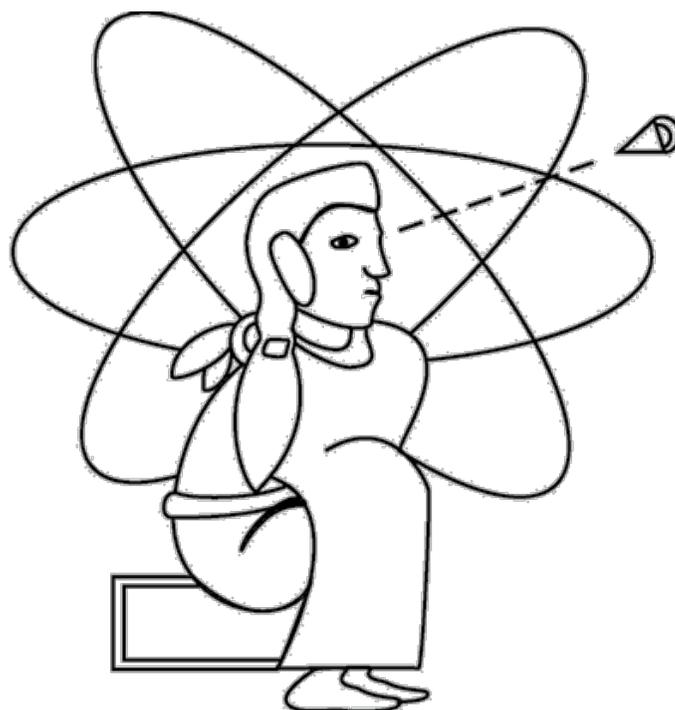
Desde hace diez años, la UAM-A participa en el proceso evaluador del concurso nacional *Leamos la Ciencia para todos*, que convocan la editorial FCE, la SEP, el Conacyt y la Academia Mexicana de las Ciencias. En él, los estudiantes de distintos niveles académicos leen bibliografías de científicos reconocidos que se incluyen en la colección del FCE, llamada *Ciencia para todos*; los de nivel secundaria concursan con la elaboración de un resumen; el nivel medio superior o bachillerato, con la escritura de reseñas; el nivel de educación superior y profesores elaboran ensayos, y una última categoría está dirigida a los profesores de institutos tecnológicos, quienes realizan manuales didácticos sobre temas de divulgación científica.

¿Cómo interviene la UAM en este certamen?

Nosotros actuamos como dictaminadora especializada y como consejeros en las mejoras metodológicas del programa en línea que tiene la finalidad de evaluar los trabajos, para lo que cada dos años lanzamos una convocatoria a los alumnos y profesores universitarios de las tres divisiones, invitándolos a formar parte de dicha dictaminadora. La UAM creó la propuesta metodológica del funcionamiento del programa en línea, por lo que hacemos un acompañamiento del proceso para detectar las posibles correcciones y mejorarlo, como la creación del perfil del dictaminador, o sugerimos bibliografía entre otras aportaciones. Somos la parte académica en el cumplimiento de las funciones sustantivas de la UAM.

¿Cuáles son los requisitos para ser dictaminador UAM?

Que los alumnos tengan excelentes calificaciones y, sobre todo, interés en la ciencia, la lectura y la escritura, además de realizar un examen de lectura sobre textos científicos; los



acreditados participan en un seminario de dos semanas en el que trabajan los géneros discursivos como herramienta para el trabajo a desempeñar. En esta décimotercera emisión participaron 30 personas en el equipo.

¿Cómo se desarrolla el proceso del concurso?

Es muy interesante; cabe recalcar que desde hace cuatro años la evaluación se lleva a cabo vía *Internet* a través de un programa especial. El FCE asigna los textos en PDF a las diversas dictaminadoras de distintas sedes regionales, generalmente de universidades que nosotros hemos capacitado en el uso del *software*. El programa contiene un catálogo basado en la calificación de errores lingüísticos, como sintaxis, vocabulario, ortografía, entre varios más; al aplicarlo, se marcan por colores las equivocaciones y el programa dictaminará la evaluación. Finalmente, la editorial premia los trabajos ganadores y organiza para los estudiantes visitas culturales dentro de la Ciudad de México.

ISELA GUERRERO OSORIO

El oficio de soñar 2014



Entre la profusión de coloridos productos artesanales —utensilios de barro, cortinas de papel picado, dulces tradicionales, café orgánico, muñecas de trapo, piezas de ónix, bellos bordados con hilo y chaquira, entre otros— se dio por terminada la última etapa del Programa Multidisciplinario de Diseño y Artesanías (PROMDyA) 2014, *El oficio de soñar*, expo-venta de artesanías realizada en las instalaciones de la *Casa Colef*, Colegio de la Frontera Norte, ubicada en el Barrio de Santa Catarina, en Coyoacán.

El maestro Fernando Shultz Morales, coordinador del Programa por casi 20 años, comentó que inicialmente la clausura del PROMDyA contemplaba realizar un Coloquio intercultural indigenista con importantes ponentes además de la expo-venta de productos, pero finalmente no se contó con un espacio adecuado. Explicó que año con año, a manera de intercambio, así como las comunidades reciben a los estudiantes, en esta actividad son los estudiantes quienes dan alojamiento en sus casas a los artesanos para concluir sus acciones académicas, lo que, aseguró, permite a los jóvenes que participaron en el Programa asumir una lección de la realidad en México.

Como ejemplo de esta experiencia, Néstor González, estudiante de la Licenciatura de Arquitectura en la Unidad Azcapotzalco, señaló que su participación en la Comunidad de bordadores

de Santa Mónica, Municipio de Doria, en Tenango del Valle, Hidalgo, le proporcionó una nueva visión de la vida: “Cerrar el ciclo del Programa al traer a los artesanos al D.F. representó un logro y una satisfacción, ya que la mayoría no están organizados en torno a una forma de producción, por lo que después de convivir con ellos en esta comunidad, les ofrecimos una posibilidad de conocer otras formas de crecer económicamente, con la preservación de la cultura a través de sus bordados”.

Por su parte, Lucero, joven artesana bordadora, expresó: “Los estudiantes nos dieron ideas para hacer nuevos diseños y objetos, como accesorios, pulseras, monederos, entre otros”. Consideró que en su comunidad pueden desarrollarse al conformar y consolidar grupos de trabajo solidarios y equitativos, en los que no sobresalga la ambición individual.

Cabe mencionar que el maestro Fernando Shultz, recibió el pasado mes de octubre el máximo reconocimiento que otorga la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU) de la Universidad de Chile, la medalla Claude François Brunet, en reconocimiento a su trayectoria profesional multidisciplinaria en ese país, en más de veinte proyectos como Diseñador Industrial en 1971 durante el gobierno del entonces presidente Salvador Allende, como fueron el diseño de viviendas de interés social, maquinaria agrícola, y el proyecto *SYNCO*, sobre el manejo de la economía social mediante un método cibernético, así como por su labor académica en México con relación a la enseñanza interdisciplinaria a través del PROMDyA, entre otras aportaciones. “Esta medalla significa un paso a la recuperación de la universidad pública en mi país, después de los intentos de ser privatizada”, aseveró.

ISELA GUERRERO OSORIO



Calendario de las Señoritas Mexicanas

Calendario de las Señoritas Mexicanas es un bello libro-objeto presentado por la doctora Margarita Alegría de la Colina, que nos permite asomarnos a los discursos y, de alguna manera, a las realidades del México de la primera mitad del siglo XIX; constituye una publicación que permitirá a los lectores acercarse a la memoria histórica de nuestro país.

La prensa es una fuente básica para el conocimiento de la cultura de los grupos sociales, entendida como cultura la red de significaciones tejidas por los seres humanos y sus producciones. Como medio de comunicación ocupa también un lugar muy importante en la construcción social de la realidad; la opinión publicada cimienta en gran medida el discurso comunitario, porque a través de los medios se construyen consensos y se crean imágenes de lo deseado o no, de lo permitido y de lo prohibido.

Las noticias consideradas publicables son aquellas que corresponden a cogniciones sociales compartidas sobre la estructura política y de los grupos sociales.¹ La forma de concebir el papel de la comunicación de masas aparece entonces ligada al clima social que caracteriza a un determinado periodo de la historia² y así, los *Calendarios* retrataron a su tiempo.

El México de la primera mitad de ese siglo fue testigo de un gran desorden económico que generó un alto índice de pobreza. La guerra de independencia había destruido las principales fuentes de producción económica, consumido muchas vidas y esparcido a las demás; no existía más que una incipiente industria, la agricultura no era muy productiva, no había

empleos; se carecía de un sistema financiero, la insularidad de los mercados era común, lo mismo que la usura; el bandolerismo, el contrabando, la corrupción, la falta de comunicaciones y transportes y, en general, de infraestructura. Los grupos de poder centraban su atención en conflictos por la imposición de proyectos políticos o económicos, y se continuaban prácticas y leyes de la época colonial. Estas circunstancias, más las ambiciones de los países poderosos, se tradujeron en invasiones territoriales y en la pérdida de más de la mitad de nuestra tierra.

Se estaba construyendo el Estado Nación y los *Calendarios* representaron un espacio cultural importante en la época; eran publicaciones dirigidas al vulgo, a las masas y, de alguna manera, vinculaban sus títulos a sus contenidos o al público al que se dirigían. Pretendían entretener y difundir conocimientos

pero, avanzando el siglo, se interesaron también en el tema educativo de acuerdo al contexto ideológico o político de los distintos momentos; dentro de ellos, *Los Calendarios de las Señoritas Mexicanas* fueron también —con sus contenidos— importantes pioneros en el discurso para la construcción de género.

En este libro, Margarita Alegría, con su fina y erudita pluma, nos adentra de una manera amable y amena a ese pasado mexicano, permitiendo el conocimiento, el análisis y la crítica, para una mejor comprensión de nuestro presente. Esta obra brinda la oportunidad de asomarnos a ese tiempo con la intención de diálogo con “los otros”; constituye un foro para nuevos análisis de las significaciones y representaciones en la comprensión del origen de muchos discursos que permanecen hoy.

Los invito a disfrutar esta obra, de cuidada e impecable edición, un libro que sin duda dejará huella.

MARCELA SUÁREZ ESCOBAR

¹ Teun A, Van Dijk, *Racismo y discurso de las élites*, Barcelona, Gedisa, 2003, p. 239.

² Mauro Wolf. *La investigación de la comunicación de masas. Crítica y perspectivas*. México, Paidós, 2001, p. 67.



VAMONOS DE PINTA

Trimestre 15-1

U A M - A z c a p o t z a l c o

VISITA GUIADA A:

FECHA DE LA VISITA:

HORARIO DE LA VISITA:

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

PUNTO DE ENCUENTRO:

CUPO LIMITADO A:

CUOTA DE RECUPERACIÓN:

COCA-COLA

Jueves 19 de febrero

Salida a las **10:45**, regreso **14:30** hrs. aprox.

Vía Facebook, lunes 9 febrero, 14:00 hrs.

Centro de Enlace Estudiantil, Ed. C, 2o piso dentro de la Coord. de Extensión Universitaria
35 alumnos

Sin costo con credencial vigente



VISITA GUIADA A:

FECHA DE LA VISITA:

HORARIO DE LA VISITA:

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

PUNTO DE ENCUENTRO:

CUPO LIMITADO A:

CUOTA DE RECUPERACIÓN:

MUSEO DEL OBJETO

Viernes 27 de febrero

Salida a las **13:45**, regreso **17:30** hrs. aprox.

Vía Facebook, lunes 16 de febrero, 14:00 hrs.

Centro de Enlace Estudiantil, Ed. C, 2o piso dentro de la Coord. de Extensión Universitaria
40 alumnos

\$20 pesos con credencial vigente



VISITA GUIADA A:

FECHA DE LA VISITA:

HORARIO DE LA VISITA:

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

PUNTO DE ENCUENTRO:

CUPO LIMITADO A:

CUOTA DE RECUPERACIÓN:

MUSEO DE LA LUZ

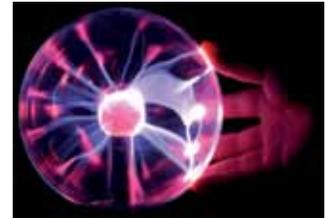
Viernes 13 de marzo

Salida a las **13:15**, regreso **17:30** hrs. aprox.

Vía Facebook, lunes 2 de marzo, 14:00 hrs.

Centro de Enlace Estudiantil, Ed. C, 2o piso dentro de la Coord. de Extensión Universitaria
40 alumnos

\$25 pesos con credencial vigente



VISITA GUIADA A:

FECHA DE LA VISITA:

HORARIO DE LA VISITA:

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

PUNTO DE ENCUENTRO:

CUPO LIMITADO A:

CUOTA DE RECUPERACIÓN:

EXPERIENCIA SENSORIAL EN EL MUSEO DE ARTE MODERNO

Jueves 19 de marzo

Salida a las **12:00**, regreso **16:30** hrs. aprox.

Vía Facebook, lunes 9 de marzo, 14:00 hrs.

Centro de Enlace Estudiantil, Ed. C, 2o piso dentro de la Coord. de Extensión Universitaria
40 alumnos

\$50 pesos con credencial vigente



VISITA GUIADA A:

FECHA DE LA VISITA:

HORARIO DE LA VISITA:

FECHA DE INSCRIPCIÓN:

PUNTO DE ENCUENTRO:

CUPO LIMITADO A:

CUOTA DE RECUPERACIÓN:

NUEVO ACUARIO INBURSA

Viernes 27 de marzo

Salida a las **12:45**, regreso **17:30** hrs. aprox.

Vía Facebook, lunes 16 de marzo, 14:00 hrs.

Centro de Enlace Estudiantil, Ed. C, 2o piso dentro de la Coord. de Extensión Universitaria
40 alumnos

\$110 pesos con credencial vigente



¡Esperamos tus propuestas!

INSCRIPCIONES E INFORMES: Centro de Enlace Estudiantil
Edificio C, 2o piso, dentro de Extensión Universitaria

✉ enlace.estudiantil@hotmail.com

☎ 5318 9135



Enlace Estudiantil Azc

