



 **UASLP**
Universidad Autónoma
de San Luis Potosí

DOCTOR
HONORIS CAUSA

**FÉLIX BELTRÁN
CONCEPCIÓN**

Reconocimiento para Félix Beltrán

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos

Rectora

Ing. Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi

Secretario

Dr. Luis Enrique Noreña Franco

Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI)

Dr. José Alfredo Sánchez Daza

Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD)

Dr. Luis Jorge Soto Walls

Coordinador General de Desarrollo Académico (CGDA)

Mtra. María Itzel Sainz González

Coordinadora de Extensión Universitaria (CEU)

Mtra. Maira F. Pavón Tadeo

Jefa de la Sección de Información y Divulgación Editora

Lic. Gabriela Miranda Ponce

Reportera

Lic. Ma. Guadalupe Salazar M.

Reportera

Lic. Araceli Ramos Avilés

Analista y redactora documental

Lic. Jacqueline Quiroz Reyes

Correctora

Lic. Blanca H. Rodríguez Rdz.

Diseño y formación Aleph

Lic. Juan M. Rangel Delgado

Técnico editorial

Lic. Roxana Sánchez Rodríguez

Diseño y Formación Guía Universitaria

Jorge Darío Perea Juárez

Fotógrafo

Consuelo Pérez Campos

Tipografía

Magdalena Martínez Soria

Apoyo secretarial

Sergio Lugo Ávalos

Auxiliar de oficina

Cada semana están disponibles "Noticias Aleph" en el link:

http://www.azc.uam.mx/coord_general/ext_universitaria/ceu.php

Una mirada a CSH	3
Entrevista con su director José Alfredo Sánchez Daza	3
Félix Beltrán, <i>Doctor Honoris Causa</i>	5
Primer proceso de selección a licenciatura 2013	5
Día del SAI	6
Revista <i>Alegatos 82</i>	7
La arquitectura de Moyao	8
Seminario Permanente Sociedad y Acumulación Capitalista	9
<i>Ener-Habitat</i> , evaluación térmica a través de la web	10
Vigente la doctrina marxista en Derecho	11
La UAM y la metrópoli: propuestas para mejorar la calidad de vida	12
Homenaje póstumo a Jorge Legorreta	13
Música de balas	14
Ilustración con Jesús Cisneros	14
Acuerdos	15
Nuevos planes de estudio en CBI	15
Anuncios	16

Consultar la versión electrónica a color en:
<http://www.azc.uam.mx>
 Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx

El proceso de edición del Aleph cuenta con la certificación ISO 9001:2008

Las imágenes de la portada son de Yanina Huguette Herrera Olavid.

Aleph. tiempos de reflexión. Año 17, volumen 5, número 182-abril de 2013, es una publicación mensual de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Azcapotzalco, Coordinación de Extensión Universitaria. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Exhacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, México, D.F. y Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, México, D.F., teléfonos 5318-9215 y 5318-9217. Página electrónica de la revista: <http://www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph/index.html> y correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx. Editor Responsable: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo. Certificado de Reserva al Uso Exclusivo de Título No. 04-2010-030810593700-203; ISSN en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Lic. Blanca H. Rodríguez Rodríguez, Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas Azcapotzalco, C.P. 02200, México, D.F., Edificio C, 2º piso, Teléfonos: 53189215 y 53189217. Fecha de última actualización 12 de abril de 2013. Tamaño de archivo: 1.45 Mb.

La información, opinión, análisis y contenidos de esta publicación son responsabilidad de los autores.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos o imágenes de la publicación, sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana.

Una mirada a CSH Entrevista con su director José Alfredo Sánchez Daza



“**D**urante mi gestión, ha sido fundamental mejorar el desempeño académico de nuestros alumnos e impulsar las prácticas docentes comprometidas con el aprendizaje en una perspectiva integral. En ese sentido, se han impulsado diversas actividades encaminadas a consolidar y fortalecer las transformaciones que demandan el tiempo y la tecnología”, afirmó el doctor José Alfredo Sánchez Daza, director de la División de CSH.

Entrevistado para *Aleph*, comentó que de la revisión integral de los Planes y Programas de Estudio resulta una acción estratégica para transformar la docencia y la oferta educativa de las licenciaturas y posgrados que ofrece la División.

¿Cuáles son sus principales aportes a CSH?

La preocupación central desde que asumí este cargo, ha sido la pertinencia del desarrollo de los Planes y Programas de Estudio y su capacidad para responder a

las demandas de competencias e innovación, entre otras. En este sentido, se han desarrollado una serie de acciones para mantener su calidad, como la evaluación integral de los planes de estudio; para ello, se tomaron en cuenta las autoevaluaciones de los colectivos de docencia, tiempos de conclusión de estudios, eficiencia terminal, estudios de trayectoria e índices de reprobación por UEA.

En el caso de las licenciaturas en Administración, Derecho y Economía, se elaboraron nuevos perfiles de egreso, mientras que en Sociología, comenzaron las gestiones y trabajos para atender las recomendaciones de la *Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales*, de cara a la evaluación que se llevará a cabo este año.

Se ha estado trabajando en el ámbito normativo del posgrado, al participar en el seguimiento de las políticas operativas de posgrado en la Unidad y en la ampliación de su oferta educativa,

con la creación de la Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea; además, se trabajó en las comisiones del Consejo Divisional en la actualización de lineamientos para la movilidad de alumnos, así como en aprobaciones y adecuaciones que se desprenden de las necesidades de la División.

En relación a la investigación, se actualizaron proyectos y programas de investigación de todos los Departamentos; en Derecho, Administración y Economía, se crearon nuevas Áreas de Investigación (Derechos Humanos y Alternatividad Jurídico Social, del Departamento de Derecho, Gestión y Planeación del Desarrollo Local, del Departamento de Administración). Contamos con una política para la divulgación de los resultados de las investigaciones que comprende reportes en línea, artículos en revistas departamentales, libros individuales y colectivos, tanto internos como externos o

Pasa a la página 4

NUESTRA CASA

en coedición con otras organizaciones de educación superior.

A nuestros investigadores los apoyamos para la publicación de artículos especializados y fomentamos su participación en congresos, seminarios, coloquios o simposios académicos que actúan asimismo en la difusión de los productos originados en la División.

¿Cómo vislumbra CSH en 2013?

Con todas nuestras licenciaturas acreditadas y reacreditadas por los organismos correspondientes, con la consolidación de proyectos relacionados con la oferta de nuevos planes de estudio, la definición del perfil de egreso y la malla curricular para la nueva Licenciatura denominada tentativamente, *Negocios y Finanzas Internacionales* y por último, dejar afianzada la creación de la Maestría

en Derecho con siete líneas de especialización y el Posgrado integrado por Maestría y Doctorado en Ciencias Administrativas, impulsado por las unidades Azcapotzalco, Iztapalapa y Xochimilco.

¿Qué pueden esperar los alumnos este año?

De lograr los proyectos mencionados, tendrían la posibilidad de una nueva oferta al elegir otras formas de transitar por licenciaturas más flexibles, con la posibilidad de rutas más gentiles y mejores oportunidades. Deben saber que estamos trabajando en la reducción del tiempo de estancia promedio de los alumnos en las licenciaturas, además de atender las altas tasas de reprobación, la ausencia de jóvenes en las aulas, el retiro de algunas UEA y la depuración de serias administrativas que muchas veces son obstáculos para ellos. La división

Fue designado como director de la División de CSH el 6 de octubre de 2009 y su gestión concluye el 5 de octubre de 2013.

introdujo un modelo de programación para el primer año de estudios, que busca mejorar los horarios de manera que se eviten tiempos sin actividades académicas.

Por último, al cuestionarlo sobre el balance que hace de su gestión, el doctor en Economía recalzó con satisfacción que 2012 fue un año de intenso trabajo pero también de logros.

GABRIELA MIRANDA PONCE



Félix Beltrán, Doctor Honoris Causa

El maestro Félix Beltrán Concepción, profesor e investigador del Departamento de Investigación y Conocimiento de la División de CyAD, recibió el grado de *Doctorado Honoris Causa* por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, en reconocimiento a su trayectoria académica en el campo del Diseño.

Cuenta también con el *Doctorado Honoris Causa* de la International University Foundation de Delaware, Estados Unidos y el reconocimiento de figuras como el ilustrador y diseñador estadounidense Milton Glaser, quien ha resaltado su contribución a nivel internacional, tanto en el diseño gráfico como en la educación. De la misma manera, el comunicólogo, sociólogo, diseñador, investigador y metodólogo español, Joan Costa, considera que “sin adornos, sin elementos innecesarios ni decorativismos fáciles y gratuitos, pero también sin funcionalismos estériles, la obra de Félix Beltrán enlaza la mejor tradición del grafismo en Occidente con la más serena y consistente modernidad.”

Algunas de las actividades que integran el currículo del maestro Félix Beltrán son: la autoría de cuatro libros, *Desde el diseño*, 1970; *Letragrafía*, 1973; *Acerca del Diseño*, 1975, y *Artes plásticas*, en colaboración con Ramón Cabrera, 1980; ha participado en 456 exposiciones colectivas y 67 individuales con temática de Cartel; así como entrevistas y artículos aparecidos en publicaciones nacionales e internacionales. También es asesor de la Conferencia Internacional de Diseño y de la Internacional Liaison de México, del Type Directors Club de Nueva York, la National Delegate de la Association Typographique Internationale de París, y es miembro del Comité Asesor Internacional de la *Revista Tipográfica* de Buenos Aires.

ARACELI RAMOS AVILÉS



Primer proceso de selección a licenciatura 2013

Los días 9 y 10 de marzo, se aplicaron en nuestras instalaciones los exámenes de selección a los aspirantes que solicitan ingreso a alguna de las 17 licenciaturas que ofrece la Unidad Azcapotzalco. De manera adicional se apoyó, de nueva cuenta, a la Unidad Cuajimalpa para recibir a sus aspirantes.

Durante los cuatro turnos de aplicación se presentaron 17 mil 195 aspirantes y 7 mil 966 acompañantes, por lo que se atendieron a un total de 25 mil 161 personas. En virtud del incremento en la demanda correspondiente a esta Unidad, 3 mil 147 aspirantes presentaron su examen en las instalaciones del Colegio de Bachilleres, Plantel Iztacalco.

“El cumplimiento de esta tarea fue posible gracias a la participación de 326 personas pertenecientes a las diferentes coordinaciones administrativas involucradas: Sistemas Escolares, Servicios Auxiliares, Servicios Universitarios, Servicios de Cómputo y Servicios de Información, así como las pertenecientes a la Coordinación General de Desarrollo Académico”, destacó el ingeniero Darío Guaycochea Guglielmi, secretario de Unidad.

Al dirigir un mensaje a la comunidad universitaria, destacó la cooperación de la Oficina de Protección Civil y la entusiasta colaboración de alumnos que intervinieron como edecanes; además, mereció especial reconocimiento el personal de la Rectoría General “que nos acompañó, en específico del Departamento de Admisión y de la Oficina del Abogado General, así como los 11 participantes de la Unidad Cuajimalpa”.

En conjunto, afirmó, todas las áreas involucradas dieron el mejor servicio a los visitantes, ya que el proceso se desarrolló con absoluta normalidad. Asimismo, resaltó el esfuerzo y la dedicación de quienes demostraron un gran entusiasmo al asumir su compromiso con la UAM.

Por último, agradeció a la comunidad universitaria la magnífica respuesta a las medidas aplicadas, lo que representó un enorme apoyo para el desarrollo de esta relevante actividad institucional.

MAIRA FERNANDA PAVÓN TADEO

Día del SAI



El Sistema de Aprendizaje Individualizado (SAI) fue reconocido por las autoridades y académicos de la División de CBI como un modelo de enseñanza alternativo, que ofrece a los estudiantes herramientas de autoaprendizaje útiles para su vida profesional al brindar métodos y disciplina en la búsqueda de soluciones ante cualquier reto. El SAI, expresaron, es el sello que distingue a la División de las otras áreas de la UAM.

Así lo manifestaron algunos de sus fundadores en el *Día del SAI* organizado por su actual coordinador, el doctor Ángel Martínez Meléndez, quien a fines de febrero reunió a los directivos e invitó a los impulsores de este sistema para hacer un recuento de propósitos y logros alcanzados; asimismo, asistieron egresados exitosos que entusiasmados dieron testimonio de los beneficios alcanzados.

La doctora Icela Dagmar Barceló Quintal, una de sus fundadoras, expresó con emoción que “al crearse la UAM (1974), diversos profesores y funcionarios universitarios se manifestaron por encontrar e instrumentar nuevas opciones para el proceso de enseñanza-aprendizaje, con las que se obtuviera una participación más activa del alumno; como resultado, ese mismo año nació el SAI en la Unidad Azcapotzalco, derivado del Sistema de Instrucción Personalizada Keller, apuntó.

Detalló que se optó por una versión metodológica que modificaba al plan original, por lo que el SAI resultó ser una alternativa pedagógica con características propias, intermedias entre el sistema tradicional y el sistema abierto. Para 1974 se ofrecieron los primeros cursos en la modalidad SAI (Cálculo, Computación, Química y Física), aunque entonces se le denominó SIP (Sistema de Instrucción Personalizada).

En la actualidad, este método abarca todas las asignaturas teóricas de Ciencias Básicas (Química, Física y Matemáticas) que integran al Tronco Común o Tronco General de Asignaturas (TGA) de las carreras que ofrece la División de CBI; asimismo, ofrece cursos de varias unidades de enseñanza-aprendizaje (UEA's) del Tronco Básico Profesional (TBP), para las diferentes carreras de la división.

En entrevista con *Aleph*, el coordinador del SAI explicó que se trata de un proceso de enseñanza-aprendizaje fundamentado en la participación activa y el refuerzo positivo, que motivan al alumno a aprender conforme sus aptitudes y esfuerzo personal, mediante el estímulo del profesor quien lo impulsa a seguir avanzando.

Al ser cuestionado sobre cómo transcurre la estancia de los estudiantes en el SAI, el doctor Martínez Meléndez explicó: “el alumno acude al salón del SAI a estudiar, a participar en discusiones de grupo, a analizar problemas con sus compañeros, a pedir asesoría y a presentar evaluaciones. El contenido se divide en breves unidades las cuales deben aprobarse con excelencia y de manera sucesiva. Si los alumnos fallan en un examen, se les permite reiniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje con nuevos materiales utilizando recursos didácticos (audiovisuales, cintas grabadas, discusiones en grupo, etc.) como agentes motivadores”.

Para participar en el *Día del SAI* estuvieron también el doctor Luis Enrique Noreña Franco, director de la División de CBI; el doctor Rafael Escarela Pérez, jefe del Departamento de Energía; la doctora Lourdes Delgado, secretaria académica de la División de CBI; la doctora Miriam Aguilar Sánchez, jefa del Departamento de Materiales; la maestra Blanca Silva López, jefa del Departamento de Sistemas, y como invitado destacado, el ingeniero Ermilo José Marroquín de la Fuente, impulsor e integrante del equipo fundador del SAI.

El mismo día se entregaron reconocimientos a los trabajos ganadores del Tercer Concurso de Material Didáctico para el SAI; ellos fueron Héctor Javier Vázquez y Sergio Monroy Alvarado por su trabajo en torno a *Sistemas, enfoque, metodología y participación*, así como el material *Cálculo de varias variables: libro de ejemplos y resultados*, de los profesores Cesáreo García Martínez, Juan Carlos Ramírez y Gabriel Palacios Serrano.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

Revista *Alegatos* 82

Los investigadores Enrique Dussel Ambrosini y Armando Bartra Vergés, reconocidos nacional e internacionalmente por sus aportaciones y reflexiones en torno a temas relacionados con las Ciencias Sociales, fueron los protagonistas en la presentación del número 82 de la revista *Alegatos*.



Esta publicación cuatrimestral del Departamento de Derecho de la Unidad, cuenta con un Comité Editorial integrado por el licenciado Javier Huerta Jurado, director de la revista; los doctores Ramiro G. Bautista Rosas, Carlos H. Durand Alcántara, Octavio Lóizaga de la Cueva, Carlos Reynoso Castillo y Fernando Tenorio Tagle, quienes cuidan que su contenido se nutra con artículos de vanguardia, reflexivos y críticos, que inviten al análisis y al debate entre especialistas y la comunidad estudiantil.

Tal fue el caso de esta edición 82 que en la sección "Doctrina" incluyó la colaboración del doctor Enrique Dussel, *Profesor Emérito* de la UAM e investigador de la Unidad Iztapalapa, quien abordó el tema *Democracia participativa, disolución del estado y liderazgo político*, con su ensayo sobre los planteamientos teóricos que sustentan el ejercicio de la democracia representativa y la democracia participativa: "Todo esto deriva en una propuesta desde la perspectiva de la filosofía política, para que en la práctica ambas se alternen hasta llegar a la disolución de liderazgos, de tal suerte que la sociedad ejerza su verdadero poder", afirmó durante su intervención.

En tanto, en la sección de "Artículos de Investigación" el doctor Armando Bartra, profesor investigador del Departamento de Relaciones Sociales de la UAM-Xochimilco, desarrolló el tema *Del asalto al asedio. Lecciones de una elec-*

ción. Durante su intervención expresó su reconocimiento al doctor Dussel por la inquietud intelectual que le provocó leer su texto y agradeció a los editores la oportunidad de escribir sobre un tema vivencial que para él "significó un reto de distanciamiento crítico".

En su artículo, Armando Bartra combina su posicionamiento moral con una reflexión crítica que concluye en un esbozo de los desafíos que enfrenta la izquierda mexicana después de los últimos comicios, coyuntura en la que participó apoyando al candidato de esa tendencia.

"La edición, desde su origen, buscó reflejar una visión interdisciplinaria y fomentar el pensamiento crítico ajeno a cualquier ideología o a cualquier tipo de poder, que podrán apreciar los lectores en este volumen" advirtió el doctor Miguel Pérez López, profesor investigador del Departamento de Derecho.

Para la presentación también se dieron cita el doctor José Alfredo Sánchez Daza, director de la División de CSH y el licenciado Víctor Hugo Lares Romero, jefe del Departamento de Derecho.

Sánchez Daza celebró la permanencia y relevancia de la publicación como instrumento formativo para la comunidad estudiantil, mientras que el licenciado Lares Romero enfatizó que la edición permite observar "la búsqueda filosófica

e intelectual de la justicia y la verdad, la esperanza de un mundo mejor, la búsqueda de valores sociales y humanos desde diversas perspectivas, defendidas con pasión por cada colaborador", y definió como virtuosas las aportaciones filosóficas de Armando Bartra y Enrique Dussel.

Asimismo, los presentadores destacaron la enriquecedora variedad de contenidos en todas las secciones; por ejemplo, además de lo mencionado, en la sección "Doctrina" se presenta el tema de la *Defensa de Derechos*, por la doctora Liliana Fort Chávez, y la *Reforma laboral en México*, cuestionada por el filósofo Enrique González Rojo, entre otros temas diversos.

En la sección de "Reseñas y Comentarios", la teoría del Derecho es analizada y explicada por los doctores Carlos Humberto Durand Alcántara y Rafael J. Pérez Miranda; en la sección de "Artículos de Investigación", la licenciada en Derecho y ayudante del Departamento, Verónica A. Curiel Sandoval, enfocó su colaboración en torno a la problemática del trabajo infantil, mientras que el investigador Miguel Pérez López, enfocó su ensayo en el tema del Juicio de Amparo, por mencionar solo algunos títulos que dan testimonio de la variedad temática de *Alegatos*.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

La arquitectura de Moyao



Para ofrecer una charla titulada *Pensar y repensar la Arquitectura*, durante el ciclo de conferencias Arquitectura y Ciudad organizado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la División de CyAD, estuvo presente en la UAM-A el arquitecto José Moyao quien compartió con los jóvenes universitarios la experiencia adquirida a través de los años dedicados a su quehacer profesional, entre cuyos resultados encontramos el Auditorio Telmex de Zapopan.

Señaló que la ciudad y su arquitectura son un tejido en donde se integran historia, memoria e imaginación, haciendo alusión a la trama urbana y a sus edificios erigidos como expresión de innumerables tradiciones y prácticas sociales, consecuencia de identidades y culturas.

La arquitectura, dijo, se constituye como un objeto primordial para el ser humano, indisolublemente unido al entorno por las relaciones de correspondencia donde el conjunto urbano depende de la posición, del número y de las características intrínsecas de cada una de las partes. De esta manera, aclaró, cualquier edificación que se genera al interior de una ciudad modifica el contexto y la percepción del mismo en su totalidad.

Reutilizar el suelo, aumentar la densidad, crear diversidad, valorar el espacio público, promover la conservación y el aprovechamiento sustentable de la diversidad biológica; utilizar tecnologías limpias y apropiadas, así como considerar el agua como un recurso estratégico, son algunos de los principios básicos de cómo integrar las obras al medio ambiente para tener un impacto favorable en la construcción de edificaciones sustentables, son algunos puntos que Moyao expuso durante su plática.

Respecto a la sustentabilidad, el también diseñador del Pepsi Center WTC, expresó que es un desarrollo holístico que

implica considerar seis dimensiones del bienestar humano: la social, la cultural, la económica, la ecológica, la política y la espiritual, ya que debemos reconocer que cada una de ellas ejerce impacto sobre las otras, y todas juntas determinan la calidad de la vida humana; por tanto, la ausencia o exclusión de cualquiera impide la realización de los potenciales de bienestar social.

El fundador de *Moyao Arquitectos* compartió que la rehabilitación de una ciudad o la planeación de nuevos espacios es un problema complejo ya que, además del planteamiento estético y la solución de los problemas de integración formal de sus estructuras, requiere de un minucioso análisis de las seis dimensiones mencionadas y de la participación de profesionales y especialistas en otras disciplinas, lo que enriquecería el trabajo de los urbanistas, arquitectos e ingenieros, además de ayudar a resolver los problemas urbanos de manera integral.

Acerca de su trabajo, comentó: “La práctica profesional me ha permitido conocer a diferentes empresarios y amigos que han creído en mis ideas y conceptos, nada ha sido fácil, pero creo que la pasión y el amor a este gran oficio me han hecho lograr lo que hoy soy. He participado constantemente en concursos y promociones que, en un buen porcentaje, mi equipo de trabajo y yo hemos ganado. Asimismo, siempre he pensado que la arquitectura es como una amante, a la que no le perteneces ni te pertenece; por ello, debemos seducirla todos los días, y eso nos hace estar constantemente en la búsqueda de nuevos conceptos”.

Entre sus obras destacan las remodelaciones al Teatro Orfeón, al Teatro Metropolitano, del Teatro Ocampo, del Archivo General y Edificio de Oficinas de la Suprema Corte de Justicia de la Nación; el diseño y construcción del Museo Modelo de Ciencias e Industria MUMCI, el Foro Imperial, el Centro de Espectáculos y Exposiciones Salitre Mágico, el Auditorio Telmex, las Oficinas de Radio UNAM, el Conservatorio de Las Rosas y el Foro Sol.

GABRIELA MIRANDA PONCE

Fue ganador del Primer lugar en el Concurso Internacional para el *Proyecto Arquitectónico Auditorio Metropolitano* para 10,000 espectadores, en el Centro Cultural Universitario de la Universidad de Guadalajara.

Seminario Permanente Sociedad y Acumulación Capitalista

El Área de Investigación “Sociedad y Acumulación Capitalista”, a cargo del doctor Luis Kato Maldonado, desarrolla trabajos de investigación y análisis teóricos aplicados en torno a la realidad económico-social capitalista en sus diversas formas, fases y aspectos, así como las referencias a los enfoques de las distintas escuelas de pensamiento económico y social, a fin de generar nuevos conocimientos teóricos, metodológicos y empíricos o la reformulación de lo que ya existe, con un énfasis centrado en las sociedades latinoamericanas y en particular, en la mexicana.

En este contexto, desde hace varios años se realiza el Seminario Permanente del Área que cada trimestre presenta, ante estudiantes y académicos de la Unidad y de otras instituciones, los resultados de las investigaciones en curso o concluidas, de los profesores e investigadores del Departamento de Economía de la Unidad, a fin de que los asistentes conozcan las diferentes perspectivas y vertientes con que se pueden abordar múltiples temas económicos.

Para el Trimestre 13-I, en la Sala de Consejo Divisional de CSH se programaron siete sesiones en torno al tema de la financiarización. Los aspectos teóricos fueron abordados por el maestro Jaime González Martínez, quien centró su exposición en *Las transformaciones actuales del capitalismo, tasa de ganancia y crisis financiera*. En el mismo tenor, el doctor Jesús Lechuga Montenegro habló del *Calentamiento financiero global* y el doctor Luis Kato Maldonado se enfocó en *Un análisis marxista de la crisis financiera, la financiarización y la contabilidad empresarial*. En tanto, el

doctor Sergio Cámara Izquierdo, junto con el doctor Abelardo Mariña Flores, aportaron elementos para *Un análisis teórico marxista de la financiarización*.

Posteriormente, la doctora Guadalupe Huerta Moreno del Departamento de Administración y el licenciado Juan Carlos Kala Rosas, consultor independiente, expusieron lo relacionado con *El fenómeno de la financiarización y la operación de Cemex, Gruma y Vitro en el contexto de la crisis financiera internacional*.

Para finalizar, el Seminario concluyó con la *Exposición de resultados de trabajos*

terminales de licenciatura de alumnos del Área de Concentración en Economía Política.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

La financiarización describe un sistema o proceso económico que intenta reducir todo el valor intercambiado (tanto tangible como intangible, promesas futuras y presentes, etc.) a un instrumento financiero.



Ener-Habitat, evaluación térmica a través de la web



El doctor Aníbal Figueroa Castrejón, coordinador del cuerpo académico de Arquitectura Bioclimática, platicó con *Aleph* acerca de esta nueva herramienta (*Ener-Habitat*) de simulación numérica, diseñada para comparar el desempeño térmico de sistemas constructivos de techos y muros de la envolvente de una edificación en las condiciones climáticas de las principales ciudades de la República Mexicana.

De acceso gratuito en la web, *Ener-Habitat* realiza simulaciones numéricas de transferencia de calor dependiente del clima, que permiten tomar en cuenta el efecto de la masa y no sólo de la resistencia de los materiales; también evalúa el desempeño de los sistemas constructivos formados por capas homogéneas o no, y los valora en dos condiciones de la edificación: con aire acondicionado o sin él.

El experto apuntó que el innovador diseño web sólo evalúa la transferencia de calor por unidad de área de los materiales constructivos de muro o techo de la envolvente, por lo que puede ser usado al seleccionar la mejor técnica de construcción para el clima de interés. “No toma en cuenta otros factores en la transmisión de la temperatura total de una edificación, como ventanas, ventilación, personas y equipos, por lo que los resultados no deben ser usados para el dimensionamiento de aire acondicionado”, subrayó.

A decir del profesor e investigador, los resultados de *Ener-Habitat* tienen fines comparativos. “La temperatura del aire al interior, los valores de la energía y otros parámetros reportados, son el resultado de la transferencia de calor creada exclusivamente por el sistema constructivo de evaluación. No

representa los valores que tendrán en situaciones reales en donde existen otros factores a considerar.”

Este esquema, afirmó Figueroa Castrejón, fue elaborado dentro del proyecto *Desarrollo y validación de una metodología para estimar los impactos en el ahorro de energía por el uso de sistemas pasivo-constructivos en la edificación para diferentes climas de México*, con apoyo del Fondo SENER-Conacyt -Sustentabilidad Energética, en su convocatoria 2009-I.

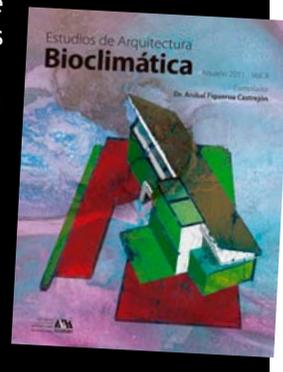
Ener-Habitat fue creada en colaboración con investigadores y docentes que conforman la Red PROMEP Arquitectura Bioclimática y está formada por académicos de las siguientes instituciones: Centro de Investigación en Energía, Universidad Nacional Autónoma de México; Departamento de Arquitectura, Universidad de Sonora; Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad Autónoma de Tamaulipas; Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad de Colima; Departamento de Ingeniería Mecánica, Centro Nacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico, y el Laboratorio de Arquitectura Bioclimática, UAM-A.

La dirección web para acceder es: www.enerhabitat.unam.mx

GABRIELA MIRANDA PONCE

El grupo de Arquitectura Bioclimática de la UAM-A está conformado por los doctores Aníbal Castrejón Figueroa, Víctor Fuentes Freixanet, Roberto García Chávez, Pablo Elías López; los maestros Héctor Valerdi Madrigal, Israel Tovar Jiménez y Gloria Castorena Chávez, quienes se reunieron en la presentación del proyecto en la Unidad, donde también se presentó el Anuario 2011, Volumen X, sobre Estudios de Arquitectura Bioclimática, que compila los resultados de nueve investigaciones de simulaciones numéricas, midiendo la eficiencia energética y la respuesta de los usuarios a las nuevas tecnologías.

El anuario fue diseñado en su totalidad por la UAM-A (editorial gráfico, portada e interiores), con un tiraje de 300 ejemplares.



Vigente la doctrina marxista en Derecho

Para explorar desde las perspectivas de diferentes disciplinas la vigencia de la doctrina marxista en la formación de los estudiantes, se celebró el primer ciclo de conferencias sobre *Marxismo y Derecho*, coordinado por los doctores David Chacón Hernández y Alejandro Santiago Monzalvo, profesores investigadores del Departamento de Derecho de la Unidad, en colaboración con Adriana Flores Morales, asistente del mismo departamento, y el licenciado Raymundo Espinoza Hernández, de la UNAM.

En este marco, se integraron al ciclo diferentes invitados de las unidades Iztapalapa y Azcapotzalco, así como del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), de las Facultades de Derecho y Filosofía de la UNAM, para presentar un abanico temático de trascendencia y actualidad:

- La vigencia del marxismo para la crítica de la política y del Estado moderno.
- La importancia del marxismo para la crítica del Derecho Moderno.
- La crisis capitalista y el Derecho contemporáneo.
- El marxismo y el pensamiento crítico en el Derecho.
- El marxismo crítico en América Latina.

En entrevista para *Aleph*, los coordinadores del Seminario comentaron que “existe una tendencia al abandono de esta teoría, pero se requiere de ella a fin de ampliar la perspectiva de los estudiantes, principalmente de Derecho, para



que, con un enfoque jurídico, sometan al análisis la realidad que se vive”.

Detallaron también que el carácter interdisciplinario del Seminario pretende abrir la posibilidad de analizar objetos específicos de estudio desde esta perspectiva metodológica: “Es un reto que nos propusimos para que los asistentes asocien con el entorno social la lucha de reivindicaciones globales que ha de concretarse en acciones a favor de los migrantes, de los trabajadores, de los ecologistas y de las mujeres, lo que nos pone de frente con una corriente de pensamiento denominada en los últimos tiempos como *Neomarxismo*”, coincidieron.

“Las conferencias fueron programadas quincenalmente, los días 13, 20, 27 de febrero y 6 de marzo, a fin de dar continuidad a esta iniciativa que resulta fundamental para la UAM, puesto que desde su origen, aportó la riqueza analítica de esta perspectiva para formar egresados comprometidos con su realidad y su entorno” afirmaron.

La inauguración estuvo a cargo del licenciado Víctor Hugo Lares Romero, jefe del Departamento, quien celebró la iniciativa de los coordinadores pues

el marxismo siempre estuvo orientado a lograr la justicia social, mientras que la visión humanista que refleja, ofrece una buena respuesta a través del Derecho”, acotó.

Enseguida, el maestro Telésforo Nava Vázquez, de la Unidad Iztapalapa, comentó que “en particular, la vitalidad del marxismo me sirvió para conocer el conjunto del sistema normativo en el Valle del Mezquital, de la comunidad Tzotzil en México. Es un gran método de investigación para conocer la realidad y estudiar el pluralismo jurídico”, aseveró.

Lo que se percibe desde la academia “es una revitalización del marxismo que puede ayudar a comprender la realidad: la lucha actual de clases, la crisis ambiental que ha generado, la decadencia del imperialismo, el feroz capitalismo que se expande en China a la sombra de un régimen totalitario y cómo las reformas neoliberales en los Estados han exterminado las reformas sociales, en contraposición con mi objeto de estudio donde la población vive regida por un derecho comunitario, cuyo interés se centra en preservar la unión del grupo a través de esas reglas que les permiten entender el ciclo vital, cuidar el hábitat y el desarrollo de la vida y las relaciones sociales internas”.

Por su parte, el doctor Chacón Hernández habló del compromiso social que tiene la Universidad en su labor formativa y de la relevancia del marxismo como un método de conocimiento y de aproximación al estudio y ejercicio del Derecho.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

La UAM y la metrópoli: propuestas para mejorar la calidad de vida

Reunir una serie de resultados de las investigaciones, propuestas, ideas y acciones aportadas por los profesores-investigadores de los catorce departamentos de las tres Divisiones de la Unidad Azcapotzalco en los diferentes campos del conocimiento, con el objetivo de ofrecer soluciones a la Ciudad de México para mejorar la calidad de vida de los habitantes, es la tarea inmediata y urgente a desarrollar para editar un compendio representativo, explicaron en entrevista integrantes del Área de Investigación *Hábitat y Diseño* del Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño de la División de CyAD.

El proyecto titulado *La UAM y la Metrópoli: Propuestas para mejorar la calidad de vida*, que se orienta a identificar y proponer alternativas sobre las problemáticas existentes, específicamente en los rubros de sustentabilidad del medio ambiente, corresponde al objetivo siete de la *Declaración del Milenio* de la Organización de Naciones Unidas, organizaciones no gubernamentales y agencias oficiales de cooperación. Los temas que desarrolla dicho programa son cuatro: desarrollo sostenible, barrios marginales, intervenciones urbanas y comercio informal.

La jefa del área de Hábitat y Diseño, maestra Irma López Arredondo, explicó que los “resultados obtenidos por parte de los integrantes del Área en el Proyecto de Revitalización de la Colonia San Rafael, una aportación de la UAM dirigida a resolver algunos de los problemas que aquejan a esa entidad, muestran la complejidad social y proponen acciones para el rescate de la infraestructura y mobiliario social del barrio”. Las aportaciones resultantes se integrarán en el libro que sobre el tema se editará en breve.

La maestra Mónica Kuri Molina, informó que a partir de la convocatoria se han recibido veinticinco colaboraciones; sin embargo, apuntó: “se requiere que los colegas se decidan y aporten más desde su área de especialidad para que lo editado sea significativo, un referente de lo que producimos como universidad pública para beneficio social, que se integre en un catálogo con los trabajos realizados por la UAM en contribución al mejoramiento de la metrópoli y sus habitantes”.

El resultado será presentado a las instancias responsables de la administración pública de la capital: jefe de Gobierno,

Delegados Políticos, Asamblea Legislativa del Distrito Federal, Cámara de Diputados y Senadores de la República, como un apoyo de la UAM Azcapotzalco para incidir en el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes.

Para el desarrollo de este proyecto *La UAM y la Metrópoli*, se formó una comisión integrada por los maestros Irma López Arredondo, jefa del Área; Alejandro Ramírez Lozano; Mónica Kuri Molina; Guillermina López Arredondo y el responsable del proyecto, doctor Eduardo Langagne Ortega.

Los detalles de la convocatoria se pueden consultar en la página: www.cyad.azc.uam.mx. El registro y envío de trabajos en el correo: lauamylametropoli@yahoo.com.mx y lauamylametropoli@gmail.com.mx, teniendo como fecha límite el próximo 10 de mayo.

ARTURO VEGA ZALDÍVAR



Internet

Homenaje póstumo a Jorge Legorreta

El Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, de la División de CyAD, recordó en una emotiva ceremonia al arquitecto Jorge Legorreta Gutiérrez, uno de los urbanistas más reconocidos en el país, pionero en el estudio de la expansión urbana y sus efectos, además de profesor e investigador de la UAM a lo largo de 30 años.

Al margen de sus trabajos y publicaciones sobre problemas de las ciudades, el tema lacustre y el agua así como del transporte público, Legorreta se distinguió por su enorme conocimiento de la capital mexicana, desde su arquitectura hasta su folklore.

La maestra Paloma Ibáñez, rectora de la Unidad, calificó al urbanista mexicano como defensor y crítico de nuestra megalópolis, así como un gran conversador dada su cercanía, accesibilidad y buen trato con las personas que se le acercaban pidiendo una opinión, ya sea profesores, alumnos, autoridades gubernamentales, medios de comunicación, la comunidad chinampera de Xochimilco o amas de casa.

En su oportunidad, el maestro Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, director de la División de CyAD, charló acerca de la perspectiva ambientalista del arquitecto, sus reflexiones sobre urbanismo, su posicionamiento político de izquierda, la integridad con la que se desarrolló en su etapa de funcionario público como jefe de la Delegación Cuauhtémoc (1997-2000) y su gran sensibilidad humana en la enseñanza universitaria.

En el acto estuvo, como invitado especial, el periodista Fabrizio León, quien destacó la diversidad de intereses del doctor Legorreta, ya que tenía una visión vanguardista fundada en el estudio histórico y cotidiano. "Jorge fue un



estadista, examinó y propuso soluciones al problema de la escasez de agua en la capital; pero las autoridades no han hecho caso a sus planteamientos porque su falta de visión es proporcional a la corrupción", subrayó.

León esbozó que el maestro era el guía más notable sobre la Ciudad de México. "Rumbero enamorado de su ciudad, supo de la esquina memorable y de su historia, así como del bar y sus personajes; igualmente, bajaba al drenaje profundo con la misma facilidad con que explicaba, con tino y alegría, los murales de Bellas Artes y de los mercados populares".

Asistió también la maestra Maruja Redondo Gómez, jefa del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, quien en un breve resumen enlistó cada uno de los logros del homenajeado. "El Departamento recordará por siempre su legado", expresó.

El cronista de Tepito, Alfonso Hernández, bautizado por Jorge Legorreta como "hojalatero social", y el escritor Armando Ramírez, originario también del barrio, dedicaron su participación a recordar el gusto del maestro por la música de ritmos tropicales y los bongós,

por las pintorescas atmósferas de las cantinas y fondas del centro de la capital, y sus amenas conversaciones en las calles de México, los foros de televisión o los pasillos de la universidad.

Durante la ceremonia se proyectó un video en el que se observa al también maestro en Sociología, reivindicar los inmuebles históricos y los ejercicios urbanos respetuosos de la naturaleza, como elementos que otorgan valor a la ciudad. Por ello, le parecía "absurdo demoler casas de las colonias de mayor tradición para construir edificios departamentales, o bien, devastar zonas de alta riqueza natural, para construir centros comerciales", señaló Legorreta Gutiérrez en el video grabado en vida.

Al final de la ceremonia, Patricia Montaña, viuda de Legorreta, acompañada por sus hijos Christian, Jordi y Yokoyani, subió al estrado a recibir un reconocimiento a la memoria del arquitecto por su destacada aportación a la docencia, investigación y difusión de la cultura en este recinto académico, por lo cual expresó conmovida su agradecimiento a la Universidad por el cariñoso homenaje a su esposo.

GABRIELA MIRANDA PONCE

Música de balas

Monterrey, Juárez, Tijuana, Sinaloa, el Estado de México e Iztapalapa, focos rojos en la guerra contra el narcotráfico que inició en el sexenio calderonista, son los escenarios en los que se desarrollan dolorosas historias de personas y familias comunes, que comparten las condiciones de violencia e inseguridad que privan en las calles de todo el país desde hace seis años. Esto es lo que retrata *Música de Balas*, la puesta en escena que muestra la realidad de las víctimas, los victimarios y el papel de los funcionarios públicos atrapados en una telaraña de corrupción y privilegios que tampoco son garantía de seguridad para ellos.

La obra, escrita por Hugo Salcedo y ganadora del Premio Nacional de Dramaturgia en 2011, se presentó de manera itinerante en todas las unidades de la UAM y en febrero llegó a la UAM-A, para iniciar el recorrido con el ciclo denominado "Teatro Casa de la Paz en tu Unidad", con el que se espera despertar conciencia entre los estudiantes.

La representación, dirigida por Alfonso Cárcamo, expone la barbarie de la guerra del gobierno contra los narcos mexicanos y aborda las múltiples formas de violencia presentes en el territorio nacional.

En palabras de Hugo Salcedo, dramaturgo nacido en Jalisco pero radicado en Tijuana, "la obra en un acto es un muestreo de diversidades violentas, de cuadros dramáticos jalonados de la realidad más cruenta pero —y por eso mismo— más inmediata, que da presencia a las más de cuarenta mil muertes que sumó el sexenio calderonista".

Con una estructura novedosa, *Música de Balas* apuesta por un discurso coloquial contemporáneo en el que se va haciendo partícipe a la audiencia de manera activa, con personajes complejos que perturban y provocan hilaridad, al mismo tiempo que denuncian y critican la enredada realidad que protagonizamos.

A decir de su autor "se trata de una aportación crítica ante estos tiempos complejos que atravesamos en México"; en este sentido, el director, Alfonso Cárcamo, aportó la conjunción de un grupo actoral con diversidad de experiencias relacionadas con lo que refleja la obra: Raymundo Elizondo, de Monterrey, quien recuerda con nostalgia la ciudad en la que creció; Abril Pinedo, de Chihuahua, vivió buena parte de su vida en Ciudad Juárez y ha visto cómo se ha transformado; Karla Soto, de Cuautitlán, Izcalli ha sufrido de cerca la violencia brutal que desde hace un par de años se ha incrementado en su entorno; Miguel Ángel Barrera, de la zona sur del D. F., también ha sido testigo de muchos momentos turbulentos en ese lugar y Jorge León, de Sonora, sabe que en donde vive su familia existe un alto índice de violencia.

La escenificación tiene el propósito de despertar conciencias porque "aunque evidenciamos la corrupción como la fuente de estos males, no se hace nada al respecto", dijeron los actores, quienes se presentarán también en la Universidad de Guadalajara y en algunas sedes de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

Ilustración con Jesús Cisneros

Con la presencia en la Unidad Azcapotzalco, de Jesús Cisneros, Premio Lazarillo de Ilustración 2007, quien impartirá el *Taller de ilustración para universitarios* del 15 al 19 de abril, esta sede académica se hará presente en la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil (FILIJ) 2013.

El taller consiste en valorar textos e ilustraciones de libros para niños y jóvenes y forma parte del ciclo *El espejo de los ecos y otras miradas*; cuenta además con la participación de instituciones como la Dirección General de Publicaciones (DGP) del Conaculta, la Universidad Centro y el Sistema de Transporte Colectivo Metro.

En dicho programa, organizado por la DGP, participan destacados ilustradores, editores y autores de España y Argentina, con la intención de reconocer el valor artístico de los textos e ilustraciones de libros, fomentar la lectura, así como impulsar el intercambio de experiencias entre creadores mexicanos y extranjeros.

Además, del 11 de abril al 3 de mayo se podrá apreciar la exposición *Había otra vez...* de Jesús Cisneros, en la Galería Artis de la Unidad.

GABRIELA MIRANDA PONCE



Nuevos planes de estudio en CBI

El Colegio Académico de la UAM, en su sesión 355 celebrada el 28 de febrero, resolvió aprobar los nuevos planes y programas de estudio de las licenciaturas de Ingeniería Ambiental, Ingeniería Civil, Ingeniería en Computación, Ingeniería Electrónica, Ingeniería Mecánica e Ingeniería Química de la División de CBI, cuya puesta en marcha será el 26 de agosto, correspondiente al Trimestre 13-O.

“Con los nuevos planes y programas de estudio se abre una veta de oportunidad para incluir enfoques educativos innovadores, así como diversas modalidades y metodologías más acordes a los procesos de enseñanza-aprendizaje a fin de formar integralmente a nuestros alumnos, para que al egresar sean capaces de responder en forma oportuna y eficaz a las cambiantes necesidades y problemas sociales, atendiendo así al carácter innovador que dio origen a nuestra

Universidad”, fueron las palabras de felicitación de la maestra Paloma Ibáñez Villalobos.

Por su parte, el doctor Luis Enrique Noreña Franco, director de CBI, expuso que los nuevos planes y programas de estudio contribuirán a una mejor formación de los alumnos de la División, quienes contarán con las herramientas necesarias para la solución de los problemas que se les presenten y enfrentar así los retos nacionales futuros.

Con esta actualización se consiguió un diseño más flexible, enfocado a atender los intereses específicos de los estudiantes, ya que incorpora los nuevos avances disciplinarios y tecnológicos que promueven la formación integral del alumnado, tanto en el ámbito de su propia especialidad como en el trabajo constructivo con otras disciplinas, y dentro de su entorno social, acotó el funcionario.

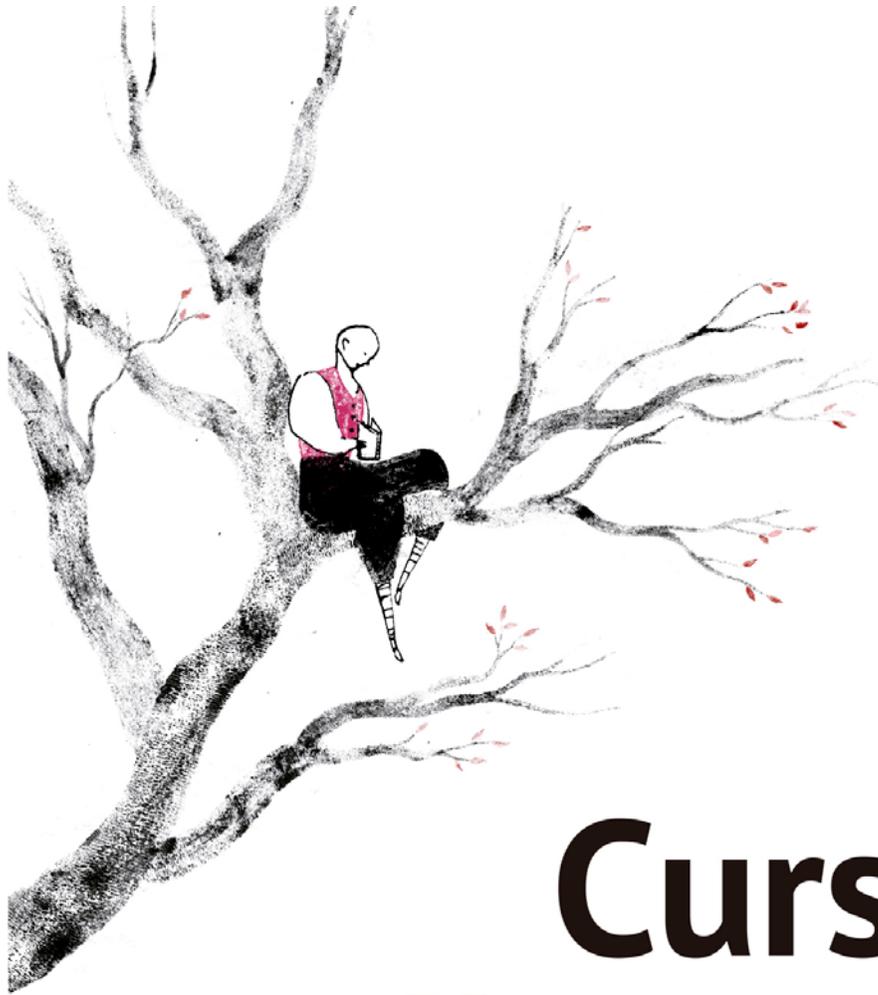
ARACELI RAMOS AVILÉS

ACUERDOS DEL DÉCIMO NOVENO CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

SESIÓN 365, CELEBRADA EL DÍA 8 DE MARZO DE 2013

- 365.1 Aprobación del Orden del Día.
- 365.2 Aprobación de la dictaminación y armonización de la propuesta de modificación del plan y programas de estudio de la Especialización, Maestría y Doctorado en Diseño, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, para someterla a la consideración del Colegio Académico para su aprobación.
- 365.3 Autorización de la solicitud de prórroga presentada por la Comisión encargada de evaluar el impacto de las Políticas Operativas de Posgrado y, proponer en su caso, las reformas que considere necesarias ante el Consejo Académico, para el día 27 de marzo de 2013.
- 365.4 Autorización de la solicitud de prórroga presentada por la Comisión encargada de verificar el estado actual de las recomendaciones aprobadas en la Sesión 338 del Consejo Académico, celebrada el 04 de febrero de 2011 y de emitir, en su caso, nuevas recomendaciones (Cafetería), para el día 27 de marzo de 2013.
- 365.5 No designación del representante de los alumnos de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería para la Comisión encargada de evaluar el impacto de las Políticas Operativas de Posgrado y, proponer en su caso, las reformas que considere necesarias ante el Consejo Académico, en virtud de que no se encontraban presentes los alumnos de este sector.

El Consejo Académico recibió la información del Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades acerca de las adecuaciones a los planes y programas de estudio de las Licenciaturas en Administración, Derecho, Economía y Sociología. La entrada en vigor de dichas adecuaciones será para el trimestre 13-O.



Curso de Ilustración con **Jesús Cisneros**

- Premio *Lazarillo de Ilustración* 2007
- Premio *Speciale I Colori del Sacro* 2012
- Finalista del *CJ Picture Book Award* de Corea
- Expositor en la Feria del Libro Infantil de Bolonia 2008

del 15 al 19 de abril
15:00 a 19:00 hrs.

Costo: Comunidad UAM \$750.00
Externos \$1,500.00

Dirigido a diseñadores de la comunicación gráfica, artistas visuales y estudiantes de éstas que hayan cursado técnicas de ilustración.

Informes e Inscripciones: Lic. Martha Gómez, Coordinación de Extensión Universitaria, Edif. C, 2°Piso Tel. 5318 9212 · galeria@correo.azc.uam.mx