



Distinción merecida



DIRECTORIO

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos
Rectora

Ing. Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi
Secretario

Dr. Emilio Sordo Zabay
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. José Alfredo Sánchez Daza
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Coordinador General de Desarrollo Académico

Mtra. María Itzel Sainz González
Coordinadora de Extensión Universitaria

Mtra. Maira F. Pavón Tadeo Jefa de la Sección de Información
y Divulgación
Editora

Lic. Gabriela Miranda Ponce Reportera

Lic. Ma. Guadalupe Salazar M. Reportera

Lic. Araceli Ramos Avilés Analista y redactora documental

Lic. Alicia Galván Morales Correctora

Lic. Blanca H. Rodríguez Rdz. Diseño y formación

Jorge Darío Perea Juárez Fotógrafo

Consuelo Pérez Campos Tipografía

Magdalena Martínez Soria Apoyo secretarial

Sergio Lugo Ávalos Auxiliar de oficina

Cada semana se podrán consultar "Noticias Aleph" en el link:
http://www.azc.uam.mx/coord_general/ext_universitaria/ceu.php

Contenido

Un año más... Bienvenido 2012	3
Michelle Chauvet, profesora distinguida	4
Octavo Coloquio de Lenguas Extranjeras	6
Luces y sombras para la ambientación escénica	8
Conferencias Iluminación y Diseño	9
Desafíos de la educación superior	10
XI Congreso Internacional de Protocolo.....	12
Primera Semana de Economía	13
Primer Seminario de Hábitat Sustentable	15
Instantáneas	16

En la Sección de Información y Divulgación seguimos trabajando por brindar servicios de calidad a la comunidad universitaria.

A partir de este número el *Aleph* incorpora cambios en su imagen; el suplemento ambiental se incluye como sección que se publicará en las páginas interiores; además se continúa en el mejoramiento de su contenido.

Consultar la versión electrónica a color en:
www.azc.uam.mx/publicaciones.php
Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx

**El proceso de edición del *Aleph* cuenta
con la certificación ISO 9001:2008**

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Nacional del Derecho de Autor. *Aleph* se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado y con base en los criterios periodísticos de la publicación.

Aleph, tiempos de reflexión. Órgano informativo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editora responsable: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo. Editado y distribuido por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Impreso en la Sección de Impresión y Reproducción UAM-A. Tiraje 2 000 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Enero de 2012. Periodicidad Mensual. Se imprimió el 5 de enero de 2012. Certificado de licitud de título No. 10345 y contenido No. 7265, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Un año más... Bienvenido 2012

Reciban ustedes mis mejores deseos para que este año nuevo se encuentre lleno de buenas noticias y les permita obtener logros importantes en su vida. En julio próximo cumpliré tres años al frente de la Rectoría de la Unidad, y en esta responsabilidad seguiremos avanzando con el apoyo comprometido e incondicional de la comunidad universitaria.

Con el producto de su trabajo en las aulas, en los laboratorios y en las oficinas, la UAM Azcapotzalco busca convertirse en punta de lanza del sistema de educación superior en México y en una referencia obligada en el contexto universitario internacional por el desarrollo de sus funciones sustantivas.

Somos una de las mejores instituciones de educación superior pública y para continuar en un camino de éxito no me resta más que invitarlos a que se sumen a las acciones institucionales que hemos puesto en marcha como resultado de esfuerzos colegiados que emanan de actividades de planeación con diálogo y respeto.

¡Muy feliz y próspero nuevo año!

MTRA. GABRIELA PALOMA IBÁÑEZ VILLALOBOS
RECTORA



Michelle Chauvet, profesora distinguida



La doctora Michelle Esther Chauvet Sánchez-Pruneda, del Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco (UAM-A), recibió de manos del doctor Enrique Fernández Fassnacht, rector general de la UAM, y de la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, rectora de la Unidad, la distinción Profesor Distinguido, máximo reconocimiento que otorga esta casa de estudios a sus investigadores por su trabajo docente y científico, el cual le fue conferido en la sesión 336 del Colegio Académico.

En su mensaje de agradecimiento, la galardonada leyó una carta “dirigida a una gran señora: la UAM”, en la que a manera de metáfora reconoció lo significativo de recibir este nombramiento a tres décadas de conocerla. La doctora Chauvet ha desempeñado cargos y puestos de gestión, pero identificó entre las muchas enseñanzas, la más trascendental: el anteponer siempre a la institución sobre los intereses particulares.

Continuó: “De la docencia que te puedo decir, me proporcionas inolvidables vivencias, algunas agradables, como la que tuve cuando una de mis alumnas se me acercó para decirme que desde su asistencia a mis clases había podido dialogar mejor con su padre”.

“Tengo que darte las gracias por todo lo que me has enseñado. Por haberme permitido disfrutar del doble privilegio de trabajar en una universidad pública y tener la posibilidad de crear conciencia en los alumnos de la importancia de transformar el entorno para el bien común. Tu propio nombre, *universidad* es símbolo de universalidad, que en su forma más elevada implica universalidad de pensamiento. No podemos olvidar que desde esa óptica representa la mejor opción para discutir y resolver inteligentemente problemas tan profundos como el fracaso del neoliberalismo, la debacle social en la que estamos inmersos, etcétera.”

Prosiguió Chauvet Sánchez: “Finalmente quiero compartir contigo una muy íntima satisfacción. Dentro de los nombramientos que he recibido a lo largo de mi vida, destaco los que para mí han tenido mayor peso afectivo. En mi infancia fui la hija del

doctor Chauvet. En mi adolescencia, la hermana de Jacqueline y Marcelo. En mi juventud fui la novia de Romel. Con el nombramiento que recibo este día, ratifico mi individualidad, pero aspiro a que todos ellos sepan que han sido una parte importante de mi razón de ser”.

En su intervención, la rectora de la UAM-A reconoció y agradeció la generosa y amplia contribución de la homenajead, quien “se ha hecho sentir dentro de las aulas, donde interactúa cotidianamente con las y los jóvenes, en la licenciatura de Sociología, al igual que en posgrado, maestría y doctorado, impartiendo UEA'S, contribuyendo con responsabilidad y entusiasmo en la formación de recursos (investigadores) del más alto nivel”.

Recalcó el papel que ha tenido en el análisis de estudio, así como la atención a problemáticas socioeconómicas, culturales y políticas que agobian a nuestro país. De la misma manera, subrayó, “ha promovido e impulsado la articulación de la Universidad con los diferentes actores sociales, haciendo hincapié en la ética y la dignidad humana”.

La maestra Ibáñez Villalobos no desaprovechó la oportunidad para felicitar a la doctora por este logro, también le agradeció su continuo compromiso y contribución para consolidar el proyecto universitario de la UAM.

Por su parte, el doctor Fernández Fassnacht elogió la constancia que caracteriza a la ahora Profesora Distinguida por su labor como investigadora: “Basta revisar la serie de artículos y publicaciones que ha escrito a lo largo de su trayectoria”.

Resaltó su ejercicio como comunicóloga al mencionar que ha sabido “avistar con inteligencia lo trascendente de que los lenguajes científicos intensifiquen sus interrelaciones para permitir una mejor descripción y desciframiento de una realidad siempre compleja”.

Aseveró que la doctora Michelle Chauvet ha dejado una impronta profunda en la memoria de nuestra comunidad universitaria y en la construcción del sólido prestigio de esta institución educativa.

Al acto asistió el doctor José Alfredo Sánchez Daza, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, quien se encargó de leer una semblanza de la doctora Chauvet Sánchez donde señaló las principales líneas de investigación entre las que resaltan los impactos socioeconómicos de las nuevas tecnologías en la agricultura, biodiversidad, maíz transgénico y su producción, biotecnología, bioenergía, agricultura sustentable, desarrollo rural, seguridad alimentaria, gases de efecto invernadero y enfermedades, entre otros.

Acerca de la vida académica de la doctora Michelle, acentuó que se ha caracterizado por su amor y entrega. “De ello dan cuenta sus alumnos y discípulos que la tienen en muy alta estima y la consideran una de las docentes más



serias y vivaces de nuestra división. Ha sido una incansable promotora del bien hacia los más necesitados desde nuestra universidad”.

Una muestra de su actividad incesante son las siguientes publicaciones: nueve libros, 43 capítulos en libros colectivos, 30 artículos en revistas especializadas y 16 artículos de divulgación. Además, ha asesorado 23 tesis de licenciatura, seis de maestría y tres de doctorado.

Al final de la ceremonia –celebrada el 16 de noviembre, en la Sala de Consejo Académico– fue colocada la fotografía de la nueva profesora distinguida al lado

de quienes han sido reconocidos en ocasiones anteriores.

Acudieron el doctor Arturo Rojo Gómez, rector de la Unidad Cuajimalpa de la UAM; el doctor Salvador de la Vega y León, rector de la UAM Xochimilco; el maestro Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño; el doctor Emilio Sordo Zabay, director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería; así como jefes de departamento, Profesores Distinguidos, ex rectores, profesores, alumnos y familiares.

GABRIELA MIRANDA PONCE



Octavo Coloquio de Lenguas Extranjeras

Hace 16 años surgió como iniciativa de algunos investigadores de la UAM el Coloquio de Lenguas Extranjeras que llegó a su octava edición en la Unidad Azcapotzalco y a la fecha es bienal. Desde entonces se constituyó como un foro académico de exposición y retroalimentación, toda vez que en él se abordan temas como lingüística aplicada, didáctica, evaluación y estrategias de enseñanza de lenguas extranjeras, desde la perspectiva de la academia y la investigación de nuevas propuestas.

A decir de la maestra Vida Valero Borrás, coordinadora divisional de Lenguas Extranjeras de este plantel, en el octavo Coloquio de Lenguas Extranjeras estuvieron invitados representantes de la Embajada de Francia, de la Fundación Dante Alighieri, de la Cámara de Comercio de Brasil, de las universidades Autónoma de Chiapas, Autónoma de Guanajuato, Autónoma de Querétaro, la UNAM, entre otras instituciones de educación superior del país.

En entrevista para *Aleph* especificó: "...en esta emisión se propuso abordar temas de actualidad como la evaluación

en las lenguas extranjeras; el uso de nuevas tecnologías, la comprensión de lectura, así como la propuesta del examen de ubicación en línea en la que se ha trabajado conjuntamente con el departamento de cómputo, pues su aplicación significa un importante ahorro de recursos".

"El coloquio se organizó en tres mesas de trabajo durante todo el día para abordar la temática que abarca a los idiomas inglés, francés, italiano, alemán y la lengua náhuatl. Esta actividad ha adquirido tal preponderancia que se inscribieron 250 personas", señaló la maestra Valero Borrás.

La ceremonia inaugural estuvo presidida por el doctor Luis Soto Walls, en representación de la rectora Paloma Ibáñez Villalobos; el doctor Alfredo Sánchez Daza, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, y por la doctora Margarita Alegría de la Colina, jefa del Departamento de Humanidades.

El doctor Sánchez Daza manifestó: "El coloquio es ya una tradición, la UAM tiene entre sus propósitos como institución





pública la formación de profesionales que contribuyan a la solución de problemas sociales, formándolos de manera integral mediante el arte y la cultura, pero hoy también tienen que comunicarse en un mundo globalizado en el que la enseñanza de lenguas se ha convertido en una necesidad. Cómo enseñar y cómo lograr una formación más completa a través de otras lenguas es la iniciativa de este foro, del que esperamos tener muy buenos resultados”.

Por su parte, el doctor Soto Walls agradeció, a nombre de la rectora, a quienes de manera generosa y amable colaboraron con la UAM trayendo sus más de 40 ponencias.

“Hoy adquiere valor primordial la enseñanza de lenguas porque los egresados se enfrentarán a un mercado de trabajo más global. De modo que el coloquio dará cuenta del modelo UAM de profesor e investigador responsable de profundizar en las diferentes disciplinas que se imparten y la mejor forma es festejar el aniversario de la institución trabajando y mostrando resultados como los que en este encuentro estarán expuestos” señaló.

En su participación, el agregado cultural de la Embajada de Francia, Emmanuel Capdefont, brindó la primera conferencia magistral con el tema: “Políticas lingüísticas educativas: el dilema del planificador en educación”, en ella destacó que hoy en día los tiempos están para apostar por una educación a favor del plurilingüismo o pluralismo lingüístico, acorde con el contexto internacional globalizado y la pluriculturalidad que se vive en todos los países. Asimismo una dinámica de internacionalización de la educación superior es propicia para la elaboración y desarrollo de políticas innovadoras de enseñanza de las lenguas extranjeras en concordancia con los nuevos desafíos educativos del mundo actual.

Una de las ponencias más novedosas fue la de Shelick Erika García Galván con “Alteridad cultural: didáctica del inglés y *software* libre”, en la que expuso cómo a partir del apoyo que brinda este sistema, la didáctica de la lengua inglesa puede innovarse por medio de la integración de la multialfabetización tecnológica y el trabajo cooperativo, además paralelamente es posible vincular actividades que permitan, por medio del análisis grupal reflexivo, trabajar conceptos en pro de la alteridad cultural”, aseguró después de ejemplificar con casos concretos que ella ha trabajado con sus alumnos.

Relevante y de gran interés para los asistentes fue la ponencia: “La enseñanza de lenguas extranjeras a distancia: ventajas y desventajas” las ponentes Antonieta López Ricoy y Nayelli Juana Almaraz Ruiz plantearon: “En este mundo globalizado saber una segunda lengua es cada vez más importante, sin embargo acudir a clases es difícil ya sea por el tiempo que se requiere o las distancias que hay que recorrer. Por esto la enseñanza de lenguas en línea sería excelente y una nueva opción que debemos explotar”, explicaron.

Otros temas que también se abordaron fueron: Los contenidos culturales y los programas de lenguas extranjeras; El aspecto humano y las T.I.C. en la enseñanza de lenguas extranjeras; La enseñanza y aprendizaje de la capacidad de expresarse en inglés como lengua extranjera; El papel de la evaluación en una lengua extranjera; El test objetivo, ¿opción múltiple o confusión múltiple?, así como La poesía como recurso lingüístico en el salón de clase.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN



Luces y sombras para la ambientación escénica



La ambientación escénica de construcciones hace de la experiencia visual una vivencia inolvidable cuando luces y sombras se conjuntan para dar vida al objeto iluminado, hoy es más común ver este tipo de presentaciones nocturnas en nuestras ciudades: fuentes, edificios, construcciones antiguas y modernistas, lagos, ríos, puentes; juegos de luces y sombras interiores y exteriores acompañadas de colores que infunden vitalidad a la piedra inerte o la resaltan, como en los jardines donde también se exaltan la creatividad y el diseño de los profesionales que los crearon.

Es impactante el efecto que puede tener una iluminación, ya sea para realzar o menoscabar en las edificaciones los valores patrimoniales de un inmueble o de una zona, por ello desde hace diez años se celebra el Encuentro Internacional de Revitalización de Centros Históricos con el objetivo de contribuir a la recuperación y revalorización del patrimonio de los Centros Históricos.

Con el apoyo de instituciones como la Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco (UAM-A), la Fundación del Centro Histórico y la Fundación Harp Helú, inició el X Encuentro en el Centro Cultural de España en México, ubicado en el Centro Histórico de esta ciudad.

El título para este año fue “Luces y Sombras en los Centros Históricos” donde se abordó el tema del diseño de ambientes para vivificar a las construcciones con la iluminación y lograr que ésta se convierta en la piel de la arquitectura; es decir, que los juegos de luces y sombras destaquen los volúmenes y ornamentaciones para buscar la unidad entre lo sólido y la sombra.

La mañana del 28 de octubre se inauguró este evento. Por parte de la UAM-A se contó con la participación del doctor Luis Soto Walls y la maestra María Itzel Sainz González, en representación de la rectora Paloma Ibáñez Villalobos, quienes acompañaron a los organizadores durante la apertura del ciclo de conferencias.

La importancia de este encuentro es impulsar la profesionalización del sector dedicado a la iluminación para preservar

construcciones históricas y patrimoniales en cada nación; el signo distintivo de las reflexiones volcadas fue el intercambio de experiencias a escala internacional. México tiene ya un amplio abanico de casos de iluminación de monumentos, entre ellos sobresale con verdadero éxito la ciudad de Taxco, en Guerrero.

Los resultados fueron enriquecedores por la participación de arquitectos, urbanistas, sociólogos, antropólogos, restauradores y especialistas en iluminación, quienes entre sus pretensiones plantearon acordar un bosquejo de lineamientos necesarios para encontrar la manera correcta de iluminar y conservar el patrimonio cultural edificado de la humanidad.

Las sesiones y conferencias tuvieron lugar los días 24, 25 y 26 de octubre en dicha sede, continuaron el 27 y 28 en la ciudad de Oaxaca como parte del fortalecimiento de la colaboración institucional, a la que se agregó el Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez con el apoyo de la Casa de la Ciudad.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

Conferencias Iluminación y Diseño



El arquitecto Elías Cisneros Ávila obtuvo el Premio al Mérito 2008 que otorga anualmente la Sociedad de Ingeniería de Iluminación de Norteamérica en reconocimiento a un nuevo sistema de iluminación implementado por él en la plaza de San Francisco, en la ciudad de Campeche.

Es el único mexicano integrante de la Lighting Academy, en Italia, y de la Lighting Detectives, en Japón. Además ha trabajado con Georgina Salazar Solís la nueva iluminación de la Capilla del Peregrino de la Virgen de Schoenstatt, en Alemania, en un proyecto cuya peculiaridad es haberse elaborado a distancia y enviado por internet a la empresa alemana OSRAM, la cual se encargó de instalarla físicamente.

Tuvo una brillante participación en el X Encuentro Internacional de Revitalización de Centros Históricos, el 24 de octubre, con el tema “Reflexiones sobre intervenciones en Centros Históricos. El interactuar de la sociedad civil-gobierno-instituciones”.

Posteriormente, asistió a las instalaciones de la UAM Azcapotzalco, el día 26, donde generosamente presentó una conferencia –acompañado por el iluminador conceptual Roger Narboni, de Francia–. Así se dirigió a los alumnos de diseño y arquitectura:

“Vivimos en un mundo de mucha competencia, difícil en todos los campos, pero es importante decir a los jóvenes que sí pueden destacar tanto en el país como en el extranjero. Sólo es cuestión de buscar dentro de nosotros mismos; contamos con todo para hacer grandes aportaciones”, señaló.

Se trató de una conferencia *inspiracional*, como él mismo la autotituló, donde atrajo la atención de los universitarios desde la proyección del título sugestivo que eligió: “Los maestros de las sombras”.

Con un recorrido histórico presentó como precursores de la iluminación para la creación de ambientes a Frank Lloyd Wright,

a Thomas Alva Edison y a Albert Einstein, pues, a raíz de sus conocimientos se supo que la luz y la sombra se acompañan y viajan a la misma velocidad, de modo que una propuesta de esta naturaleza debe contener una solución integral en la que se consideren los efectos de las sombras.

Apasionado con su vocación, invitó a los asistentes a especializarse en su rama de acción, la iluminación, a través del trabajo con grupos interdisciplinarios para lograr resultados sorprendentes como los que mostró.

“México está a la vanguardia en este tema y lo que debe buscar un profesional es la solución integral trabajando en proyectos desde su concepción arquitectónica. El diseñador de luces e iluminación tiene que organizar con tiempo el trabajo en equipo junto con el arquitecto a cargo y el ingeniero eléctrico para no caer en contradicciones con ellos y en improvisaciones que afecten los resultados.

Asimismo, explicó “un proyecto de iluminación debe partir de un concepto al que se le dedique tiempo de investigación para así generar un esquema donde se plantee una solución integral que forme parte del proyecto arquitectónico en su conjunto”.

En su turno Narboni presentó “El urbanismo luz y el gran paisaje nocturno”, una breve e interesante reseña histórica de la iluminación pública en su país, así como deslumbrantes ejemplos de sus intervenciones profesionales en alumbrados públicos para diferentes naciones, entre los que sobresalen varias zonas de China.

El conferencista subrayó que lo esencial en la búsqueda de un buen alumbrado público es encontrar un recurso que permita a los habitantes apropiarse de los lugares ambientados artificialmente en la actualidad global. Las mejores soluciones implican procedimientos ecológicos con ahorro de energía, mayor luminosidad y menor contaminación.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

Desafíos de la educación superior

Con el objetivo de valorar los principales desafíos que presenta la educación universitaria desde el punto de vista de la actividad docente, para proponer alternativas de solución y buenas prácticas, se llevó a cabo la tercera entrega del Seminario sobre *Desafíos de la Educación Superior* organizado por la Coordinación de Docencia y la rectoría de la Unidad Azcapotzalco.

El tema fue “Tendencias del diseño curricular en las licenciaturas del futuro”, y al respecto la doctora Frida Díaz Barriga, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), y la doctora María Elena Rodríguez Lara, de la UAM Xochimilco, plantearon propuestas sobre las herramientas necesarias para la formación de profesores de excelencia, el liderazgo en las aulas y enfoques metodológicos para el desarrollo de competencias en la educación superior.

En su oportunidad, Frida Díaz afirmó que la intención de buscar alternativas para modificar los planes y programas de estudio o la creación de nuevas licenciaturas es para que se reflejen de forma objetiva y coherente en la proyección de la universidad, al mismo tiempo formar profesionales más capaces, competentes, creativos y comprometidos.

“Las actividades que se realizan en las facultades y en las sedes universitarias muchas veces están impregnadas de ciertas improvisaciones producto del predominio del empirismo y la repetición de prácticas renovadoras, y

no son resultado de la aplicación de métodos científicos que respondan a las necesidades reales del dinámico mundo universitario”, abundó la investigadora.

Destacó lo significativo de tener un ambiente académico de calidad donde se formen egresados emprendedores, creativos, innovadores y con vocación de servicio. En este sentido, aseveró, el egresado debe poseer una visión global pero también ser capaz de comprometerse y asumir liderazgos positivos.

Este seminario fue inaugurado en diciembre de 2010 con el tema “Reflexionando y diseñando el futuro en la Educación. Tendencias 2025-2040” a cargo de la doctora Elena Espinal; en la segunda entrega se abordó “La internacionalización como un desafío actual para la educación superior” por la doctora Sylvie Didou.

El modelo del profesional, el plan de estudios, los programas de disciplinas y asignaturas conforman los documentos básicos de los currículos universitarios, explicó “una de las orientaciones del diseño curricular en la actualidad es su enfoque por competencias, como parte de las tendencias predominantes en la educación superior y la vinculación universidad-sociedad”. Por lo tanto, es de suma importancia que los profesores tengan conocimiento pleno del perfil profesional, porque ellos se encargan de conducir este proceso.

Por otra parte, aseveró que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) contribuyen a integrar al currículo nuevas formas, métodos y herramientas de interacción en la gestión docente con el proceso de aprendizaje. Sin embargo, únicamente son vehículo de diseminación de la información, por lo que su empleo efectivo requiere una reorientación del trabajo metodológico de la enseñanza en función de brindar al educador una visión integral del papel de la universidad en la sociedad y de la contribución de cada disciplina a la estrategia de formación contenida en el currículo, cuyo resultado final se concreta en el modelo del profesional.

Durante su intervención, Rodríguez Lara compartió su experiencia en la construcción del currículo, “Mi práctica académica me ha regalado la oportunidad de estar cerca de algunos diseños, modificaciones y adecuaciones de planes de estudio. De esta experiencia sé que la aproximación conceptual del currículo ha evolucionado muy rápidamente, desde sus primeras acepciones ligadas a los contenidos, al programa, al producto, hacia su apertura como un proceso, como anticipación más que reacción y hacia la comprensión más genuina de los contextos”.

Comentó “en estos procesos de elaboración y revisión surgen las preguntas ¿Quién diseña o modifica? ¿Cómo se trabajará? ¿Quién liderea? ¿Cuándo se lleva al Consejo Divisional la propuesta? Construir, modificar o adecuar un currículo es una diligencia que involucra a muchos, por ello tendría que plantearse como inclusiva, respetuosa e igualitaria.

La exclusión, las perspectivas autoritarias, sexistas o expulsivas generalmente llevan a fracasos irremediables”.

“Un problema es si en la universidad conocemos y consideramos para nuestros planes de estudio los perfiles de egreso de los niveles educativos precedentes, de ser así la pregunta debiera formularse: ¿Cómo los integramos? O en un cuestionamiento mayor ¿cómo participamos desde la universidad en las reformas que se elaboran en los diferentes niveles educativos? Obviamente quienes nos dedicamos a investigar y estudiar a la educación quizá lo hacemos, pero no me refiero a los colegas del campo

educativo, sino a los profesores que diseñan y ejecutan un proyecto de enseñanza-aprendizaje específico, a aquellos que deben modificar o adecuar a solicitud de quienes hacen las evaluaciones externas”, señaló.

Enfatizó, en la universidad se busca que los estudiantes argumenten y razonen al analizar situaciones, identifiquen problemas, formulen preguntas, emitan juicios, propongan soluciones, apliquen estrategias y tomen decisiones. Lo anterior, especificó, es parte del perfil de egreso de la educación básica. “Pero cómo lo traducimos en propuestas auténticas y reales para la vida universitaria. ¿Lo

esperaremos de nuestros próximos alumnos? ¿Formulamos nuevos planes para que se consolide este perfil? ¿Lo cuestionamos? ¿Qué hacemos?”

“Sí el currículo es el proyecto que preside las actividades educativas universitarias, tendría que contener en sus intenciones la articulación con el sistema educativo nacional, retomar de manera crítica los perfiles de egreso precedentes y precisar las intenciones de la política educativa y recuperar con ello al sujeto que nos ocupa”, concluyó.

GABRIELA MIRANDA PONCE



XI Congreso Internacional de Protocolo

En el entendido de que los egresados de la Universidad deben tener conocimiento y dominio del protocolo y del ceremonial que rigen las relaciones públicas en diferentes ámbitos de la vida profesional, la rectora de la UAM Azcapotzalco, maestra Paloma Ibáñez Villalobos, declaró inaugurado el XI Congreso Internacional de Protocolo cuya sede este año fue el auditorio Incalli Ixcahuicopa de esta Unidad.

Con el Congreso se espera motivar a los alumnos para que desarrollen habilidades que les permitan poner en alto a la institución cuando se desempeñen como profesionales y arriben a cargos de alta jerarquía en la diplomacia, la política o la dirección empresarial.

Así lo aseguró el maestro Pedro Labariega Villanueva, presidente de la Academia Mexicana de Protocolo y coordinador de este congreso, quien apoyado por la licenciada Jazmín Sánchez Estrada, secretaria general de ese organismo, logró reunir a especialistas de México y del extranjero, quienes abordaron temas como el Protocolo como herramienta para los jóvenes profesionistas; Protocolo y ceremonial para la organización de eventos; Protocolo y relaciones públicas; Protocolo, ceremonial y su impacto en la empresa; Protocolo y ceremonial parlamentario; Protocolo, política exterior y diplomacia, que fueron de interés para el alumnado de las áreas de Derecho y Administración.

El protocolo es un conjunto de acciones acordes con reglas de educación, exige determinada forma de proceder en la vida, en las relaciones sociales, personales, familiares, profesionales y en cada uno de los ámbitos en los que debemos actuar conforme a pautas determinadas.

“A lo largo de la vida pasamos por etapas laborales en las que convivimos y nos relacionamos con otras personas: compañeros, subordinados, jefes; debemos procurar establecer relaciones cordiales y fluidas por nuestro bien y el de nuestro trabajo”, fue uno de los comentarios de la conferencista Martha Tron Palomeque, quien expuso “El protocolo como herramienta para los jóvenes profesionistas” y abundó “hay



que tener en cuenta que la mayor parte del día la pasamos trabajando: tratemos de crear un ambiente laboral sano y amable, pues de las relaciones laborales pueden surgir posteriores relaciones personales”.

Por su parte, en “El Protocolo en los gobiernos municipales”, el ponente Alejandro Aguirre Tovar señaló “la organización protocolaria en los ayuntamientos cuenta con pocas reglas. El primer problema que se le presenta a un Jefe de Protocolo de un Ayuntamiento es cómo ordenar y al mismo tiempo con-

tementar a todas las personas implicadas en sus actos, por eso es necesario que las corporaciones locales aprueben sus propias normativas para el ordenamiento de las autoridades de su localidad”.

Esto es así porque cuando un político habla —dicen los expertos—, aún más importante que lo que dice es cómo

lo dice, en buena parte porque al final, las disfracen de derecha o de izquierda, las ideas expuestas no son muy diferentes; por lo tanto, es primordial utilizar la entonación adecuada, lo mismo pasa con la velocidad: quien habla precipitadamente “transmite incompetencia, que tiene ganas de terminar o que no controla lo que está diciendo”.

Como arriba se mencionó, los protocolos pueden ser públicos, laborales o especializados, los hay deportivos, religiosos,

La Academia Mexicana de Protocolo fue fundada el 16 de agosto de 1997 como una institución privada sin fines de lucro que favorece y divulga el conocimiento de una disciplina que tiene alta demanda.

gubernamentales, diplomáticos, los de los grupos secretos, por mencionar algunos.

Por otro lado, “los protocolos diplomáticos, políticos, gubernamentales y religiosos son muy importantes porque a través de ellos se produce la comunicación verbal, y la no verbal, de los países, pueblos, grupos, organizaciones y congregaciones, a través de sus gobiernos y líderes, con el exterior y con los demás, lo que puede conllevar acercamiento o alejamiento comunicacional, guerra o paz. De ahí que tengan regulaciones jurídicas nacionales e internacionales, registradas como *normas no sancionadas* y como *normas sancionadas*; así lo refirió quien fuera embajadora de México en Nicaragua Columba Calvo Vargas.

Puntualizó: “ciertos rasgos profesionales u oficiales constituyen la mayor representación del protocolo. Ministros, diplomáticos, responsables de comunicación o gabinete, cargos políticos intermedios, comisarios, son las personas encargadas de que éste se cumpla con rigor. Los diplomáticos, por ejemplo, han evitado conflictos y solucionado muchos malentendidos y han logrado que las relaciones entre países sean más cordiales. Todo gracias a su buen hacer”.

A menor escala, entre cada uno de los ciudadanos también hay que tener presente las reglas que debemos observar en cada uno de nuestros actos; las palabras se ven antes que los hechos, mientras las soluciones negociadas son mejor resueltas y tienen un buen final.

El congreso culminó con varias recomendaciones para quienes deseen o necesiten profundizar sus conocimientos y su formación en este sentido, estas son:

Lograr una actitud autocrítica. Observar la proyección de la imagen personal y profesional. Defender el orden constitucional, la vida democrática, los valores y tradiciones de nuestro país. Observar actitudes de compañerismo y solidaridad. Tener respeto por la diversidad de etnias, credos, convicciones políticas y preferencias privadas. Mantener un despliegue de iniciativa y creatividad. Demostrar habilidad en la comunicación, capacidad de gestión y toma de decisiones. Interpretar el contexto en que se inserte su acción profesional. Desempeñarse como consultores directos en temas relacionados con los aspectos de la organización de gestiones protocolares. Delegar y reconocer las propias limitaciones. Desarrollar la templanza en el carácter.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

Primera Semana de Economía

En el marco de la Primera Semana de Economía organizada por ese Departamento de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), a cargo de la doctora Beatriz García Castro, se realizó el *V Seminario Departamental de Investigación*, en la sala de Consejo Divisional de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco (UAM-A).

La maestra Rosa Albina Garavito Elías, profesora e investigadora, y el licenciado Juan Olguín Monroy, egresado de esta casa de estudios, presentaron su trabajo de investigación: “Índices de modernidad y de bienestar de la fuerza de trabajo para áreas urbanas en México, 1993 y 2004”, donde se muestran los cambios que ésta ha tenido a partir de la vigencia del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) en el universo de las ciudades captadas por la Encuesta Nacional de Empleo Urbano en ese periodo.

Al preguntarse qué sucedió en términos de la modernidad de la fuerza de trabajo en los primeros diez años de vigencia del TLCAN, los especialistas encontraron los siguientes resultados de acuerdo con el Índice de Modernidad de la Fuerza de Trabajo (IMFT). “El primero y más general es que la dispersión de los valores se redujo de manera que el intervalo entre el más alto y el más bajo pasó de 28.3 a 26.3 entre 1993 y 2004, lo cual afectó al tamaño de éstos para la identificación de los tres niveles (alto, medio y bajo).”

De tal manera que la ciudad de México ocupaba el lugar número trece en el IMFT en 1993 y descendió al 19 en 2004. En ese lapso, disminuyó en más de dos puntos porcentuales su nivel de asalarización; en casi seis puntos los ocupados en establecimientos con más de 51 personas; casi en diez los que cuentan con sueldo fijo, y en once los de mayores niveles de calificación. Los investigadores encontraron que la modernidad de la fuerza de trabajo en la capital del país se degradó sustancialmente pues avanzaron formas de ocupación que inciden de manera negativa en el desarrollo de la productividad.

Pasa a la página 14

Viene de la página 13



Afirmaron que Tampico y Morelia son dos casos más de descenso en los niveles de modernidad, ambas pasaron del estrato medio al bajo. “En la primera se explica por razones de precarización y menor calificación de la población ocupada, y en la segunda por la disminución en la calificación de su fuerza de trabajo.”

De la misma manera, Zacatecas cayó tres escalones en el IMFT. “Ello se debe a que en el periodo analizado disminuyó el valor de los indicadores correspondientes; de manera más importante en los casos de ocupación principal y tamaño del establecimiento; de forma que en esta ciudad se habría registrado una desconcentración de las actividades junto con una descalificación de su población ocupada. Aquí se mostró la tendencia general observada en el proceso de *desmodernización* de la fuerza de trabajo.”

Enfatizaron: “Son muy pocos los casos en que las ciudades aumentaron el valor de al menos tres de sus indicadores de modernidad: Oaxaca, Querétaro, Saltillo (segundo lugar en 1993 y 2004) y Tepic (nivel medio en ambos años)”.

En el Índice de Bienestar de la Fuerza de Trabajo (IBFT) aseveraron que también se identificó reducción en la diferencia entre el valor más alto y más bajo en el periodo mencionado, de 46.75 puntos a 39.25. Como en el caso del IMFT, esta menor dispersión habla de homogenización de los niveles de bienestar, y si en el primer caso se habló de una *desmodernización* de la fuerza de trabajo, en éste se trataría de un deterioro generalizado en la posición relativa de las ciudades en los tres rangos del IBFT.

Ilustraron este proceso con datos que revelaron sólo un caso (Saltillo) donde aumentó el nivel en los rangos del IBFT, del medio en posición 13 al alto en posición cuatro; en cambio seis ciudades cayeron en este rubro, ellas son: Culiacán, Hermosillo, San Luis Potosí, León, Guadalajara y Mérida. Un dato más para subrayar la tendencia observada: en 1993 la cantidad de urbes en el nivel más bajo del IBFT fue de cinco,

éstas aumentaron a 17 en 2004, lo cual representa un aumento de 70 por ciento. Mientras aquéllas con un nivel medio de bienestar pasaron de 16 a 7, una caída del 60 por ciento.

Destacaron que la distribución por regiones (norte, centro, sur) de los rangos de bienestar de la fuerza de trabajo es otro hallazgo, puesto que se registran cambios significativos. “En 1993, 71 por ciento de las ciudades con más alto nivel de bienestar correspondían al norte del país, ahora ese porcentaje es del 100%; y si al nivel medio de bienestar en ese mismo año le correspondió 31.2 por ciento de ciudades norteñas, en 2004 aumentó a 43 por ciento; y de 0 por ciento de ciudades norteñas con bajo nivel de bienestar, en 2004 ese porcentaje fue de 23.5 por ciento. Estos datos arrojan que los niveles medio y bajo de bienestar están alcanzando a las ciudades norteñas.”

Sin embargo, señalaron que en este contexto de deterioro los factores que en mayor medida incidieron en esta disminución son la jornada de trabajo y las prestaciones, y en mucha menor medida los niveles de ingreso. Para 20 de las ciudades estudiadas los ocupados con ingresos por arriba de cinco salarios mínimos aumentaron; pero sólo 10 ciudades aumentaron su población ocupada con prestaciones, y 15 ciudades la incrementaron en el rango de la jornada de trabajo legal (de 35 a 48 horas).

Además de esta ponencia, también se tocaron temas como Tendencias recientes de la economía mexicana; México y el mundo; Estudios de la economía mexicana; Investigaciones teóricas, y más. Asimismo, se llevaron a cabo otras actividades como el compartimiento de experiencias laborales de alumnos egresados de la licenciatura en Economía, proyecciones filmicas y presentaciones de libros.

A la inauguración asistió también la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, rectora de la Unidad; el doctor José Alfredo Sánchez Daza, director de la División de CSH; y el maestro Ricardo Padilla Hermida, coordinador de la licenciatura.

GABRIELA MIRANDA PONCE

Primer Seminario de Hábitat Sustentable

La arquitectura sustentable, también conocida como arquitectura sostenible, arquitectura verde, eco-arquitectura y arquitectura ambientalmente consciente, es un modo de concebir el diseño arquitectónico, buscando optimizar recursos naturales y sistemas de edificación a fin de reducir el impacto ambiental de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes.

Los principios que la guían incluyen: la consideración de las condiciones climáticas, la hidrografía y los ecosistemas del entorno donde se construyen los edificios, para lograr el máximo rendimiento con el menor impacto; la eficacia y moderación en el uso de materiales de construcción, sobre todo aquellos de bajo contenido energético frente a los de alto contenido energético; la reducción del consumo de energía para calefacción, refrigeración, iluminación y otros equipamientos, cubriendo el resto de la demanda con fuentes de energía renovables; la disminución del balance energético global de la edificación, abarcando las fases de diseño y construcción, así como el cumplimiento de los requisitos de confort higrotérmico (ausencia de malestar térmico), salubridad, iluminación y habitabilidad de las edificaciones.*

En este sentido, y preocupados porque los especialistas en formación en la UAM Azcapotzalco cuenten con elementos para responder a dichos requerimientos, el maestro Sergio Padilla Galicia –del área de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo– y el doctor Víctor Fuentes Freixanet –del área de Arquitectura Bioclimática, del Departamento de Medio Ambiente– organizaron el *Primer*

Seminario Hábitat Sustentable en diferentes ámbitos del mundo, del 30 de noviembre al 2 de diciembre, con la intención de “profundizar en los procesos inherentes al desarrollo y prácticas del urbanismo y de la arquitectura sustentable, mediante la presentación y discusión de casos relevantes en diferentes ámbitos del mundo, así como impulsar la creación de redes de cooperación académica internacional en torno a este tema”.

Para la inauguración, los acompañaron el maestro Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, director de la División de CyAD, y la maestra Maruja Redondo Gómez, jefa del Departamento de Evaluación de Diseño en el Tiempo, quien señaló “nuestra época requiere de especialistas que diseñen y planifiquen comunidades urbanas que se desarrollen ambientalmente y socialmente en armonía y equilibrio para garantizar su permanencia en el tiempo”, y así presentaron el caso de Mayakoba, desarrollo turístico ubicado en la Riviera Maya, que cuenta con una distribución innovadora que mantie-

ne un equilibrio con el medio ambiente puesto que su sólida infraestructura se encuentra a más de 500 metros de la costa, separada de los ecosistemas más críticos, como los manglares, las dunas y la playa, protegiendo así su estado natural.

Entre otros temas que abordaron los ponentes de diversas nacionalidades destacaron: la aplicación de estándares energéticos alemanes en la arquitectura (Michael Peters); lo verde en Chicago: plan de acción para el clima (Jorge del Arenal Fenocho); el clima urbano de Oporto (Javier del Río y Helena Madureira); arquitectura bioclimática y sustentabilidad: el caso del sureste mexicano (Víctor Fuentes); así como Temas y proyectos del urbanismo sustentable (Sergio Padilla).

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN

*Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Arquitectura_sustentable



Tomada de Internet

INSTANTÁNEAS



Manos a la obra



Expo Casino Fiscal.
Administración CSH



Expo CyAD 11-0

