

UNIVERSIDAD
AUTONOMA
METROPOLITANA



Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

aleph

tiempos de reflexión

Energía nuclear a debate



Directorio

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos
Rectora

Ing. Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi
Secretario

Dr. Emilio Sordo Zabay
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. José Alfredo Sánchez Daza
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Coordinador General de Desarrollo Académico

Mtra. María Itzel Sainz González
Coordinadora de Extensión Universitaria



Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo	Jefa de la Sección de Información y Divulgación Editora
Lic. Gabriela Miranda Ponce	Reportera
Lic. Araceli Ramos Avilés	Analista y redactora documental
Lic. Alicia Galván Morales	Correctora
Lic. Blanca Rodríguez Rodríguez	Diseño y formación
Jorge Darío Perea Juárez	Fotógrafo
Consuelo Pérez Campos	Tipografía
Magdalena Martínez Soria	Apoyo secretarial
Sergio Lugo Ávalos	Auxiliar de oficina

Contenido

Energía nuclear: dosis, impacto, eficiencia energética.....	3
Responsabilidad de todos enfrentar el cambio climático.....	6
Vinculación UAM Azcapotzalco - Universidad Politécnica del Valle de México	8
Develación de la obra El valle de México.....	9
Programa de Integración a la Vida Universitaria.....	10
Quinta Semana de Ingeniería Recreativa	11
Examen de ubicación en línea de Celex (inglés)	12
Una mirada al urbanismo mundial	14
<i>Dripping</i> , una técnica expresionista.....	15
El Comité Interno de Protección Civil se capacita	16
Instantáneas.....	17
Acuerdos.....	18
Requisitos y especificaciones para el usuario del servicio del <i>Aleph</i>	19
Anuncios.....	20

Consultar la versión electrónica a color en:
www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph
Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx

El proceso de edición del *Aleph* cuenta con la certificación ISO 9001:2008

Notas: Las fotos de las págs. 12, 15 y 16 fueron proporcionadas por Gabriela Cortés, Susana Barbera y Alfonso de la Torre, respectivamente. En la nota de las págs. 3 a la 5, agradecemos la información complementaria ofrecida por la maestra Teresa Merchand y el doctor Rubén Dorantes. La foto de la portada fue tomada de Internet.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Nacional del Derecho de Autor. *Aleph* se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado y con base en los criterios periodísticos de la publicación.

***Aleph*, tiempos de reflexión.** Órgano informativo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editora responsable: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo. Editado y distribuido por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Impreso en la Sección de Impresión y Reproducción UAM-A. Tiraje 2 000 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Junio de 2011. Periodicidad Mensual. Se imprimió el 2 de junio de 2011. Certificado de licitud de título No. 10345 y contenido No. 7265, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.



Energía nuclear: dosis, impacto, eficiencia energética

En la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco (UAM-A) se realizó el foro: *La energía nuclear... ¿en el horizonte futuro de México?* a través de dos paneles en los cuales destacados especialistas en el ámbito de la energía, la energía nuclear, el medio ambiente y la economía brindaron a los asistentes un panorama desde dos enfoques: científico; y social-económico-sustentable.

Esta actividad organizada por la UAM-A, con la participación de las tres divisiones académicas, el 16 de mayo en la sala K-001, buscó dar respuesta a las inquietudes de la sociedad y en particular, de la comunidad universitaria sobre los efectos que pudieran haberse generado a partir de los hechos dramáticos resultado del terremoto ocurrido el 11 de marzo de 2011 en Japón, mismo que vino acompañado de un *tsunami* y desencadenó el accidente de la planta nucleoelectrónica Fukushima Daiichi. Asimismo, los expertos en temas energético, médico, económico y ambiental debatieron en torno a la forma en que México enfrentará la necesidad creciente de producción de energía, elemento fundamental para el desarrollo de nuestro país.

Los aspectos técnicos alrededor del accidente de Fukushima fueron descritos detalladamente por la doctora Lydia Paredes Gutiérrez, quien abordó también

las repercusiones de tipo radiológico, y por el doctor Gustavo Alonso Vargas, ambos pertenecientes a la Academia de Ingeniería A.C., éste último ofreció datos para sustentar que la energía nuclear es una opción energética económica y sustentable.

El accidente en dicha planta nuclear ha puesto sobre la mesa el debate acerca de los temas de mayor significación vinculados con la energía nuclear: la seguridad; al respecto, la doctora Lydia Paredes sentenció: “la alerta nuclear declarada tras las fallas en el sistema de enfriamiento de las plantas nucleares de Fukushima genera dudas sobre las consecuencias de la radiación en la salud a corto y largo plazo”.

Comentó que Japón autorizó la evacuación de agua contaminada con intermediación de una empresa encargada de evaluar los daños causados por el *tsunami* en la planta. Respecto a esta situación señaló: “el impacto radiológico producido por la descarga de 10 mil toneladas de agua contaminada al mar, afectando sobretodo al medio marino en un entorno de decenas de kilómetros, es de suma relevancia para la salud de los habitantes de aquella prefectura (estado).”

“Los valores máximos de concentración de material radioactivo en agua y alimentos fueron bien monitoreados y se ejecutaron las debidas restricciones de consumo y distribución de alimentos básicos”, refirió la doctora Paredes. Explicó la intervención del gobierno japonés al tomar las medidas idóneas para evitar una catástrofe mayor, tales como evacuar a la población de las zonas aledañas al desastre; controlar la circulación de alimentos (leche y agua potable); destruir los cultivos contaminados; esparcir ‘zeolitas’, un agente químico capaz de captar el material radioactivo del ambiente; suministrar a la población pastillas de yoduro de potasio para saturar la glándula tiroides y evitar así la absorción del yodo radioactivo.

Además apuntó que en México se ha realizado el monitoreo y las mediciones necesarias para determinar la trascendencia radiológica que este desastre pudiera haber causado en nuestro país, y a partir de ello se concluye que el impacto es sumamente bajo y no tendrá





repercusiones en la salud de la población. Del mismo modo y con el fin de prevenir, se implementó un plan de acción para el control de alimentos importados desde Japón, el cual verifica que los alimentos procedentes de aquel país estén libres de contaminación radioactiva.

Por otra parte, la ingeniera física Verónica Vélez, del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias, habló de los límites y efectos a los seres humanos por la exposición a diferentes dosis de radiación ionizante, así como las alternativas médicas. En este sentido, dijo que la radiación es invisible, incolora e insabora, no es posible sentirla en la piel y puede originarse en todos lados. La mitad de la exposición proviene de tratamientos médicos como los rayos X, escaneos corporales y medicina nuclear.

Según la investigadora, “la exposición anual promedio de las personas al año es de 3,000 microsievets, lo que equivale a una exploración por tomografía que dura unos pocos minutos. Cuanto más tiempo tarde la exposición, más rápidos e intensos serán los síntomas de la radiación. Para entender los efectos en la salud es necesario conocer el tipo de radiación a la que estamos expuestos”.

La ingeniera egresada de la UAM Azcapotzalco subrayó “existen cuatro principales tipos de radiación ionizante: las partículas alfa son partículas relativamente pesadas pero no pueden penetrar la piel humana o la ropa, sin embargo, son dañinas si entran al cuerpo de otra forma; la radiación beta puede provocar daños en la piel e internamente; la radiación gamma y los rayos X tienen elevados niveles de energía que pueden dañar tejidos y son los más peligrosos para los seres humanos”.

Algunas recomendaciones que proporcionó para la protección radiológica son: planear las actividades con el material adecuado y el manejo de desechos; crear barreras de profundidad (medidas de seguridad); controlar los accesos a las zonas de radiación; cumplir debidamente la normatividad nacional e internacional y, por último, asegurar de manera adecuada las sustancias radioactivas.

Los profesores e investigadores de esta instalación educativa, el maestro Abelardo González Aragón y el doctor Rubén Dorantes Rodríguez, se refirieron al debate mundial en torno a la construcción de nuevas plantas nucleares para la generación de electricidad; presentaron los aspectos ambientales y un panorama relativo a las distintas fuentes energéticas tanto procedentes de recur-



Verónica Vélez

sos renovables y no renovables. Ambos se pronunciaron en el sentido de no apostar por una sola alternativa energética. En particular el doctor Dorantes se manifestó a favor de las energías renovables, tales como: solar, eólica, hidráulica, geotérmica, oceánica y la obtenida a partir de la biomasa que nos permitirían la posibilidad de satisfacer nuestras necesidades energéticas sin tener que recurrir a la energía nuclear.

El doctor Dorantes aseveró que lo más importante es ver el problema de la energía de cara al futuro y saber qué es lo más conveniente para México en materia energética. Se pronunció por considerar el concepto de seguridad energética “término clave de la seguridad nacional de cualquier país para asegurar una condición permanente de libertad, paz, desarrollo y justicia social a través de implementar un conjunto de políticas y de estrategias que aseguren el suministro permanente de recursos energéticos primarios y secundarios a la población, procurando que estos tengan un origen nacional, diversificado y de larga duración; con mayor estabilidad de precios posible en el tiempo y que estos recursos permitan realizar su transformación de manera eficiente, de acuerdo con el nivel tecnológico disponible. Además su uso debe constituir el menor riesgo posible para la población, procurando aminorar el impacto ambiental a lo largo de toda su cadena de transformación”.

Acotó que el uso de la energía nuclear no satisface ni garantiza la seguridad energética porque se depende demasiado de la tecnología exterior y del combustible nuclear que se importa. “No es segura y sus residuos

radiactivos son un problema para el cual no hay solución. Debemos diversificar nuestras fuentes de energía, desde luego considerar el petróleo, el carbón y el gas natural, pero orientando la investigación a desarrollar e integrar la tecnología para el aprovechamiento de las fuentes renovables que son más abundantes en México. Es importante enfocar la capacidad industrial y formación de recursos humanos, además de experiencia en el campo”.

La doctora María Guadalupe Huerta Moreno, adscrita a esta sede académica, puso el acento en los impactos económicos de ese accidente, los cuales se producen en el contexto de una crisis con diferentes vertientes: económica global, financiera, ambiental y social. Afirmó que éstos no sólo se sentirán en la economía de la región asiática sino que tendrán énfasis en las relaciones comerciales y la inversión de Japón con el resto del mundo.

En este tenor, se verán afectados el comercio y la inversión dentro y fuera de esa nación, lo que contribuirá a retrasar aún más la poca probable recuperación mundial en el corto plazo. Concluyó que la discusión en cuanto al uso de la energía tendría que darse no sólo considerando los aspectos técnicos, los energéticos y los económicos, sino la relación de los individuos con la naturaleza que en términos medioambientales será heredada a las futuras generaciones.

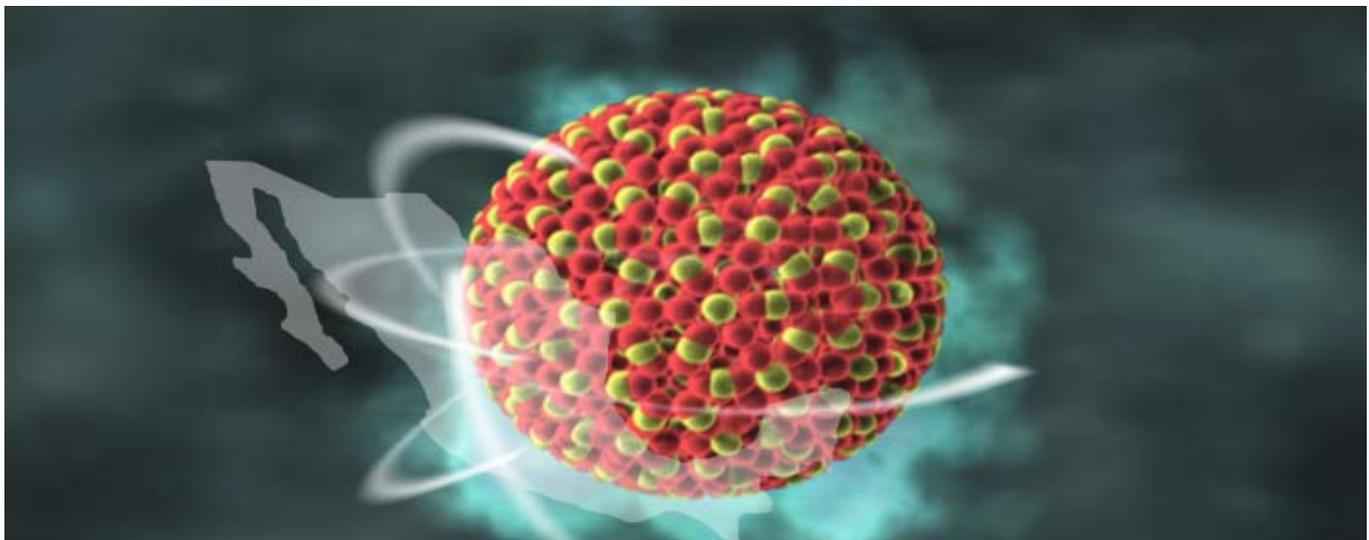
Los paneles estuvieron moderados por la maestra Teresa Merchand Hernández, de la UAM-A, y por el doctor Adrián Alfredo Fernández Bremauntz, expresidente del Instituto Nacional de Ecología, quienes condujeron el



análisis de la problemática energética desde un punto de vista integral y multidisciplinario.

A esta actividad asistió la rectora de la UAM-A, maestra Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos, quien ofreció las palabras de bienvenida y dio la apertura al foro; le acompañaron en el presidium el doctor Luis Soto Walls, coordinador general de Desarrollo Académico; el doctor Emilio Sordo Zabay, director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería; el doctor José Alfredo Sánchez Daza, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, además participaron alumnos, académicos y otras personalidades reconocidas en el tema.

GABRIELA MIRANDA PONCE





Responsabilidad de todos enfrentar el cambio climático

“El cambio climático puede ser visto como un desequilibrio de nuestras sociedades ocasionado por la falta de integración de éstas dentro del contexto más amplio en el que se sustentan. Este trastorno está fundamentado en valores y acciones de gobierno e individuales que deberán ser modificadas para restablecer la participación de las personas en el equilibrio planetario. La sociedad civil es un actor esencial para lograrlo, ya que su ámbito de trabajo le permite ser un puente entre los individuos, las instituciones y el contexto global de la sociedad en que se desenvuelve”, afirmó Nicholas Robinson de la Pace Law School, USA, en su ponencia “Derecho y cambio climático”, durante el seminario *El papel del Derecho en la mitigación y adaptación del cambio climático*, organizado por la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco (UAM-A), en el auditorio Matías Romero de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE).

El profesor de nacionalidad estadounidense enfatizó: “Estamos alterando el ciclo hidrológico provocando que el flujo del agua, el aire y el vapor de agua cambien, así como las corrientes de los océanos. De lo anterior resulta que el clima está desfasado de manera drástica, hay lluvias donde no las había, calor y viento donde nunca se podría imaginar que lo hubiera”.

Explicó también que “las raíces de la alteración que está ocasionando los extremos eventos climáticos como

huracanes y ondas de calor son múltiples, pero se sustentan en la falta de retroalimentación entre un organismo (nuestras sociedades y legisladores) y su contexto (los recursos naturales)”.

Por esta razón, dijo, “Las acciones que caracterizan a las leyes actuales son generalmente miopes: no ven más allá de intereses a corto plazo y estas actitudes son capaces de provocar daños tales como el cambio del clima”.

En especial Robinson indicó que, desde la perspectiva holística, las políticas para promover el interés de los legisladores deben tener un enfoque de sustentabilidad colectiva. Esto significa que, al velar por los intereses de la mayoría, deben considerar intereses reales; es decir, acordes con las limitaciones sociales, económicas y ambientales de nuestro territorio.

En esta temática, resaltó el expositor, “la ausencia se ve reflejada en ciertas políticas energéticas, forestales y de calidad del aire urbano que promueven con desatino la generación masiva de gases de efecto invernadero, o la falta de su captura”.

Aseguró el profesor que una consecuencia de dichas políticas es la gran deforestación que sufren los países, o la falta de promoción de combustibles alternativos, y dejó en claro que estos signos señalan un problema de gobernabilidad.

Nicholas Robinson aseveró: “En los países latinoamericanos hay crisis de gobernabilidad sobre todo por la falta de implantación de leyes, rendición de cuentas y transparencia por parte de las autoridades. Este factor colabora con la exacerbación de las causas del calentamiento global porque, como ya se comentó, algunas políticas no tienen visión de sustentabilidad; además, faltan mecanismos de implantación y vigilancia adecuados para llevar a cabo las que sí las tienen”.

Durante su intervención, el experto señaló que todo lo anterior es un ejemplo de las causas que han llevado al desequilibrio, asimismo lanzó el reto de enfrentar los problemas ambientales que nos aquejan y redefinir las leyes respecto al medio ambiente, lo que puede



efectuarse desde la autoridad legislativa a través de mecanismos de autorregulación en conjunto con los individuos de la sociedad.

Para concluir, comentó que “existen muchas organizaciones no gubernamentales que se dedican a la educación ambiental, a promover tecnologías amigables, a la promoción de transparencia en las decisiones de gobierno, etc; sin duda es posible afirmar que los legisladores deben hacer tal o cual cosa en tal o cual sentido, pero para lograr verdaderos cambios y acciones es imperante que haya un sector de la sociedad dedicado a llevarlos a cabo. Parece ser el único camino que permitirá remediar los colapsos ecológicos que aquejan a nuestro planeta”, puntualizó.

Analizar el papel del Derecho para enfrentar los compromisos de legislar a nivel nacional y local respecto

de la mitigación y adaptación al cambio climático, mediante las experiencias que se han tenido en otros países, fue el objetivo del seminario, celebrado el 8 de abril, al que asistieron personalidades como el licenciado Dámaso Luna Corona, director general adjunto para temas globales de la Secretaría de Relaciones Exteriores; la diputada Ninfa Sada Salinas; la diputada Alejandra Barrales, presidenta de la Comisión de Gobierno de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal; así como personalidades de talla internacional como George Pring del Sturm College Law, University of Denver; Marjan Peeters de Maastricht University, Netherlands; autoridades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-A, entre otras.

GABRIELA MIRANDA PONCE





Vinculación UAM Azcapotzalco - Universidad Politécnica del Valle de México

Para reducir el desgaste y corrosión de materiales ferrosos y no ferrosos, así como en herramientas y componentes mecánicos, en la industria mexicana se requiere de nuevos recubrimientos con capas duras, del rediseño de los materiales útiles, de la modificación de los procesos y del empleo de tratamientos de superficie avanzados como los denominados térmicos y termoquímicos, así lo manifestó en entrevista para *Aleph*, el maestro Noé López Perrusquia, egresado de la carrera de Ingeniería Metalúrgica de la UAM Azcapotzalco.

Las tecnologías de deposición de recubrimientos de diferentes tipos son una alternativa muy utilizada en la industria; “éstas son aplicadas para incrementar el tiempo de vida de partes de maquinaria y estructuras, tema de investigación que junto con el maestro Marco Antonio Doñu Ruiz estamos desarrollando en el área de manufacturera, las cuales consisten en aplicar tratamientos termoquímicos sobre la superficie de un acero para volverlo más resistente a la corrosión y al desgaste”, explicó el maestro López.

Debido a lo anterior, los profesores Noé López Perrusquia y Marco Antonio Doñu Ruiz de la Universidad Politécnica del Valle de México (UPVM), ubicada en Tultitlán, Estado de México, se acercaron a su alma máter (UAM-A) con el fin de trabajar en un proyecto con el maestro Víctor Cortés Suárez, profesor e investigador del Departamento de Materiales de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) de nuestra Unidad, quien indicó que uno de los objetivos será la búsqueda del tratamiento de deposición de materiales en estado sólido más adecuado para combatir el daño que algunos elementos, como el hidrógeno, causan, como herramientas y componentes mecánicos empleados en la industria manufacturera.

Respecto al uso de las tecnologías antes mencionadas el maestro Noé López enumeró: 1. incrementan la vida útil hasta cinco o diez veces (según la aplicación) para un gran número de piezas y componentes críticos de los más variados

procesos industriales; 2. aumentan las propiedades en la superficie del material; 3. Mejoran el acabado superficial; 4. no presentan cambios dimensionales y evitan deformaciones; 5. permiten la aplicación de otros tratamientos convencionales (revenido, recocido normalizado), para disminuir la dureza; 6. son controlables y, por lo tanto, repetibles; 7. permiten seleccionar áreas específicas de las piezas que se desean endurecer superficialmente; 8. Son muy versátiles dado que es un proceso en estado sólido, y 9. son compatibles con el ambiente.

Con el trabajo que los maestros López y Doñu están realizando referente a los tratamientos térmicos y termoquímicos, aunados con las investigaciones desarrolladas por el docente Cortés acerca del hidrógeno, se podrán obtener resultados como un prototipo o una patente. Además se llevan a cabo los trámites necesarios para firmar un convenio específico de vinculación entre la UAM Azcapotzalco y la UPVM, a través del cual se pretende el intercambio de profesores y alumnos de las dos instituciones para el desarrollo de proyectos de investigación, en el área de metalurgia, aplicados a los materiales y la manufactura, comentó el maestro Pedro Puerta Huerta, coordinador Divisional de Vinculación de CBI.

ARACELI RAMOS AVILÉS



Noé López, Marco Antonio Doñu y Víctor Cortés

Develación de la obra El valle de México

La obra pictórica El valle de México, nombrada así por su autor el pintor Jorge Espinoza Chacón, fue donada a la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco por el doctor Elisur Arteaga Nava, catedrático de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), y develada en la entrada principal de la Rectoría de la Unidad.

Fue realizada en memoria de la maestra Laura Trigueros Gaisman, profesora del Departamento de Derecho de la División CSH, generosa promotora de la cultura en nuestra institución, quien falleció en la ciudad de México el 3 de octubre de 2010.

A la ceremonia asistieron como invitados especiales, el doctor y general Alberto Gómez del Campo, viudo de la profesora Trigueros Gaisman; el doctor Elisur Arteaga Nava; el pintor Jorge Espinoza Chacón; autoridades de la Rectoría; así como miembros de esa División.

Durante la develación, la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, rectora de esta sede académica, se mostró sumamente agradecida por la donación de la pintura que formará parte del acervo y patrimonio cultural que celosamente se guarda dentro de las instalaciones de esta casa de estudios.

Añadió: “este cuadro bien podría estar en cualquier otro lado, pero me da mucho gusto que esté en la Rectoría debido a que es un espacio en el que constantemente entran y salen personas quienes ahora se pueden deleitar con esta obra de arte cada vez que nos visiten”.

El artista plástico Espinoza Chacón quiere que la gente, al observar su trabajo, vea la manera de recreación del paisaje, los colores y las formas; para él el paisaje debe ser visto como en las revistas donde no aparecen ciertos elementos “en esta escena prescindo de los edificios, los carros y todo rastro humano, sólo me enfoqué en el paisaje”, continuó el autor, “una ventaja de ser pintor es que te puedes dar el lujo de pintar lo que se te antoje”.

En esta representación pictórica se encuentra una insignia *secreta* que fue hecha a propósito para homenajear a la profesora Laura Trigueros Gaisman. “El licenciado Elisur me hizo un encargo especial: plasmar una imagen de la profesora dentro de mi pintura. Pensé, ¿cómo meter



un retrato en el paisaje sin ser retratista? Afortunadamente lo pude hacer y de manera diluida logré darle el toque *secreto*”.

Según el autor, la temática de la pintura está inspirada en una imagen que guardó en su memoria desde niño “la ciudad de México vista desde las alturas. Este retrato lo traigo en mente desde mi niñez cuando subí a un avión, me asome a la ventanilla y vi los volcanes y la ciudad de México desde otra perspectiva”.

Por otra parte, el general Alberto Gómez del Campo comentó que “este cuadro es otro recuerdo en memoria de la profesora que por fortuna fue mi esposa. El plus de esta distinción es que el realizador es un amigo entrañable para nosotros. Por lo cual el trabajo está hecho con mucho cariño”, concluyó.

Luego de la ceremonia de develación, el 11 de abril, se disfrutó de un brindis donde convivieron con motivo de este acontecimiento. La pintura fue colocada en la entrada de la Rectoría de la Unidad, ubicada en el 3er piso del edificio C.

Anterior a este acto, en el mes de marzo, se efectuó otro homenaje para la maestra fallecida, a cargo de la Orquesta de la Cámara de la Ciudad de México, que ejecutó melodías de Bach, Mozart, Bizet, Rameau, Offenbach, entre otras. También se presentó en el Auditorio Incalli Ixcaphuicopa el coro “Ab Libitum” de la UAM-A, integrado por sopranos, contraltos, tenores, bajos y barítonos.

GABRIELA MIRANDA PONCE



Programa de Integración a la Vida Universitaria

Con el fin de dar la bienvenida a los alumnos de primer ingreso del trimestre 11-P, el Programa de Integración a la Vida Universitaria (PIVU) organizó diversas actividades que incluyeron recorridos guiados por las instalaciones de la Unidad, como el Auditorio Incalli Ixchaucopa, la Plaza Roja, las coordinaciones de Servicios Universitarios, de Cómputo, de Información, Docencia, Apoyo Académico, Extensión Universitaria, Vinculación, Sistemas Escolares, entre otras.

Éstos se estructuraron por división académica: el 25 y 26 de abril correspondió a Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI); el 28 y 29 de abril a Ciencias Sociales y Humanidades (CSH); el 29 de abril y el 2 de mayo a la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD).

Paralelamente las divisiones organizaron diferentes eventos como el caso de CSH, instancia que ofreció dos presentaciones: una del taller de Tango en la Plaza del Egresado y otra de actividades deportivas en el Gimnasio de duela de la Unidad.

Por su parte, CyAD recibió a los nuevos estudiantes con actividades en las que participaron de manera por demás entusiasta, lo que contribuyó a lograr su integración a nuestra institución.

En fecha posterior, la División de CBI organizó la *Quinta Semana de Ingeniería Recreativa*.

La maestra Bárbara Velarde Gutiérrez, responsable del Centro de Enlace Estudiantil, explicó que también se les informó de los diferentes servicios a los que pueden acceder mediante la presentación de su credencial multiservicios vigente: atención médica, préstamo de libros en la Biblioteca, fotocopiado, cursos y talleres extracurriculares, actividades deportivas, préstamo de computadoras y salas audiovisuales para la exposición de trabajos.

De esta manera, los recién llegados pudieron conocer parte de la oferta académica, cultural y deportiva que la *Casa abierta al tiempo* les brindará durante sus estudios de licenciatura. En resumen, más de mil alumnos, tomaron el recorrido, divididos en 60 grupos.



ARACELI RAMOS AVILÉS



Quinta Semana de Ingeniería Recreativa

Con el propósito de integrar a los alumnos de nuevo ingreso a la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) se llevó a cabo la Quinta Semana de Ingeniería Recreativa, encabezada por el director de la División, el doctor Emilio Sordo Zabay, y coordinada por la doctora Alicia Cid Reborido, profesora e investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco.

A los jóvenes se les acercó a la ingeniería de una manera autodidacta, además también lograron engancharse a la vida universitaria por medio de talleres, conferencias, pláticas, funciones de cine y muchas más actividades que se desarrollaron del 2 al 20 de mayo.

Algunas de ellas fueron: el Primer Congreso de Estudiantes titulado “El proyecto terminal en Ingeniería en Computación, lecciones aprendidas en el proceso de

elaboración”; talleres de computación interactiva, programación de robots, de formación interdisciplinaria; actividades deportivas, entre las que destacó voleibol, futbol soccer y rápido, ajedrez y dominó; la participación de Feliciano Rojas, interpretando temas de los mejores trovadores, dentro de la actividad “Talentos CBI”, y nueve conferencias impartidas por destacadas personalidades de esta disciplina científico técnica.

Cabe resaltar que en esta Quinta Semana se contó con la visita de la Comisión Nacional del Agua, la cual trajo a las instalaciones de esta entidad académica un museo móvil que los alumnos visitaron para informarse como trabaja dicho órgano gubernamental en la rama de la ingeniería.

GABRIELA MIRANDA PONCE





Examen de ubicación en línea de Celex (inglés)

La UAM Azcapotzalco utiliza cada vez más las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en todas las áreas, tanto en docencia como en investigación. Prueba de ello son las aulas virtuales, cursos a distancia, exámenes en línea. La Coordinación de Estudios de Lenguas Extranjeras (CELEX), a lo largo de su historia ha empleado las TIC dentro del Laboratorio de Lenguas en el Centro de Recursos con sus salas Multimedia y el Centro de Aprendizaje Interactivo de Lenguas Extranjeras, además del uso constante de la Internet entre maestros y alumnos por medio de la hoja de monitoreo para agilizar procesos de difusión y asesorías.

En fechas recientes la CELEX ha empezado a orientar procesos mayores de evaluación hacia plataformas virtuales como en el caso del *Examen de Ubicación en línea* para los alumnos de nuevo ingreso y reingreso al programa de estudios de inglés como lengua extranjera (LE). Este hito surgió de la propuesta del maestro Francisco Rojas Caldeas para realizar una evaluación diagnóstica en formato computarizado desde el año 2003. En ese tiempo se integró a este proyecto la maestra Gabriela Cortés quien, junto con el maestro Rojas, elaboró los reactivos que correspondían a los cuatro niveles iniciales del programa. Ambos académicos prepararon estudios de facilidad y discriminación durante un año a fin de obtener reactivos de probada confiabilidad.

El esfuerzo anual del maestro Rojas, conjuntamente con el del alumno de ingeniería electrónica Ernesto Chong,



Gabriela Cortés, Francisco Rojas y Vida Valero

dió como resultado la construcción del ensamblado informático de dicho examen, éste formará una base de datos confiable para la difusión expedita de los resultados, así como llevar a cabo la impresión del formato de inscripción. En el 2004 el proyecto tuvo un receso, pues la CELEX decidió aplicar una evaluación en papel elaborado por la Universidad de Cambridge. Es necesario subrayar que la experiencia con esta modalidad representó un gasto económico para la CELEX, sin tomar en cuenta el papel que se invirtió y los gastos de reimpresión. Estos indicios otorgaron una pauta para adoptar una opción más ecológica y que al mismo tiempo redujera el gasto del capital humano administrativo y académico.

Por otro lado, la prueba de ubicación de Cambridge presentaba algunas inconsistencias: trascendía que en un número pequeño, pero importante de alumnos, el nivel de ubicación era superior a su nivel lingüístico verdadero. Cuando era posible reubicar a tales estudiantes en su nivel real habían ya perdido algunas clases, lo cual tenía efecto negativo en sus calificaciones finales y en el abandono de cursos.

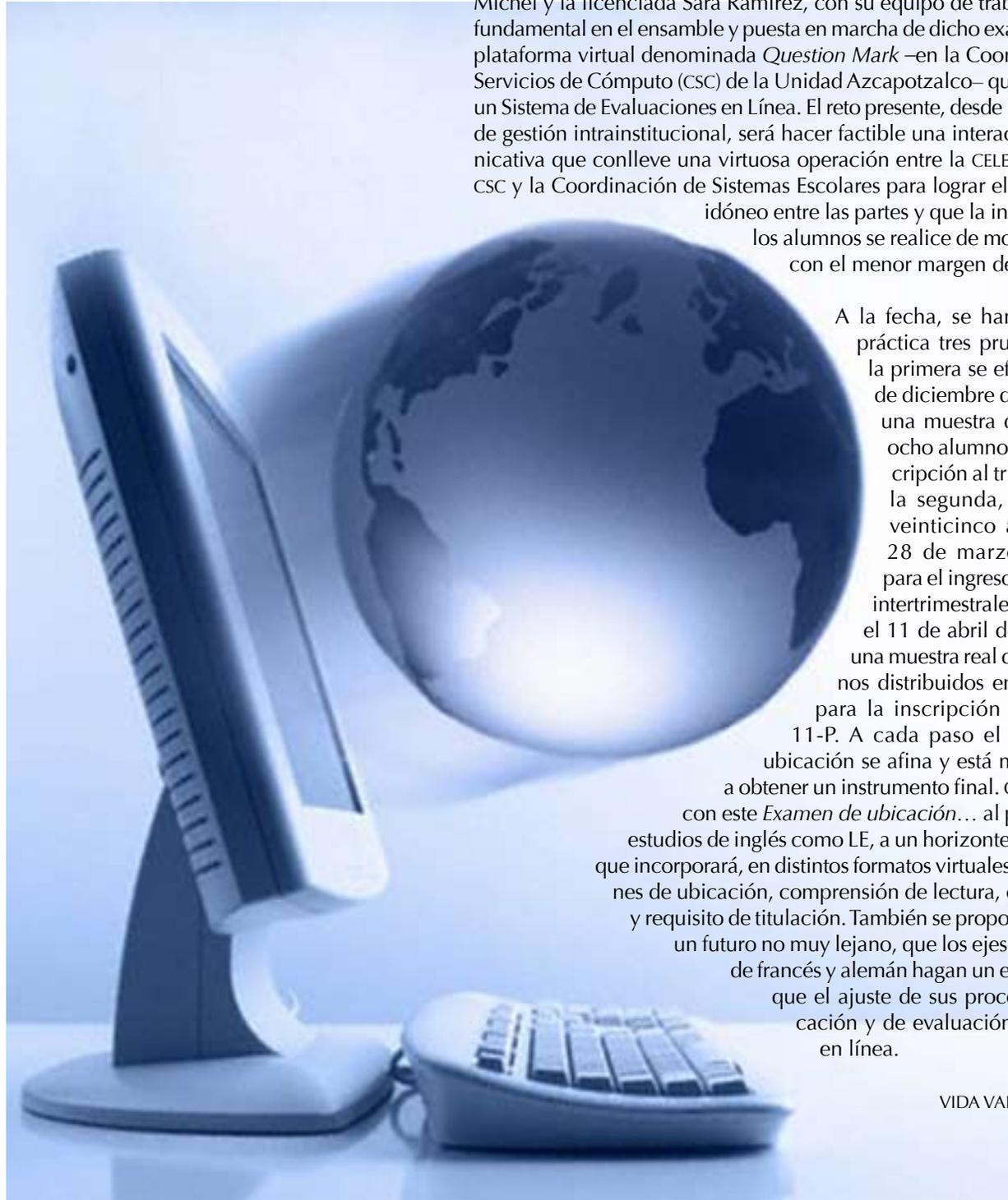
En la presente gestión de la CELEX, la coordinadora, maestra Vida Valero, retomó este proyecto y se integró al equipo de trabajo con los profesores Francisco Rojas y Gabriela Cortés. Se incluyó en el *Examen de ubicación en línea* el nivel introductorio (*Intro*), dado que el conocimiento lingüístico de cierto número de alumnos de nuevo ingreso es precario para el programa de estudios vigente. Gracias al apoyo otorgado por la Oficina de Educación Virtual



(OEV) se ha logrado avanzar en esta propuesta. El papel del doctor Jordi Michel y la licenciada Sara Ramírez, con su equipo de trabajo, ha sido fundamental en el ensamble y puesta en marcha de dicho examen en una plataforma virtual denominada *Question Mark* –en la Coordinación de Servicios de Cómputo (CSC) de la Unidad Azcapotzalco– que constituye un Sistema de Evaluaciones en Línea. El reto presente, desde la capacidad de gestión intrainstitucional, será hacer factible una interacción comunicativa que conlleve una virtuosa operación entre la CELEX, la OEV, la CSC y la Coordinación de Sistemas Escolares para lograr el desempeño idóneo entre las partes y que la inscripción de los alumnos se realice de modo eficiente con el menor margen de error.

A la fecha, se han puesto en práctica tres pruebas piloto: la primera se efectuó, el 13 de diciembre de 2010, con una muestra de sesenta y ocho alumnos para la inscripción al trimestre 11-I; la segunda, con ciento veinticinco alumnos, el 28 de marzo de 2011, para el ingreso a los cursos intertrimestrales; la tercera, el 11 de abril de 2011, con una muestra real de 445 alumnos distribuidos en tres turnos para la inscripción al trimestre 11-P. A cada paso el proceso de ubicación se afina y está más próximo a obtener un instrumento final. CELEX se abre con este *Examen de ubicación...* al programa de estudios de inglés como LE, a un horizonte más amplio que incorporará, en distintos formatos virtuales, sus exámenes de ubicación, comprensión de lectura, certificación y requisito de titulación. También se propone lograr, en un futuro no muy lejano, que los ejes curriculares de francés y alemán hagan un esfuerzo para que el ajuste de sus procesos de ubicación y de evaluación se realicen en línea.

VIDA VALERO BORRÁS





Una mirada al urbanismo mundial

La muestra *Un mundo urbanizado: diversidad y uniformidad en el urbanismo internacional*, encabezada por el catedrático de la Universidad de Stuttgart, Alemania, el doctor Eckhart Ribbeck, arribó a la Galería Artis de la Biblioteca de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco (UAM-A) con el firme propósito de mostrar algunas tendencias del urbanismo mundial.

Dicha exposición, inaugurada el 13 de mayo, presenta el fenómeno de la urbanización con estudios de caso de diversas ciudades, entre ellas: México, Brasil, Brasilia, Río de Janeiro, Lima, Pekín, Singapur, Bombay, Katmandú, Dubái, China.

A través de infografías y material gráfico se observan las diferencias y las similitudes existentes entre la tipología urbana y habitacional de los estudios de caso antes mencionados. También se exponen las particularidades de cada ciudad, sobre todo en sus centros históricos y la arquitectura tradicional en donde éstos se aprecian descuidados o totalmente destruidos.

“Es un hecho lamentable ya que la pérdida del patrimonio cultural edificado es comparable a la extinción de especies naturales. En este caso se puede hacer una similitud de los centros históricos de las ciudades con lo que ocurre en la actualidad con el calentamiento global, ya que es lo mismo, la gente está destruyendo el mundo al mismo tiempo que destruye su patrimonio cultural”, platicó para *Aleph*, Eckhart Ribbeck.

Más allá de ciudades y proyectos, nos acerca e ilustra sobre la forma de vida (urbana) alrededor del mundo: clase media con construcciones de alto nivel, países ricos rodeados de lujosas y costosas construcciones, o la decepcionante situación en el medio oriente como la



pobreza y la situación precaria de sus viviendas. “Con este trabajo tratamos de incitar a los jóvenes arquitectos a tener una visión de lo que es el urbanismo actual. Asimismo, les hago una invitación a crear edificios e instalaciones con identidad propia. Por ejemplo: las edificaciones mexicanas, así como las de cualquier país, deben tener un toque distintivo de la nación”, explicó el investigador de origen alemán.

Lo que se pretende con esta muestra es “proporcionar una visión amplia del fenómeno de la urbanización y la formación de ciudades en el mundo, además de que el público formule sus propias conclusiones de mi trabajo”, afirmó.

La exposición proporciona un amplio panorama sobre las tipologías urbanas y habitacionales en diferentes lugares del mundo, resultado de diez años de investigación y viajes del doctor Ribbeck y su equipo de trabajo.

La UAM-A logró que este proyecto de urbanismo llegara a nuestra casa de estudios gracias a la relación de trabajo de profesores e investigadores de la Unidad, como el maestro Sergio Padilla Galicia, del Departamento de Evaluación del Diseño en el tiempo de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, y el doctor Christof Göbel, responsable de la línea de estudios urbanos en el Posgrado de Diseño, de la misma División.

La exposición estará abierta hasta el primero de julio del presente año.

GABRIELA MIRANDA PONCE



Dripping, una técnica expresionista

Con el fin de dar a conocer un trabajo que data de los años 1989 y 1990, el maestro Alejandro Ramírez Lozano, del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), expuso la muestra *Dripping, una técnica expresionista*.

El *dripping* consiste en el uso del tubo de pintura como herramienta para expresar cualidades en toda su vitalidad y dinamismo. En esta técnica se encuentra el rechazo a todo convencionalismo estético, la intención de ser una expresión libre y subjetiva a través de una ejecución espontánea, la valoración de lo accidental y la explotación del azar como recurso operativo, un predominio del trazo gestual en expresiones de gran virulencia y el empleo de manchas y líneas de ritmo.

La exhibición constó de cuatro series de dibujos tituladas: "Pareja", "Estructura", "Mujer" y "Ambiguo". Al respecto, el maestro Ramírez Lozano comentó que primero se visualiza lo que se quiere plasmar, ya que una vez iniciado el trabajo no hay marcha atrás. Recalcó que cada trazo es diferente y le llevó de tres a cinco minutos hacer cada uno de ellos.

En la inauguración agradeció la asistencia del público y explicó brevemente que la exposición parte de sus vivencias de los años antes mencionados, por lo que se decidió a compartir su obra debido al interés de amigos y colegas. Explicó que usó diversos instrumentos como las duyas para lograr una diversidad en los tipos de líneas que manejó. Cabe mencionar que dicha herramienta se utiliza sobre todo en la decoración de pasteles.

La cita fue en las vitrinas del edificio L, donde contó con la presencia de varios colegas, a quienes felicitó por el Día del Maestro, así como de alumnos, coordinadores, jefes de Departamento y, del maestro Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco, director de la División de CyAD, quien des-



Luis Carlos Herrera y Alejandro Ramírez

pués de escuchar las palabras del expositor aseguró que la labor del docente no es valorada como debiera, "no es sólo enseñar acerca de alguna materia, sino también es enseñar y enseñarse a ser más humanos".

Comentó que le llamó mucho la atención el aspecto humano de los dibujos expuestos, ya que son únicos e irrepetibles; también que se necesita del arte para hacer diseño y poder dar paso a una forma a través de la expresión. Al terminar felicitó al maestro Ramírez Lozano por su obra y por enfrentarse a la crítica para valorar su trabajo.

De manera posterior, dio por inaugurada la exposición e inició el recorrido por las vitrinas para apreciar los dibujos. El encargado de la bienvenida fue el licenciado Dante Fulco Rinaldi. La exposición duró del 16 al 20 de mayo.

MONTSERRAT POLO VITIÉNEZ





El Comité Interno de Protección Civil se capacita

Se impartió el curso *Combate de incendios y evacuación* dirigido a los integrantes del Comité Interno de Protección Civil cuyo objetivo fue “acercarlos y sensibilizarlos a una situación real con fuego controlado en diferentes escenarios de incendios”, informó el maestro Alfonso de la Torre, responsable de la Oficina de Gestión Ambiental y Protección Civil de la Unidad Azcapotzalco.

Con la asesoría de la Comandancia de Bomberos de la Delegación Azcapotzalco, 70 participantes realizaron las prácticas en el campus *La Posta*, en el Estado de Hidalgo, que consistieron en la evacuación de una estructura colapsada por fuego; el combate de incendio en un almacén industrial con productos químicos y la desocupación con incendio de un área de oficinas o de una casa habitación.

El curso formó parte del Programa Anual de Capacitación que incluyó también: *Manejo de extintores y primeros auxilios*, los cuales estuvieron dirigidos al Comité Interno de Protección Civil cuyos miembros auxilian a la comunidad universitaria en diferentes emergencias.

Con el fin de agilizar estas acciones se procedió a dividir la Unidad Azcapotzalco en seis perímetros, a cada uno se les asignó un responsable llamado *líder*, quien tendrá a su cargo un *jefe de edificio* y éste a un *jefe de piso*, todos ellos forman parte del Comité Operativo de Protección Civil (COPC), señaló en entrevista el maestro Alfonso de la Torre.

Al respecto, comentó que el COPC lo conforman siete brigadas: la de primeros auxilios, contra incendios, la de búsqueda y rescate, la de comunicación, la ambiental, además de la multifuncional y de evacuación, ésta última cuenta con el mayor número de elementos.

Debido a que es un nombramiento honorario, tanto los *líderes de perímetro* como los *jefes de edificio* y los de *piso* deben contar con las siguientes características: experiencia y conocimiento de la institución; capacitación en cuestiones asociadas a la Protección Civil; también haber participado y colaborado en aspectos sobre el tema, destacó el entrevistado.

Con esta capacitación los integrantes del COPC podrán responder de manera oportuna a la solicitud de auxilio en casos de emergencia al interior de esta sede académica, y en un momento dado al exterior de la misma, como sucedió alguna ocasión cuando se presentó una fuga de gas en la planta industrial de la empresa Bimbo.

ARACELI RAMOS AVILÉS



La vida universitaria se refleja en sus actores y en las múltiples actividades que se realizan en espacios cerrados y abiertos. De ello dejamos constancia en esta sección que muestra diversas fotografías del acontecer en la UAM Azcapotzalco.



La maestra Paloma Ibáñez, rectora de la UAM-A, saluda al escritor peruano Mario Vargas Llosa.

Luis González Placencia, titular de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, (al centro) visita nuestra Unidad.



Concierto de violín y guitarra en memoria de las y los profesores del Departamento de Derecho.



Grullas de origami para Japón. Acto de solidaridad.



ACUERDOS DEL DÉCIMO NOVENO CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

SESIÓN 346, CELEBRADA EL 13 DE MAYO DE 2011

- 346.1 Aprobación del Orden del Día.
- 346.2 Aprobación del Acta de la Sesión 337, celebrada el 18 de noviembre de 2010.
- 346.3 Aprobación de la Convocatoria para instrumentar el proceso de elección extraordinaria para cubrir la representación vacante del sector alumnos de la Especialización, Maestría y Doctorado en Diseño, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño ante el Décimo Noveno Consejo Académico, periodo 2011-2013.

El Consejo Académico recibió la información del Consejo Divisional de Ciencias Básicas e Ingeniería acerca de las adecuaciones al Tronco General de Asignaturas de las diez licenciaturas de la División. La entrada en vigor de dichas adecuaciones es en el trimestre 11-O.

Ciclo de cine de autor
DORIS DÖIRRE

JUNIO • 2011

Junio, jueves 9 | *Wie man sein Leben kocht*

Junio, lunes 13 | *Keiner liebt mich*

13 a 15 horas
Sala D001

Coordinación y organización:
Dra. Gloria Josephine Hiroko Ito Sugiyama

Humanidades

Azcapotzalco

REQUISITOS Y ESPECIFICACIONES PARA EL USUARIO DEL SERVICIO DEL *ALEPH*

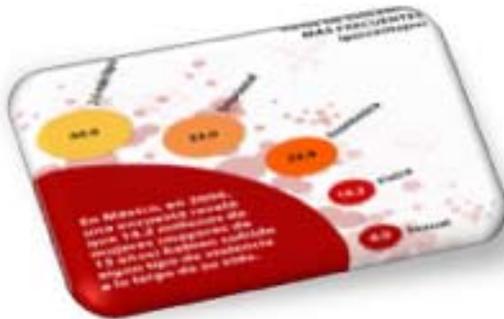
1. Llenar el formato impreso “Solicitud de servicio” y entregarlo en la Sección de Información y Divulgación (edificio C, 2° piso), con un **mínimo de ocho días hábiles antes de la realización de la actividad** para la cual requieren cobertura periodística.
2. En el formato “Solicitud de servicio” deben estar **claramente definidas las características de la actividad** que necesita cobertura periodística: nombre de la actividad; ponentes; fecha, hora y lugar de realización; programa de actividades; nombre, teléfonos y correo electrónico de los organizadores o solicitantes de la actividad.
3. Confirmar la recepción de la “Solicitud de servicio” con la jefatura de la Sección de Información y Divulgación.

Especificaciones

1. La solicitud será sometida a una revisión para verificar la factibilidad de cubrir la actividad, aunque se haya confirmado la recepción de la misma.
2. La jefatura de Sección se compromete a avisarle al usuario en un plazo máximo de 48 horas (a partir de la confirmación de la recepción de la solicitud) mediante correo electrónico, el resultado de dicha revisión y/o causas de no cobertura.
3. Las causas principales por las cuales no se puede brindar el servicio son:
 - a) que la actividad solicitada se “empalme” con otra programada de manera previa por la Sección de Información y Divulgación;
 - b) que la actividad se encuentre programada para realizarse fuera de las instalaciones de la UAM Azcapotzalco;
 - c) que la actividad se encuentre programada para realizarse fuera de la Ciudad de México;
 - d) que el organizador no avise de los cambios de última hora de su actividad (hora, lugar o fecha);
 - e) que la actividad no corresponda al horario de servicio de la Sección de Información y Divulgación;
 - f) cualquier otra causa por razones ajenas a la Sección: salud, contingencia, siniestro, etc.
4. En caso de que la actividad sí sea susceptible de cubrirse para el *Aleph*, y por ser una publicación mensual, la información deberá publicarse a más tardar en el segundo mes después de la cobertura de la actividad. Salvo casos excepcionales, la información podría publicarse después de ese tiempo.
5. Se le informará al usuario por correo electrónico las fechas probables de su publicación.
6. La cobertura de las actividades se realizará conforme a la **Línea Editorial del *Aleph***, que a continuación se describe:
 - La información publicada es de carácter institucional, es decir, se encuentra relacionada con las funciones sustantivas de la UAM Azcapotzalco (docencia, investigación y preservación y difusión de la cultura)
 - Se apoya el posicionamiento de las actividades académicas y de investigación de la UAM Azcapotzalco
 - Se mantiene el equilibrio en la información difundida de las tres divisiones de la Unidad: Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) y Ciencias Sociales y Humanidades (CSH)
 - La portada y nota principal está determinada por la importancia o trascendencia institucional de la actividad difundida
 - Toda la información difundida en el *Aleph* cuenta con el Vº Bº de la Rectoría de Unidad.

La Oficina de Educación Virtual tiene para tí nuevos...

Tutoriales en línea



VIOLENCIA DE GÉNERO

Encuentra consejos para identificar y prevenir las actitudes violentas en una relación de pareja.

TRÁMITES DE ALUMNO
Guía sobre los trámites y procesos más importantes que como alumno de la UAM Azcapotzalco debes conocer.



¡ESTÁS CONTRATADO!

Prepara un buen currículum y conoce consejos útiles para una exitosa entrevista de trabajo.

¡entra ya!

<http://aulavirtual.azc.uam.mx>

aulavirtual@correo.azc.uam.mx