

UNIVERSIDAD
AUTONOMA
METROPOLITANA



Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**

aleph

tiempos de reflexión

Investigación en CBI



Directorio

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos
Rectora

Ing. Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi
Secretario

Dr. Emilio Sordo Zabay
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. José Alfredo Sánchez Daza
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Coordinador General de Desarrollo Académico

Mtra. María Itzel Sainz González
Coordinadora de Extensión Universitaria

aleph

Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo	Jefa de la Sección de Información y Divulgación y Divulgación Editora
Lic. Selene Frías Carrillo	Reportera
Lic. Gabriela Miranda Ponce	Reportera
Lic. Araceli Ramos Avilés	Analista y redactora documental
Lic. Alicia Galván Morales	Correctora
Lic. Blanca Rodríguez Rodríguez	Diseño y formación
Jorge Darío Perea Juárez	Fotógrafo
Consuelo Pérez Campos	Tipografía
Magdalena Martínez Soria	Apoyo secretarial
Sergio Lugo Ávalos	Auxiliar de oficina

Contenido

Visibilímetro: prevención vehicular	3
Filtro para un nebulizador	5
Renovación de la Sala de Cómputo John Von Neuman	6
Cosmos, primera Enciclopedia de las Ciencias y la Tecnología	7
Reflexionando y diseñando el futuro	8
Expo servicio social 2010	10
Peraj <i>Adopta un amigo</i>	11
Actividades deportivas para el desarrollo integral universitario	12
Una lección de vida	14
Danzas polinesias premiadas.....	16
Cultura política y movimientos sociales	18
Anuncios	19

Consultar la versión electrónica a color en:

www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph

Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx

Fe de erratas: Por omisión involuntaria, en el Aleph 157 correspondiente a enero de 2011 no se incluyó el crédito de la reportera María Guadalupe Salazar Mondragón, quien redactó la reseña titulada *El coloquio de las perras* publicada en las páginas 10 y 11.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.
Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización del Instituto Nacional del Derecho de Autor.
Aleph se reserva el derecho a publicar las colaboraciones recibidas en el número que considere adecuado.

Aleph, tiempos de reflexión. Órgano informativo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editora responsable: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo. Editado y distribuido por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Impreso en la Sección de Impresión y Reproducción UAM-A. Tiraje 2 000 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Febrero de 2011. Periodicidad Mensual. Se imprimió el 1 de febrero de 2011. Certificado de licitud de título No. 10345 y contenido No. 7265, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Más información sobre la UAM. Unidad Azcapotzalco: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo, jefa de la Sección de Información y Divulgación, 5318 9215, secinf@correo.azc.uam.mx; Lic. Rosalinda Aldaz Vélez, jefa de la Oficina de Comunicación, 5318 9519, comunicacion@correo.azc.uam.mx; Unidad Cuajimalpa: Lic. Juan Carlos Rosas Ramírez, Proyecto de Información y Difusión, 9177 6650 Ext. 6908, jrosas@correo.cua.uam.mx; Unidad Iztapalapa: Lic. Gerardo González Cruz, jefe de la Sección de Divulgación y Prensa Universitaria, 5804 4822, gocg@xanum.uam.mx; Unidad Xochimilco: Lic. Alejandro S. Lobo, jefe de la Sección de Información y Difusión, 5483 7521 y 7325, asuaste@correo.xoc.uam.mx; Rectoría General: Lic. Gerardo Marván Enríquez, director de Comunicación Social, 5483 4085, semanario@correo.uam.mx

Visibilímetro: prevención vehicular

El visibilímetro es un instrumento meteorológico que mide la visibilidad espacial en condiciones de niebla, también puede hacerlo en presencia de lluvias fuertes o nevadas.

En general, comporta una fuente de luz que es tratada para emitirse de forma constante y homogénea sobre la muestra de algún medio que reduce la visión (niebla, lluvia, nieve, entre otros). Las partículas que lo forman reflejan la luz emitida con cambios en su intensidad, éstos son monitorizados y tratados para extraer la información sobre la visibilidad espacial a través del medio.



El grupo de Sensores y Señales del Departamento de Electrónica de la UAM Azcapotzalco ha desarrollado un visibilímetro como parte del proyecto de investigación, dentro de la línea llamada “Sensores Climáticos para la Monitorización de Fenómenos Medio-ambientales aplicados a Sistemas Inteligentes de Transporte”, dirigida por el maestro en ciencias Raymundo Barrales Guadarrama en colaboración con la Universidad Politécnica de Valencia.

“La necesidad de crear el visibilímetro nació de los problemas de contaminación y tránsito que enfrenta la ciudad de Valencia, donde el parque vehicular va creciendo cada vez más”, afirmó Barrales Guadarrama; “parte de la solución a este problema consiste en dotar a los conductores con medios de advertencia para que tomen medidas antes de que los accidentes se puedan suscitar.” Por supuesto, el equipo puede usarse en México.

Explicó: “se ha comprobado que los accidentes de vehículos, a consecuencia de la niebla, ocurren cuando la visibilidad baja a menos de 40 metros, distancia a la cual el conductor no es capaz de frenar a tiempo, de ver personas que crucen, por mencionar algunos”.

El fin del instrumento es advertir al conductor de la visibilidad presente cuando se acerca a un banco de niebla, y las posibles alternativas serían: reducir la velocidad, encender los faros de niebla o dirigir el tránsito hacia una desviación de ruta libre de la misma. Los mensajes de advertencia para decidir las acciones deben llegar al conductor antes de que atravesese.

Se planean dos maneras de hacerlas llegar: la primera sería la emisión de mensajes por medio de señales radiales (WiFi, Bluetooth o radios); la segunda, enviar las advertencias a un panel de avisos que estaría fuera de la región donde se presenta la niebla. Éste alertaría al conductor si conduce en dirección a un banco de niebla o si las condiciones de la carretera son las adecuadas para transitar por ella.

El papel del investigador es innovar en el modelo que se usaba años atrás: “el visibilímetro, como tal, existe desde la década de los setenta del siglo pasado. En la actualidad estos instrumentos se pueden hacer más funcionales. Ahora es posible agregar capacidades de comunicación inalámbrica y algoritmos de procesamiento más eficientes. Se



puede incorporar el estándar IEEE 1451 para concebir un sensor inteligente y diseñar el acondicionador de señal de acuerdo con modernas tecnologías de adquisición de la información, como los sensores casi-digitales y los convertidores universales de frecuencia a código digital. El sensor se interconecta directamente al microcontrolador, las funciones de conversión son más directas y precisas, la integración de la comunicación es sencilla y a distancias hasta de 1 km y se requiere sólo una memoria de menos de 5 kb para el almacenamiento de la información de las características del sensor, el dispositivo es más pequeño y económico que sus modelos comerciales equivalentes.



Cómo funciona el actual visibilímetro

Se utiliza una fuente de luz infrarroja de unos 800 nanómetros. Ésta se procesa para que sea emitida de manera homogénea y un sensor cuasi-digital detecta la dispersión de esta luz debida a las partículas que componen el medio que disminuye la visibilidad, por ejemplo la niebla, el smog, la lluvia fuerte o la nieve. Las variaciones de la intensidad de la luz infrarroja dispersada por el medio ambiente son convertidas por el sensor casi-digital en una señal eléctrica que lleva implícita la información sobre la visibilidad espacial que un observador humano no podría discernir en esas condiciones medioambientales.

“Innovar tecnológicamente y adaptar la técnica de la dispersión directa para la detección de la intensidad reflejada es el trabajo que hemos realizado con el visibilímetro, se ha eliminado el convertidor analógico/digital que se utilizaba antes, el dispositivo se hizo más pequeño y la interfaz es directa al microcontrolador. Estas técnicas emplean unos sensores cuya señal ya viene digitalizada, significa que se puede conectar a la computadora sin necesidad de hacer conversiones, dichos sensores se llaman casi-digitales y pueden

medir temperatura, humedad, visibilidad, luz y otros fenómenos físicos”, comentó.

Las ventajas consisten en la solución material que interviene en el diseño del sensor, la adquisición de datos, y las funcionalidades del instrumento como sensor inteligente. Puesto que se ha de instalar en campo y comunicarse con las infraestructuras del camino, se le ha dotado de un enlace Bluetooth de largo alcance (1 km) que se controla como un *modem* periférico. Los costos, espacio y consumo de potencia se han reducido significativamente con respecto a las unidades comerciales equivalentes, ya que la solución material consiste de dos circuitos integrados con un consumo combinado de unos 0.20 W. Ésto, además, facilita su uso, manejo e instalación. A pesar de ser un instrumento miniaturizado, se piensa que en un futuro pueda ser micro-maquinado.

Actualmente, las pruebas de validación ya se le realizaron y se puede decir que el sensor funciona como se esperaba, aunque su desarrollo se puede perfeccionar.

GABRIELA MIRANDA PONCE

Filtro para un nebulizador

La Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, a través del grupo de investigación de Sensores y Señales, a cargo del profesor-investigador Víctor Rogelio Barrales Guadarrama, se encuentra trabajando en colaboración con la Oficina de Seguridad Radiológica del Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias Ismael Cosío Villegas (INER) en la investigación tecnológica en aplicaciones médicas.

Dentro de sus actividades se encuentra el estudio de un filtro para un equipo de nebulización utilizado en estudios de diagnóstico pulmonares de ventilación con medicina nuclear. Dicho equipo sirve de apoyo en la administración del radiofármaco por medio de la generación de un aerosol, y su funcionamiento es como el de cualquier nebulizador, esto es, el radiofármaco se combina con un medio líquido (solución salina) y con ayuda de la presión de oxígeno crea la neblina que es inhalada por el paciente.

Este grupo explica que debido a que las partículas del radiofármaco y las de la solución salina en la niebla están

adheridas superficialmente éstas conservan su naturaleza química, lo cual les permite la retención del radiofármaco durante el proceso de exhalación, impidiendo de esta forma su emisión al medio ambiente.

Utilizando dicho principio su proyección es optimizar la retención del filtro y con ello minimizar la emisión de material radiactivo exhalado por el paciente durante el estudio, observando que dicha mejora no afecte los resultados y propósitos del estudio de radiodiagnóstico.

Es importante hacer mención que en la actualidad la eficiencia en este tipo de dispositivos ya en el mercado no garantiza la no posibilidad de contaminación, por lo que es necesario contar con instalaciones que tengan extracción de aire con filtros de carbón activado, pero esto aumenta los costos de operación de los centros de salud. Lo anterior ha sido uno de los motivos por los cuales dicho grupo de trabajo se ha abocado a mejorar el mencionado proceso.

El nuevo filtro que se está estudiando permitirá a las instituciones de salud contar con las medidas de seguridad necesarias para efectuar los estudios pulmonares sin que por ello sus instalaciones deban sufrir modificaciones. Aunado a lo anterior, el personal de salud se verá beneficiado, pues se evitará la posibilidad de contaminación en su persona y de sus áreas de trabajo, con lo cual se da vigilancia a los lineamientos normativos en materia de protección radiológica.

En el desarrollo de este proyecto colabora personal del INER como la ingeniera física Verónica H. Vélez Donis y el ingeniero físico Juan Francisco Nava Aguirre, de la Oficina de Seguridad Radiológica; así como profesores investigadores de la Universidad, entre ellos el maestro en ciencias Hugo Solís Correa; el maestro en ciencias Ezequiel Melitón Rodríguez Rodríguez; la diseñadora industrial Irma Alejandra Zafra Ballinas y el doctor Víctor Rogelio Barrales Guadarrama.



GABRIELA MIRANDA PONCE



Renovación de la Sala de Cómputo John Von Neuman

Con una inversión de seis millones de pesos culminó la renovación de la Sala de Cómputo John Von Neuman de la Coordinación de Servicios de Cómputo de la UAM Azcapotzalco. Dicho proyecto comenzó en 2009 con el rectorado de la maestra Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos, donde en una primera etapa se reemplazaron 150 equipos PC y en la segunda se instalaron 62 equipos Mac y 40 PC. En total se sustituyeron 252 computadoras tipo Pentium 4, las cuales desde hace diez años no se cambiaban.

El pasado 18 de enero se llevó a cabo el acto de inauguración de la sala restaurada con el propósito de entregar las computadoras con tecnología de punta para que los usuarios tengan las condiciones adecuadas al desempeñar sus actividades académicas. La ceremonia fue presidida por la rectora de la Unidad; el ingeniero Darío Guaycochea Guglielmi, secretario de la Unidad; docentes y alumnos de esta casa de estudios.

La importancia de la adquisición de estos equipos informáticos es ampliar el conocimiento y el manejo de las nuevas tecnologías, así como fortalecer un servicio educativo relevante y de calidad. Los usuarios y únicos beneficiados serán los alumnos de nuestra universidad.

Las ventajas que el alumno tendrá al acceder a estas máquinas son: utilizar versiones recientes de software y la Internet de la más rápida velocidad; tener acceso a red de datos; redes sociales; incluso bajar música e interactuar con sus aparatos tecnológicos.

El coordinador de Servicios de Cómputo, el ingeniero Juan Carlos Pedral Valencia, manifestó su especial agradecimiento a la rectora y a las autoridades involucradas por el esfuerzo para obtener recursos que coadyuven para seguir proveyendo de tecnología de punta a las instalaciones de esta sede universitaria. Asimismo, hizo una invitación a que los usuarios los utilicen adecuadamente y no los dañen.

Las computadoras tipo PC cuentan con: HP Workstation modelo z400, Procesador Intel Xeon W3520 Quad Core @ 2.66 MHz, 4 GB en RAM, tarjeta de video ATI FirePro



V7750 1 GB, dos discos duros 320 GB SATA, ocho puertos USB 2.0, 1 IEEE 1394ª, dos puertos PS/2, una unidad DVD +/- RW LightScribe, 22 in 1 Media Card Reader, tarjeta de audio, tarjeta de red 10/100/1000, teclado y mouse en español PS/2, monitor de 19 pulgadas LCD.

Las tipo Mac: Modelo Mac PR, procesador Intel Xeon Quad Core 2.8 GHz, 3 GB RAM, ATI RADEON HD 5770 1 GB, tarjeta de sonido, dos tarjetas de red Ethernet/1000 x 2, un disco duro de 1 TB SATA, unidad DVD-RW SATA, cinco puertos USB, cuatro puertos Fire Wire, dos puertos optical audio, teclado USB, mouse USB, monitor de 26 pulgadas LED.

La Sala John Von Neuman, ubicada en el edificio "T" segundo piso, abre sus puertas de lunes a viernes de 7:00 a 22:00 y los sábados de 9:00 a 14:00, desde la primera hasta la undécima semana de cada trimestre.

GABRIELA MIRANDA PONCE



Cosmos, primera Enciclopedia de las Ciencias y la Tecnología

Al concluir el año 2010, se presentó en Rectoría General el tomo: Ingenierías, Diseño y Tecnología, que es la primera parte de *Cosmos*, Enciclopedia de las Ciencias y la Tecnología editada por la UAM Iztapalapa, la cual constará de nueve tomos y cuya coordinación general está a cargo del profesor Carlos Herrera Berbera.

Cabe señalar que cada tomo fue elaborado a su vez, por científicos que tienen prestigio internacional, tal es el caso del coordinador de este tomo, el doctor Óscar González Cuevas, quien además fungió en años anteriores como rector de nuestra Unidad Azcapotzalco.

Así, acompañado con la música de la orquesta del profesor Patricio Méndez Garrido y en presencia del rector general de la institución, el doctor Enrique Fernández Fassnacht; de la rectora de la Unidad Azcapotzalco, maestra Paloma Ibáñez Villalobos; de los rectores de las otras unidades y del doctor Carlos Herrera; el doctor Óscar González Cuevas presentó el primer tomo que, a decir del mismo coordinador, es la culminación en un nivel avanzado de un gran proyecto estructural que consistió en sistematizar el conocimiento y el desarrollo de la ciencia y la tecnología mexicana por más de 200 años. Este material, dijo, no existía en México.

La elaboración ha sido larga, la enciclopedia es un trabajo de calidad, cumple con el cometido de la divulgación de la ciencia y reúne a personalidades expertas en cada materia a quienes se invitó para ordenar los contenidos. Entre ellos participan otros miembros de la UAM Azcapotzalco.

El doctor Herrera Berbera destacó también el carácter didáctico que se logró en la obra y que se complementará con un CD como soporte interactivo que no requiere de programas específicos para que se pueda explorar. Asimismo, en la Unidad Iztapalapa, en la que él está adscrito, se subió a la Red mucha información de la enciclopedia para que los alumnos la tengan a la mano y se motiven para adquirirla. Además, se destacó que cuenta con vocabulario especializado, integra biografías de mexicanos por cada disciplina, fotografías, mapas,

cartografías y otros materiales gráficos de alto nivel que hacen de la obra un material de magnífica calidad editorial a un costo muy accesible, ya que *Cosmos* fue posible por la noble participación de los especialistas de cada tema y por el apoyo de recursos del Conacyt.

Los temas especializados que se abordaron fueron: ingeniería civil, el problema de los recursos hidráulicos, comunicaciones y transportes, ingeniería eléctrica, ingeniería mecánica, arquitectura, diseño y tecnología, las ciencias básicas, el diseño industrial, el urbanismo, la arquitectura y la restauración de monumentos; el cuidado ambiental y la innovación tecnológica.

En este apartado dedicado a las ingenierías y tecnologías se rescata la evolución de todas estas disciplinas científico técnicas, la esencia de las actividades de los ingenieros y además, sirve como orientación vocacional para los jóvenes porque describe el desarrollo de cada disciplina y sus detalles profesionales. También contiene un análisis del impacto de cada una de ellas en el desarrollo social y económico del país. De este modo quienes estén por decidir su vocación tendrán más elementos de juicio para tomar una decisión, concluyó el autor.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN





Reflexionando y diseñando el futuro

A finales del trimestre 10-O, en la sala K-001, la rectora Paloma Ibáñez Villalobos, con el apoyo de la Coordinación de Docencia de la Unidad, inauguró el *Seminario sobre Desafíos de la Educación Superior*. Consiste en una serie de conferencias dentro de un espacio de reflexión permanente acerca de temas de vanguardia relevantes para la educación superior que invitan al debate de cara a los tiempos modernos y a coadyuvar a una transformación profunda y trascendental en el proceso educativo de nuestra Universidad.

La conferencia inaugural se tituló “Reflexionando y diseñando el Futuro en la Educación. Tendencias 2025-2040”, a cargo de la doctora Elena Espinal, quien ha aplicado el modelo ontológico y diseño del futuro en empresas e instituciones tanto públicas como privadas.

La maestra Ibáñez Villalobos puntualizó: “Entre los temas de vanguardia, de polémica y de controversia que dan un panorama diferente y abren otro abanico de perspectivas, tenemos éste en el que se puede estar de acuerdo o no, pero lo ideal es incentivar con fundamento la inquietud, la discusión y la retroalimentación entre las divisiones, para analizarlos a mayor profundidad a fin de que el resultado de esas disertaciones incida en la modificación de los planes y programas de estudio.”

Así pues, agradeció la asistencia de los docentes y formalizó el ciclo con la presentación de la doctora Elena Espinal, especialista en Diseño de Futuro,.

¿Por qué se habla hoy de diseño del futuro? Preguntó la conferencista al iniciar:

“...porque siempre se ve hacia adelante, pero el futuro no es una escala de tiempo, es una definición en el espacio, es una construcción que sintetiza una dimensión de aspiración. Lo que sucede, muchas veces, es que las personas suelen referirse a él como una fecha en el calendario. Pero lo que el calendario trae como secuencia es el devenir, la sucesión de acontecimientos. Esta dinámica abierta de sucesos emergentes no garantiza ningún futuro. Éste se encuentra en el punto hasta donde llega la mirada de las personas, por lo tanto no es un factor



de calendario sino de visión. Es una decisión que define un punto de trascendencia”, puntualizó.

Con esa visión de futuro habló de empresas que analizan las tendencias de todo tipo y de aquellas especializadas en romper o generar tendencias.

Según explicó la doctora Espinal, a diferencia de la prospectiva que se basa en la estadística para analizar y concluir qué tendencias existen y pueden continuar, el diseño del futuro se fundamenta en las tendencias para diseñar escenarios de futuros posibles y sus cambios de tendencias a partir de acciones concretas.

Desde esta perspectiva y a rasgos generales, señaló que las tendencias de la educación proyectadas a 2025, indican que estará orientada hacia modelos flexibles: que el vínculo escuela-empresa se dará en redes de colaboración desde el nivel primaria y que la flexibilización curricular responderá a normas de competencia.

Por lo tanto, el modelo universitario actual estará en crisis por la misma orientación de la mano de obra calificada que será el resultado de procesos formativos definidos por la escuela, mientras que el educador funcionará como tutor que facilitará el aprendizaje.

En este sentido, continuó hablando de la eliminación a futuro de las fronteras y la aparición de grandes bloques

culturales; del fomento al bilingüismo y al trilingüismo que desde hoy existe, y la creación a corto plazo de contenidos digitales multilingües para el ámbito pedagógico.

También habló de la probable aparición de centros de recursos y de aprendizaje comunitarios que funcionarán las veinticuatro horas, así como del aumento de cursos por Internet sobre múltiples oficios (contabilidad, curtido de pieles, escritura de libros y hasta apicultura con asesoría en el centro del saber más cercano) y con duración de un día hasta seis semanas.

La escuela, aseveró la ponente, se verá como punto de reunión social, de exploración y conocimiento, pero con menos educadores, aunque se espera que serán mejor valorados y bien pagados. El mundo será, entonces, como un salón de clases: con juegos multimedia, libros digitales y materias básicas escolares como:

Aprender a aprender
 Aprender a pensar
 Aprender a ser administrador del propio futuro con iniciativa propia.

Por lo tanto, no se enseñarán materias como asignaturas, sino que los conocimientos serán integrados como módulos de trabajo en todos los estudios. Asimismo, habló de que existirán mundos virtuales en Internet entrelazados con el real, con “ciudadanos virtuales” y con organismos cuyo hábitat es la Web.

Mencionó la existencia de una fuerte tendencia a la mercantilización y la diferenciación de la educación institucional y, debido a esta afirmación, algunos docentes iniciaron la controversia y precisaron que, lo señalado indica que sólo tendrán derecho a la educación quienes puedan pagarla, de modo que nuestro sistema económico actual sería el primer cambio requerido para mantener a la educación como un derecho humano universal y para rescatarlo de la mercantilización de sus espacios vitales.

“La situación es compleja pero también es compromiso de la universidad enseñar a los alumnos el conocimiento de las estructuras sociales y económicas para que estén

conscientes de los cambios que ellos pueden impulsar con su participación y organización por sectores”, manifestó uno de los docentes.

La doctora Espinal, por su parte, concluyó afirmando que la función del diseño del futuro es precisamente generar controversia para que a partir de las distintas posturas se logren visibilizar diferentes escenarios posibles en los que acciones determinadas, y aún inexistentes, puedan modificar la realidad; ese es el trabajo pendiente en esta ocasión, como una tarea permanente que deben cumplir los profesores en los siguientes periodos inter-trimestrales.

Con este evento se marcó el inicio entusiasta y participativo del Seminario, y en 2011, la Rectoría de Unidad, a través de la Coordinación de Docencia dentro de su proyecto de formación docente, mantendrá el compromiso de invitar a destacados especialistas en el campo de la educación para que compartan sus conocimientos y experiencia, con la finalidad de despertar entre la comunidad académica el interés e iniciativas a favor de la mejora de los procesos educativos.

Se contó con la asistencia de 113 participantes, entre ellos, la rectora; el secretario de Unidad Darío Guaycochea; el coordinador General de Desarrollo Académico Luis Soto; directores de División, jefes de Departamento, exrectores y personal académico.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN



Expo servicio social 2010

El servicio social es una práctica que realizan los alumnos de acuerdo con su perfil profesional con el objetivo de aplicar los conocimientos adquiridos hacia actividades que benefician a la sociedad, así lo indicó la licenciada Esther Zepeda, jefa de la Sección de Servicio Social, de la Coordinación de Vinculación.

Recalcó que esta experiencia fortalece su formación académica y capacitación ya que los estudiantes pueden contribuir en el desarrollo económico, político, social y cultural del país. Para promoverlo se llevó a cabo la Expo-Servicio Social Otoño 2010 donde los alumnos y egresados conocieron los programas y proyectos que la Universidad ofrece, todos ellos relacionados con las licenciaturas de las tres divisiones.

Se dió la plática informativa y la exposición de los programas de servicio social de diversas instituciones y dependencias que tienen registrado algún tipo de proyecto en la Unidad.

La licenciada Zepeda explicó que en esta ocasión asistieron 28 dependencias, entre las que se encontraron: Ashoka Emprendedores Sociales; Delegación Cuahutémoc; Laboratorio de Microbiología Ambiental; Museo Franz Mayer; Suprema Corte de Justicia de la Nación, y los programas de la UAM Azcapotzalco como el Proyecto Interdisciplinario para un Desarrollo Sustentable en la Región de los Tuxtlas e Ixhuacán de los Reyes, Veracruz, (Pidesti), Educación para Adultos, entre otros.



Manifestó que 94 por ciento de las instituciones ya tienen autorizados sus proyectos de servicio social por los órganos colegiados de la Unidad.

Para finalizar reafirmó que están trabajando con las tres coordinaciones divisionales de servicio social: Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) y Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), para vincular las acciones universitarias con los diferentes sectores de la sociedad a través de esta práctica.

SELENE FRÍAS



Peraj Adopta un amigo

Me lo contaron y lo olvidé, lo vi y lo aprendí, lo hice y lo entendí.
Confucio

Desde el 2007 el Programa Peraj *Adopta un amigo* se desarrolla en la UAM Azcapotzalco, donde alumnos de escuelas primarias aledañas establecen una relación significativa con jóvenes universitarios debidamente seleccionados, quienes los apoyan como tutores en su desarrollo académico, emocional y social a través de diversas actividades en las instalaciones de la Unidad.

Al respecto, el doctor Luis Soto Walls, coordinador General de Desarrollo Académico, señaló que éste se ha convertido en el vehículo idóneo para que las universidades reafirmen su compromiso con la sociedad.

En el cuarto ciclo del programa, 28 niños de 5º y 6º año de las escuelas primarias: Sotero Prieto, Ciudad Reynosa y Estado de Guanajuato fueron seleccionados para participar en “uno de los programas tutoriales más exitosos en todo el mundo, el cual se encuentra operando desde hace 30 años en Israel y cuyo promotor principal es el Instituto Weizmann de Ciencias. En México se cuenta, además, con el apoyo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior y la Secretaría de Educación Pública, con la intermediación de Pronabes”, explicó la licenciada Esther Zepeda, jefa de la Sección de Servicio Social, quien encabeza su coordinación en esta sede académica.

Adicionalmente 29 estudiantes de las licenciaturas de Sociología, Ingeniería Electrónica, Ingeniería en Computación, Diseño Gráfico, Diseño Industrial y Arquitectura organizarán talleres y prácticas con el propósito de incidir en el desarrollo de los infantes en áreas de autoestima y competencias sociales, desempeño académico, así como evitar conductas anti-sociales y deserción escolar, mejorar hábitos de estudio, ampliar su cultura general y su proyecto de vida.

La encargada de Servicio Social subrayó que los programas tutoriales representan una

forma valiosa de participación y cohesión. “Desde el ámbito social se ha observado que contribuye a transformar positivamente la vida de los menores en su convivencia social y familiar lo cual deriva en la formación de mejores ciudadanos.”

Por lo anterior, se procurará incidir en diferentes ámbitos como el afectivo; en el área social se trabajará en desarrollar habilidades de interacción, comunicación y colaboración, así como su sentido de pertenencia y de integración en grupos. El cognitivo se enriquecerá con actividades culturales, científicas y recreativas para ampliar la visión e intereses de los menores. En el aspecto escolar se estimulará el aprendizaje con hábitos y técnicas de estudio con el fin de fortalecer sus competencias para que aprendan y “lo hagan mejor”, señaló la licenciada Zepeda.

Resaltó que se pretende motivarlos y ampliar sus aspiraciones profesionales y de vida, así como favorecer en ellos competencias de comunicación oral y escrita. Esta prestación de servicio social impacta en los niños y tutores participantes, además de convertirse en apoyo importante para padres y maestros.

ARACELI RAMOS AVILÉS





Actividades deportivas para el desarrollo integral universitario

En todas las universidades el área de actividades deportivas cumple un papel importante como complemento para el desarrollo integral de los alumnos, la Unidad Azcapotzalco no es la excepción, pero esta misión la cumple de manera muy particular la Sección de Actividades Deportivas, de la Coordinación de Servicios Universitarios.

“Éstas son parte de un programa muy ambicioso que se diseñó en la Unidad y se planificó para cumplirlo paulatinamente durante la gestión de la rectora Paloma Ibáñez...”, comentó en entrevista el profesor Jorge Guillermo Mata Sandoval, jefe de la sección mencionada.

Se refiere al Programa de Desarrollo Deportivo (4/15), mismo que alude a la estructura planificada con 15 actividades deportivas que se están llevando a cabo durante los cuatro años de la actual rectoría. Entre las actividades se encuentran: el programa de becas deportivas; la modernización de las instalaciones; la actualización de procedimientos de trabajo; los torneos interdivisionales; una Expo UAM-A deportiva; un torneo de vinculación con escuelas de nivel medio superior; un convenio de uso de instalaciones con el Deportivo Reynosa; una carrera externa de 14 kms, con la participación de la Delegación Azcapotzalco; varios torneos interdivisionales y una campaña permanente de difusión, entre otras.

Cada trimestre dicho Programa tendrá avances, pero aparte se realizan otra serie de acciones. El trimestre pasado, por ejemplo, se llevaron a cabo 39 actividades, incluyendo las del Programa 4/15 y una ceremonia oficial de entrega de uniformes institucionales para los alumnos integrantes de las diferentes selecciones; “...los recibieron del secretario de la Uni-



dad y fue una ceremonia muy emotiva que fomenta el sentido de pertenencia a la institución”, abundó Mata Sandoval.

Fue relevante también la firma de un convenio con el Instituto del Deporte del Estado de México que prestó el Centro Ceremonial Otomí para la realización de un campamento de aproximadamente 90 alumnos, donde hubo actividades enfocadas a reforzar la identidad de la comunidad UAM, a la convivencia entre los miembros de todas las disciplinas y al desarrollo humano e integral de todos los alumnos. Se organizaron además conferencias sobre psicología, nutrición, prevención de adicciones y entrenamiento deportivo.

Para el 2011, se espera concretar un nuevo proyecto que se llamará: *De bici a la escuela*, trabajado con el Gobierno del D. F. en colaboración con la Delegación Azcapotzalco.

“Lo que buscamos...”, dijo el profesor Mata Sandoval, “es que las actividades tengan continuidad, por eso se tomó la iniciativa de que sean significativas y cíclicas enfocadas a



desarrollar el sentido de pertenencia a la institución y, por supuesto, a nuestro país”.

A últimas fechas, en el *Torneo Convivencia UAM*, celebrado por segundo año consecutivo, esta instalación educativa obtuvo primer lugar en básquetbol varonil y femenino, en fútbol rápido femenino y en voleibol varonil; mientras que algunos de los campeones pertenecen también a la selección representativa de la UAM en su conjunto, mejor conocida como *Panteras Negras*.

Como un programa más a concretarse para el presente año, está el de evaluaciones médicas y físicas, que se realizará con los alumnos de nuevo ingreso para reconocer sus capacidades físicas e invitarlos a participar en las actividades deportivas acordes con su constitución física.

Por último, cabe señalar que todas las actividades están abiertas a la comunidad, incluyendo a los trabajadores; el único requisito es que se cumpla con los parámetros, evaluaciones y el reglamento interno para cada disciplina. Se aspira a tener mayores logros y se espera que el deporte sea prioritario en la vida de nuestra comunidad universitaria.

“Azcapotcalco ofrece cerca de 23 actividades físicas, es la Unidad de mayor número de opciones con respecto a las otras”, puntualizó el profesor Mata.

En el trimestre actual se estrenará su página virtual en la que se podrán inscribir los interesados tanto a las actividades como a los torneos; se inaugurará como programa piloto de la Coordinación de Servicios Universitarios y se espera así mayor afluencia a las instalaciones.



Cada individuo tiene una constitución física singular que le hace diferente a los demás, ésta se encuentra determinada tanto por la genética como por el medio ambiente. Sin embargo, hay características físicas generales que permiten clasificar estas diferencias.

Estas características, también conocidas como *somatotipo*, nos permite saber qué actividad física es mejor para cada uno de nosotros. Existen pues, tres tipos de cuerpo o *somatotipo*: el ectomórfico o de tipo lineal, por ejemplo, corresponde a la personas que conocemos como esbeltas; el mesomórfico es de tipo muscular y el endomórfico corresponde a quien tiene una forma esférica y más bien de tipo grasa.

Entonces, si conocemos qué tipo de somatotipo tenemos, podemos evitar frustraciones a la hora de ejercitarnos o prevenir situaciones como la obesidad, pues cuando se sabe si se tiene, por ejemplo, somatotipo endomórfico y se tiene tendencia a subir de peso, se deberá de elegir una actividad cardiovascular intensa mezclada con ejercicios de fuerza para sacar el máximo provecho del cuerpo.

Esto nos deja ver que si hubiera una cultura del deporte en nuestro país y se supiera qué tipo de somatotipo se tiene desde la infancia, los maestros de educación física desde la escuela primaria podrían dividir la clase para que los alumnos que tienen ventajas o desventajas físicas puedan aprovechar al máximo sus cuerpos.

Fuente: www.fitness.com





Una lección de vida

Las personas adultas están conscientes de sus necesidades educativas, son lo bastante maduras como para seleccionar si buscan o no medios para educarse y en qué forma; son adecuadamente experimentadas a través de su vida y trabajo, lo que les permite razonar y aplicar conocimientos particulares, para ser capaces de escoger cuándo y dónde estudiar y aprender; también pueden medir los costos de dicho aprendizaje (ya sea en términos de tiempo, dinero u oportunidades perdidas).

Tal es el caso de los alumnos del Programa de Educación para Adultos (PEA), que se desarrolla en la UAM Azcapotzalco. Gracias al esfuerzo y compromiso de sus integrantes y coordinadores tiene éxito desde hace 18 años. Éste consiste en ofrecer a sus trabajadores, y a la comunidad circundante, la posibilidad de terminar la educación básica y media superior; con primaria y secundaria abiertas avaladas por el Instituto Nacional de Educación para Adultos (INEA), y preparatoria abierta a través de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

En la ceremonia de entrega de reconocimientos a los egresados del PEA 2010, el doctor Luis Soto Walls, coordinador General de Desarrollo Académico, señaló que la UAM como institución pública, desde su fundación, fue creada para formar recursos humanos competentes profesionalmente, además de ciudadanos comprometidos con el país. Sin embargo, “aunque nuestra responsabilidad directa se centra en quienes integran la comunidad universitaria, tenemos compromisos con la sociedad mexicana y en particular con la comunidad que nos rodea. El PEA es un claro ejemplo de cómo se ha asumido este compromiso por parte de la Universidad y de todos aquellos que participan con su esfuerzo”.

Recordó que al inicio el programa buscó beneficiar sólo a los trabajadores que quisieran completar sus estudios de primaria, secundaria y bachillerato, actualmente cumple dicho objetivo



pero además trasciende las fronteras institucionales “ya que nuestra *Casa abierta al tiempo* recibe a jóvenes y adultos que deciden comprometerse con su propia educación”.

Lo anterior ha permitido dar apoyo a vecinos de la Delegación Azcapotzalco y también a delegaciones y municipios aledaños a esta demarcación. “En la Unidad nos queda claro que la educación de una persona no tiene límites de edad, actualmente todos estamos consientes que nos vamos educando y actualizando toda la vida, y quienes aquí nos reunimos tenemos esa convicción. Lo que importa es el reto que uno mismo se plantea respecto de su futuro; estamos muy orgullosos de que reciban su diploma personas cuyos rangos de edad son avanzados”, enfatizó el coordinador general.



Así lo demuestran el grupo de alumnos de la tercera edad que asisten a las clases de computación. Al respecto, la licenciada Olga Ramos Villeda, responsable de la Oficina del PEA, comentó: “a las ocho de la mañana se reúnen en el Deportivo Reynosa, a las 10 y media inician las asesorías para sus estudios de primaria, secundaria y preparatoria



que comenzaron en septiembre de 2010. Lo que se planeó como una prestación para los trabajadores de la UAM, posteriormente se extendió a los alumnos de educación para adultos”.

Ejemplo de lo anterior es la señora Ernestina Salazar Ríos, vecina de la Unidad Azcapotzalco, quien es madre de 10 hijos y con ochenta años de edad se da tiempo de aprender computación cursar la secundaria, además de continuar con los quehaceres del hogar.

Entrevistada para *Aleph* indicó que platicando con una vecina se enteró de los cursos de computación que la Universidad ofrece y la curiosidad por saber cómo funcionaban la llevó a inscribirse, después se animó a cursar la secundaria la cual espera concluir.

Al respecto, Iliana Gabriela Flores Cuenca, alumna de la carrera de Ingeniería Industrial, relató que se integró al PEA como asesora del nivel de secundaria para las materias de español y matemáticas con un grupo de cinco jóvenes, una de ellas ya concluyó sus estudios. En mayo de 2010 se abrió el curso de computación para personas de la tercera edad, ella impartió clases a 30 alumnas por las mañanas y a cinco por las tardes.

De esta práctica explicó que es “hermoso” trabajar con las personas adultas mayores. “Se aprende mucho de ellas porque comparten sus vivencias. Uno se da cuenta de cómo luchan por salir adelante y adentrarse en los medios tecnológicos. Contagia su entusiasmo por aprender y no se rinden aunque les cuesta más trabajo adquirir conocimientos a esa edad.”

Agradeció que “pueda participar y tener la oportunidad de enseñarles no sólo una materia, sino lo que pueda ofrecerles. Me integré para cubrir mi servicio social, pero me agradó tanto que decidí continuar participando en el Programa a través de los cursos de computación. Mis metas han cambiado, estoy a un trimestre de concluir mi carrera y lo que me han enseñado es invaluable porque son experiencias de la vida”. Resaltó el caso de una alumna, Margarita, “es una persona preparada, sabe francés e inglés, a los 65 años está cursando nuevamente su primaria y secundaria porque extravió sus papeles. Eso para mí es una lección”.

Testimonios como los anteriores permiten reconocer que con el tiempo los adultos llegan a ser mejores si son capaces de sentir y reflejar su propia experiencia. En este camino, los educadores juegan un papel importante al



proporcionar el conocimiento para ayudarles en la trayectoria que éstos decidieron iniciar y así formar con ellos el binomio: jóvenes con jóvenes o jóvenes con adultos de la tercera edad.

En la citada ceremonia estuvieron presentes entre otras autoridades representantes de las instituciones involucradas en el PEA: la licenciada María Virginia Aguilera Mendoza, jefa del Departamento de Operación del Servicio al Usuario de la Dirección de Bachillerato de la SEP; la contadora pública Guillermina Elizabeth Macías Esquivias, encargada de la Delegación INEA en el Distrito Federal; y la maestra Itzel Sainz González, coordinadora de Extensión Universitaria.

ARACELI RAMOS AVILÉS





Danzas polinesias premiadas

Adriana Morales Bucio, egresada de la UAM Azcapotzalco de la carrera de Sociología, en 2010 recibió ocho premios nacionales e internacionales como resultado de su trabajo docente en la instrucción de danzas polinesias al interior de esta Unidad.

“De tres años a la fecha hemos tenido una buena época, con muchos avances en el grupo de Danza Polinesia que se reflejaron en la recepción de varios premios: en Puebla, Guadalajara y en el Instituto Tecnológico de Monterrey Campus Ciudad de México; algunos fueron para categorías individuales, tanto para los alumnos y alumnas como solistas, como para la maestra. Otros se obtuvieron en competencias internacionales y otros sólo estatales, pero también se destacó...”

De esta manera, habló Adriana Morales Bucio, profesora de danzas polinesias de esta Unidad, en entrevista para *Aleph*. Para ella, en el aspecto personal y en el profesional ha sido gratificante recibir esos galardones, pues el trabajo lo hace por el hecho de compartir algo que le gusta.

“La participación de los jóvenes es difícil por la carga académica de sus carreras, pero se ha logrado, y aunque también es sacrificado por las limitaciones económicas, ellos buscan apoyos de todo tipo que afortunadamente han conseguido”.



A decir de la profesora Morales Bucio, el taller inició hace tres años cuando recién ingresó a la carrera. Mientras estudiaba solicitó autorización para impartir las clases de manera voluntaria y gratuita para todos los interesados y lo consiguió: “...desde el primer trimestre hubo gran participación de la comunidad; aunque se tuvo que romper la barrera de los prejuicios acerca de que la danza es sólo para mujeres y se logró la participación masculina. En la actualidad no prevalece la idea de género en la práctica; más bien podemos hablar de que en la UAM existe una cultura del arte que se está fomentando entre los alumnos y esto permite que nuestro trabajo se vea como una actividad artística que ofrece grandes aportes al desarrollo personal de quien la practica...”, aseguró la entrevistada.

Ahora, el taller tiene casi sesenta alumnos constantes en el que también participan trabajadores de la UAM o sus hijos, pues encuentran un espacio para el arte y la cultura. “Incluso tengo un grupo de cinco pequeñitos que después se integrarán al de jóvenes. La mayoría de los alumnos pertenecen a las carreras de la división de Ciencias Básicas e Ingeniería”, comentó.

Entre los objetivos del taller está lograr que no sólo vean a la danza como una forma de ejercitar el cuerpo, sino de nutrirse también en el aspecto cultural, ya que se les enseña la alegoría de los bailes, la lengua y la cultura polinesia.

“Hemos logrado traer maestros de Hawai que han dado conferencias acerca de su cultura y la importancia de la danza dentro de ella; el significado y la esencia religiosa de los bailes; cada día pretendemos que sea una actividad completa y enriquecedora para todos”.

El Taller de Danzas de la Polinesia está estructurado de la siguiente manera: las dos primeras semanas se dedica a la enseñanza-aprendizaje de los pasos básicos de la danza tahitiana y hawaiana para que los alumnos aprendan la técnica; después se abordan los tipos de danza: un trimestre de Hawai, otro de Tahití, de Samoa, de las Filipinas, y muchos más. Se abordan conocimientos de la danza, del lenguaje y de la cultura de cada región; idioma, música y danza tahitiana es lo que se imparte,



Los alumnos también tocan percusiones y cuerdas para las presentaciones en vivo. "...he tomado cursos de percusión y cuerdas para que nuestras presentaciones sean cada vez más completas y apegadas a la danza original", abundó la profesora.

La Danza Polinesia proviene de la isla de Tahití o "isla del amor", el nombre correcto es Ori Tahiti. La ote'a, como se le llama en su región de origen, fue una danza para la guerra, interpretada sólo por hombres, se caracteriza por los movimientos vibrantes de la cadera y los instrumentos de percusión como el to'ere. Éste es elemento indispensable de la orquesta, un tambor sin membrana tallado de una pieza de madera, cilíndrica, hueca y con una hendidura a lo largo de todo un lado; el origen de la madera y el tamaño del to'ere establecen su sonoridad (no suelen superar los 80 cm de largo); su fabricación es artesanal, se toca con una o dos baquetas de madera; una orquesta suele componerse de varios to'ere de diversos tamaños. Otros tipos de tambores son el fa'atete, tambor de una sola membrana y el pahu, o tambor de membrana doble. Los jóvenes cada vez están más capacitados para fabricarlos y por supuesto, tocarlos.

Los estilos principales son: (ori) aparima, ahuroa, ote'a, tamure, kapa, ura pau, haka, waiata, mauuluu, hivinau, sasa, nifo 'afa, (hula) kahiko y auwana, que provienen de Samoa, Tahiti, Hawaii, Aoteaora (Nueva Zelanda), Rapanui (Isla de Pascua) e Islas Cook, cada uno con sus variantes en el lenguaje, técnica de bailes y pasos, trajes e instrumentos musicales.

Los tipos de bailes se pueden englobar en: aparima, awana y "canción de acción": relatan leyendas, vicisitudes cotidianas o cualquier otro tema.

Son tantos los aspectos que se abordan en esta disciplina que al final del trimestre se concluye el curso con una presentación ante la comunidad universitaria; la universidad apoya con gestiones desde la Sección de Actividades Culturales. El año 2010 fue el tercero en el que se realizó un maratón de tahitiano con participación de gente de otros países, en él la ganadora fue alumna de la Unidad. Una actividad extra que se programa con el grupo cada año son los viajes, por lo menos uno, y para 2011 se tiene planeado asistir al Tahití Fete (las olimpiadas del tahitiano en San José, California).

"Claro que si llegan ideas y nuevas propuestas, son bienvenidas, lo importante es enseñar, compartir y retribuirle a la UAM un poco de lo mucho que me ha dado", con-

Los beneficios de la danza polinesia se ven reflejados en tres niveles: cultural, psíquico y físico. No es necesario tener conocimientos previos de danza o música para practicar, pueden realizarla hombres y mujeres, no importa la edad.

Al aprenderla se enriquece el conocimiento sobre la historia de una cultura: la Polinesia, pero además:

- Refuerza la confianza, levanta el ánimo y eleva la autoestima.
- Desbloquea la tensión y las emociones del estrés, dejando a un lado el sedentarismo y la depresión.
- Ayuda a descubrir la esencia de quien lo practica.
- Ayuda a obtener su propia expresión.
- Es un buen método para superar la soledad y la timidez, ayuda a establecer nuevas relaciones.
- Permite desinhibirse y liberar tensiones.
- Fomenta la confianza en uno mismo y la claridad de pensamiento.

Fuente: www.danzaspolinesias.com

cluyó la profesora Morales Bucio, un ejemplo de apego y pertenencia a la comunidad UAM.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN



Cultura política y movimientos sociales

“**F**alta organización interna en la izquierda mexicana para que pueda tener fuerza e influencia en las asociaciones como la tuvo anteriormente”, así lo dijo el profesor Telésforo Nava, de la UAM Iztapalapa, durante la sesión del Seminario Café Debate en torno a los Movimientos Sociales, organizado por el doctor Sergio Tamayo, del Departamento de Sociología de la Unidad Azcapotzalco.

El Café Debate, que pretende dar elementos de discusión y análisis a los alumnos de esa disciplina, se llevó a cabo en uno de los auditorios del edificio B con la participación del mencionado especialista en el estudio de los movimientos obrero, sindical y estudiantil.

Los temas centrales de su exposición fueron: la evolución y transformación del movimiento estudiantil de los años 1999 a 2000; la transformación y crisis de la izquierda a raíz de la pérdida de sus cuadros intelectuales; los partidos políticos actuales y el papel que ha tenido la ciudadanía. Lo anterior deja ver cómo se configura la actual lucha de clases.

A partir de la información documentada del profesor Nava acerca del movimiento del Consejo Estudiantil Universitario (CEU) y los cambios que sufrió con el Consejo General de Huelga (CGH), se aseguró que mientras el movimiento del CEU se formó con legítimos cuadros de la izquierda y significó incluso un enriquecimiento cultural para la población, el CGH sacrificó la democracia interna y radicalizó posturas las cuales rayaron en el vandalismo y la ilegalidad.

Posteriormente se abordaron: el movimiento zapatista; el movimiento obradorista; la izquierda mexicana, su ética, su transformación y sus vertientes; el movimiento de Atenco y los mecanismos de desobediencia civil que se manifestaron en él.

El planteamiento para el análisis derivó en: cómo se vinculan estos movimientos sociales con la lucha de clases en términos económicos y culturales, y –después de un nutrido intercambio de opiniones entre los estudiantes y los profesores asistentes–, se concluyó que:

- Los movimientos y la gente participativa necesitan organización.
- Hace falta una izquierda que ayude a organizar el debate de los problemas nacionales y que forme cuadros entre la ciudadanía.
- Andres Manuel López Obrador tiene capacidad para movilización, pero usa el movimiento a su conveniencia y eso le resta cada vez más credibilidad.
- La lucha entre los partidos debe transformarse para dejar de ser clientelar y representar a verdaderos movimientos sociales.

Esta charla cerró el ciclo del Seminario Café Debate de Cultura Política dirigido a estudiantes de licenciatura y maestría que trimestralmente coordina el Área de Teoría y Análisis de la Política; esfuerzo que agradecieron los jóvenes después de manifestar el enriquecimiento cognitivo que esto representa para su formación.

MA. GUADALUPE SALAZAR MONDRAGÓN





VAMONOS DE PINTO

U A M - A z c a p o t z a l c o

Trimestre 11-1

LUGAR VISITA GUIADA AL MUSEO DEL CHOCOLATE
 DÍA Jueves 10 de febrero.
 CITA Salida 13:30 hrs., regreso 20:00 hrs. aprox.
 REGISTRO Cupo limitado, 30 personas.
 PUNTO DE ENCUENTRO Centro de Enlace Estudiantil, Edificio B, PB.
 CUOTA DE RECUPERACIÓN Sin costo, con credencial vigente.
 FECHA DE INSCRIPCIÓN A partir del 24 de enero

LUGAR VISITA GUIADA A PLANTA BARCEL
 DÍA Viernes 18 de febrero.
 CITA Salida 13:00 hrs., regreso 19:30 hrs. aprox.
 REGISTRO Cupo limitado, 30 personas.
 PUNTO DE ENCUENTRO Centro de Enlace Estudiantil, Edificio B, PB.
 CUOTA DE RECUPERACIÓN Sin costo, con credencial vigente.
 FECHA DE INSCRIPCIÓN A partir del 31 de enero

LUGAR VISITA GUIADA AL MUSEO MEMORIA Y TOLERANCIA
 DÍA Viernes 25 de febrero.
 CITA Salida 12:00 hrs., regreso 17:00 hrs. aprox.
 REGISTRO Cupo limitado, 30 personas.
 PUNTO DE ENCUENTRO Centro de Enlace Estudiantil, Edificio B, PB.
 CUOTA DE RECUPERACIÓN \$55 pesos, con credencial vigente.
 FECHA DE INSCRIPCIÓN A partir del 24 de enero

LUGAR VISITA GUIADA AL MUSEO MEMORIAL DEL '68 PLAZA DE LAS TRES CULTURAS
 DÍA Jueves 10 de marzo.
 CITA Salida 13:00 hrs., regreso 17:30 hrs. aprox.
 REGISTRO Cupo limitado, 30 personas.
 PUNTO DE ENCUENTRO Centro de Enlace Estudiantil, Edificio B, PB.
 CUOTA DE RECUPERACIÓN Sin costo, con credencial vigente.
 FECHA DE INSCRIPCIÓN A partir del 21 de febrero

LUGAR ¡ VÁMONOS A LA RUTA DEL VINO Y EL QUESO !
 DÍA TEQUISQUIAPAN - PEÑA DE BERNAL
 CITA Viernes 25 de marzo a domingo 27 de marzo.
 REGISTRO Salida viernes 7:00 hrs., regreso domingo 20:00 hrs. aprox.
 PUNTO DE ENCUENTRO Cupo limitado, 35 personas.
 CUOTA DE RECUPERACIÓN Centro de Enlace Estudiantil, Edificio B, PB.
 FECHA DE INSCRIPCIÓN \$1,400 pesos, con credencial vigente.
 A partir del 24 de enero

LUGAR VISITA GUIADA A PLANTA ALPURA
 DÍA Viernes 18 de marzo.
 CITA Salida 14:00 hrs., regreso 19:30 hrs. aprox.
 REGISTRO Cupo limitado, 30 personas.
 PUNTO DE ENCUENTRO Centro de Enlace Estudiantil, Edificio B, PB.
 CUOTA DE RECUPERACIÓN Sin costo, con credencial vigente.
 FECHA DE INSCRIPCIÓN A partir del 28 de febrero

¡Esperamos tus propuestas!

INSCRIPCIONES E INFORMES: Centro de Enlace Estudiantil
 Edificio B, P.B.
 enlace_estudiantil@correo.azc.uam.mx Tel. 5318-9135

¡Las Panteras están en casa!

Apoya a los equipos representativos de la UAM, los cuales inician su competencia en los juegos estatales.

CALENDARIO DE PARTICIPACIÓN EN LOS JUEGOS ESTATALES 2011

No.	FECHA 2011	DEPORTE	LOCAL	VISITA	HORARIO	LUGAR
1	Martes 15 febrero	Voleibol Sala Femenil	U A M	UVM SUR	15:00	Gimnasio de duela Unidad Azcapotzalco
2	Martes 15 febrero	Voleibol Sala Varonil	U A M	UVM CENTRO	17:00	
3	Miércoles 16 febrero	Baloncesto Femenil	U A M	UP	15:00	
4	Sábado 19 febrero	Tenis de Mesa	U A M	IES	09:00	
5	Lunes 21 febrero	Baloncesto Femenil	U A M	ESEF	16:00	
6	Martes 22 febrero	Voleibol Sala Femenil	U A M	ITESM CCM	15:00	
7	Martes 22 febrero	Voleibol Sala Varonil	U A M	UNAM	17:00	
8	Miércoles 23 febrero	Baloncesto Femenil	U A M	UIC	16:00	
9	Lunes 28 febrero	Baloncesto Femenil	U A M	U TEPEYAC	16:00	
10	Lunes 28 febrero	Voleibol Sala Femenil	U A M	ANAHUAC SUR	18:00	



Durante los juegos se presentarán el grupo de animación y la botarga de la Unidad Azcapotzalco.

