

CONVOCATORIA

aleph y el cosmos segunda edición

¡Para que observes
el Universo!

aleph te invita a participar
en este concurso

Los dos primeros lugares
visitarán (todo pagado) el
Observatorio Astronómico
Nacional ubicado en Baja
California, del 31 de julio al 3
de agosto de 2018. Elige una
de las notas informativas
publicadas durante 2017 en la
Sección Vigilantes del planeta y
escribe, en una cuartilla (Arial
12, 1.5 interlineado), por qué
te llamó la atención. Arriba del
texto anotas tu nombre,
numero de matrícula, correo
electrónico y teléfono. Se
calificará el contenido, la
redacción y la creatividad. Los
resultados se publicarán en el
aleph de la segunda quincena
de junio.

Envía tu texto a:

secinf@correo.azc.uam.mx
con copia a:

normaavila1957@gmail.com

Recepción de textos: del 5 de
febrero al 5 de junio.

Dirigido a estudiantes UAM-A.
Mayores informes: Teléfonos
5318 9217 y 5318 9215.

Cualquier asunto no
contemplado en esta
convocatoria, será resuelto por
el jurado.

RECEPCIÓN DE TEXTOS
HASTA EL 5 DE JUNIO

Fotografía: Juan Carlos Yustis

zona de encuentros


Exposición fotográfica

Librofest 2018
Metropolitano 
Casa de Libros Abiertos

del 23 de abril al 20 de junio
Vitrinas de Línea 3 estación La Raza,
Museo Túnel de la Ciencia

*Naturaleza
del instante*

NORMA PATIÑO



ENCUENTRO INTERNACIONAL
**RUIDO AMBIENTAL
Y PAISAJE SONORO**
EL ESPACIO PÚBLICO

CIUDAD DE MÉXICO
23, 24 y 25 DE
MAYO

**CASA
DEL TIEMPO**
GENERAL PEDRO ANTONIO DE LOS SANTOS
NO. 84 COL. SAN MIGUEL CHAPULTEPEC
DEL. HIGUEL HIDALGO, CIUDAD DE MÉXICO

HORARIO: 10:00 A 15:00 HRS.
EVENTO GRATUITO
CUPO LIMITADO
TEL. 5316 9000 EXT. 2236
ladaceventos@azc.uam.mx



Librofest 2018

Metropolitano
Casa de libros abiertos 

¡Regístrate!

Cursos profesionalizantes

♦ Herramientas de administración para la concreción de proyectos ♦ Introducción para la elaboración de un guión de cómic ♦ Enfoque hacia tu carrera profesional ♦ Análisis estadístico para las ciencias sociales con Stata ♦ La física del cambio climático ♦ Taller de escritura creativa: *El cuento que siempre quise contar* ♦ Control de procesos mediante tecnologías libres ♦ Ilustración de modas ♦ La imagen del luchador ♦ Taller de técnicas de estudio ♦ Vectores libres y geometría ♦ Restauración digital de fotografías ♦ *Kanzashi*, tocado japonés ♦ *Kurumi-e* ♦ Inglés académico ♦ Muñecas japonesas planas *Washi Ningyo* ♦ Conocimiento y uso de los censos y conteos de población y vivienda del Inegi ♦ Matemáticas para ciencias sociales ♦ Las mujeres en el cine: directoras y escritoras ♦ Matemáticas financieras en Excel ♦ Microsoft Office ♦

Talleres

♦ Paisajismo 101... un acercamiento al diseño de los espacios abiertos ♦ Fluidos no Newtonianos ♦ Hidroplántulas ♦ Superficies jabonosas minimales o jugando con jabón y alambres ♦ Demostraciones visuales de aseeraciones matemáticas ♦ Universidad y Alimentación ♦ La ciencia del chocolate ♦ Nómina básica para todos ♦ Recital de poesía reivindicativa ♦ Taller de prevención de violencia contra las mujeres ♦ Taller de Cohetes Hidropropulsados ♦ Ambientación en los videojuegos ♦ Diversidad en la sexualidad ♦ Taller DEMAC *Para perderle el miedo a la escritura* ♦ Nudos japoneses ♦ Festival de geometría y papel doblado ♦ Creación literaria. Experimentando con escrituras breves ♦

Registro e inscripciones en www.librofest.com
Para más información, escribe a los correos jmgm@correo.azc.uam.mx o rmbm@correo.azc.uam.mx,
o llama a los teléfonos 01 (55) 5318 9528 y
01 (55) 5318 9000, ext. 2262.



zona de encuentros

GUÍA

AGENDA DE ACTIVIDADES ESCOLARES (del 7 de mayo al 27 de julio de 2018) TRIMESTRE 18-P

NIVEL LICENCIATURA

NO SE REALIZARÁN
TRÁMITES
EXTEMPORÁNEOS.

*Seguro médico que otorga el IMSS a los estudiantes de nivel superior, que no cuenten con protección por parte del propio instituto o cualquier otra institución de seguridad social. **Consulta las guías:** http://www.azc.uam.mx/iae/avisos_coordinacion.php

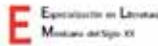
Inicio de clases del
Trimestre 18-P,
7 de mayo del 2018.

Ingresa al Módulo de Información Escolar:
<http://www.azc.uam.mx/iae> Alumnos-Módulo de Información Escolar

Si después de leer esta Guía tienes alguna duda específica:

Escribe un correo a:
secesc@azc.uam.mx,
ó llama al teléfono 53 18 92 91

Inicio de clases. Trimestre 18-P.	7 de mayo.
Solicitud de reposición y resello de credencial. Únicamente alumnos inscritos.	De la 1ª a la 11ª semana del trimestre, en ventanillas de CSE.
Trámites de constancias (de vacaciones y de período inter-trimestral únicamente se tramitan en la 11ª semana).	De la 1ª a la 11ª semana del trimestre, en ventanillas CSE, edificio "T" P.B.
Baja definitiva (renuncia expresa) a la UAM-A. o Alumnos estado 1 (inscrito a UEA) o Alumnos Estado 2 (no reinscritos), Estado 10 (inscritos sin carga académica) y estado 14 (interrupción de más de 6 trimestres consecutivos).	En las ventanillas de la CSE. De la 1ª a la 9ª semana del trimestre. De la 1ª a la 12ª semana del trimestre.
Solicitud de afiliación al IMSS *	De la 1ª a la 11ª semana del trimestre, en ventanillas CSE.
Solicitud de certificado parcial de estudios.	De la 1ª a la 11ª semana del trim., en ventanillas CSE.
Corrección o modificación de datos personales.	De la 1ª a la 11ª semana del trimestre, Sección de Análisis y Programación Escolar, CSE.
Solicitud de segunda carrera	De la 4ª a la 6ª semana del trimestre. Sección de Registro Escolar, CSE.
Solicitud de cambio de División	4ª semana del trimestre. Sección de Análisis y Programación Escolar, CSE.
Renuncia a UEA-Grupo (Unidad de Enseñanza-Aprendizaje) por Internet	5ª semana del trimestre. Módulo de Información Escolar.
Recepción y entrega de certificados de bachillerato.	En la 5ª y 9ª semana del trimestre, en ventanillas CSE.
Aclaraciones de Inscripción a UEA-Grupo	De la 1ª a la 4ª semana del trimestre lectivo. Sección de Registro Escolar, CSE.
Solicitudes de cambio de carrera y de Unidad (no de División).	6ª y 7ª semana del trimestre. Sección de Análisis y Programación Escolar, CSE.
Proceso de encuesta de evaluación a profesores.	7ª y 8ª semana del trimestre.
Impresión de la Línea de Captura para el pago de cuotas de inscripción y/o anualidad.	A partir de la 8ª semana del trimestre, en el Módulo de Información Escolar.
Publicación en Internet de horarios de cursos y exámenes globales y de recuperación.	En la 10ª semana del trimestre.
Solicitud de cambio de tiempo de dedicación	De la 8ª a la 11ª semana del trimestre (previo a la impresión de la línea de captura). Sección de Análisis y Programación Escolar.
Fin de cursos del trimestre 18-P.	20 de julio.



CONVOCATORIA
Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea
Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX
Coordinación Nacional de Literatura del Instituto
Nacional de Bellas Artes

**PRIMER
COLOQUIO
INTERNACIONAL**

DESAFÍOS Y DEBATES PARA EL ESTUDIO DE LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA

**1-3 de octubre
de 2018**

Consulte la convocatoria completa:
<http://mlmc.azc.uam.mx>

SEMINARIO

**CUANDO LA ARQUITECTURA VOLVIÓ A HABLAR
LOS MAESTROS QUE CAMBIARON
LA HISTORIA**

TODOS LOS MARTES DE 10:00 A 11:30 HRS., SALA
ESMERALDA DE COSEI, VISITAS DE CAMPO LOS
SABADOS ÚLTIMOS DE CADA MES
CONFERENCIAS: MAYO 22 Y 29; JUNIO 5, 12, 19 Y
26; JULIO 3, 10 Y 17 DE 2018

CONFERENCIA INAUGURAL

**MAYO 8, COSEI (PLANTA BAJA), 14:00 HRS.
A CARGO DEL DR. EDUARDO LANGAGNE**

- 2ª SESIÓN: BEIJING: REM KOOLHAAS; HERZONG Y MOURON; ZAHA HADID; FOSTER
- 3ª SESIÓN: BERLÍN: DANIEL LIBESKIND; NORMAN FOSTER; TEODORO GONZÁLEZ
- 4ª SESIÓN: SEÚL: PAUL ANDREU; MARIO BOTTA; JEAN NOUVEL; REM KOOLHAAS
- 5ª SESIÓN: LOS ÁNGELES: FRANK GHERY; RICARDO LEGORRETA
- 6ª SESIÓN: KUALA LUMPUR: CESAR PELLI; KISHO KUROKAWA; PJS INTERNATIONAL
- 7ª SESIÓN: VALENCIA: SANTIAGO CALATRAVA; NORMAN FOSTER
- 8ª SESIÓN: PARÍS: FRANK GHERY; JEAN NOUVEL; HERSONG Y MOURON; RENZO PIANO
- 9ª SESIÓN: DUBAI: SKIDMORE; OWENS AND MERRIL; REM KOOLHAAS; FERNANDO DONIS
- 10ª SESIÓN: SINGAPUR: MOSHE SAFDIE; NORMAN FOSTER
- 11ª SESIÓN: MÉXICO: TADA O ANDO; NORMAN FOSTER; ZAHA HADID

**EXPOSICIÓN-ARQUITECTURA DE LOS MAESTROS
FIN DE LOS PARADIGMAS**

Ciclo de cine

Niñez y juventud alemanas



Del 24 de mayo al 12 de junio de 2018

hablada en alemán y con subtítulos en español

Christiane F. (Yo, Cristina F.)

24 de mayo

B-009

13 a 16 hrs.

Doctrina nazi (Napola)

4 de junio

B-005

11.30 a 14.30 hrs.

Good-bye Lenin

30 de mayo

D-001

11.30 a 14.30 hrs.

Wahrheit oder Pflicht

12 de junio

B-005

13 a 16 hrs.

Coordinación y organización:

Dra. Gloria Ito Sugiyama

Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo. Azcapotzalco



Directorio:

Rector, Dr. Roberto Javier Gutiérrez López /
Secretaria, Dra. Norma Rondero López /
Directora de CBI, Dra. María de Lourdes
Delgado Núñez / Director en funciones de
CSH, Lic. Miguel Pérez López / Director de
CyAD, Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro /
Coordinador General de Desarrollo Académico,
Dr. Eduardo Luis de la Garza Vizcaya /
Coordinadora de Extensión Universitaria, Mtra.
Bárbara Velarde Gutiérrez.

Guía Universitaria

Jefa de la Sección de Información y
Divulgación, Mtra. Norma Ávila Jiménez /
Diseño y formación de *Guía Universitaria*,
Lic. Juan M. Rangel Delgado / Diseño y formación
de *aleph*, Lic. Blanca H. Rodríguez Rdz. /
Diseñador gráfico, Lic. Joel Millán Rosas /
Reportero, Lic. Juan Manuel Tirado Juárez /
Reportera, Lic. María Guadalupe Zalazar
Mondragón / Correctora, Lic. Jacqueline
Quiroz Reyes / Fotógrafo, Jorge Darío Perea
Juárez / Analista y redactora documental, Lic.
María Margarita Huerta Jurado / Secretaria,
Ma. Guadalupe Flores Mendoza / Auxiliar de
Oficina, Hefzi-Ba Gutiérrez Ramírez.

Guía Universitaria es una publicación
quincenal de la Unidad Azcapotzalco de la
Universidad Autónoma Metropolitana.
Cualquier información que requiera ser
difundida se recibe en la Sección de
Información y Divulgación. Av. San Pablo
180, colonia Reynosa Tamaulipas,
Azcapotzalco, CDMX, 02200, edificio C, 2do.
piso, teléfonos: 5318-9215 y 9217. Impresa en
la Sección de Impresión y Reproducción
UAM-A.

Consulta la versión electrónica a color en:
www.azc.uam.mx/aleph/index.html
Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx

Tiraje: 250 ejemplares.

Universidad
Autónoma
Metropolitana
Casa abierta al tiempo. Azcapotzalco

