



Dinamizar la vida divisional

Directorio

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos
Rectora

Ing. Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi
Secretario

Dr. Emilio Sordo Zabay
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. José Alfredo Sánchez Daza
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Coordinador General de Desarrollo Académico

Mtra. Itzel Sainz González
Coordinadora de Extensión Universitaria



Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo
Jefa de la Sección de Información
y Divulgación
Editora

Lic. Selene Frías Carrillo
Reportera

Lic. Araceli Ramos Avilés
Analista y redactora documental

Lic. Alicia Galván Morales
Correctora

Blanca Rodríguez Rodríguez
Diseño y formación

Jorge Darío Perea Juárez
Fotógrafo

Consuelo Pérez Campos
Tipografía

Magdalena Martínez Soria
Apoyo secretarial

Sergio Lugo Ávalos
Auxiliar de oficina

Las colaboraciones con firma son responsabilidad de sus autores.
Las fotos de la página 5 fueron proporcionadas por los organizadores de la visita; las de las págs. 8 y 9 son de Roberto Cano; y las de la pág. 13 de Víctor Zamudio.
Aclaración: En el *Aleph* número 143 en la nota "Inauguran el edificio P4" de Araceli Ramos Avilés (pág. 13) se omitió el nombre del Dr. Manuel E. Palomar Pardavé, jefe del Departamento de Materiales de CBI.

Contenido

Cambio de batuta en la División de CSH

[Pág. 3](#)

Cuarta Feria de las Matemáticas

[Pág. 4](#)

Visita al taller del arquitecto Michel Rojkind

[Pág. 5](#)

Reflexiona Pablo Larrañaga sobre constitucionalismo económico

[Pág. 6](#)

Reconocen conocimientos matemáticos de los alumnos

[Pág. 7](#)

Se incrementa infraestructura en CBI

[Pág. 7](#)

35 años de la UAM Azcapotzalco

[Pág. 8](#)

La imagen en la Historiografía

[Pág. 10](#)

La diversidad en el diseño de Ramón Benedito

[Pág. 11](#)

Académico visitante de la Universidad Nacional colombiana

[Pág. 12](#)

Homenaje a la familia Muyaes Ogazón

[Pág. 13](#)

Mensaje de Rectoría

[Pág. 14](#)

Acuerdos

[Pág. 15](#)

Anuncios

[Pág. 16](#)

Consulta la versión electrónica de *Aleph* a color con más fotos, el Suplemento Ambiental, y la Guía Universitaria a color en:

www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph

Correo electrónico:

secinf@correo.azc.uam.mx

Aleph, tiempos de reflexión. Órgano informativo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editado y distribuido por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Impreso en la Dirección de Tecnologías de la Información, Rectoría General, UAM. Tiraje 2 000 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Noviembre de 2009.

Más información sobre la UAM. Unidad Azcapotzalco: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo, jefa de la Sección de Información y Divulgación, 5318 9215, secinf@correo.azc.uam.mx; Lic. Rosalinda Aldaz Vélez, jefa de la Oficina de Comunicación, 5318 9519, comunicacion@correo.azc.uam.mx; Unidad Cuajimalpa: Lic. Juan Carlos Rosas Ramírez, Proyecto de Información y Difusión, 9177 6650 Ext. 6908, jrosas@correo.cua.uam.mx; Unidad Iztapalapa: Lic. Gerardo González Cruz, jefe de la Sección de Divulgación y Prensa Universitaria, 5804 4822, gocg@xanum.uam.mx; Unidad Xochimilco: Lic. Alejandro S. Lobo, jefe de la Sección de Información y Difusión, 5483 7521 y 7325, asuaste@correo.xoc.uam.mx; Rectoría General: Mtro. David A. Díaz Méndez, director de Comunicación Social, 5483 4085, semanario@correo.uam.mx



José Alfredo Sánchez Daza

Cambio de director en la División de CSH

En la toma de posesión como director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) para el periodo 2009-2013, el doctor José Alfredo Sánchez Daza sostuvo que los valores académicos serán los pilares que permitan superar la inercia y dinamizar la vida divisional en un marco de respeto a la comunidad universitaria. De esta manera, definió como tarea fundamental la armonización de su División.

En materia docente señaló como temas pendientes: la flexibilización del Tronco General de Asignaturas; poner en práctica una enseñanza profesional de las humanidades; agilizar la acreditación y certificación de los planes de licenciatura, así como mejorar los procesos de titulación; hacer las currículas más flexibles; además de fortalecer la formación en lenguas extranjeras.

Respecto al fortalecimiento de la investigación se comprometió a adoptar criterios abiertos en la evaluación de propuestas investigativas y formulación de proyectos, para lo cual la asignación de recursos presupuestales debe orientarse a eliminar las asimetrías en el desarrollo de las tareas académicas.

Por otra parte, impulsará una política abierta de preservación y difusión de la cultura como elemento consustancial en la formación integral de los alumnos, además redoblará esfuerzos para impulsar un programa divisional de difusión de los resultados de docencia e investigación.



En tiempos de crisis para las universidades públicas, puntualizó la maestra Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos, un reto para la División es definir una agenda de trabajo en un marco institucional que consolide un proyecto académico divisional para reforzar la identidad de los cinco departamentos.

A efecto de impulsar iniciativas en los próximos años, la rectora identificó una serie de desafíos del nuevo órgano personal como: mejorar los procesos formativos y sus indicadores; reformar planes y programas de estudio tanto de licenciatura como de posgrado; impulsar la movilidad estudiantil; la profesionalización docente y de investigación; fortalecer la relación con egresados; promover la educación virtual; apoyar nuevas áreas de investigación y la presentación pública de sus resultados.

Asimismo, marcó como prioridades impulsar el aprendizaje de otras lenguas en coordinación con las otras divisiones y áreas de la Unidad; así como crear nuevos programas de licenciatura para ampliar la cobertura y en mayor medida, atender la demanda de educación superior de los jóvenes, además de analizar la pertinencia de ofrecer programas en turno vespertino.

El director saliente, doctor Roberto Javier Gutiérrez López, reconoció que ocupar ese cargo fue una de las experiencias más intensas, enriquecedoras y formativas que ha tenido en su vida. "Conocer a la Universidad desde el mirador de la Dirección fue un privilegio, y la posibilidad de participar en distintos niveles me permitió valorar lo que es la riqueza humana e histórica de la misma", afirmó.

La ceremonia de toma de posesión se llevó a cabo el 8 de octubre con la presencia del rector general de la UAM, doctor José Lema Labadie; rectores de otras unidades académicas, funcionarios de esta Unidad, entre otros. Antes de su designación, el nuevo director ocupaba la jefatura del Departamento de Economía; disciplina en la cual se ha profesionalizado con estudios de licenciatura, maestría y doctorado.

MAIRA FERNANDA PAVÓN TADEO



Cuarta Feria de las Matemáticas

Con el fin de acrecentar el gusto de los estudiantes y el público en general por las matemáticas, se realizó por cuarta ocasión la Feria de las Matemáticas dirigida a la comunidad universitaria de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco.

Caracterizada por difundir esta ciencia en forma lúdica e interactiva por medio de diferentes talleres, busca que los alumnos se acerquen a ella de una manera menos árida. Se trata de motivarlos y acercarlos a la investigación; al atrevimiento de imponerse un reto y alcanzarlo gracias a las estrategias de los juegos de mesa; o demostrar sus conocimientos con sus manos armando un rompecabezas de teoremas cuya demostración la han visto sólo en el aula.

Este evento es coordinado por la maestra Marisela Guzmán Gómez, profesora-investigadora del Departamento de Ciencias Básicas, de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería. Los talleres que se realizaron fueron: geometría; flexiedros, poliedros y polinomios, demostraciones visuales; superficies minimales jabonosas; máquinas, ábacos y algorítmicos; papiroflexia; demostrando con rompecabezas y mosaicos; sudoku; ludoteca y fractales con papel y tijera. Asimismo se llevaron a cabo los concursos: razonamiento lógico y respuesta rápida; además se presentó el maratón de cine, pasarela de *Bodypaint*, un concierto de rock y música electrónica.



SELENE FRÍAS

Visita al taller del arquitecto Michel Rojkind

En el marco del ciclo de conferencias *Arquitectura y Ciudad XIV*, organizado el trimestre 09-P, los alumnos tuvimos la oportunidad de visitar el despacho de Michel Rojkind, un joven arquitecto mexicano que se está labrando con rapidez una reputación internacional que lo coloca en un nivel de excelencia. ¿Quién pensaría que un integrante de una banda de rock por un periodo de 10 años se convertiría años más tarde en uno de los arquitectos más importantes de nuestro país?

El despacho está ubicado en la colonia Polanco, en la ciudad de México, justo en el lugar que ocupó el arquitecto Augusto Álvarez quien proyectó grandes obras de la arquitectura de nuestra ciudad como la Torre Latinoamericana. Los alumnos llegamos puntualmente a la cita que hicieron posible el doctor Guillermo Díaz Arellano (coordinador general del ciclo) del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, y el arquitecto Mario Abad Rodríguez (coordinador ejecutivo), ya que por primera vez un grupo estudiantil acudió al lugar de trabajo de Rojkind.

Desde 2002, Michel dirige su propio estudio: Rojkind Arquitectos, reconocido en el año 2005 por Architectural Records como una de las diez mejores firmas del mundo por sus diseños de vanguardia. Tal fue el interés de nuestra asistencia que el grupo de asistentes se dividió en dos secciones debido a que éramos muchos para hacer el recorrido al mismo tiempo.

El anfitrión presentó material fotográfico, maquetas y prototipos de sus obras, tanto de las realizadas en el país como en el extranjero, incluido un proyecto que presentó para el concurso "Arco del Bicentenario", en el cual de una manera inteligente y muy bien pensada hace mofa de las ideas de "conmemorar" el bicentenario de la Independencia con un monumento sin sentido.

Al respecto, Michel dice: "¿quién hace en estos tiempos un monumento que no sirva de nada?" Y junto con su equipo de trabajo pensó en una propuesta, de antemano sabían que no ganaría pero su objetivo era claro: hacer conciencia en la gente sobre las ideas absurdas del gobierno de nuestro país y mostrar su rechazo a esta inútil propuesta.

Se plantearon las preguntas y dudas de los asistentes, quienes además expresaron su admiración por los trabajos presentados. Tampoco faltaron las obligadas fotografías con un personaje que se ha convertido en el ejemplo a seguir para muchas generaciones de futuros arquitectos.

De esta manera concluyó la visita a su despacho en la que demostró sencillez, originalidad, calidad humana y sobre todo, ser un magnífico arquitecto.

EDREI LÓPEZ RINCÓN





Reflexiona Pablo Larrañaga sobre constitucionalismo económico

El doctor en Derecho Pablo Larrañaga visitó la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) como parte de las actividades que realiza dicha institución con el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) en el marco del XIX aniversario del Seminario Eduardo García Máynes.

Larrañaga expuso a los estudiantes de la licenciatura en Derecho, y demás asistentes, sus estudios e investigaciones en la conferencia *Constitucionalismo, democracia y mercado*, organizada por el Departamento de Derecho de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

Destacó que en toda la literatura teórica sobre esta materia se ha soslayado de la normatividad moderna el desarrollo teórico de todo aquello relacionado con la producción, distribución y acceso a los bienes materiales; sólo se ha abordado desde la Constitución, es decir, las funciones, los derechos de los hombres, la división de poderes, así como la limitación de éstos a través de la soberanía popular y la democracia.

“No se ha desarrollado un canon dentro del derecho público ni una teoría normativa del capitalismo, se ha considerado que la vida material queda fuera de la esfera normativa, lo cual constituye un gran vacío”.

El constitucionalismo económico establece la relación entre el poder político y el poder económico, uno desde el ámbito privado y el otro desde el público. Explicó que no es una temática nueva y se ha considerado desde la perspectiva histórica con el surgimiento de las estructuras económicas de la modernidad, el origen de la propiedad privada, la libertad económica—elemento central del capitalismo— y la generación de riqueza por medio del capital.

Aseguró que las instituciones jurídico-políticas cumplen tres funciones: la primera es la de organización. Las normas jurídicas organizan el sistema económico y la economía del mercado; el principio fundamental de ésta es *Quid pro quo* caracterizado por la propiedad y quién, qué o cómo se tiene acceso al derecho de propiedad de un bien.

La segunda es la de corrección en el establecimiento de las condiciones para que los mercados realicen su actividad debido a que éstos en ocasiones están ausentes, pues lo esencial para que éstos operen está basado en la competencia; para que un Estado funcione deben existir varios oferentes e ilimitada cantidad de personas que ofrezcan y demanden el bien, cuando ocurre la competencia entre productores y demandantes llevan a la eficiencia de la misma, aunque aseguró “a la gente no le gusta competir”.

La tercera es la de legitimación ya que un mercado que funciona no le importa qué entra y qué se da a cambio para obtener un bien material, mediante este cometido se establece el factor de intercambio de los mismos.

Destacó que se habla de mercado en cuatro sentidos: mecanismo, estructura social, institución o sistema institucional y orden económico, dependiendo de éstos cada una de las funciones que ya se mencionaron van a ser distintas.

Aunque el constitucionalismo económico no cuenta con un canon en la esfera del derecho público, los temas que le han interesado radican en cómo nos organizamos para resolver la producción y distribución, eso no quiere decir que nunca los haya tratado, pero no ha penetrado en el ámbito del derecho público, sino únicamente dentro del privado y el administrativo, concluyó.

ROCÍO DEL CARMEN SANTOS MIJARES





Reconocen conocimientos matemáticos de los alumnos

Con la intención de reforzar el aprendizaje de cálculo diferencial e integral y motivar a aquellos estudiantes con aptitudes especiales y gusto por las matemáticas, en el marco del proyecto “Divertimenti Mathematicae”, a cargo de profesores de dicha disciplina del Departamento de Ciencias Básicas, se instituyó la realización del concurso anual denominado Leonhard Euler.

Con motivo del segundo certamen los ganadores fueron: primer lugar, Juan Salvador Rojas Ramírez, estudiante de la licenciatura en Ingeniería Electrónica; segundo lugar, Miguel Ángel Parra Meneces, alumno de Ingeniería Física, y tercer lugar, César Ulises Solís Cervantes, de Ingeniería Electrónica. El primero de ellos recibió como

premio una calculadora graficadora; mientras que el segundo y tercero merecieron vales intercambiables en la librería de la Unidad por dos mil y mil pesos, respectivamente. La ceremonia de premiación fue presidida por el doctor Emilio Sordo Zabay, director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería.

Leonhard Euler fue un eminente matemático y físico. Nació el 15 de abril de 1707 en Suiza y murió el 18 de septiembre de 1783 en Rusia. Se le considera el principal matemático del siglo XVIII y uno de los más grandes de todos los tiempos porque realizó importantes descubrimientos en áreas como cálculo y la teoría de grafos, además introdujo gran parte de la moderna terminología y notación matemática.

Se incrementa infraestructura en CBI

El Edificio W, ala A, de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), es una infraestructura que fortalece las acciones sustantivas de docencia e investigación, amplía los espacios para talleres y laboratorios que permitirán mejorar la pertinencia y calidad del trabajo académico en la formación de los alumnos, además de que incrementa el patrimonio de nuestra Unidad.

El doctor Emilio Sordo Zabay, director de CBI, comentó el propósito, características y alcances de esta importante obra ya que el Departamento de Materiales enfrentaba problemas de infraestructura en los laboratorios y talleres. Agradeció a las autoridades que comenzaron desde hace seis años este proyecto de primer nivel y a la planta docente por respaldarlo.

Mencionó que en los últimos diez años la demanda creció muy rápido y en un futuro se prevé la construcción tanto del ala B, para laboratorios de investigación, como del ala C, para la edificación de auditorios, salas de profesores y personal administrativo.

En el ala A se instalará a profesores-investigadores de las áreas de Química, Ingeniería Ambiental, Materiales, Energía y Metalurgia. El arquitecto Luis Antonio Torres

Baeza, del Departamento de Obras de la Rectoría General, explicó que la proyección del edificio es de 7200 metros cuadrados de construcción y que en primera instancia se entregaron 2900 metros cuadrados de laboratorios divididos en cuatro niveles y uno más adicional utilizado para realizar un invernadero.

“La planta baja cuenta con cuatro laboratorios de maquinaria pesada; en el primer nivel se localizan cinco laboratorios de investigación; en el segundo y tercer piso, laboratorios en cada uno; en la azotea hay cuatro invernaderos y una zona dispuesta para pruebas de equipos de experimentación con energía solar y eólica”.

Los laboratorios están equipados para gases especiales como nitrógeno y bióxido de carbono; equipos de extracción e inyección de aire; corriente regulada; sistemas de refrigeración especial; control ambiental; algunos de ellos con instalaciones para alta tensión y jaulas Faraday.

Además mencionó que tienen un sistema de detección de humo e isótopos radioactivos, también cuenta con sistema contra incendios que funciona en forma paralela con una cisterna de agua. La inauguración del edificio W se llevó a cabo el pasado 2 de julio.

SELENE FRÍAS



35 años de la UAM Azcapotzalco



Durante la reforma de educación superior promovida por el gobierno de Luis Echeverría en 1974, la Unidad Azcapotzalco abrió sus puertas como parte de las tres unidades que darían forma a la Universidad Autónoma Metropolitana. Las clases iniciaron formalmente el once de noviembre de ese año; aunque las condiciones de infraestructura no eran las mejores, eso no fue motivo de desánimo para profesores, estudiantes y personal administrativo que se comprometieron con la nueva institución.

La explanada principal denominada Plaza Roja se convertiría en el espacio emblemático de la Unidad, constituyéndose en el primer cuadro de edificación donde ahora se reúne la comunidad universitaria o interactúa en su actividad cotidiana.

Hoy, a siete lustros de distancia, la UAM Azcapotzalco es una de las mejores instituciones de educación superior del país y su legado queda reflejado en la formación académica que reciben sus alumnos, además de la presencia nacional e internacional de sus académicos.

Nos unimos a la celebración presentando un recuento de algunas fotografías representativas de la Unidad.



Rectores UAM Azcapotzalco

Dr. Juan Casillas García de León (ene 74 - oct 75)

Ing. Enrique Tamez González (nov 75 - jun 77)

Ing. Jorge Hanel del Valle (jul 77- jul 81)

Dr. Óscar Manuel González Cuevas (jul 81 - jul 85)

Mtro. Carlos Pallán Figueroa (sep 85 - jul 89)

Dra. Sylvia Ortega Salazar (jul 89 - jul 93)

Lic. Edmundo Jacobo Molina jul 93 - jul 97)

Mtra. Mónica de la Garza Malo (jul 97 - jul 01)

Mtro. Víctor Manuel Sosa Godínez (jul 01 - jul 05)

Dr. Adrián de Garay Sánchez (jul 05 - jul 09)

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos
(jul 09 - a la fecha)





Séptimo Encuentro Internacional

La imagen en la Historiografía

Los alumnos del posgrado en Historiografía tuvieron la oportunidad de conocer diferentes perspectivas de investigación sobre el tema de la imagen y la Historiografía en el tiempo y el espacio. Esta disciplina “da cuenta no sólo de sucesos, acontecimientos, lugares y personas, sino también de expresiones del espíritu”, expresó la maestra Gabriela Paloma Ibáñez, rectora de la Unidad Azcapotzalco en la ceremonia de inauguración del Séptimo Encuentro Internacional de Historiografía, *La imagen en la Historiografía. Representaciones visuales y verbales de tiempo y espacio*.

Se reflexionó en torno a los valores de la imagen, así como su lugar y papel en la representación del pasado, abordando desde la época prehispánica, el Virreinato, la Revolución Mexicana hasta el Movimiento Estudiantil de 1968 y los conflictos sociales del siglo XXI en México.

Las exposiciones se plantearon desde una perspectiva multidisciplinaria, enfatizadas por el uso cada vez más habitual de medios y géneros como las fotografías, documentales, cine y video, en lo que a imagen visual se refiere, así como las imágenes verbales: documentos escritos de diversa índole entre las que se pueden mencionar cartas, pasquines, críticas literarias y archivos históricos.

Se analizó la relación entre Historiografía e imagen, cómo se conectan el soporte escrito, la imagen fija y en movimiento, y cómo ha sido la presencia de las imágenes en la Historiografía mexicana desde sus inicios hasta nuestros días, a través de distintas miradas de esa disciplina. Cómo, en ocasiones, la inclusión de la



fotografía en los textos históricos se ha utilizado como un referente real, una porción de la realidad.

Investigadores, académicos y estudiantes de varias instituciones participaron con sus trabajos y proyectos en los cuales desarrollaron ocho líneas generales: *La imagen como representación de la Historia; Problemáticas en la relación texto-imagen; Representación verbal; Cultura visual; Arte y poder; Imaginarios sociales; Representación como noción problemática, y La relación entre imagen, representación y conocimiento*.

Con el trabajo “Mujeres indígenas, participación política y fotografía”, la doctora Deborah Dorotinsky mostró imágenes de las primeras mujeres que lucharon por obtener el voto femenino en México, tal fue el caso de las señoras Margarita López y Amalia Castillo. Explicó que éstas permiten hilar los movimientos políticos y sociales. “La fotografía no es la verdad... sólo la representación de un hecho histórico”, concluyó la investigadora.

Además de la presentación de las investigaciones, se llevaron a cabo un ciclo de cine, una exhibición de carteles, así como la exposición y venta de libros sobre el tema; actividades realizadas del 9 al 12 de septiembre, organizadas por la coordinación del posgrado en Historiografía cuya titular es la doctora Silvia Pappe, profesora-investigadora del Departamento de Humanidades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de esta Unidad.

ARACELI RAMOS AVILÉS





La diversidad en el diseño de Ramón Benedito

El Departamento de Investigación y Conocimiento de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la UAM Azcapotzalco presentó la exposición *Las formas de la industria* del reconocido diseñador industrial español Ramón Benedito, en la cual documenta su actividad profesional que pretende fomentar la reflexión sobre el modo de proceder en el hacer del proyecto de Diseño. De acuerdo con los organizadores, mediante el análisis de esta experiencia es posible reconstruir el papel central del Diseño para aumentar la competitividad económica en las pequeñas y medianas empresas.

La afortunada y fructífera relación de Benedito con la empresa ROCA (fundada en 1917, líder en cuartos de baño a nivel mundial) por más de 20 años, dio origen a dicha exposición apreciada por la comunidad universitaria del 15 al 30 de octubre. "Objetos que pasan inadvertidos la mayor parte de las veces y nos acompañan en nuestras actividades diarias, incluso hasta en las más íntimas". De esta simbiosis, el también Premio Nacional de Diseño en España (1992) señaló: "la lógica confrontación entre tecnología y diseño nos ha llevado a una síntesis entre la necesidad de proponer resultados adecuados a las exigencias de nuestro tiempo y los requerimientos de calidad y producción para series elevadas. Nuestra estrategia de trabajo con ROCA se basa en la búsqueda de una excelencia proyectual y productiva que contenga poesía y consiga emocionar."

Ramón Benedito es miembro de la Junta de la Asociación de Diseñadores Profesionales (ADP), miembro del Patronato de la Fundación Barcelona Centro de Diseño (BCD), consultor del Korean Institute of Industrial Design y forma parte del Comité Científico del Instituto Europeo di Design. Entre otros galardones, ha recibido el Premio a la Innovación Tecnológica, versión Diseño Industrial (1982), y el Premio Delta ADI-FAD (1986, 1995, 1997 y 2000).

En su trayectoria conviven cómodamente conceptos de diseño semiartesanal y productos de alta tecnología, proyectos de pequeñas y de grandes inversiones, procesos de diseño experimental y proyectos vinculados tanto a usos tradicionales como a productos concebidos para nuevas utilidades: desde su origen se ha desarrollado con el signo de la diversidad.





Académico visitante de la Universidad Nacional colombiana

Luis Eduardo Gama Barbosa, investigador del Departamento de Filosofía de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, estuvo en la Unidad Azcapotzalco para impartir el Seminario: *Hermenéutica, Deconstrucción y Ciencias Humanas* a los estudiantes de la Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX que coordina el Departamento de Humanidades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

Invitado por el doctor Ociel Flores, coordinador de esa especialización, en su primera visita a nuestro país, el filósofo reconoció la importancia de establecer un diálogo con quienes estudian ciencias sociales. “Es un intento por aproximar dos academias de países diferentes, ya existen algunos esfuerzos de mi universidad con intercambio en la UNAM pero con la UAM es la primera vez. El interés es crear puentes de comunicación entre académicos de América Latina, no estar siempre con la mirada puesta en Europa y Norteamérica”.

Comentó que la Hermenéutica y la Deconstrucción son corrientes filosóficas en boga e importantes porque de ellas se derivan muchos elementos para la comprensión de las ciencias humanas: “Tienen gran incidencia en la manera en cómo los científicos humanos y sociales trabajan y entienden su propia disciplina”.

Subrayó que ambas teorías resaltan la posibilidad de comprender al otro y tener respeto por la diferencia. “Son dos corrientes distintas, una más afianzada en Alemania y otra de origen francés. Los estudiantes quieren ver como apropiarse de estos planteamientos filosóficos abstractos y aplicarlos a lo que hacen: la crítica literaria de textos, análisis de datos históricos o la formación de teorías. El tema es complejo y una de las dificultades que entraña

es poner en un lenguaje no filosófico ideas accesibles a todo el mundo”.

La Hermenéutica y la Deconstrucción, cada una desde su propia perspectiva, tratan no de dominar al otro sino de reconocer que éste tiene pretensiones de sentido, las cuales pueden llegar a modificar al observador. Por lo que subrayó, “las humanidades no deben ser vistas como estudios técnicos sino como una forma de análisis de los fenómenos humanos que llegan a incidir en mi propia vida; tienen que ver con un intento de hacerle justicia a lo otro: cultura, época, individuo, lengua, sin tratar de amoldarlo a esquemas preestablecidos”, concluyó.

El seminario se llevó a cabo del 28 de septiembre al 2 de octubre, en él se plantearon los fundamentos generales de estas disciplinas, así como su aplicación concreta a las ciencias humanas.

MAIRA FERNANDA PAVÓN TADEO



La Hermenéutica es el conocimiento y arte de la interpretación, sobre todo de textos, para determinar el significado exacto de las palabras mediante las cuales se ha expresado un pensamiento; proviene del verbo griego *hermēneutikós* que significa interpretar, declarar, anunciar, esclarecer y, por último, traducir. La Deconstrucción consiste en mostrar cómo se ha construido un concepto cualquiera a partir de procesos históricos y acumulaciones metafóricas; es la traducción que propone Derrida del término alemán *destruktion* que Heidegger Jacques emplea en su libro *Ser y tiempo*.



Colección de máscaras e indumentarias

Homenaje a la familia Muyaes Ogazón

Con la exhibición de una muestra de máscaras y textiles coleccionados durante 50 años por el antropólogo (nacido en Chile) Jaled Muyaes Morales y la profesora normalista Estela Ogazón, la UAM Azcapotzalco rindió un homenaje a esta pareja quienes en vida fueron vecinos destacados de la demarcación.

La Galería del Tiempo celebra en este año su décimo aniversario, por tal motivo se invitó a las hijas del matrimonio Muyaes Ogazón a realizar un montaje con parte del acervo cultural familiar sobre tradiciones mexicanas, el cual incluyó esculturas de su padre, atuendos y textiles de su madre, así como la obra pictórica de una de ellas, Karima.

Además de coleccionista Jaled Muyaes (1921-2007) dedicó gran parte de su tiempo a la escultura. Karima explicó que las piezas que él elaboró son objetos de labranza y herramientas del campo que hacen referencia a la tierra.

“Desde muy joven tuvo un intenso interés por el coleccionismo en todos sus géneros, buscaba en los objetos su calidad estética, etnográfica e histórica”, afirmó. Características que pudieron comprobarse en la exposición; cada pieza fue seleccionada cuidadosamente y se cuenta con información verídica de sus orígenes y edad.

Los esposos Muyaes Ogazón no sólo se dedicaron al rescate de máscaras utilizadas en danzas de festividades o rituales de la República Mexicana, sino también a promover y mostrar a su pueblo la importancia de éstas a lo largo de la historia. La colección completa consta de alrededor de 3000 piezas.

El gusto de la profesora Estela Ogazón (1925-2009) por vestir a la usanza tradicional contribuyó a que, con el paso del tiempo, formara una colección de textiles. Junto



con su cónyuge compartió la pasión y el amor por las tradiciones de México.

Su dedicación por el rescate de nuestras raíces se convirtió en un proyecto de vida, que los llevó, en ocasiones, a sacrificar el patrimonio económico de la familia; al final la satisfacción de lograr algo con trascendencia histórica hizo que valiera la pena el esfuerzo.

La comunidad universitaria pudo apreciar la exhibición del 29 de septiembre al 30 de octubre en la Galería del Tiempo, en la Biblioteca y en las vitrinas del edificio L.

ARACELI RAMOS AVILÉS



El Conacyt ha publicado la lista de académicos que ingresaron, renovaron o reingresaron en el Sistema Nacional de Investigadores en 2009. Estos resultados significan un logro personal e institucional. Una sincera felicitación a todos.

Ingresos

Saúl Holguín Quiñones	CBI	1
Anatolio Martínez Jiménez	CBI	C
José Alfredo Tirado Méndez	CBI	1
Elizabeth Garfías García	CBI	C
Georgina Alarcón Ángeles	CBI	1
Héctor Herrera Hernández	CBI	C
María Teresa Castañeda Briones	CBI	1
Alejandro López Gallegos	CSH	C
Jorge Mercado Mondragón	CSH	1

Renovaciones

Alejandro Kunold Bello	CBI	1
Eduardo Basurto Uribe	CBI	1
Jorge Luis Flores Moreno	CBI	C
Héctor Martín Luna García	CBI	1
Luz María García Cruz	CBI	C
Guillermo Negrón Silva	CBI	2
Julia Aguilar Pliego	CBI	1
Álvaro Lorenzo Salas Brito	CBI	2
María Elba Ortiz Romero Vargas	CBI	1
José Juan Peña Gil	CBI	1
Jorge Alfredo Esquivel Ávila	CBI	2
Violeta Mugica Álvarez	CBI	2
Rafael Felipe Monroy Pérez	CBI	2
José Rubén Luévano Enríquez	CBI	C
Rafael Escarela Pérez	CBI	2
Mabel Vaca Mier	CBI	2
Manuel Eduardo Palomar Pardavé	CBI	2
Amador Terán Gilmore	CBI	2
Danny Arroyo Espinoza	CBI	1
Manuel E. Ruiz Sandoval Hernández	CBI	C
José Juan González Márquez	CSH	2

Eduardo José Torres Maldonado	CSH	1
Sergio Cámara Izquierdo	CSH	C
José Alfredo Sánchez Daza	CSH	2
Edmar Salinas Callejas	CSH	1
Margarita Alegría de la Colina	CSH	1
José Leonardo Martínez Carrizales	CSH	1
Silvia Pappe Willenegger	CSH	1
Danna Alexandra Levín Rojo	CSH	1
Lidia Graciela Girola Molina	CSH	2
Emilio Roberto Duhau López	CSH	3
María Soledad Cruz Rodríguez	CSH	1
Romualdo López Zárate	CSH	2
Armando Cisneros Sosa	CSH	1
Sergio Tamayo Flores-Alatorre	CSH	3
María Cristina Sánchez-Mejorada Fernández-Landero	CSH	2
Norma Rondero López	CSH	C
José Hernández Prado	CSH	1
Oscar Alejandro Terrazas Revilla	CyAD	1
Carlos Antonio de Jesús Lira Vásquez	CyAD	2



ACUERDOS DEL DÉCIMO OCTAVO CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

SESIÓN 321, CELEBRADA EL DÍA 05 DE OCTUBRE DE 2009

- 321.1 Aprobación del Orden del Día, con modificaciones.
- 321.2 Designación del Dr. José Alfredo Sánchez Daza, como Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, para el periodo que inicia el 06 de octubre de 2009 y concluye el 05 de octubre de 2013.
- 321.3 Aprobación del siguiente comunicado:

A LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS
A LA OPINIÓN PÚBLICA
P R E S E N T E

En la crisis actual, es prioritario invertir en educación, ciencias, humanidades, tecnología y artes, porque es donde pueden encontrarse soluciones de corto, mediano y largo plazos a los problemas sociales y del desarrollo nacional.

En este contexto, el Consejo Académico de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana, expresa su preocupación porque en el Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación para 2010, se plantea la reducción de recursos destinados a la educación en general y, específicamente, a la educación superior, así como el apoyo a la ciencia y la tecnología.

Esta reducción pone en riesgo el desarrollo de los programas y proyectos educativos para incrementar la cobertura con equidad y, también, en entredicho el papel estratégico que desempeña la educación en la vida del país.

El Consejo Académico, consciente de la difícil situación y la gravedad de la crisis, deposita su confianza en el trascendente papel que tiene la H. Cámara de Diputados, para que en el ejercicio de sus facultades, ajuste el proyecto de presupuesto del Ejecutivo, asignando más recursos a la educación pública.

Mantenemos nuestro compromiso de seguir utilizando con transparencia y austeridad los recursos públicos que se asignen en apego a los programas académicos. Refrendamos nuestra vocación en la formación de profesionales acorde con las necesidades de la sociedad; en el desarrollo de las actividades de investigación humanística, tecnológica y científica que dan atención primordial a los problemas nacionales, y en la preservación y difusión de la cultura.

A t e n t a m e n t e
Casa abierta al tiempo

Consejo Académico de la Unidad Azcapotzalco
Universidad Autónoma Metropolitana.

El Consejo Académico recibió el Informe de la *Comisión encargada de coordinar el proceso de auscultación para designar al Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, periodo 2009-2013.*

SESIÓN 322, CELEBRADA EL DÍA 19 DE OCTUBRE DE 2009

- 322.1 Aprobación del Orden del Día.
- 322.2 Otorgamiento del Premio a las Áreas de Investigación, correspondiente al año 2009, a las siguientes:
 - Área de Investigación Ingeniería de Materiales, del Departamento de Materiales.
 - Área de Investigación Química Aplicada, del Departamento de Ciencias Básicas.
 - Área de Investigación Integración Económica, del Departamento de Economía.
 - Área de Investigación Estudios Urbanos, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

El Consejo Académico recibió la siguiente información:

- Mención Académica, correspondiente al año 2008.
- Medalla al Mérito Universitario, correspondiente a los trimestres 08-P, 08-O y 09-I.
- Diploma a la Investigación, correspondiente al año 2008.



Anuncios

El Seminario Divisional sobre Liberalismo y Neoliberalismo
Invita a su doble Mesa Redonda intitulada:

A 20 años de la Caída del Muro de Berlín



Que se celebrará el lunes 9 de noviembre,
de las 10:00 a las 14:00
en el Salón F-001
de la Unidad Azcapotzalco de la UAM

Con las participaciones de

Liliana Fort
Lilia Granillo Vázquez
Arturo Grunstein Dickter
José Hernández Prado
Javier Rodríguez Piña
Margarita Olvera Serrano
Magdalena Trujano Ruíz
Tania Jeanine Wuest

UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo



Informes:

Dr. José Hernández Prado, Departamento de Sociología
Tel. 5318-9417, extensión 132. Email: johprado@prodigy.net.mx

Cuarta Feria de las Matemáticas



Homenaje a la familia Muyaes Ogazón



Acuerdos del Décimo Octavo Consejo Académico de la Unidad Azcapotzalco

