



Auténtica, sólida y reconocida: 34 años de la UAM Azcapotzalco



Directorio

Dr. Adrián de Garay Sánchez
Rector

Dra. Sylvie Jeanne Turpin Marion
Secretaria

Dr. Emilio Sordo Zabay
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. Roberto Javier Gutiérrez López
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtra. Paloma Ibáñez Villalobos
Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dra. Norma Rondero López
Coordinadora General de Desarrollo Académico

DI Jorge Armando Morales Aceves
Coordinador de Extensión Universitaria



Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo	Jefa de la Sección de Información y Divulgación Editora
Lic. Selene Frías Carrillo	Reportera
Lic. Araceli Ramos Avilés	Analista y redactora documental
Lic. Alicia Galván Morales	Correctora
C. G. Blanca Rodríguez Rodríguez	Diseño y formación
Jorge Darío Perea Juárez	Fotógrafo
Consuelo Pérez Campos	Tipografía
Ma. Magdalena Martínez S.	Apoyo secretarial
Sergio Lugo Ávalos	Auxiliar de oficina

Nota: Las fotos de la página 6 fueron proporcionadas por Daniel Gallegos Cupil.

Las colaboraciones con firma son responsabilidad de sus autores.

Contenido

A la comunidad universitaria
Pág. 3

Espíritu de excelencia de la comunidad universitaria
Pág. 4

Develan placa de acreditación de Arquitectura
Pág. 6

Se presentó el libro *Cálculo diferencial e integral I*
Pág. 7

XXI Semana de la Docencia e Investigación en Química
Pág. 8

Dispositivos portátiles en los procesos de enseñanza aprendizaje
Pág. 9

Tesinas de la Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX
Pág. 11

Tiempo de Diseño, nueva época
Pág. 13

Programa de Integración a la Vida Universitaria
Pág. 14

Ofrenda Día de Muertos
Pág. 15

Resultados del X Concurso de Cuento, Poesía e Historieta
Pág. 15

Anuncios
Pág. 16

Consulta la versión electrónica de *Aleph* y Suplemento Ambiental a color con más fotos, y la Guía Universitaria a color en:
www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph
Correo electrónico:
secinf@correo.azc.uam.mx

Aleph, tiempos de reflexión. Órgano informativo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editado y distribuido por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Impreso en la Dirección de Tecnologías de la Información, Rectoría General, UAM. Tiraje 2 500 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Diciembre de 2008.

Más información sobre la UAM. Unidad Azcapotzalco: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo, jefa de la Sección de Información y Divulgación, 5318 9215, secinf@correo.azc.uam.mx; Lic. Rosalinda Aldaz Vélez, jefa de la Oficina de Comunicación, 5318 9519, comunicacion@correo.azc.uam.mx; Unidad Cuajimalpa: Lic. Juan Carlos Rosas Ramírez, Proyecto de Información y Difusión, 9177 6650 Ext. 6908, jrosas@correo.cua.uam.mx; Unidad Iztapalapa: Lic. Gerardo González Cruz, jefe de la Sección de Divulgación y Prensa Universitaria, 5804 4822, gogc@xanum.uam.mx; Unidad Xochimilco: Lic. Alejandro S. Lobo, jefe de la Sección de Información y Difusión, 5483 7521 y 7325, asuaste@correo.xoc.uam.mx; Rectoría General: Mtro. David A. Díaz Méndez, director de Comunicación Social, 5483 4085, semanario@correo.uam.mx



A la comunidad universitaria

El cierre de un año es motivo de reflexión por lo acontecido en los meses que terminan, pero también luz de esperanza por lo que vendrá en el siguiente ciclo. Para la UAM concluir el 2008 recobra importancia en comparación a otros años porque la comunidad demostró su compromiso y esfuerzo por retomar el rumbo institucional que en 34 años ha convertido a nuestra casa de estudios en una de las instituciones de educación superior más importantes del país.

Extiendo mi más sincero reconocimiento a todos ustedes que con su empeño en las actividades académicas y administrativas permitieron la normalización de la vida universitaria y de esta manera finalizar el año con reconocimiento público a escala nacional e internacional.

Entre los logros de este periodo se encuentran los siguientes hechos: nueve de las diez licenciaturas de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), una de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) y una de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) han obtenido su acreditación por organismos externos. También en el posgrado se logró la incorporación de siete programas al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt: uno de CBI, dos de CyAD y cuatro de CSH.

En cuanto a las acciones para mejorar las licenciaturas, se ha llevado a cabo el Programa de seguimiento a la docencia de Licenciatura (Proseglic) con la participación de directores de División, jefes de Departamento, coordinadores divisionales de docencia, secretarios académicos, coordinadores de estudios, coordinadores del Tronco General de Asignaturas, coordinadores de planeación, coordinadores de servicio social y la coordinadora de Docencia de la Unidad. Este programa consiste en elaborar una evaluación del estado actual de las licenciaturas para formular estrategias y metas-compromiso que conduzcan al fortalecimiento de distintos ámbitos de la docencia en ese nivel.

Por otro lado, con el propósito de reforzar los planes de desarrollo de las áreas y grupos de investigación, en acuerdo con los jefes de Departamento y los directores de División, este año estamos destinando 15 millones de pesos, con la segunda fase de lo que denominamos el Proceso de Autoevaluación y Planeación de las Áreas y Grupos de Investigación (PAPAGI- II), con objeto de apuntalar, en la medida de las posibilidades presupuestales de la Unidad, el fomento y consolidación de la investigación a través de las áreas y grupos. Asimismo, se ha establecido el Programa de becas de movilidad para los alumnos en instituciones nacionales o extranjeras, lo cual representa una gran experiencia para su desarrollo profesional y personal.

Felicidades por ser parte de un equipo que trabaja día con día por mantenerse a la vanguardia educativa.

¡Mis mejores deseos para el año 2009!

DOCTOR ADRIÁN DE GARAY SÁNCHEZ
Rector

Actividades de aniversario

Espíritu de excelencia de la comunidad universitaria

La Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco durante 34 años se ha distinguido por la calidad de sus programas académicos y de sus servicios administrativos; por la destacada formación de sus alumnos; así como por tener profesores-investigadores con las más altas acreditaciones académicas, quienes se distinguen por su ejercicio docente y el desempeño de las actividades de investigación.

Durante la celebración del aniversario trigésimocuarto aniversario de nuestra Unidad, llevada a cabo el 14 de noviembre, se entregaron los Premios a la Docencia y a las Áreas de Investigación 2008, con lo cual se reconoció la dedicación, la constancia y el trabajo universitario comprometido que día con día realiza el personal académico tanto de manera individual como grupal.

El Premio a la Docencia correspondió por la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) a los maestros Pierre Queriat Henrad y Humberto Rodríguez García del Departamento del Medio Ambiente; por la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) a la doctora Eunice Leticia Taboada Ibarra y a la maestra Leticia Velázquez García del Departamento de Economía; por la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) a la maestra Luisa Gabriela del Valle Díaz Muñoz y a la doctora Silvia Beatriz González Brambila de los departamentos de Ciencias Básicas y de Sistemas, respectivamente.

Las Áreas de Investigación reconocidas fueron: por CBI, Física Atómica Molecular Aplicada, así como Física

Teórica y Materia Condensada; por CSH, Pensamiento Sociológico y Acumulación Capitalista.

En este sentido, el doctor Adrián de Garay, rector de la Unidad Azcapotzalco, informó que la llamada Carrera Académica –en la que está trabajando una comisión del Colegio Académico– está formulando una propuesta que, entre otras cuestiones, pretende que la evaluación de la trayectoria del personal académico no se circunscriba exclusivamente a los resultados individuales de trabajo del personal académico sino considerar también que debe formar parte de un plan de desarrollo institucional a distintos niveles de organización: las áreas de investigación, los grupos de investigación, los departamentos y las divisiones.

Por otra parte, en la sesión 308 del Consejo Académico, se distinguió la trayectoria y el desempeño académico de los alumnos de licenciatura y posgrado de esta Unidad mediante las distinciones Mención Académica 2007, Medalla al Mérito Universitario a los trimestres 07-O y 08-I, y Diploma a la Investigación 2007.

En su discurso, el doctor De Garay, afirmó que la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) forma profesionistas de excelente calidad académica, humana e intelectual. De ahí que esta Casa Abierta al Tiempo sea reconocida y valorada por la excelencia de sus alumnos y egresados en sus valores humanos, su capacidad de esfuerzo y de trabajo en equipo, su creatividad, su conciencia del deber y su responsabilidad social.





Otro aspecto representativo del ciclo de actividades de la ceremonia fue el otorgamiento de los reconocimientos de antigüedad a los trabajadores académicos y administrativos que cumplieron 10, 15, 20, 25 y 30 años de servicio.

En esta ocasión, luego de felicitarlos por su compromiso universitario, el doctor José Lema Labadie, rector general de la UAM, afirmó que las crisis no deben ser momentos de pesimismo y parálisis, por lo que hizo un llamado a todos los sectores a repensar sus condiciones y hacer el esfuerzo requerido hoy para realizar las acciones que nos redituen en el futuro, a nivel institucional, individual y colectivo.

“Si nos vemos como parte de una universidad pública situada en un país en donde los niveles de pobreza son escandalosos, con una historia interna compleja y diversa, en el cual siguen existiendo graves divisiones sociales producto de la desigual distribución del saber... este año, en particular, no ha sido sencillo, ha requerido grandes esfuerzos de todos (trabajadores académicos, administrativos y alumnos) con la intención de mantener nuestra nave a flote, de cumplir con nuestro compromiso social, y hemos salvado uno de los momentos críticos en la historia de nuestra UAM”

Para finalizar agradeció “ese esfuerzo latente en el espíritu UAM, el que fomentamos por medio del sistema trimestral y que le da fortaleza a nuestros egresados.



Ese espíritu nos permite hoy encarar con fortalezas y certezas una crisis de otra naturaleza durante la cual podemos seguir construyendo nuestra universidad con miras a largo plazo”.

Homenaje al arquitecto Yáñez

En el aniversario de nuestra Unidad, la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) y la Coordinación de Extensión Universitaria se unieron al homenaje ofrecido por la Rectoría General de la UAM y la Academia Nacional de Artes al arquitecto Enrique Yáñez de la Fuente con motivo de los cien años de su nacimiento (1908-1990).

Para ello se inauguró en las vitrinas del edificio L una exposición en la cual se mostraron algunos trabajos de quien fuera académico honorario del cuerpo docente de dicha División y el primer Doctor *Honoris Causa* de la UAM. Este arquitecto es uno de los exponentes más importantes de la historia de la arquitectura mexicana contemporánea en el siglo XX y sus últimas obras arquitectónicas fueron realizadas para la UAM: Anteproyecto de integración de los espacios de la Unidad Azcapotzalco y Edificio para Áreas de Seminarios y Proyecto Arquitectónico para la Rectoría General de la UAM.



SELENE FRÍAS
MAIRA FERNANDA PAVÓN TADEO



Develan placa de acreditación de Arquitectura

Se develó formalmente la placa que acredita la calidad de los programas de estudio de la carrera de Arquitectura de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) de la Unidad Azcapotzalco.

Al respecto, el maestro y arquitecto Héctor García Escorza, director general del Consejo Mexicano de Acreditación de Enseñanza de la Arquitectura A. C. (Comaea), expuso que “el principal objetivo de la acreditación es mostrar a la sociedad los trabajos que manifiestan la calidad de los programas de estudio de la carrera de Arquitectura impartidos en instituciones de educación superior. Organismos acreditadores como el Comaea –ajenos a las instituciones y a los organismos gubernamentales, en representación de la sociedad civil– hacemos la evaluación y constatación de los mismos”.

Describió que datos oficiales de la SEP del ciclo escolar que concluyó en junio del presente año revelan que hay en el país 334 programas de arquitectura reconocidos, en los cuales estudian cerca de 61 mil estudiantes y egresaron seis mil 300, con mil 300 titulados. “De los 334 programas sólo 54 han estado dispuestos a demostrar su calidad, como lo hizo la UAM Azcapotzalco”. Estas cifras se comparten con el estudiantado a fin de que comprenda el alcance de la disputa, “con quienes tienen que competir”. También se sabe de la existencia de cerca de un millón 300 mil arquitectos ejerciendo en el mundo entero, “ésta es la real competencia en un mundo sin fronteras”, enfatizó el director del organismo certificador.

Hace poco la Comaea firmó el Acuerdo de Canberra en el cual Australia, China, Corea, Canadá, Estados Unidos, México y la Comunidad Británica reconocen la equivalencia de los procesos de acreditación, por lo que a los egresados de las instituciones acre-



ditadas en el caso mexicano se les reconocerá en universidades de los países antes mencionados. “Esto quiere decir que el reconocimiento que se le está otorgando a la UAM Azcapotzalco tiene carácter internacional”, declaró el maestro García.

Por su parte, la maestra Paloma Ibáñez, directora de la División de CyAD, señaló que “es un logro y reconocimiento, pero también una responsabilidad porque dentro de tres años seremos sujetos de seguimiento de las recomendaciones puntuales de la Comaea para en cinco años iniciar el proceso de reacreditación. Implica que estaremos desarrollando las diferentes actividades, documentando y revisando el trabajo continuamente para poner en práctica lo planeado”.

La ceremonia llevada a cabo el 22 de octubre estuvo presidida por el doctor Adrián de Garay Sánchez, rector de la Unidad Azcapotzalco, y el maestro Sergio Padilla, coordinador de la carrera de Arquitectura. Asimismo se contó con la presencia de académicos, alumnos y trabajadores de CyAD involucrados en el proceso.

ARACELI RAMOS AVILÉS





Se presentó el libro *Cálculo diferencial e integral I*

El grupo Canek está integrado por profesores de tiempo completo del Departamento de Ciencias Básicas de la Unidad Azcapotzalco, quienes durante algunos años han trabajado en un proyecto de apoyo a la docencia (tanto impreso como en línea). Resultado de ese trabajo colectivo, entre otros, es el libro *Cálculo diferencial e integral I* presentado el jueves 23 de octubre en la Sala de Consejo Académico de la Rectoría de Unidad. Los autores son: doctor Ignacio Canals Navarrete, maestro Ernesto Javier Espinosa Herrera, maestro Manuel Meda Vidal, doctor Rafael Pérez Flores y doctor Carlos Antonio Ulín Jiménez. Esta obra representa un esfuerzo colectivo cuyo propósito fundamental, en el proceso de la escritura, es pensar en el alumno en todo momento. Fueron muchas horas de discusión para obtener un texto accesible dirigido a los estudiantes de ingeniería, para lo cual se reunieron en este trabajo cinco concepciones educativas con amplia experiencia en la impartición de esta disciplina.

El doctor Adrián de Garay Sánchez, rector de la Unidad Azcapotzalco, expresó que no dudó desde el inicio –al identificar a los integrantes como académicos reconocidos en la Universidad– en proporcionar su apoyo para la coedición del libro con una editorial de prestigio (Reverté). Subrayó que todo esfuerzo por favorecer el aprendizaje de los alumnos siempre será bienvenido ya que la elaboración de material didáctico se ha descuidado por la investigación especializada de otro nivel.



Ernesto Espinosa, Fernando Angulo, Emilio Sordo

El doctor Emilio Sordo Zabay, director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), destacó el mérito de los autores para plasmar su experiencia académica en un producto con proyección fuera de la Unidad; además expresó el interés de su División por conseguir colaboraciones externas en este tipo de esfuerzos.

El director de la editorial, Ramón Reverté Mascó, se sintió agradecido porque como editor pudo contar con un excelente material, dado el prestigio de los autores y el de la propia UAM, para ofrecer no sólo su trabajo editorial sino su propia red de distribución.

El cálculo llegó con retraso a España y más retrasado a México, comentó el doctor Fernando Angulo Brown de la Escuela Superior de Física y Matemáticas del IPN. Dicho investigador encuentra que esta obra del grupo Canek está más allá de ser un texto con formato mexicano de algún libro extranjero, ya que en su contenido se nota la extraordinaria experiencia de los autores. Un físico de prestigio, amigo del doctor Angulo, lo abrió al azar, y después de cinco minutos de lectura, expresó: “así es como deberían haberme enseñado a mí el cálculo”. Es decir, este libro viene a llenar un hueco con un enfoque novedoso; no será difícil que este material didáctico se utilice en otras instituciones del país.

El doctor Óscar González Cuevas externó estar sorprendido por la calidad lograda, tanto en su presentación como del contenido; puntualizó el acierto de recurrir a una editorial con distribución internacional, ya que se siente convencido de que éste contribuye a construir el conocimiento de la disciplina en otros países, para que de este modo se trascienda del ámbito local.

El contenido del libro es apropiado y balanceado, concluyó el doctor Carlos Ibarra Valdez, profesor investigador del Departamento de Matemáticas de la UAM Iztapalapa: “en él aparecen muchas gráficas y ejemplos motivadores. Es un producto de éxito de la UAM Azcapotzalco. Es pertinente la publicación de otros libros que sean la continuación de éste”.

ERNESTO J. ESPINOSA HERRERA

Profesor-investigador del Departamento de Ciencias Básicas, CBI



XXI Semana de la Docencia e Investigación en Química

Una vez más el Área de Química planeó y organizó la “Semana de la Docencia e Investigación en Química” conjuntamente con el Grupo de Enseñanza de la Química y con el copatrocinio de las áreas de investigación: Química y Físicoquímica Ambiental, Química de Materiales, Química Aplicada, Ciencia de Materiales, coordinaciones de licenciatura en Ingeniería Ambiental, Ingeniería Química, Ingeniería Metalúrgica y las coordinaciones divisionales de Docencia, de Investigación y Posgrado de las líneas en Ciencia e Ingeniería Ambientales y Ciencia e Ingeniería de Materiales.

Así, este foro llegó a la edición número XXI; su origen tuvo como objetivo el reporte anual de resultados en las investigaciones de los miembros del Área de Química; se inició bajo la jefatura de la doctora Ana Marisela Maubert Franco, después fue continuado por los sucesivos jefes del Área: maestro Hugo E. Solís Correa, doctora María Teresa Castañeda Briones, maestra Margarita Chávez Martínez y la maestra María Isabel Raygoza Maceda.

Dicho coloquio no sólo ha continuado y se ha consolidado en el interior de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería, sino su ámbito se ha extendido hasta convertirse en un encuentro metropolitano en el que se abre la oportunidad a la difusión y discusión académica de trabajos de investigación y de divulgación científica y educativa; en él concurren investigadores, profesores, estudiantes de licenciatura y de posgrado de instituciones de educación superior e institutos de investigación de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México y de estados vecinos.

En diversas ocasiones se ha contado con la participación de eminentes investigadores nacionales y extranjeros en distintos campos de la Química.

En esta ocasión, se desarrolló del 27 al 31 de octubre en siete sesiones técnicas donde se expusieron 54 trabajos técnicos agrupados en temáticas de: química de materiales, biotecnología, química e ingeniería ambiental, educación química, educación ambiental, electroquímica, físicoquímica, química orgánica y microbiología.

Los trabajos completos quedaron registrados en la memoria electrónica del encuentro.



Como parte del programa fueron dictadas las siguientes conferencias magistrales:

- “El estudio de minerales sulfurosos: una alternativa para entender y mejorar los procesos hidrometalúrgicos y su impacto ambiental. De la investigación al desarrollo tecnológico” por el doctor Ignacio González Martínez, investigador del Departamento de Química, UAM-I.
- “Nanopartículas de oro, una poderosa marca para biosensores electroquímicos de afinidad” por la doctora María Teresa Castañeda Briones, investigadora del Área de Química, UAM-A.
- “Aspectos básicos del diseño de fotobiorreactores” por el doctor Luis B. Flores Cotera, investigador del CINVESTAV.
- “La importancia del Posgrado en Ciencias e Ingeniería Ambiental en la UAM-A”, por la doctora Icela Dagmar Barceló Quintal, coordinadora del Posgrado en La línea de Ciencias e Ingeniería Ambiental.

En la sesión de trabajos sobre Educación Química se incluyó un panel con la temática:

- “La Red de Académicos de Química de la ANFEI (Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería)” en la que participaron los coordinadores



Dispositivos portátiles en los procesos de enseñanza aprendizaje

En el marco del seminario *I+D+i en la aplicación innovadora de Internet a la educación* la doctora Beatriz A. González Beltrán dictó la conferencia *Dispositivos portátiles en los procesos de enseñanza aprendizaje*, cuyo tema constituye un proyecto de investigación del que se derivan diversas líneas de estudio y se sitúa en un contexto en donde se reconocen tres grandes áreas: el aprendizaje colaborativo, los dispositivos portátiles y las plataformas de educación a distancia.

Tras señalar lo anterior la investigadora dijo que el trabajo se desarrolló en equipo y tuvo un carácter interdisciplinario. En él participó el maestro en diseño Enrique Acuña Garduño, quien contribuyó con una propuesta metodológica en la que estableció "Criterios para el análisis y diseño de entornos virtuales de aprendizaje colaborativo", título de su tesis de maestría, dirigida por la profesora de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), doctora Beatriz Adriana González, y por el doctor Miguel Herrera Batista, profesor de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD).

Acuña en su proposición señala cuatro factores que deben considerarse para el análisis y diseño de una plataforma de aprendizaje colaborativo: uno, el marco teórico pedagógico, o filosofía educativa, que sustenta al entorno y que va a determinar el papel que juegan los otros factores; dos, el instruccional; tres, el tecnológico, y cuatro, el de interfaz.

Para el análisis del factor pedagógico se establecieron criterios, algunos apoyados en la teoría del aprendizaje cooperativo (de Johnson y Jonson), que se proponen para evaluar si el entorno permite establecer metas comunes en el grupo; si facilita la interdependencia de recursos; si permite asignar roles a estudiantes o dividir las tareas del aprendizaje entre ellos.

El factor instruccional refiere a los métodos para la concreción de la teoría pedagógica y sirve de base para saber qué herramientas de comunicación, de desarrollo de contenidos y de evaluación se requieren en esta plataforma de aprendizaje; uno de los criterios fue evaluar si cuenta con guías que permitan, a través de documentación o tutoriales, conocer las actividades por desarrollar dentro del aprendizaje. Otro criterio fue verificar "si el entorno informa sobre los objetivos de formación de los cursos y si permite que los contenidos instruccionales sean creados por el estudiante y no sólo por el profesor o el tutor".

Finalmente, en los factores tecnológico y de interfaz en el que ya intervienen las herramientas, el criterio de análisis fue verificar si los entornos analizados cuentan con un repositorio de archivos o documentos, y además con un editor de textos individual y colectivo accesible y usable.

Otra línea de investigación que se deriva de este proyecto es *Adaptación de contenidos y el diseño de interfaz* de Araceli Granados, diseñadora industrial, quien desarrolló el tema para obtener el diploma de Especialización en Diseño. Contó con la asesoría externa de la conferencista y de la doctora Lizbet Gallardo, ambas adscritas al Departamento de Sistemas de CBI.

Los elementos considerados para la adaptación de contenidos, ya sea de páginas web o de información en general, en dispositivos portátiles o móviles (teléfonos celulares, teléfonos inteligentes, asistentes personales), particularmente para el aprendizaje colaborativo, son las capacidades y restricciones del dispositivo mismo y, sobre todo, las preferencias o características del usuario, su localización, su contexto con todo lo amplio y complejo que esto significa.





XXI Semana...

de las redes de académicos de las Ciencias básicas y de Química, respectivamente:

- Maestro Alfredo Velásquez Márquez, de la FI-UNAM
- Maestro Bernardo Frontana de la Cruz, de la FI-UNAM

Como comentaristas del panel participaron:

- Maestra María del Carmen Doria Serrano, catedrática de la UIA
- Doctora Nancy Martín Guaregua Coromoto, catedrática de la DCBI UAM-I
- Maestra Laura R. Ortiz Esquivel, catedrática de la ESIQIE-IPN
- Maestra Teresa Merchand Hernández, catedrática de la DCBI UAM-A

El objetivo fue informar a profesores de Química de la integración de una Red de académicos de esta disciplina entre catedráticos en el seno de la ANFEI para buscar compartir recursos didácticos, materiales de apoyo, metodologías y experiencias educativas para buscar mayor aprovechamiento escolar de los estudiantes y la actualización de los programas de Química básica con un enfoque particular para los estudiantes de las carreras de ingeniería.

Dentro de las actividades se llevó a cabo también un taller de Química interactiva "LUDIQUIM", el cual fue desarrollado con la intención de mostrar a los alumnos de la UAM-A la parte lúdica de esta ciencia, a través de experimentos sencillos, vistosos y con un fundamento de fácil comprensión; fue organizado gracias al entusiasmo de los profesores Jorge Ruiz Sánchez, Margarita

Pérez Arrieta, Leticia Pérez Arrieta y Margarita Portilla Pineda.

Esta reunión se desarrolló durante cuatro días con el apoyo de la doctora Teresa Castañeda, la colaboración de técnicos, alumnos y participantes de otras instituciones como el CINVESTAV y CECyT "Miguel Othón de Mendizábal" del IPN. Se realizaron experimentos para observar las propiedades de metales alcalinos, superconductores, diferentes materiales y su comportamiento, así como la extracción de ADN e identificación de genes recesivos y dominantes, producción de acetileno, elaboración de una tabla periódica y rompecabezas de química, entre otros.

Para culminar la tradicional semana los alumnos de las tres divisiones, elaboraron globos aerostáticos con el fin de lanzarlos al término de la clausura, sin embargo, por razones de seguridad sólo se vio el vuelo de dos de estas maravillas.

Los integrantes del comité organizador aprovechamos la oportunidad para agradecer a cada uno de los participantes: autores y coautores de los trabajos técnicos, a los conferencistas y panelistas por hacer posible la oportunidad de compartir tanto sus conocimientos como los resultados de sus trabajos académicos; a los moderadores de las sesiones, a los copatrocinadores por su valioso apoyo para el desarrollo del evento, y al personal administrativo del Área de Química por su invaluable apoyo logístico.

HERMILO GOÑI CEDEÑO
Profesor-investigador del Área de Química, CBI

Dispositivos...

En el diseño del interfaz las características tomadas en cuenta fueron la resolución de pantalla, la retícula, el color, la tipografía, los gráficos y la usabilidad, por mencionar algunas.

Otro estudio derivado de este proyecto es el de las académicas Gallardo y González denominado *Filtrado Colaborativo*, relativo, precisamente, al filtrado de la información.

Esta conferencia es un aporte innovador para el ámbito educativo; un estudio de carácter interdisciplinario que encontró vínculo con las investigaciones acerca del tema de aprendizaje colaborativo en sistemas *e-learning* que se están desarrollando en la Universidad Politécnica de Cataluña y en la Universidad de Carabobo, Venezuela.

ESTELA JIMÉNEZ DURÁN

Material de los sueños: José Revueltas

Tesinas de la Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX

Para conocer al escritor hay que acercarse a su obra, decía José Revueltas. Al seguir esta recomendación, Laura Bernardino Hernández buscó a Revueltas en la novela *Los errores* donde encontró “al pensador de izquierda, al hombre preocupado por la miseria espiritual de los seres humanos, pero sobre todo encontré al escritor ocupado por uno de los temas fundamentales de la literatura: el amor”.

Describió el amor que sienten los personajes de *Los errores*: “Las mujeres de la novela de Revueltas no disfrutaban el amor, lo padecían. Unas porque están separadas del hombre que aman y otras porque están con el hombre a quien no aman.

Junto con ella, doce alumnos más que integraron la decimocuarta generación de la Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX presentaron sus trabajos terminales. La producción literaria de escritores como José Revueltas, Rosario Castellanos, Amparo Dávila, Francisco Tario, Eduardo Antonio Parra, Germán List, Silvia Tomasa Rivera, Rafael Bernal, Flavio González Mello y Xavier Villaurrutia, fueron las líneas de investigación de las tesinas presentadas.

Susana Escobar Fuentes elaboró el trabajo titulado: “La voz del autor en la obra *Lascuráin o la brevedad del poder*” de Flavio González Mello, en el cual se abocó al estudio del género teatral de este dramaturgo, quien en los últimos años se ha interesado en la representación de hechos históricos de nuestro país con una carga tragicómica. Heredero de una gran tradición en el arte de las tablas, Flavio González Mello aborda temas políticos e históricos, voces y ecos como Rodolfo Usigli o Jorge Ibar-güenoitia.

Lascuráin o la brevedad del poder, estrenada en el año 2005, cuenta la historia de Pedro Lascuráin, presidente mexicano que ascendió a la silla presidencial tras

la Decena Trágica en el México revolucionario, cuyo mandato duró 45 minutos, “es un ejemplo claro de cómo el autor dramático viaja en el tiempo y recupera la memoria, al utilizar el pasado habla de nuestro presente”, señaló Susana Escobar.

La novela *Los límites de la noche* de Eduardo Antonio Parra, escritor mexicano, trata la problemática actual de la frontera norte, eje central de las tesinas de Carolina Galván Espinosa y Amalia Sánchez Fabián.

Para Carolina la obra literaria de este novelista “habla de un profundo conocimiento de la realidad nortea del país, del mito americano, de la desoladora frontera del Río Bravo, de la vida sin esperanza de sus habitantes”, donde este escenario es marcado por la violencia y el erotismo.

Temas constantes en la narrativa de Parra y que en opinión de Amalia Sánchez “los relatos se desarrollan durante la noche en el silencio nocturno, el mejor momento para llevar a cabo la venganza perfecta, para salir en

Pasa a la pág. 12



Exalumnos y profesores de la Especialización



busca de una compañía y dejar atrás la soledad, donde los apetitos sexuales despiertan para ser complacidos, y los personajes rebasan los límites”.

“El simbolismo del espacio en *Tiempo destrozado*” se titula el trabajo de Lidia García Cárdenas, quien seleccionó esta obra de Amparo Dávila para demostrar cómo “este conjunto de relatos guardan significativos paralelismos con la *Divina Comedia* de Dante Alighieri”. La narrativa de Dávila se caracteriza por su insaciable curiosidad técnica y su fascinación por lo insólito, los personajes misteriosos y las situaciones límite.

El caballo asesinado, único libro de dramaturgia de Francisco Tario fue objeto de estudio de la tesina de Ari Guzmán titulada “Elementos fantásticos en el teatro de Francisco Tario”. En su análisis plantea la dificultad de definir lo fantástico, enumera sus principales características y explica las cualidades que hacen de la obra un texto dramático.

La obra de Silvia Tomasa Rivera está integrada por libros llenos de erotismo, intensidad y misticismo que la convierten en una de las presencias poéticas más sólidas de México. La creación lírica de esta poeta fue tema para que Rosa Carmen Madrigal Campos redactara el trabajo “Tránsito de la sensualidad al erotismo en la poesía de Silvia Tomasa Rivera”.

Liliana Fabiola Molina Ramírez presentó “Símbolos líquidos en los Nocturnos de Xavier Villaurrutia”. Sobre los 17 poemas que conforman *Nocturnos*, Liliana explicó “además de la noche, la ensoñación, la nostalgia, la dualidad vida-muerte, en los textos existen elementos que se pueden denominar acuáticos, o bien líquidos o fluidos”.

“El estridentismo es la aportación mexicana a ese fenómeno que la taxonomía literaria agrupa bajo el término de vanguardias históricas; el movimiento surgió en 1921. Como su nombre lo delata, hizo efectivamente ruido, ruido que en ocasiones fue causado por los gritos estentóreos de aquellos casi adolescentes (todos rondaban los 20 años) que clamaban por una estética para los nuevos tiempos revolucionarios”, relató Alberto Rodríguez González sobre el tema de su texto titulado “Germán List y la explosión estridentista”.

“*El complot mongol* de Rafael Bernal, apareció en 1969 y se ha convertido en un clásico que inauguró el género de la novela negra mexicana. Narrada con un estilo ágil

plagado de humor negro, ácido y de una violencia sordida, se desenvuelve en la ciudad de México”, comentario externado por Mauricio Téllez Hernández, con relación al análisis de la novela de Bernal, catalogada dentro del género clásico policiaca.

Una de las tres antologías de artículos periodísticos de Rosario Castellanos es *El uso de la palabra*, seleccionada por Rosa Elena López García para desarrollar su proyecto terminal: “El artículo periodístico como instrumento multicultural e intercultural”, en él analizó el uso que Castellanos le dio a sus artículos como “vehículos ideológicos para tratar de desmitificar los estereotipos y las creencias de que se ha alimentado la sociedad mexicana”.

Ruth Avilés Ángeles e Ibeth Martínez Castillo desarrollaron los títulos: “Palabras de amor, palabras en libertad en la obra poética de Efraín Huerta”, y “Los personajes femeninos en álbum de familia”, respectivamente.

ARACELI RAMOS AVILÉS



Tiempo de Diseño, nueva época

Es una publicación editada por la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), de la Unidad Azcapotzalco, la cual ofrece a los lectores el pensamiento y lo que se hace en la División relativo con la arquitectura, el diseño de la comunicación gráfica y el diseño industrial, así como lo que es y será el diseño desde distintas ópticas.

“De los académicos a los profesionistas; de lo individual a lo colectivo; de lo disciplinar a lo interdisciplinar y transdisciplinar; desde la teoría hasta la práctica; desde los que aprenden el diseño en las universidades hasta los que seguimos aprendiendo en el diario quehacer”, así lo describe en la página editorial la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, directora de la División antes mencionada.

Los trabajos que se presentan en el número cuatro de la revista semestral *Tiempo de Diseño, nueva época* muestran lo realizado por académicos tanto de la División de CyAD como de otras instituciones.

Un ejemplo es el artículo “Más que enseñar a diseñar. Reflexiones en busca de una formación más plena” de la doctora María Aguirre Tamez, profesora de esta sede académica, donde explica “cómo a través de enseñar y de aprender a diseñar es posible incidir en algunos aspectos formativos que se han recomendado sobre la educación para el siglo XXI”.

Mediante los apartados que integran el texto la autora recapacita y propone: impulsar la creatividad; desarrollar la disposición para el encuentro de problemas relevantes para la cultura; proponer y aprobar estrategias para la solución de problemas de diseño; procurar la formación de un acervo cultural; desarrollar la inteligencia emocional; favorecer el despliegue de la personalidad; alentar para

llevar las propuestas a su plenitud; contribuir a formar el buen juicio y fomentar el sentido de la responsabilidad.

El artículo referido es resultado de su experiencia docente en las asignaturas: “Desarrollo Integral de Productos I, II, y III” de la licenciatura en Diseño Industrial, las cuales forman parte de los programas correspondientes a los tres últimos trimestres del plan de estudios.

Durante dicho periodo los alumnos tienen la oportunidad de afinar y poner en práctica sus habilidades para diseñar, así como los conocimientos acumulados a lo largo de su carrera. Al respecto, la profesora explica que para promover los procesos de crecimiento personal del alumno: “El docente puede contribuir a estimular la curiosidad, la exploración y defensa las ideas originales, sobre todo cuando se tienen que afrontar adversidades para su realización y se tiende a optar por lo más fácil”.

En su escrito menciona que la enseñanza del diseño no se debe limitar solamente a que el alumno aprenda a resolver problemas de diseño o a obtener productos exitosos, ya sea en el ámbito social o económico; también deben considerarse “ciertos contenidos que caen en el terreno de las habilidades personales e interpersonales, o bien en el de las actitudes y los valores”.

En esta edición participaron, además de María Aguirre, los profesores-investigadores: Ernesto Noriega, Mercedes Chambouleyron, Andrea Patín, Fabián Bautista, Manuel de la Cera, Julio Cerecedo, Jorge Rodríguez, Marco Antonio Marín, Octavio García, Jorge Gómez, Félix Beltrán, María Teresa Camacho, Óscar Aguayo, Briseyda Resendiz, Jonathan Carvajal, Susana Alafita, Óscar Mata y Susana Barbera.

ARACELI RAMOS AVILÉS



Bienvenida a alumnos de primer ingreso

Programa de Integración a la Vida Universitaria

Con el fin de dar la bienvenida a los alumnos de primer ingreso del trimestre 08-O, el Programa de Integración a la Vida Universitaria (PIVU) modificó su organización, entre las actividades desarrolladas se incluyó un recorrido, guiado por estudiantes, por las instalaciones de la Unidad, como el Auditorio Incalli Ixcahuicopa, la Plaza Roja, las coordinaciones de Servicios Universitarios, de Cómputo, de Información, Docencia, Apoyo Académico, Extensión Universitaria, Vinculación, Sistemas Escolares y otras áreas administrativas, para que conocieran *la Casa abierta al tiempo* que les albergará durante sus estudios de licenciatura.

Como parte de este programa se les distribuyó la guía para alumnos de primer ingreso *Conoce tu Universidad*, la cual contiene toda la información necesaria para la nueva generación de este centro educativo: la historia de la Universidad Autónoma Metropolitana, su organización en Unidades Académicas, la Unidad Azcapotzalco, (donde se ofrecen 17 licenciaturas y 16 posgrados).

La guía es un documento de identidad institucional que explica tanto las actividades de la instancia, su localización, como los trámites a seguir para solicitar los servicios antes mencionados, por lo que se recomienda a los jóvenes que se incorporan conservarla a lo largo de su carrera al igual que el folleto *Leer y escribir...¿para qué?* elaborado por las maestras Gloria Cervantes y Sánchez, Rosaura Hernández Monroy, Alejandra Herrera

y María Luna Argudín, profesoras-investigadoras del Departamento de Humanidades de CSH.

Las autoras invitan a la población estudiantil a emplear correctamente el lenguaje universitario, a utilizar las principales estrategias de lectura y a enfrentar el terror al papel en blanco.

Todos los documentos forman parte del material de consulta entregado a los alumnos de primer ingreso del trimestre Otoño-08 en el momento de su inscripción.

La maestra Bárbara Velarde Gutiérrez, responsable del Centro de Enlace Estudiantil, explicó que también se les informó de los diferentes servicios a los que pueden tener acceso mediante la presentación de su credencial multiservicios vigente: atención médica, préstamo de libros en la Biblioteca, fotocopiado, cursos y talleres extracurriculares, actividades deportivas, préstamo de computadoras y salas audiovisuales para la exposición de trabajos. Estos fueron algunos ejemplos del apoyo que la UAM Azcapotzalco otorga a sus alumnos.

El recorrido se estructuró por División Académica: el 3 de septiembre correspondió a Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI), el 30 de septiembre a Ciencias Sociales y Humanidades (CSH), y el 1 de octubre a Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD).

ARACELI RAMOS AVILÉS



Ofrenda Día de Muertos

Las instalaciones de Rectoría General fueron el espacio en el cual la UAM Azcapotzalco montó su ofrenda de Día de Muertos en honor del arquitecto Enrique Yáñez. Una trajinera fue el símbolo representativo seleccionado por la Coordinación de Extensión Universitaria y alumnos de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), quienes a partir de papeles, cartulinas y láminas plásticas presentaron ensayos tridimensionales con calaveras y otros elementos componentes de una ofrenda tradicional.

[Ver más fotos...](#)



Resultados del X Concurso de Cuento, Poesía e Historieta

La Sección de Producción y Distribución Editoriales de la Coordinación de Extensión Universitaria de nuestra Unidad, en cumplimiento de la convocatoria del X Concurso de Cuento, Poesía e Historieta, da a conocer el fallo de los jurados que evaluaron los trabajos participantes en los géneros de cuento y poesía.

Cuento

	Título	Seudónimo
Primer lugar	<i>La rata</i>	Fripp
Segundo lugar	<i>El abuelo</i>	Fuentes
Tercer lugar	desierto	_____

El jurado estuvo integrado por la maestra Cecilia Colón Hernández, la maestra Rosaura Hernández Monroy y el licenciado Francisco Ramírez Treviño.

Poesía

	Título	Seudónimo
Primer lugar	desierto	_____
Segundo lugar	desierto	_____
Tercer lugar	<i>De las noches en vela; De la horrible realidad; De la propia ausencia</i>	Isabel Gt
Mención	<i>Tres poemas para el corazón</i>	Ivonne

El jurado estuvo integrado por el maestro José Francisco Conde Ortega, el maestro Enrique López Aguilar y el maestro Vladimiro Rivas Iturralde.

Nota: En el género de Historieta no se presentaron trabajos a concurso.

La Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco y Ediciones EÓN
invitan a la presentación del libro

La ciudad de México A DEBATE



Jorge Legorreta

Coordinador de la obra
y moderador

Comentan:

Dr. Adrián de Garay
Rector de la UAM Azcapotzalco

Dr. Ignacio Marván
CIDE

Dr. Antonio Azuela
IIS-UNAM

Dr. René Coulomb
UAM-A

Autores

Ariel Rodríguez Kuri
Jorge Fernández Souza
Jordi Borja
Jaime Sobrino
Pablo Benlliure
Elizabeth Anaya
Luis Chías Becerril
Rafael Fierro Gossman
Carlos González Lobo
Alejandra Moreno Toscano
Jorge Nacif Mina
Nizaret Cid del Prado Rendón
Jorge Legorreta
José Genovevo Pérez
Héctor Castillo Berthier
Elvira Schwanssee
José Saldaña González
Cuauhtémoc Rodríguez



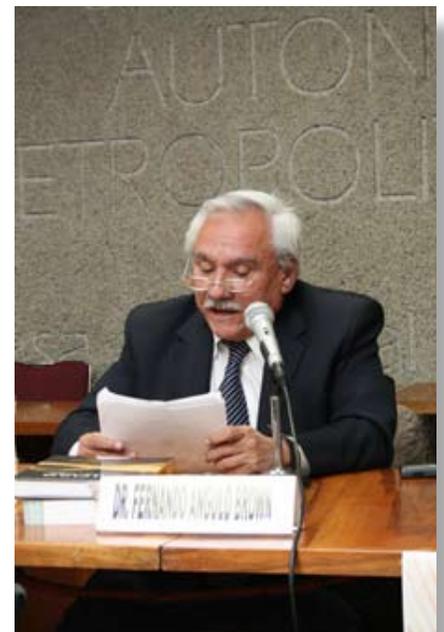
UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo 
Azcapotzalco

Martes 2 de diciembre de 2008
19 horas, Museo Franz Mayer
Av. Hidalgo 45, Centro Histórico

Espíritu de excelencia de la comunidad universitaria



Se presentó el libro *Cálculo diferencial e integral I*



xxi Semana de la Docencia e Investigación en Química



Tesinas de la Especialización en Literatura Mexicana del Siglo xx



Ofrenda Día de Muertos

