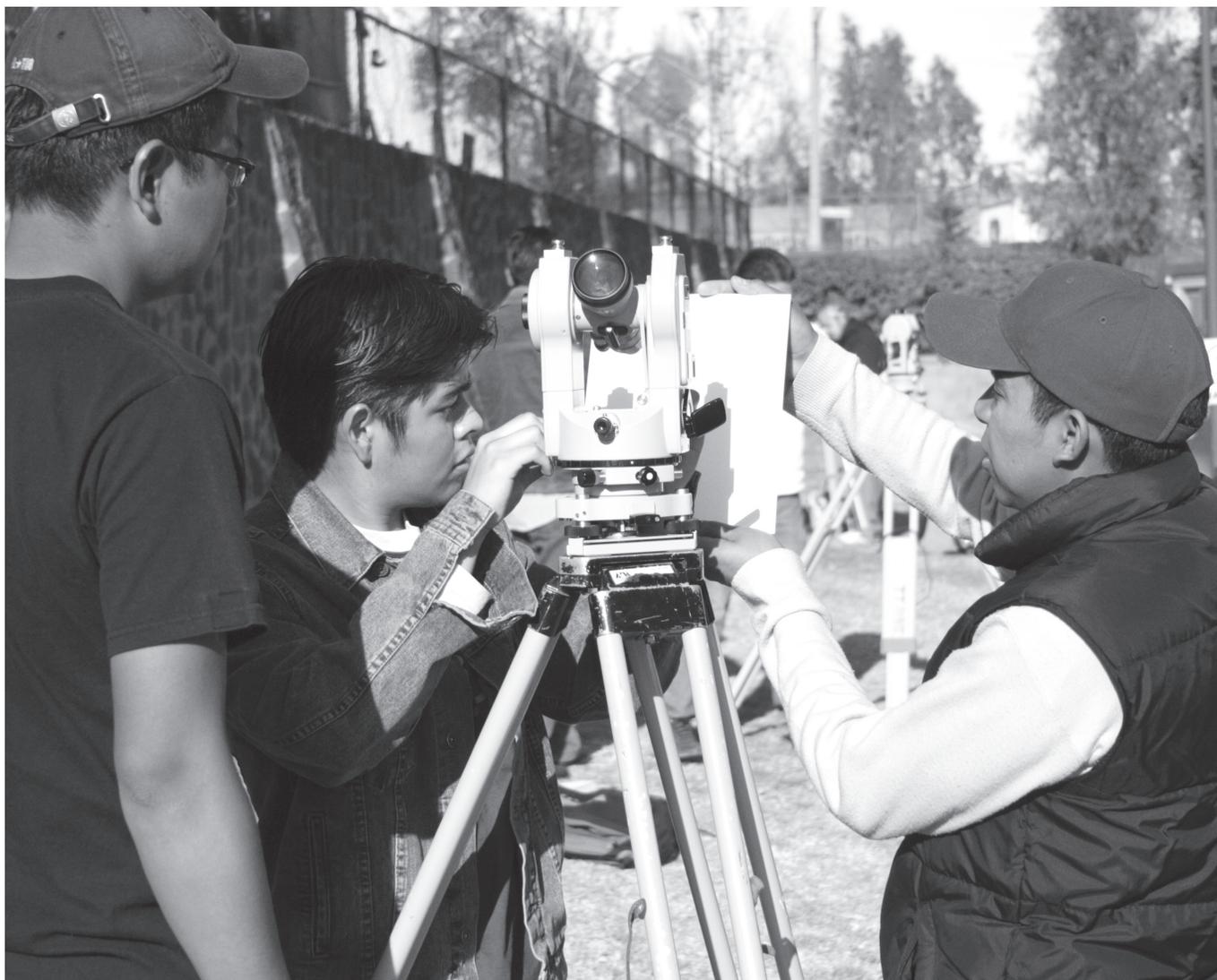




Alumnos y egresados de Ciencias Básicas e Ingeniería reciben reconocimientos



Dr. Adrián de Garay Sánchez
Rector

Dra. Sylvie Jeanne Turpin Marion
Secretaria

Mtro. José Ángel Rocha Martínez
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. Roberto Javier Gutiérrez López
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtra. Paloma Ibáñez Villalobos
Directora de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dra. Norma Rondero López
Coordinadora General de Desarrollo Académico

DI Jorge Armando Morales Aceves
Coordinador de Extensión Universitaria

Maira Fernanda Pavón Tadeo
Editora

Lucila Ortiz García
Coordinadora editorial

Selene Frías Carrillo
Reportera

Araceli Ramos Avilés
Analista y redactora documental

Alicia Galván Morales
Correctora

Blanca Rodríguez Rodríguez
Diseño y formación

Juan M. Rangel Delgado
Técnico editorial

Consuelo Pérez Campos
Tipografía

Ma. Magdalena Martínez Soria
Apoyo secretarial

Sergio Lugo Ávalos
Auxiliar de oficina

Francisco Javier González y García (págs. 1 y 10)

José Arias González (pág. 8)

Apoyo fotográfico

Nota: Las fotos de las págs. 3 y 9 fueron proporcionadas por los profesores Darío Guaycochea y Alfonso Rivas, respectivamente.

Contenido

Vinculación fructífera del Departamento
de Energía con Pemex Refinación
Pág. 3

Nueve egresados, los mejores de ingeniería
de la UAM-A
Pág. 4

Alumnos destacados acuden al Centro
de Investigación en Matemáticas
Pág. 4

El cambio climático, reto más importante
de la humanidad: doctor Lacy Tamayo
Pág. 5

Conferencia magistral
"Reforma Municipal y Artículo 115"
Pág. 6

Los mejores alumnos de CBI
Pág. 7

Reflexiones sobre la literatura contemporánea:
nuevos géneros
Pág. 8

Impostergable una política de Estado
en ordenamiento territorial sustentable
Pág. 9

El doctor Rubén Dorantes, nuevo coordinador
de Ingeniería Física
Pág. 10

Alejandro Luna, magia y precisión escenográfica
Pág. 11

Visita estudiantil al Munal
Pág. 13

Desde Rectoría
Pág. 14

Anuncios
Pág. 15

Consulta la versión electrónica en:
www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph

Aleph, tiempos de reflexión. Publicación mensual de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editada y distribuida por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Correo electrónico: secinf@correo.azc.uam.mx Impreso en la Dirección de Tecnologías de la Información, Rectoría General, UAM. Tiraje 2 500 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Julio-agosto de 2007.

XXXIV Conferencia de ANFEI

Vinculación fructífera del Departamento de Energía con Pemex Refinación

Al participar en la xxxiv Conferencia Nacional de Ingeniería de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería (ANFEI), celebrada del 13 al 15 de junio en la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), los profesores del Departamento de Energía de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) de nuestra Unidad, el ingeniero Darío Guaycochea Guglielmi y el doctor Gabriel Soto Cortés, dieron a conocer la experiencia del convenio de cooperación con Pemex Refinación –una de las subsidiarias de Petróleos Mexicanos– que tienen a su cargo desde el año 2003.

Dicha relación surgió a partir del Diplomado en Flujo de Fluidos y Fenómenos Transitorios en Tuberías a presión –que este año se ofrece por quinta vez– dirigido a ingenieros encargados de la operación, mantenimiento y coordinación del sistema de oleoductos y poliductos de Pemex, con el fin de proporcionarles conocimientos básicos en el área de la ingeniería hidráulica para enfrentar problemas relacionados con sistemas hidráulicos para el transporte de hidrocarburos.

En 2005 se incorpora el Curso Taller de Fenómenos Transitorios en Ductos; y en el 2006 se agrega en el diagnóstico de los subsistemas de seguridad hidráulica de un oleoducto formado por dos tubos en paralelo y con siete estaciones de bombeo.

En cuanto a los beneficios generados para la UAM Azcapotzalco, el secretario académico de la División de CBI, Darío Guaycochea, y el excoordinador de la Licenciatura en Ingeniería Física, Gabriel Soto, se refirieron a tres aspectos: primero, impartición de cursos a nivel licenciatura; segundo, proyectos terminales, prácticas profesionales y servicio social; y tercero, investigación.

Respecto al primero, destacaron que algunos de los temas prácticos más importantes abordados en el diplomado se refieren a sistemas de tuberías, de bombeo y golpe de ariete, los cuales se incluyen en algunas Unidades de Enseñanza-Aprendizaje (UEAS) ofrecidas a los alumnos de CBI; además se incorporaron prácticas de laboratorio para medir pérdidas por fricción de tuberías,

por válvulas, y para verificar las leyes de afinidad en bombas, entre otros puntos.

En el segundo aspecto, Pemex Refinación brinda material para que alumnos de varias licenciaturas realicen su proyecto terminal; destaca el caso de un estudiante de Ingeniería Ambiental que acreditó sus prácticas profesionales con una estancia en instalaciones de Minatitlán, Veracruz; y se abren programas de servicio social.

En el tercer rubro, los académicos mencionados comenzaron a trabajar en tres líneas: la prevención del golpe de ariete; la evaluación del factor de fricción en tubos a presión; y el comportamiento de válvulas de retención en transitorios hidráulicos.

Agregaron que cinco alumnos de diferentes carreras participaron como becarios en la organización de los cursos y de las actividades de servicio; además de otros dos egresados que “prácticamente se iniciaron en su vida profesional participando en estas actividades”.

Puntualizaron que al menos tres factores son importantes para lograr buenos efectos: el compromiso de los profesores participantes, el apoyo institucional a la vinculación, y la participación de los alumnos en la medida de sus conocimientos, habilidades e intereses.



De izquierda a derecha: los profesores Guaycochea y Soto, acompañados de ingenieros de Pemex



Así lo reconoce la ANFEI

Nueve egresados, los mejores de ingeniería de la UAM-A

En el marco de la XXXIV Conferencia Nacional de Ingeniería de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería (ANFEI), el 14 de junio, nueve egresados de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) recibieron un reconocimiento como los mejores de las carreras de ingeniería de nuestra institución en el año 2006.

Esta distinción se otorga a quienes se han destacado en los diferentes centros de enseñanza por su brillante desempeño durante sus estudios, a la vez representa una recompensa y un estímulo para los futuros profesionistas, así como una motivación para que se superen y logren ser los ingenieros de calidad que exige la nación.

Los exalumnos reconocidos fueron: Erika Jimena Espinosa Ortiz (Ingeniería Ambiental), quien acudió a Monterrey, Nuevo León, a recibir el reconocimiento en representación de sus compañeros; María Fernanda Ávila Ortega (Ingeniería Física); Alma Iris López Hernández (Ingeniería Industrial); Rogelio de Jesús Portillo Vélez (Ingeniería Mecánica); Jesús Iván Hernández Orozco (Ingeniería Civil); Jessica Elizabeth Vera Aguilar (Ingeniería Química); Luis Rubén Sánchez Arce (Ingeniería Electrónica); César López López (Ingeniería Metalúrgica); y Adán Gracia de la Torre (Ingeniería Eléctrica).

CBI tiene presencia en Guanajuato

Alumnos destacados acuden al Centro de Investigación en Matemáticas

Con el fin conocer la visión actual sobre temas como la geoestadística, la modelación numérica de acuíferos y la dinámica de fluidos computacional aplicada a los ecosistemas acuáticos, alumnos de las carreras de Ingeniería Ambiental e Ingeniería Física participaron del 18 al 21 de junio en la Escuela de Modelación y Métodos Numéricos, celebrada en las instalaciones del Centro de Investigación en Matemáticas (Cimat) en Guanajuato, Guanajuato.

Berenice Castillo Beltrán, Linda Riva Palacio Flores, Xóchitl Quecholac Piña (los tres de Ingeniería Ambiental), Salvador Alvarado Ramírez, Isaac Martínez Acosta, Oscar Daniel Núñez Valencia y Daniel Vázquez López (de Ingeniería Física), consideran que es importante involucrarse, desde la licenciatura, con los centros de investigación para actua-

lizar sus conocimientos sobre los proyectos que se desarrollan en dicho lugar.

Además, la estancia de los estudiantes de la UAM Azcapotzalco en el Cimat les permitirá competir por una beca del programa de tesis de licenciatura que ofrece esta institución, lo que refuerza la presencia nacional de la Unidad.



Cabe señalar que los siete estudiantes se han destacado en sus estudios por la participación en conferencias, congresos organizados por la UAM, el IPN y la UNAM, en el Verano de la Investigación Científica, la Semana de Ingeniería Ambiental, así como por la obtención de promedios mayores a nueve y ser becarios del programa de Movilidad Santander-Universia.

ARACELI RAMOS AVILÉS

México entre los países más vulnerables

El cambio climático, reto más importante de la humanidad: doctor Lacy Tamayo

Los problemas globales del medio ambiente, como el cambio climático y el agotamiento de la capa de ozono en la atmósfera, afectan también a México, ya que por su ubicación en el hemisferio norte y estar rodeado de mares es altamente vulnerable a ellos, así lo indicó el doctor Rodolfo Lacy Tamayo, coordinador de programas del Centro Mario Molina para Estudios Estratégicos sobre Energía y Medio Ambiente.

Durante su participación en la Séptima Semana del Medio Ambiente, organizada por la Coordinación de Ingeniería Ambiental y alumnos de esa carrera, del 4 al 8 de junio, el investigador explicó que el reto más importante que enfrenta la humanidad para su sobrevivencia es el cambio climático, el cual implica costos muy altos para la economía mundial.

El experto egresado de la Unidad Azcapotzalco indicó que uno de los principales problemas es la emisión de dióxido de carbono, cuya concentración en la atmósfera es actualmente de 380 partes por millón, a diferencia de las 280 prevalecientes en el siglo XIX.

El Protocolo de Kyoto es un instrumento internacional que tiene por objeto reducir las emisiones de gases provocadores del calentamiento global como son: dióxido de carbono (CO_2), metano (CH_4) y óxido nítrico (N_2O), además de tres gases industriales fluorados: hidrofluorocarbonos (HFC), perfluorocarbonos (PFC) y hexafluoruro de azufre (SF_6), en un porcentaje aproximado de cinco por ciento, dentro del periodo que va desde el año 2008 al 2012, en comparación a las emisiones del año 1990.

El doctor Lacy Tamayo especuló sobre lo que va a pasar en un futuro. Según las cifras de la ONU se prevé que la temperatura media de la superficie del planeta aumente entre 1.4 y 5.8 grados centígrados de aquí a 2100, a pesar de que los inviernos son más fríos y violentos.



El nivel del mar puede seguir subiendo, desde 20 centímetros hasta casi un metro en los siguientes 100 años, porque al aumentar la temperatura los glaciares y las zonas polares se deshuelan.

Explicó que desde hace muchos años se tiene la idea de que la concentración de gases que generamos se va a la atmósfera, se dispersa y es absorbida en los ciclos naturales del planeta, pero en realidad no es así.

Hace apenas tres años se obtuvieron datos de que el receptor de CO_2 más significativo que tiene la Tierra es el océano. Con respecto a otros receptores, la capacidad de absorción que tienen los árboles de los continentes simplemente no destaca en el balance general porque se ha deforestado más de lo

que se siembra.

Señaló que todos los modelos meteorológicos globales indican que el hemisferio norte del planeta registrará efectos mayores a causa del calentamiento global. México es altamente vulnerable por su ubicación entre dos mares y como lindero de regiones ecológicas. La elevación del nivel del mar en el golfo de México podría afectar las regiones donde se han invertido más recursos en infraestructura para las industrias petrolera y turística.

Lacy Tamayo sugirió disminuir el nivel poblacional en las islas y costas del país, en especial en zonas como Quintana Roo y la planicie costera de Tabasco y Veracruz, con el fin de proteger los recursos del país. Si todo sigue igual, puntualizó, el incremento de temperatura que se espera para nuestro país será de 1 a 1.5 grados en el 2030 y de 3 hasta 4 grados centígrados para el 2100. Lo mismo puede ocurrir con la precipitación en el noroeste del país, la cual puede descender hasta en 20 por ciento para el año 2100.

SELENE FRÍAS



Impartida por el doctor Raúl Olmedo

Conferencia magistral “Reforma Municipal y Artículo 115”

El artículo 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos rige la vida municipal, éste ha sufrido varias reformas en diferentes etapas del acontecer político del país. Al respecto, el doctor Raúl Olmedo Carranza, profesor visitante en el Departamento de Administración de la UAM Azcapotzalco, explicó que cuando se aborda el tema todos los partidos coinciden en las demandas del municipio; una de ellas es el aumento a su presupuesto, que en la mayoría de los casos es insuficiente para cubrir sus necesidades.

Lo anterior se debe principalmente a que la mayoría de los municipios no tienen facultades para cobrar impuestos, sólo el predial el cual representa muy poco debido a que se recauda en las alcaldías urbanas, porque los rurales –éstos constituyen el 85 por ciento del total– no cuentan con esta atribución, indicó el investigador en la conferencia magistral “Reforma Municipal y Artículo 115”, organizada por el Departamento de Administración de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

Relató que durante la campaña electoral de Miguel de la Madrid, por primera vez en la historia desde la Revolución de 1910, “el PRI abrió la vertiente municipal en busca de alternativas para fortalecerlo, y después de las elecciones se creó una comisión descentralizadora para definir las acciones que deberían realizarse en un federalismo tan extremoso. Se planteó que el municipio

fuera el orden de gobierno donde se aterrizara lo fundamental de la descentralización y de los recursos”.

En 1983, el Congreso aprobó una reforma al artículo 115 otorgándole a los municipios facultades que no tenían, para que pudieran ejercerlas y tuvieran más fuerza, capacidad de acción y de desarrollo. Una de las principales acciones fue dar mayor amplitud para que partidos políticos diferentes al PRI adquirieran más representación, por lo que se introdujo el principio de la representación proporcional en la formación de los gobiernos municipales o ayuntamientos, con la cual podían existir regidores pertenecientes a partidos políticos de oposición.

Entre las reformas más recientes, el doctor Olmedo detalló que la Comisión de Planeación Municipal declaró tres acuerdos fundamentales, que a decir de ésta, todos los partidos están de acuerdo en que se implementen. El primero es *subsidiaridad* entre los tres órdenes de gobierno. El artículo 115 delegó una serie de tareas al municipio en la reforma del 83, para que todos los cumplieran pero en la práctica no es así. En este sentido, el catedrático explicó: “los municipios más grandes y económicamente fuertes lo podrán cumplir no así los pequeños, los rurales o que no cuentan con estructuras administrativas, sobre todo en la prestación de los servicios básicos a la comunidad. Por lo anterior, se propone el principio de la *subsidiaridad* según el cual lo que el municipio pueda hacer por sí mismo, que lo haga hasta donde llegue el límite de su responsabilidad, después caerá en el gobierno del estado y al llegar al límite de éste quien atenderá será la federación. Esta reforma es la vía para volver a recuperar el país”.

El segundo es gravar las ventas finales en los municipios, como el IVA. Ejemplificó: si se otorgara el tres por ciento de la recaudación de este impuesto en el municipio de Naucalpan, con una sola empresa de las dos mil que hay, representaría más que el dinero recaudado por impuesto predial. “En los países desarrollados existe este impuesto



La vida municipal

Pasa a la página 7

Se reconoció el desempeño académico

Los mejores alumnos de CBI

La División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) de nuestra Unidad entregó en ceremonia pública, efectuada el 8 de junio en el Domo de la Cafetería, reconocimientos a 128 alumnos de sus diferentes carreras; 43 de ellos sobresalieron por tener un excelente o muy buen desempeño durante tres trimestres y 85 lo mantuvieron en dos trimestres, correspondientes al 2006.

Esta entrega es ya una tradición desde el año 2002 llevada a cabo con el propósito de impulsar la dedicación y el estudio de los jóvenes; por esta razón se distinguen dos categorías: los de trayectoria excelente porque obtuvieron más de 9.6 de promedio; y los de muy buen desempeño que alcanzaron más de 8.5 en el periodo mencionado.

El coordinador de Docencia de la División de CBI, Abelardo González Aragón, enfatizó que cada año se ha incrementado el número de alumnos merecedores, lo

cual es una muestra de orgullo para la institución porque se registra mayor compromiso estudiantil.

Lo anterior, dijo, es un aspecto relevante que favorecerá concluir en buenos términos el proceso de renovación de la acreditación de nueve de las 10 carreras que ofrece esta División, puesto que en 2008 el Consejo de Acreditación para la Enseñanza de la Ingeniería mandará a sus evaluadores para realizar tal acción.

Informó que actualmente la División recopila información para entregar los documentos requeridos por dicho organismo, además los Comités de Estudios están revisando, actualizando o adecuando los planes de estudios, según sea el caso.

“En este proceso de autoevaluación que concluirá en noviembre los alumnos son una parte importante”, cuya participación se complementa con el trabajo de los profesores, puntualizó.

Conferencia...

y los municipios tienen suficientes recursos económicos para cubrir las necesidades de su población”.

El tercero es que haya reelección de alcaldes y regidores con el fin de permanecer durante seis años o bien alargar el periodo de gobierno a cuatro o a seis para que coincida con el periodo presidencial.

Expuso lo propuesto por otros investigadores acerca de la participación ciudadana. “Es una condición sin la cual no se va a poder lograr nada: que se cuiden a sí mismos, que se organicen”, y criticó: “en este país todos los gobernantes le tienen miedo al pueblo, desde el Presidente de la República hasta el último alcalde. Le permiten organizarse y una vez que lo hace lo reprimen”.

Afirmó que “México no ha creado los mecanismos municipales para la organización ciudadana. Ni los

gobernadores ni el Congreso están haciendo nada por instituir los gobiernos vecinales. La única solución para que salgamos adelante es que se ejerza el control de la seguridad pública contra la delincuencia y el narcotráfico a través de los gobiernos vecinales, de lo contrario la gente no se atreverá a denunciar a nadie”.

“A la vida municipal todavía le falta mucho por hacer, sobre todo a los jóvenes que les tocará reconstruir al país. Estamos viviendo en desgracia. La oportunidad de renovar el país y la única forma será desde las bases, porque arriba son las transnacionales las que deciden ni siquiera el presidente. Lo que hagamos no sólo desde el municipio sino más abajo desde la comunidad, a partir de nuestros guías en esta base social, nadie lo va a hacer”, finalizó el doctor Raúl Olmedo Carranza.

ARACELI RAMOS AVILÉS



En alusión a la visita de Dominique Viart

Reflexiones sobre la literatura contemporánea: nuevos géneros

El pasado 12 de junio, la UAM Azcapotzalco recibió la visita del profesor Dominique Viart, quien impartió la conferencia magistral: “Nuevas formas de escritura: el relato de filiación, las ficciones biográficas y las ficciones críticas”. Es un reconocido especialista de la literatura francesa contemporánea que tiene a su cargo la cátedra de Literatura Francesa del siglo xx en la Universidad Charles de Gaulle-Lille III.

En cuanto al tema de la conferencia conviene citar el propósito del autor: “En los últimos 25 años han surgido en Francia nuevas formas de escritura, tales como los ‘relatos de filiación’ y las ‘ficciones biográficas’. Al mismo tiempo, se asiste al regreso del compromiso literario, bajo la forma de ‘ficciones críticas’. Por ello, es importante explorar las condiciones del surgimiento de estas nuevas formas literarias y de mostrar lo que tomaron de la herencia literaria, guardando al mismo tiempo su distancia”.

Las actividades del profesor Viart cubren todos los dominios que le conciernen a un catedrático reconocido: como docente, ha sido profesor visitante en numerosas universidades del mundo: Saint-Joseph, Beirut, Líbano (2006); La Sapienza-Rome, Italia (2005), Wellesley College, Boston, USA (2003); Tsukuba, Japón (2002), entre otras.

Como investigador, se ha consagrado especialmente a la poesía y a la narrativa desde 1950. Para mencionar sólo dos de las actividades más sobresalientes en este ámbito, ha sido fundador y director del Seminario semestral sobre la obra de Claude Simon, en la Escuela Normal Superior, desde enero de 2003 y, a partir de 1987, ha sido miembro del Centro de Investigación de la Novela del Siglo xx.

Entre sus publicaciones destacan:

- *La littérature française au présent: héritage et mutations de la modernité*, (en collaboration avec Bruno Vercier), Bordas, septiembre 2005, 512 p.

- *Les Vies minuscules de Pierre Michon*, Gallimard, mayo 2004, 232 p.
- *Le Roman français contemporain*, ADPF, Editions du Ministère des Affaires étrangères, 2002, 174 p.
- *Le roman français au XXe siècle*, Hachette-Université, octubre 1999, 160 p.

Y entre sus artículos especializados:

- *Marges du dialogue*, *Revue des Sciences Humaines*, n°273, printemps 2004.
- *Effractions de la poésie*, *Collection Ecritures contemporaines*, vol. 7. Editions des Lettres modernes, décembre 2003.
- *Les mutations esthétiques du roman contemporain français*, Numéro spécial de la revue allemande *Lendemains*, n°107/108, 2002.

Tres títulos habrán de agregarse muy pronto a su bibliografía:

- *Claude Simon, un écrivain dans le siècle*, hommage d'écrivains et d'artistes à l'écrivain Claude Simon, témoignages et documents, rassemblés par Dominique Viart, *cahiers Claude Simon*, n°2, Université de Perpignan, junio de 2006.
- *Volodine, fictions du politique*, co-dirigé avec Anne Roche, *Collection Ecritures contemporaines*, vol. 8. Editions des Lettres modernes, 2006.
- *Gérard Macé, la pensée littéraire*, *Collection Ecritures contemporaines*, vol. 9. Editions des Lettres modernes, diciembre 2006.

Como editor, ha fungido como co-director de la *Revue des Sciences Humaines*, publicada en la Universidad de Lille III. Además, ha sido fundador y director de la colección *Ecritures contemporaines*, Editions Lettres Modernes.



El profesor Viart

OCIEL FLORES FLORES
Coordinación de Lenguas Extranjeras



Trabjará en nuevas áreas de oportunidades

El doctor Rubén Dorantes, nuevo coordinador de Ingeniería Física

La carrera de Ingeniería Física debe tener una vinculación más fuerte con el sector productivo y encontrar nuevos nichos de acuerdo con las grandes líneas de desarrollo que tenemos frente a nosotros en los próximos años: transición energética, desarrollo sustentable, autosuficiencia alimentaria, mejores sistemas de salud, protección a la naturaleza por el cambio climático, mejora en la calidad ambiental de nuestras grandes ciudades y en los sistemas de defensa por el crecimiento de la inseguridad.

Así lo consideró el doctor Rubén Dorantes Rodríguez, quien el primero de junio asumió la Coordinación de Ingeniería Física en la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) de nuestra Unidad, en la cual trabajará por una educación que no descuide la formación teórica, sustentada en conocimientos básicos de matemáticas, física, química e informática, pero que sí permita a los estudiantes una mayor creatividad basada en el desarrollo y aplicaciones de nuevas tecnologías.

El profesor-investigador del Área de Termofluidos del Departamento de Energía en la propuesta presentada para ocupar dicho cargo señaló que cumplirá con las obligaciones administrativas que exige nuestro sistema educativo, de manera particular, la acreditación de la carrera: “pondré todo mi empeño para que este proceso se lleve a cabo y así dar continuidad a lo realizado por el doctor Gabriel Soto Cortés y por el Comité de la carrera”, con el propósito de “recuperar la interdisciplinariedad de nuestra División”.

Subrayó: “muy importante será para mí mantener un acercamiento con los estudiantes, oírlos y motivarlos para mejorar su rendimiento, pero sobre todo para que no abandonen sus estudios y vean en esta carrera o en otra de la División o de la Universidad una oportunidad única para su desarrollo”.

También se comprometió a establecer una relación firme, rica y respetuosa con la comunidad universitaria y con la sociedad fuera de la UAM Azcapotzalco en beneficio de la carrera de Ingeniería Física, que junto

con la de Ingeniería Ambiental, fue pionera en el país cuando la UAM nació en 1974.

Reconoció que “no ha sido fácil en estos 33 años ubicar totalmente a esta carrera en el ámbito de la ingeniería y la ciencia en México”, lo cual “se debe a una coyuntura político-técnica que no ha sido favorable”, es decir, “al descuido en que hemos caído como nación al menospreciar el desarrollo científico y tecnológico propio y depender del extranjero, con un sector industrial con una grave resistencia a la innovación, la mejora continua y al desarrollo de nuevos procesos y productos para hacerse más competitivo en el mercado nacional e internacional”.

En nuestra institución, enfatizó, se conjugan una alta habilitación de su personal académico, buenas instalaciones, y un sector educativo diverso, compuesto por estudiantes de niveles medios y de escasos recursos económicos. Nuestro compromiso es doble, porque no sólo debemos mantener un nivel académico lo más elevado posible, sino además apoyar el desarrollo intelectual, social y económico de los alumnos.

Rubén Dorantes, físico egresado de la Facultad de Ciencias de la UNAM, cuenta con el Doctorado en Ingeniería Energética y en Transferencia de Calor por el Instituto Nacional de Ciencias Aplicadas de Lyon, Francia.



Mantener un acercamiento con los estudiantes

Cuarenta años de teatro

Alejandro Luna, magia y precisión escenográfica

Del 24 de mayo al 20 de junio la comunidad de la UAM Azcapotzalco tuvo la oportunidad de apreciar la exposición *Alejandro Luna cuarenta años de teatro*, en la Galería del Tiempo, donde se presentó parte del trabajo escenográfico realizado por el maestro a lo largo de ese periodo (1959-2000) a través de imágenes fotográficas, bocetos, diseños, fichas técnicas y testimonios.

Uno de éstos fue el de la maestra Louise Noelle Gras, secretaria académica de la Academia de Artes: "Alejandro Luna nacido en México, D. F., en el año de 1939, utiliza su talento de arquitecto para construir los espacios del espectáculo y lograr ámbitos de singular calidad dramática. Las más de 250 escenografías para teatro, danza y ópera hablan de su creatividad siempre renovada. Aunado a sus exitosas incursiones en el cine y la televisión, así como una presencia asidua en asesorías y jurado en su otra pasión: la arquitectura. Una condición de magia y precisión ha gravitado sobre su obra, para lograr espacios que permiten sublimar lo cotidiano, a la vez que favorecen el desarrollo de los integrantes del espectáculo".

El teatro estudiantil preparatorio, el universitario, el profesional y la ópera, son ámbitos en los que Luna ha manifestado ampliamente su talento. Algunos de los ejemplos más representativos son las obras de *Ricardo III* (1971) y *Aura* (1989), bajo la dirección de Ludwik Margules, quien lo llegó a calificar de técnico, pero al fin "¡un genio!", según la anécdota



Representación teatral

compartida, en el acto inaugural, por el también director escénico y profesor de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) de la Unidad Azcapotzalco, Tomás Ejea Mendoza, quien añadió que la exposición refleja el genial trabajo del artista.

"La música es la más abstracta de las disciplinas artísticas, probablemente el teatro la más concreta. Existe en un espacio, el teatro es concreto. Es carne y hueso, de ahí la relevancia de los materiales escénicos. Por eso, el montaje teatral, siempre nos recalcó Margules, empieza por el equipaje, por generar un lugar: sin espacio, no hay hecho teatral", aclaró el docente.

Comentario reforzado por el maestro Luna: "El teatro es un arte más concreto. Está hecho de carne, huesos, sangre, sudor, lágrimas y otros líquidos. Pero además, de espacio, piso, techo, técnicos que tienen que jalar un cable. Muy concreto en ese sentido".

Al respecto Hugo Hiriart consideró: "Lo suyo es la escena, llenarla de vida, hacerla latir. Todo lo que de ella sale es suyo: actores, títeres, tenores y sopranos; modelos en la pasarela, payasos, acróbatas, bailarinas; pero también paredes, casas, ventanas, paisajes, sillas, camas, torres con relojes, armaduras, jirafas disecadas; alguna vez una locomotora, el mar inmenso con barcos de vela y de vapor, el cielo entero; porque todo cabe en un escenario. Mundos a escala, pasiones, guerras, volcanes en erupción, suspiros de



solterona y aviones, muchos aviones, en tierra y volando. Una vez propuso que apareciera, en una obra mía, una vaca viva, pastando”.

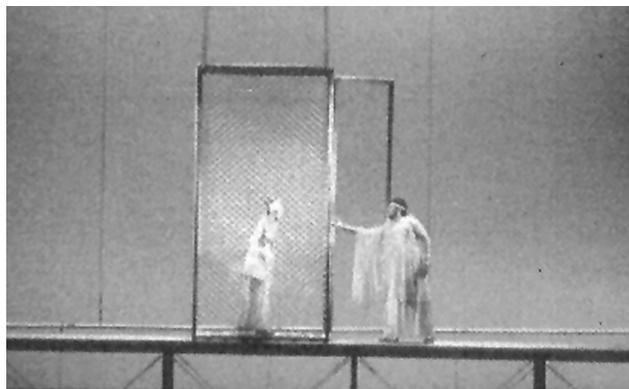
Alejandro Luna incorporó sus conocimientos de arquitectura a su trabajo escenográfico. Relató cómo desde que inició sus estudios también se introdujo en la escenografía. “Han sido paralelas, nunca se han opuesto, las dos manejan el espacio, son afines. Una es más efímera que la otra, pero tienen mucho que ver. Estudié las dos carreras simultáneamente y de igual manera las he ejercido, pero me ha ganado el teatro”.

Enfatizó: “me dediqué a la arquitectura más institucional, trabajé en la construcción de muchos hospitales, escuelas, jardines, mucha obra pública sin dejar de hacer teatro, particularmente la escenografía”.

En la actualidad se dedica a asesorar a los arquitectos que construyen teatros, especializándose en arquitectura teatral. Resaltó que la escenografía –según creadores contemporáneos– es la definición del espacio o la puesta en escena. “A diferencia de la arquitectura, que organiza el espacio para la vida, la escenografía sólo es para la representación teatral”.

Su vocación amalgamada –arquitectura y teatro– como la calificó el doctor Francisco Santos Zertuche, profesor de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), empezó a finales de los años cincuenta y principios de los sesenta. “Ahora pienso que fueron los años cuando hizo el montaje de su vida: montó su vocación, la definió en dos ejes: la arquitectura y el teatro”.

Destacó la estancia exitosa de Luna en Praga en 1967: “en ese tiempo, estaba en plena experimentación práctica. A pesar de su juventud tuvo la madurez de percatarse de la necesidad de allegarse fundamentos teóricos para



su trabajo escénico que al parecer encontró en maestros de esas latitudes”.

El investigador lo describió como “un creador artístico del siglo XX, pero vivo y que continúa trabajando, es una leyenda en el teatro, parte de una historia con un pasado que no ha concluido”. Abundó: “esta exposición itinerante seguirá sembrando admiración, la espectacularidad dramática seguirá removiendo sentimientos estéticos, invitará a los visitantes a compartir la magia de la creatividad y a promocionar vocaciones en futuros profesionales”. Además señaló que al ser visitada en su mayoría por estudiantes tiene “el potencial de promover el humanismo con sus cargas simbólicas”.

En el texto escrito por el maestro Luna como introducción a la exposición menciona que sus primeros encuentros con el teatro fueron de niño cuando acompañaba a su abuela para disfrutar de las comedias de las hermanas Blanch. Más tarde, al presenciar la obra *Los signos del zodiaco*, de Sergio Magaña, “descubriría que el escenario intensificaba la vida” y lo conmovería como nada lo había hecho antes, entonces “estaba lejos de imaginar que pasaría mi vida en los escenarios”.

En entrevista para *Aleph*, indicó que el teatro es un trabajo colectivo. “La escenografía es producto no sólo del escenógrafo, quien participa en ella, al igual que el arquitecto que diseñó el teatro, el director que sabe cómo usarlo, el coreógrafo que trabaja con espacios entre las personas”, entre otros.

“Me interesa el lugar que van a ocupar las personas en la mente del espectador, más que el de los objetos, esto último es importante para que todo lo anterior ocurra pero no se trata de eso”.

Puntualizó que la escenografía nunca debe ser un complemento, sino una esencia, “si no hay espacio, no hay teatro. Es lo necesario, indispensable, si no hay tal cosa, no se entiende”.

Alejandro Luna también ha participado en el diseño de largometrajes y series de televisión. En 2001 recibió el Premio Nacional de Ciencias y Artes, la mayor distinción que entrega el gobierno mexicano a los creadores. Otro de sus reconocimientos es el Doctorado *Honoris Causa* que le otorgó la Universidad Autónoma de Baja California por su contribución al mundo de las artes.

ARACELI RAMOS AVILÉS

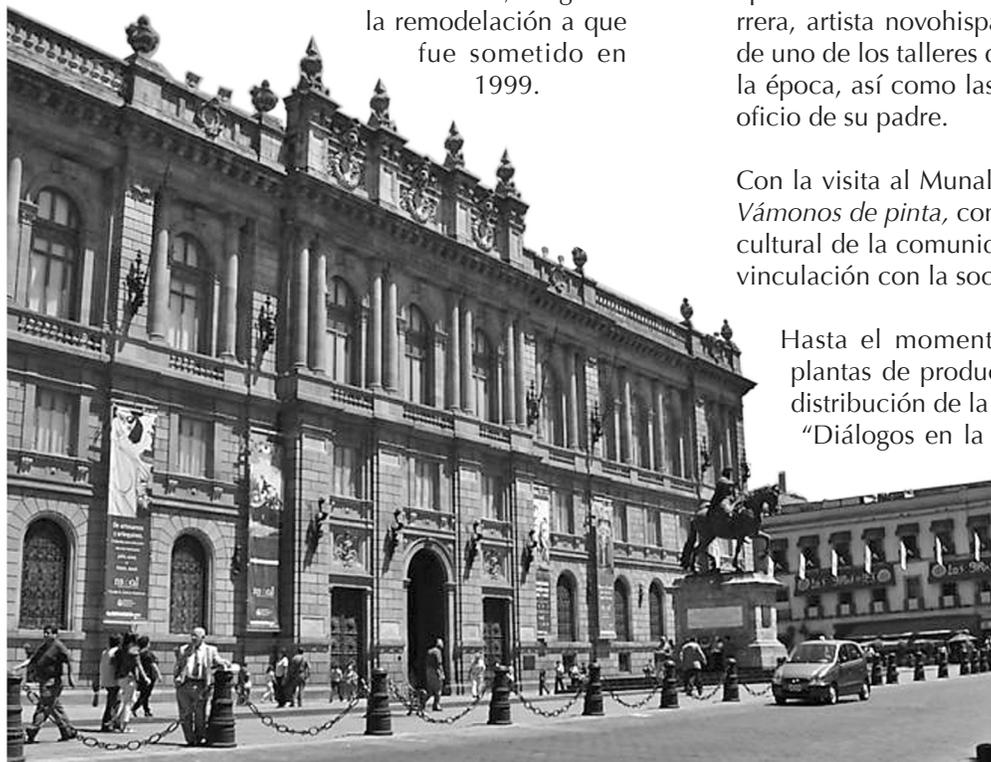
Programa *Vámonos de pinta*

Visita estudiantil al Munal

Albergado por el antiguo Palacio de Comunicaciones y Obras Públicas, ubicado en la calle de Tacuba número 8, el Museo Nacional de Arte (Munal) ofrece al visitante la oportunidad de conocer obras que van del siglo XVI hasta la primera mitad del siglo XX.

En esta ocasión, un grupo de estudiantes de las distintas carreras que se ofrecen en la Unidad Azcapotzalco tuvieron la oportunidad de acercarse a una parte del acervo artístico que resguarda este lugar, dentro del Programa *Vámonos de pinta*, organizado por la maestra Bárbara Velarde, responsable del Centro de Enlace Estudiantil de la Coordinación de Extensión Universitaria.

Creado por el arquitecto italiano Silvio Contri en la última etapa del porfiriato, ante el edificio se extiende la Plaza Tolsá, en cuyo centro descansa la estatua de Carlos IV, conocida por los ciudadanos como “El Caballito”. Al ingresar en él, el visitante queda impresionado ante cada uno de los acabados en su construcción, los cuales se mantienen en buen estado, luego de la remodelación a que fue sometido en 1999.



Su característica fachada gris, recubierta con cantera tlaxcalteca, el mármol de Carrara, el hermoso trabajo realizado por la familia Coppedé en el decorado de los techos y los vidrios, en la herrería, así como en la elaboración de puertas y ventanas de madera, lo convierten en un escenario inmejorable para integrar a su espacio las magníficas obras que ahí se exhiben.

Después de iniciar el recorrido por el *Patio de los leones*, desde donde puede apreciarse la belleza del edificio, sus columnas y algunas esculturas, el grupo de la UAM-A visitó el Museo del telégrafo, situado en un costado de la planta baja del edificio, donde funcionaba el servicio telegráfico. “No falta el visitante que recuerda cómo era el lugar al que acudía para enviar un telegrama”, comentó el guía.

Ante el inevitable límite del tiempo, el grupo tuvo que decidirse por una área específica, en este caso, la pintura virreinal, siglos XVI y XVII. Entre las obras que se apreciaron destacan las realizadas por Luis Juárez Herrera, artista novohispano nacido en 1585 y fundador de uno de los talleres de pintura más representativos de la época, así como las de José Juárez, quien heredó el oficio de su padre.

Con la visita al Munal se dio continuidad al Programa *Vámonos de pinta*, con el fin de contribuir al desarrollo cultural de la comunidad universitaria y a fortalecer su vinculación con la sociedad.

Hasta el momento también se han visitado las plantas de producción de Helados Holanda y de distribución de la empresa Nestlé; la sala temporal “Diálogos en la Oscuridad”, en Papalote Museo del Niño; la exposición “Persia, fragmentos del paraíso”, en el Museo de Antropología e Historia; la Cervecería Modelo, y se tiene previsto asistir a la muestra homenaje sobre Frida Khalo, en el Palacio de las Bellas Artes.

LUCILA ORTIZ GARCÍA

Comisión Académica de Software

Se les comunica que se ha conformado una comisión académica encargada de elaborar un diagnóstico de la situación actual del uso de licencias de *software* instalado en los equipos de cómputo de la Unidad, así como proponer soluciones a las problemáticas detectadas.

El propósito fundamental consiste en fortalecer el respeto a los derechos de autor y a la propiedad intelectual, así como garantizarle a la comunidad que disponga de herramientas de software legal (libre o comercial) necesarias para su trabajo.

Dicha comisión está integrada por académicos de las tres divisiones y por el coordinador de Servicios de Cómputo, todos conocedores del tema, así como de la situación prevaleciente en el uso de programas informáticos en los distintos ámbitos del quehacer universitario.

La tarea inicial, bajo la coordinación de la Secretaría de la Unidad, consiste en recabar información para elaborar el diagnóstico del tipo de software que se utiliza en docencia, investigación y procesos administrativos. Por ello, es importante su colaboración para contestar la encuesta en línea que se está promoviendo en su división académica.

Acuerdo 02/07 mediante el cual se reestructura la Coordinación de Servicios de Cómputo

- Primero** La Coordinación de Servicios de Cómputo estará conformada por cuatro secciones:
- Sección de Desarrollo de Sistemas
 - Sección de Operación
 - Sección de Servicios
 - Sección de Servicios de Soporte y Redes
- Segundo** Todas las secciones estarán a cargo de un jefe de sección que designará el Coordinador de Servicios de Cómputo, en consulta con el Secretario de Unidad.
- Tercero** *La Sección de Desarrollo de Sistemas* tendrá como funciones primordiales: elaborar los sistemas de información para los miembros del personal académico, órganos e instancias de apoyo académicas y administrativas de la Unidad que lo soliciten; apoyar en la realización de la plataforma de educación a distancia que determine la Oficina de Educación Virtual; así como elaborar y publicar las páginas web en los servidores institucionales de la Unidad.
- Cuarto** *La Sección de Operación* se encargará de administrar *la Sala John Von Newmann*, los salones de cómputo; así como los servicios de impresión, ploteo, grabación de CD y escaneo.
- Quinto** *La Sección de Servicios* elaborará e impartirá los cursos de capacitación en computación presenciales o a distancia; asesorará a los usuarios en línea, sitio o remotamente; además de elaborar boletines y material didáctico de computación.
- Sexto** *La Sección de Servicios de Soporte y Redes* deberá mantener en funcionamiento la interconectividad de los equipos a la red de datos de la Unidad y a los servicios de Internet; proporcionará apoyo técnico especializado para la resolución de cualquier problema de los usuarios, así como atender y supervisar el mantenimiento correctivo de los equipos e instalaciones a cargo la Coordinación de Servicios de Cómputo.
- Séptimo** El presente Acuerdo modifica la adscripción del personal administrativo de base y de confianza. Por lo que se refiere a los cambios de adscripción del personal de base, éstos se plantearán mediante Acuerdo respectivo con la representación sindical, bajo el marco normativo precedente.

TRANSITORIO

Único EL PRESENTE ACUERDO ENTRÓ EN VIGOR A PARTIR DEL 15 DE JUNIO DE 2007.



La **Coordinación de Docencia de la Unidad** informa a los docentes de la UAM-Azcapotzalco que el 27 de julio se cerrarán las inscripciones para los cursos de la **XIV Semana de Formación Docente**, que se impartirán del 27 al 31 de agosto de 2007.

En esta ocasión se ofrecerán:

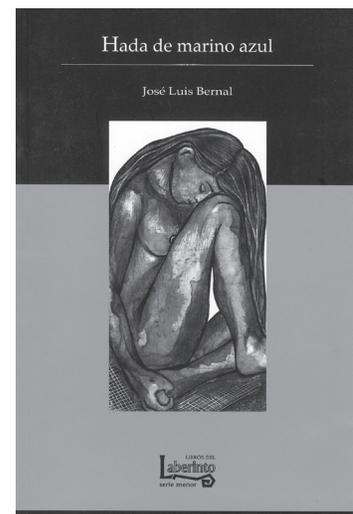
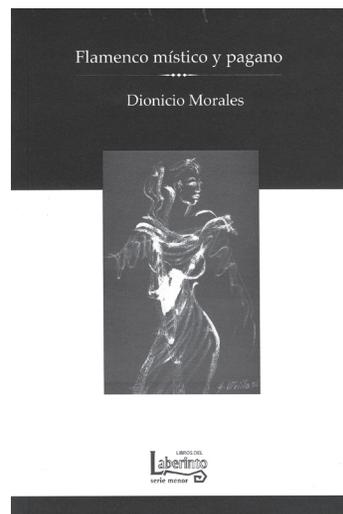
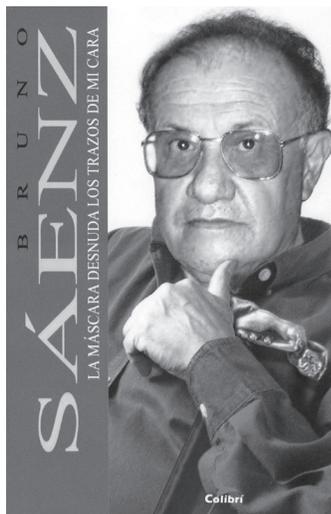
- Diseño de instrumentos de evaluación del aprendizaje
- El aprendizaje orientado a proyectos y el estudio de caso
- Programación neurolingüística y congruencia personal en la educación
- Uso de Hot Potatoes para la plataforma Moodle
- Aplicaciones de Word XP y otras herramientas para la integración de notas de curso
- Taller de elaboración de presentaciones didácticas con Flash MX
- Creatividad, motivación y trabajo en equipo para favorecer el aprendizaje en el aula
- Inteligencia emocional como una herramienta pedagógica
- Curso-taller de estrategias y técnicas didácticas de apoyo al aprendizaje

Las inscripciones son a través de la **página de la Coordinación de Docencia**:
<http://www.azc.uam.mx/rectoria/docencia>

Los invitamos cordialmente a participar de esta oferta académica.

Publicaciones recientes

Sección de Producción y Distribuciones Editoriales

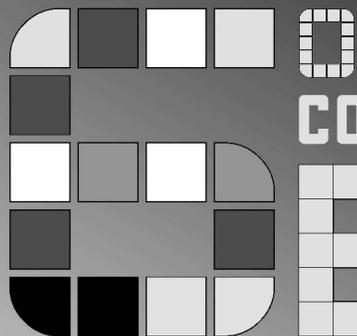




Anuncios

Coordinación de Lenguas Extranjeras y
Grupo de Investigación en Lingüística Aplicada

UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo **Azcapotzalco**



COLOQUIO DE LENGUAS EXTRANJERAS 2007

ENFOQUES, PERSPECTIVAS Y RETOS
EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

19 Y 20 DE OCTUBRE

TEMAS

- :?** Autonomía en el aprendizaje
¿Qué logros se han alcanzado en la autonomía y el aprendizaje autodirigido?
- :J** Competencias comunicativas
¿Cuáles son los enfoques recientes en lectura y escritura?
- :P** Didáctica
¿Cómo se están enseñando en la actualidad las lenguas extranjeras?
- :D** Evaluación y certificación
¿Cómo conciliar las necesidades institucionales y las del estudiante?
- :Q** Experiencias de aprendizaje
¿Qué retos enfrenta el estudiante de lenguas extranjeras en México?
- :O** Interculturalidad
¿Cómo se está desarrollando la competencia intercultural?
- :I** Nuevas tecnologías e innovación
¿Qué impacto ha tenido el uso de la tecnología en la enseñanza de las LE? ¿Cuáles son sus perspectivas?



COSTOS	HASTA		En el evento
	27 de julio	15 de octubre	
PONENTES	\$200	\$250	\$300
ASISTENTES	\$250	\$300	\$350

RECEPCIÓN DE TRABAJOS (resumen)
Fecha Límite: 23 de julio
Consultar lineamientos y formularios en
<http://coloquiolenguas.azc.uam.mx>

OPCIONES DE PAGO

Depositar a nombre de Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, en Banamex sucursal 246, cuenta 4166435 o mediante transferencia electrónica a cuenta 002180024641664356 misma sucursal. En cualquier caso enviar comprobante de depósito al fax 5318-9443.

IMPORTANTE

Si requiere factura es necesario enviar su cédula fiscal con los datos pertinentes legibles junto con su comprobante de pago, no se extenderán facturas el día del evento.

Informes: Coordinación de Lenguas Extranjeras, UAM Azcapotzalco
Telefonos: 53 18 91 29 y 53 18 93 79 Fax: 53 18 94 43

