

UNIDAD AZCAPOTZALCO		DIVISION CSH	
LICENCIATURA (X)		MAESTRÍA ()	
		TRIMESTRE XI	
CLAVE 124074	UNIDAD DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SEMINARIO V DE SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN: CORRIENTES TEÓRICAS III	CRÉDITOS 12	
HORAS DE TEORIA (6)	OBLIG. (X) OPT.()	SERIACIÓN: 124070	

OBJETIVOS GENERALES.

- Continuar la reflexión sobre la relación entre educación y sociedad iniciada los trimestres anteriores poniendo el acento en la perspectiva de la reproducción.
- Describir y analizar los enfoques de la Teoría de la Reproducción, particularmente la noción de reproducción cultural.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Que el alumno:

- Identifique las bases sobre las cuales se construyen y se inspiran las teorías reproductivistas.
- Describa y sintetice la visión economicista de las teorías de la reproducción.
- Describa y sintetice los planteamientos teóricos para la comprensión de la reproducción social, cultural y política que se desarrollan en la escuela.

CONTENIDO SINTÉTICO:**TEMA I. EL PROBLEMA DE LA REPRODUCCIÓN DEL ORDEN SOCIAL EN EL DEBATE SOCIOLOGICO.**

1.1 Consecuencias analíticas de la noción de orden en el estudio del comportamiento real y posible de los actores sociales.

1.2 Condicionamiento recíproco de las acciones y grados de libertad de los actores sociales.

TEMA II. EDUCACIÓN Y HEGEMONÍA: DOMINACIÓN, REPRODUCCIÓN Y FILOSOFÍA DE LA PRAXIS

2.1 La escuela como espacio social para el desarrollo de una nueva hegemonía social y cultural.

2.2 Filosofía de la praxis y la propuesta de una “nueva pedagogía”.

TEMA III. EL REPRODUCCIONISMO ESTRUCTURALISTA: LA CUESTIÓN DE LA IDEOLOGÍA Y DE LOS DISPOSITIVOS PEDAGÓGICOS DE GENERACIÓN DE DESIGUALDAD SOCIAL

3.1 La perspectiva objetiva y científica del marxismo estructuralista de Althusser.

3.2 El concepto de ideología y su relación con la lucha de clases.

3.3 El desarrollo de una vertiente francesa desde una perspectiva economicista: Christian Baudelot y Roger Establet.

TEMA IV. REPRODUCCIÓN SOCIAL Y REPRODUCCIÓN CULTURAL. LA AUTONOMÍA RELATIVA DEL CAMPO CULTURAL.

4.1 La propuesta reproduccionista de Pierre Bourdieu: capital cultural, violencia simbólica, arbitrariedad cultural.

4.2 La propuesta de Basil Bernstein: la reflexión sobre los códigos sociolingüísticos y las diferencias de clase.

TEMA V. CRÍTICA AL REPRODUCCIONISMO EDUCATIVO.

5.1 Las teorías de la resistencia y su crítica al economicismo.

5.2 La actividad de los individuos frente a la estructura normativa del orden social.

5.3 Interacciones y auto-referencias en el campo de la educación

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE:

- Exposición de la temática central por parte del profesor
- Exposición obligatoria de los alumnos de temas y/o problemas específicos derivados de la temática central (no más de 30 min.). Utilizando esquemas y/o preguntas que guíen la exposición.
- Discusión colectiva de los temas tratados en las sesiones.
- Dinámica de seminario a través de la participación individual.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN:

- Asistencia a clase (80%)
- Puntualidad (margen de 15 minutos)
- Participación en clase.
- Trabajos escritos.
- Ensayo final (Es requisito aprobar el ensayo para aprobar el curso)

HABILIDADES A EVALUAR:

- *Escritura. Bajo las siguientes modalidades: controles de lectura, exámenes, ensayos breves, ensayo final.*
- *Lectura. Comprensión de la lectura orientada por preguntas que problematicen las temáticas tratadas.*
- *Expresión oral. Exposición de los alumnos y participación en las discusiones de los seminarios.*

BIBLIOGRAFÍA:

TEMA I

Alexander, Jeffrey y Bernhard Giesen (1994) "Introducción. De la reducción a la vinculación: la visión a largo plazo del debate Micro-Macro". En: Alexander, J y Giesen, B. et. al. (compiladores) El vínculo Micro-Macro. U. de Guadalajara-Gamma Editores. México. Pp. 9 a 58.

Marx, Karl (1978) "Prólogo de la Contribución a la Crítica de la Economía Política". En: Marx, Karl Obras Escogidas. Progreso. Moscú.

Thompson, J.B. (2002) "El concepto de ideología". En: Ideología y cultura moderna. PyV/UAM. México. Capítulo 1. Pp. 45 a 110

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ritzer, George (1994) "Marx" en Sociología Clásica, México, Mc. Graw Hill.

TEMA II

Palacios, Jesús (1984) La cuestión Escolar. Críticas y Alternativas. Editorial Laia. Barcelona. Pp. 397 a 428.

Gramsci, Antonio (2001) "Formación y función de los intelectuales" y "La organización de la escuela y la cultura" En: La alternativa pedagógica. Fontamara. México. Pp. 47 a 66 y 119 a 128.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Manacorda, Mario (1981) "Introducción". En: Gramsci, Antonio. La Alternativa Pedagógica. Fontamara. Barcelona. Pp. 11 a 35.

Marx, Karl (1970). 11 tesis sobre Feuerbach; en: Sobre Feuerbach y otros escritos filosóficos, Ed. Grijalbo, S. A., México, , Pp. 9-12)

Morrow, Raymond y Carlos A. Torres (2002). Las teorías de la reproducción social y cultural. Manual crítico. Editorial Popular (Serie Manuales). España. Parte IV: La convergencia del neogramscianismo y la teoría crítica, pp. 183-222.

TEMA III

Althusser, Louis (1974) "Ideología y aparatos ideológicos de estado". En: *La filosofía como arma de la revolución*. Cuadernos de Pasado y Presente-Siglo XXI. México. Pp. 97 a 141.

BAUDELLOT, CHRISTIAN Y ESTABLET, ROGER (1975) *LA ESCUELA CAPITALISTA. SIGLO XXI*. MÉXICO. PP.113 A 172

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Baudelot, Christian y Establet, Roger (1975) La Escuela Capitalista. Siglo XXI. México. Introducción, pp. 13 - 23, y el capítulo 4, pp. 173 - 235

TEMA IV

Obligatoria

Bourdieu, Pierre y Jean Claude Passeron (1977) "Introducción a la edición Castellana", "Introducción a la edición italiana" y "El hijo del pelícano puede matar al padre". En: La Reproducción. Editorial Laia. Barcelona. Pp. 9 a 33.

García Canclini, Néstor (1990) "Introducción. La sociología de la cultura de Pierre Bourdieu". En: Bourdieu, Pierre, Sociología y Cultura. CNCA-Grijalbo. México. Pp. 9 a 50.

Bourdieu, Pierre (1987) "Los Tres Estados del Capital Cultural". Revista Sociológica. No. 5, otoño 1987. México. Pp. 11 a 17.

Bourdieu, Pierre y Wacquant, Löic (1995) Respuestas. Por una antropología reflexiva. Grijalbo. México. Pp. 41 a 157.

Bernstein, Basil (1989) Clases, Códigos y Control. I. Estudios teóricos para una sociología del lenguaje. Akal. Madrid. Capítulos VII, VIII y IX: Pp. 125 a 193.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Díaz, M. (1985) "Introducción al estudio de Bernstein" en Revista Colombiana de Educación No. 15, Bogotá.

TEMA V

Thompson, J.B. (2002) "La ideología y la reproducción social" (extracto del capítulo 2: "La ideología en las Sociedades Modernas"), en Ideología y Cultura Moderna; pp.127-145.

McLaren, Peter (2003) "Pedagogía crítica: una revisión de los principales conceptos". En: La Vida en las Escuelas. Siglo XXI. México. Pp. 203 a 234.

Giroux, H. Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación: un análisis crítico. Cuadernos Políticos, número 44 México, DF, editorial Era, julio-diciembre de 1985 pp. 36-65.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Morrow, Raymond y Carlos A. Torres (2002). Las teorías de la reproducción social y cultural. Manual crítico. Editorial Popular (Serie Manuales). España. Parte V: Acción y estructura: resistencia y reproducción, pp. 223-258; y parte VI: La educación, el estado y la lógica de la reproducción, pp. 259-308

J. Bartolucci (2002) "Contribución a la crítica de la función reproductiva de la escuela". CESU/UNAM - Revista de la Educación Superior, ANUIES; versión Word, 16 páginas.

Tinto, Vincet (1987). El abandono de los estudios superiores: una nueva perspectiva de las causas del abandono y su tratamiento. UNAM/ANUIES. México. Se recomienda la lectura del libro y, en particular, del capítulo 5, Pp. 137-190.